

服装

色彩

陈玉琳编

巧搭配

广东科技出版社



陈玉琳编

服装色彩巧搭配

陈玉琳 编

广东科技出版社

粤新登字 04 号

服装色彩巧搭配

编 者：陈玉琳

出版发行：广东科技出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号 邮政编码：510075)

经 销：广东省新华书店

印 刷：广东美术印刷厂

规 格：787×1092 1/32 印张 5.75 字数 110 千

版 次：1993 年 11 月 第 1 版

1993 年 11 月 第 1 次印刷

印 数：1— 10 000 册

ISBN 7-5359-1159-5/TS·58

定 价：22 元

前 言

随着社会生活的日益丰富，人们穿着的服装款式越来越繁多，色彩也更富于变化。服装色彩怎样搭配才能产生好的效果，已成为人们提高衣着品味和衣着质量的关键点之一。

对“服装色彩应该怎样搭配”这一问题，每个人都有各自不同的回答：有的人爱追赶潮流，有的人想突出个性，有的人喜欢保持传统；而不同的年龄因素、不同的季节、不同的场合等人们服装色彩的搭配也不同。因此，服装的色彩搭配，既有一定的规律性，又涉及很多因人感觉而异的因素。

针对以上特点，本书以大量彩图直接表现男士、女士各种款式服装的不同色彩搭配的效果，读者可根据自己的爱好和要求，参考书中彩图选择各种服装的色彩搭配；而书中还配以文字点评，读者可借此启发灵感，找到所需的搭配方式。

编者真诚地希望，本书能为普通读者日常穿着提供参考，能为服装设计专业人员的工作提供有益的帮助。

编 者

1992年3月

目 录

上 篇：女 装

奶油色.....	(2)	浅蓝色	(16)
奶油色.....	(3)	蓝色	(17)
樱草黄.....	(4)	蓝青色	(18)
樱草黄.....	(5)	蓝青色	(19)
橙色.....	(6)	靛蓝	(20)
蒲公英色.....	(7)	草蓝色	(21)
莴苣绿.....	(8)	橄榄绿	(22)
柠檬绿.....	(9)	橄榄绿	(23)
薄荷绿	(10)	瓶绿色	(24)
薄荷绿	(11)	水鸭绿	(25)
薄荷蓝	(12)	橄榄色	(26)
薄荷蓝	(13)	橄榄色	(27)
孔雀绿	(14)	灰绿色	(28)
鸭跖草蓝	(15)	深灰绿	(29)

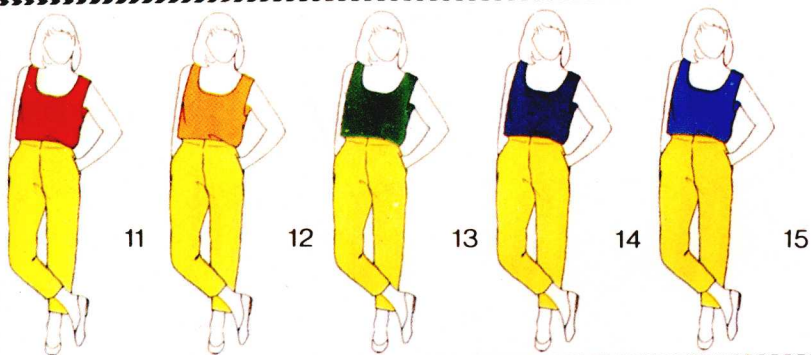
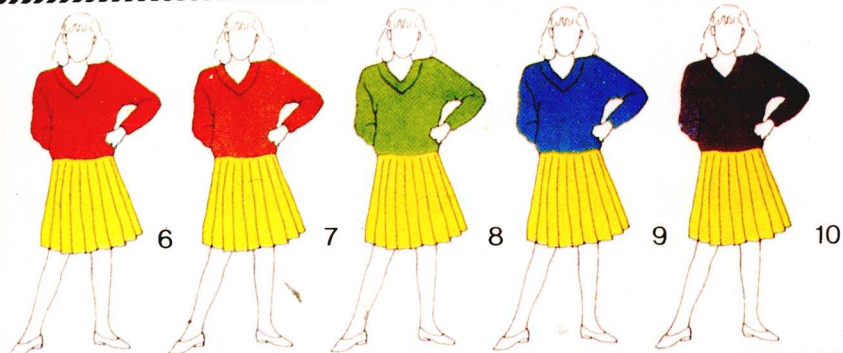
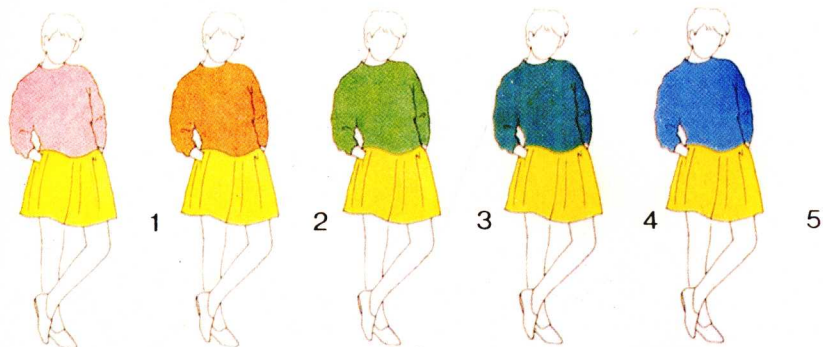
墨绿色	(30)	深褐色	(59)
墨绿色	(31)	灰棕色	(60)
中灰色	(32)	灰棕色	(61)
中灰色	(33)	黄褐色	(62)
灰白色	(34)	黄褐色	(63)
灰白色	(35)	啞叭色	(64)
普鲁士蓝	(36)	啞叭色	(65)
普鲁士蓝	(37)	芥子色	(66)
淡紫色	(38)	卡其色	(67)
紫蓝色	(39)	浅灰棕色	(68)
绀色	(40)	浅灰棕色	(69)
绀色	(41)	浅灰棕色	(70)
绀色	(42)	浅灰棕色	(71)
绀色	(43)	土褐色	(72)
红色	(44)	土褐色	(73)
红色	(45)	银灰色	(74)
红色	(46)	银灰色	(75)
红色	(47)	白色	(76)
蜡粉红	(48)	白色	(77)
蜡粉红	(49)	白色	(78)
櫻桃红	(50)	白色	(79)
浅粉红	(51)	黑色	(80)
淡桃红	(52)	黑色	(81)
葡萄酒红	(53)	黑色	(82)
胭脂色	(54)	黑色	(83)
胭脂色	(55)	黑色	(84)
橙粉红	(56)	黑色	(85)
金褐色	(57)	栗子色	(86)
深褐色	(58)		

下篇：男装

中灰色	(88)	海军蓝色	(112)
中灰色	(89)	海军蓝色	(113)
中灰色	(90)	灰蓝色	(114)
中灰色	(91)	灰蓝色	(115)
中灰色	(92)	淡紫蓝色	(116)
中灰色	(93)	淡紫蓝色	(117)
黑色	(94)	咖啡色	(118)
黑色	(95)	咖啡色	(119)
黑色	(96)	茶色	(120)
黑色	(97)	茶色	(121)
淡灰蓝色	(98)	灰哗叽色	(122)
淡灰蓝色	(99)	灰哗叽色	(123)
淡蓝色	(100)	自然色	(124)
淡蓝色	(101)	自然色	(125)
薄荷蓝色	(102)	砂黄色	(126)
薄荷蓝色	(103)	砂黄色	(127)
天蓝色	(104)	嫩黄色	(128)
天蓝色	(105)	嫩黄色	(129)
青蓝色	(106)	橘色	(130)
青蓝色	(107)	橘色	(131)
钴蓝色	(108)	黄色	(132)
钴蓝色	(109)	黄色	(132)
正蓝色	(110)	深黄色	(133)
正蓝色	(111)	深黄色	(134)

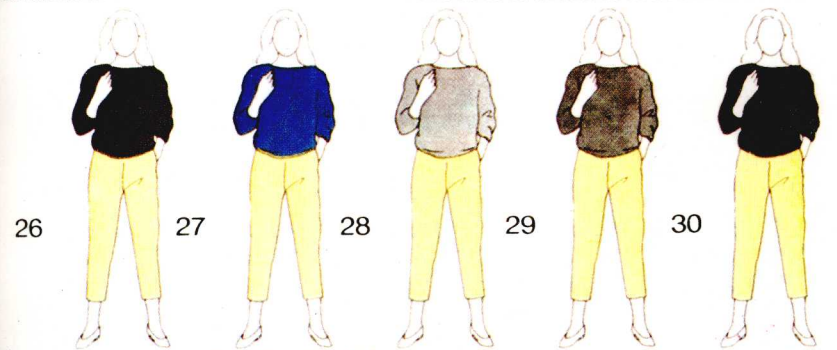
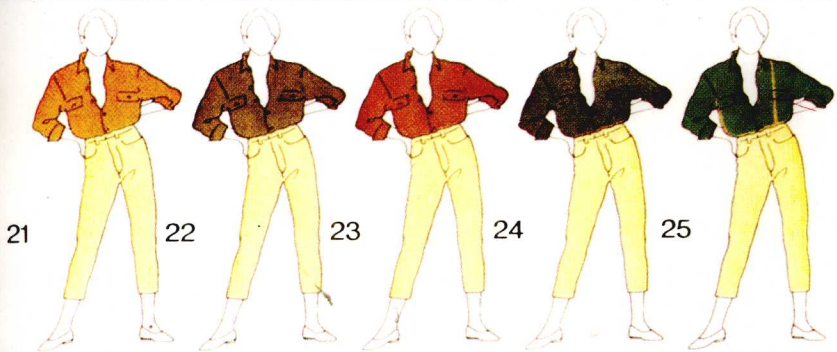
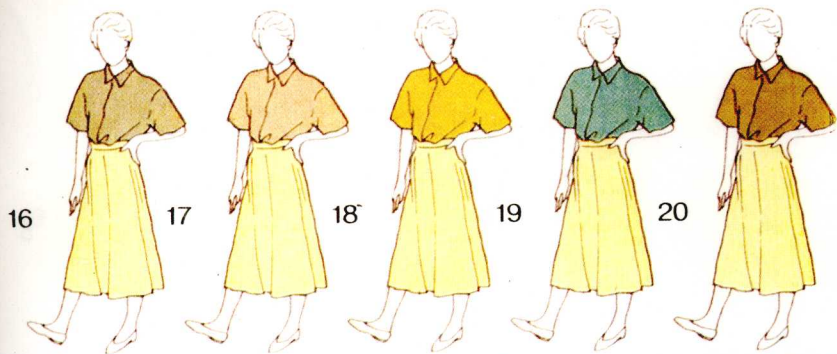
深黄色·····	(135)	浓绿色·····	(155)
驼黄色·····	(136)	墨绿色·····	(156)
驼黄色·····	(137)	墨绿色·····	(157)
黄棕色·····	(138)	深灰色·····	(158)
黄棕色·····	(139)	绿色·····	(159)
深褐色·····	(140)	酒红色·····	(160)
深褐色·····	(141)	酒红色·····	(161)
灰褐色·····	(142)	鲑鱼红色·····	(162)
灰褐色·····	(143)	鲑鱼红色·····	(163)
骆驼色·····	(144)	粉红色·····	(164)
骆驼色·····	(145)	粉红色·····	(165)
米白色·····	(146)	深紫色·····	(166)
米白色·····	(147)	深紫色·····	(167)
黄绿色·····	(148)	灰咖啡色·····	(168)
黄绿色·····	(149)	红色·····	(169)
橄榄绿色·····	(150)	深蓝色·····	(170)
橄榄绿色·····	(151)	牛仔装·····	(171)
橄榄色·····	(152)	牛仔装·····	(172)
橄榄色·····	(153)	牛仔装·····	(173)
浓绿色·····	(154)	牛仔装·····	(174)

上篇：女裝



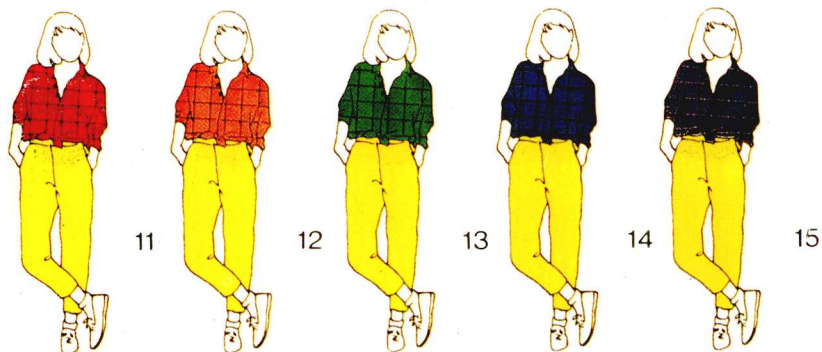
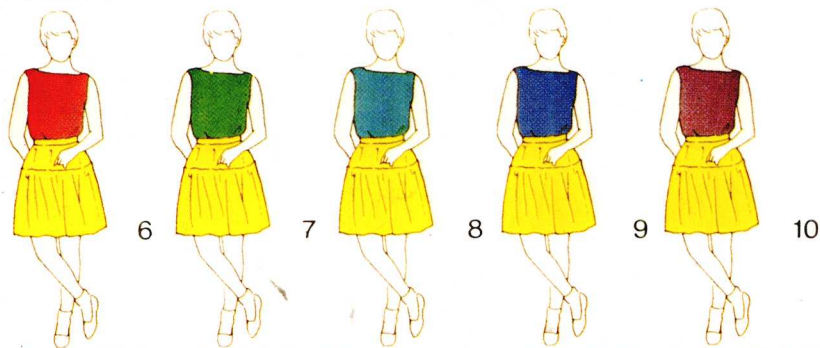
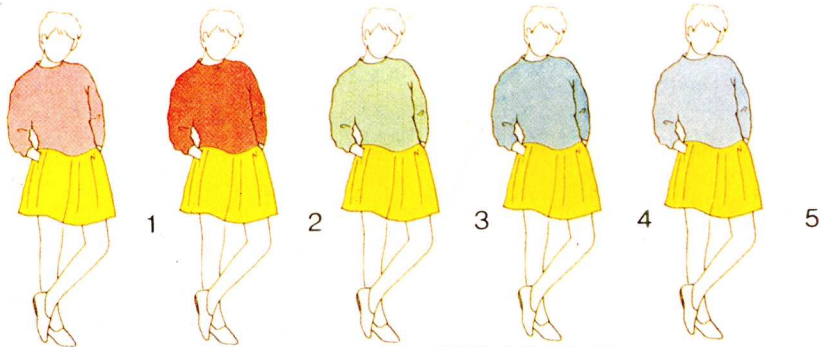
【评述】奶油色是一种普遍被采用的色系。这种明亮又柔和的颜色，在春夏两季能大放异彩，它也可与多种颜色搭配。1~5

中淡粉蜡色的搭配，有清新柔美的美感。6~15是和鲜明的色调搭配，衬托出奶油色的柔和，穿上它，会使你看起来明媚动人。



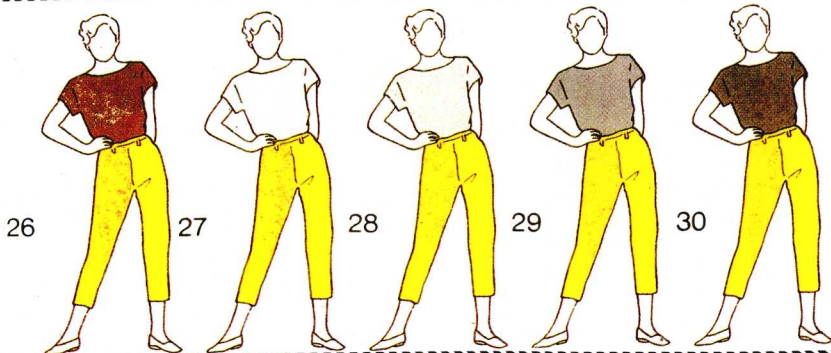
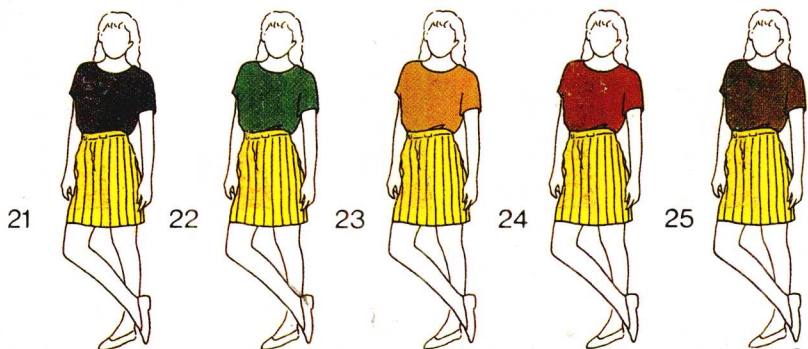
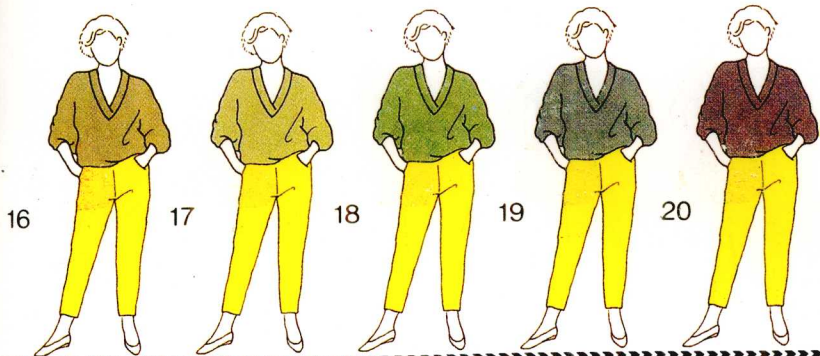
16~20 的搭配相当优雅、稳重，若能配上同系列的饰物，整体的效果更佳。
21~25 的搭配，由于有明暗对比，所以在视觉上显得轻快活泼。26 的搭配爽

朗、大方。27 与紫褐色搭配，有与众不同的魅力。28 中明亮的灰色，使得穿着更加典雅、柔美。29 是一种潇洒的配色方式。30 的搭配高雅、大方，引人注目。



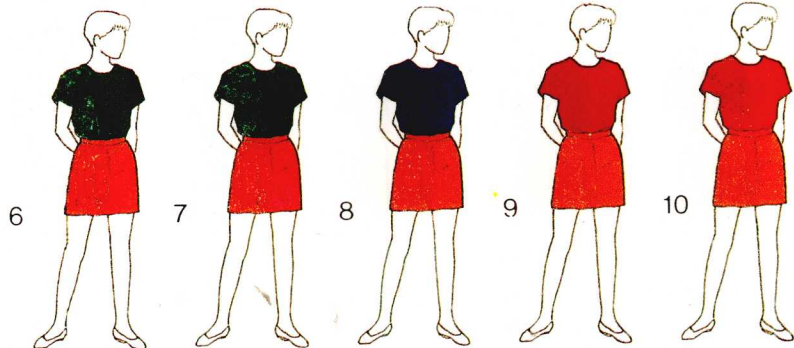
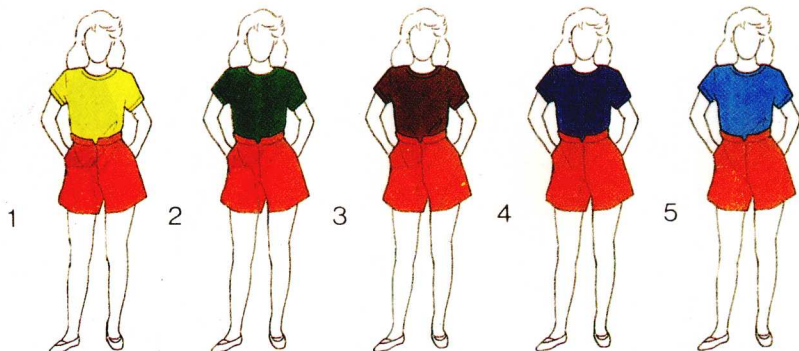
【评述】樱草黄是一种透明、清爽的黄色，颜色较柠檬黄稍淡，是一种很容易配色的色调，明亮而柔和的色系，会让你看起来轻盈、活泼。1~5的搭配，洋溢着

早春的气息。衣料以伸缩布或棉布为佳。6~15与鲜明的粉蜡色系搭配，有明朗、可爱的风情。黄与蓝原本就很调和，所以与紫蓝、薄荷蓝也都能搭配得很出色。



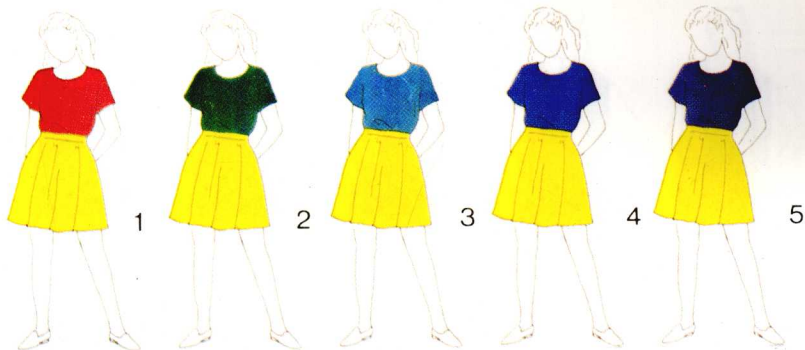
16~20 与灰色调的组合, 颇有春的气息, 若和深色调的上衣搭配, 可作外出服。外出运动时, 采用这种搭配, 整体的效果相当不错。21、22 的搭配很时髦, 明暗的对比可显现理性。23~25 的卡其

色调, 搭配樱草黄稳重而大方。26 柔和的可可色, 使樱草黄的下装看起来更柔美。27 的搭配清新, 适合在炎炎的夏日里穿着。28~30 的搭配表现出理性感, 适合作外出服。颜色越深越时髦。



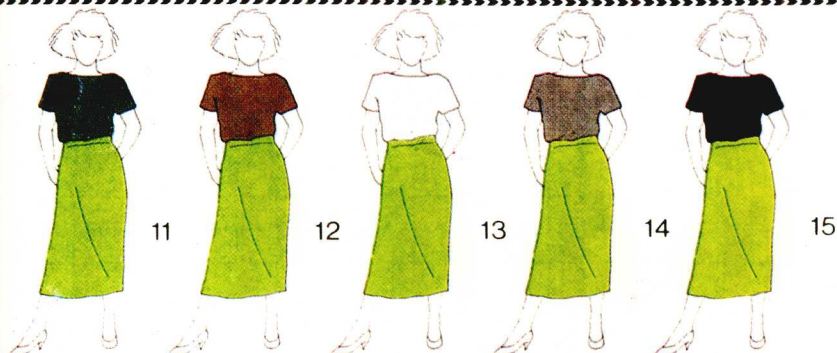
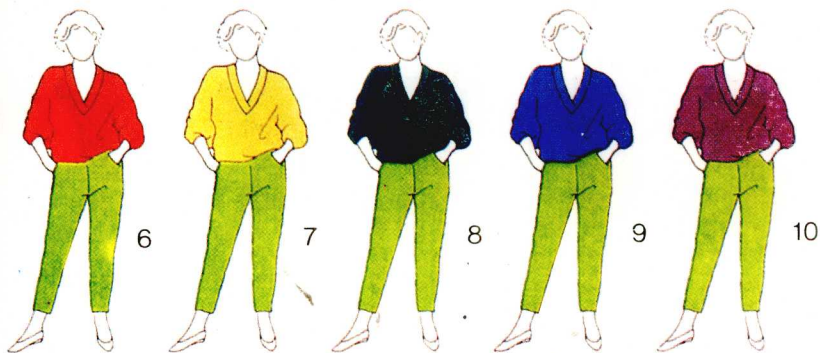
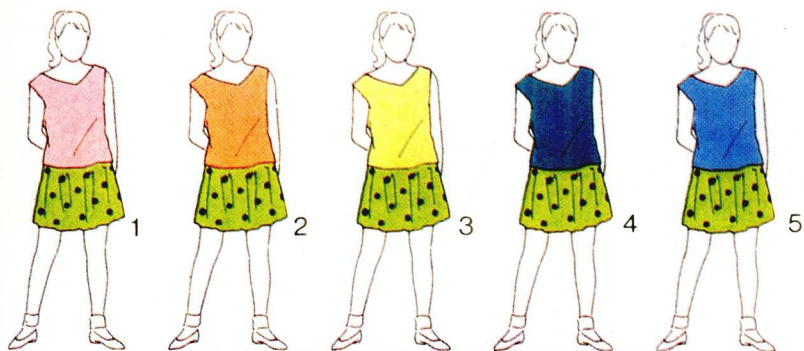
【评述】橙色鲜明醒目，有越来越受欢迎的趋势。穿上橙色服装，会让你看起来更健康，也引人注目。1、2、6、7为高明的搭配法，再加上适当的饰物，更时髦、出色。3配上褐色。若搭配哔叽色，更有韵律感。5、8是和青色、紫色的搭配，

相当出色。4、9、10是暖色调的搭配法。11为明快的组合。12、13搭配卡其色和橄榄色，活泼大方。14是一种能散发青春气息的搭配穿法。15对比强烈，属于新潮、大胆的搭配法。



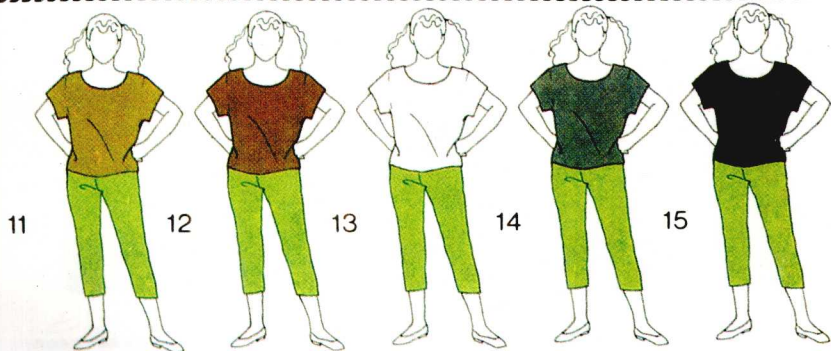
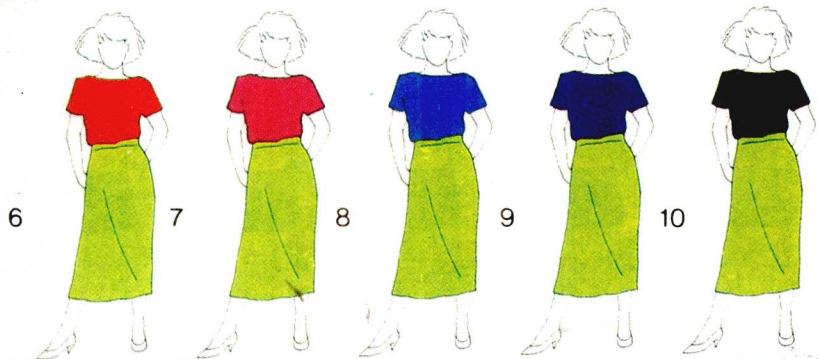
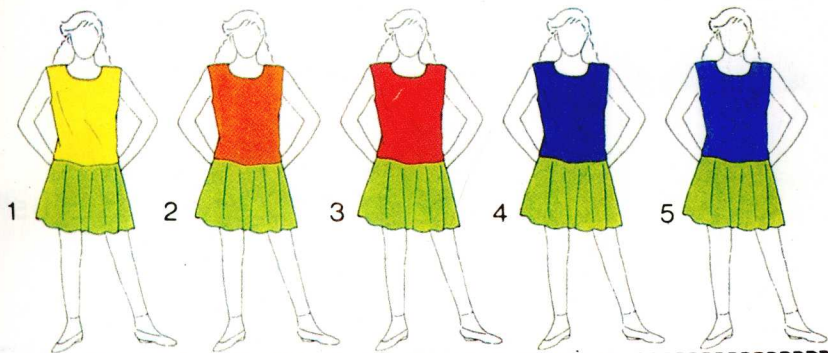
【评述】明亮的蒲公英色，属于中间色，可和暖色调、寒色调搭配。配上蓝色系效果更佳，能给人留下清新、爽朗的印象。1 的搭配柔美可爱。2 则清爽、柔和。3 的组合优雅。4 搭配的轻便、活泼。5 配上蓝紫色，明朗大方。6 是对比配法。

7、8、11、12 为暗色调的搭配法，相当调和。9 的配法具有海的气息。10 能予人深刻印象。13 的搭配法要注意上下比例的分配。14 优雅。15 醒目，可表现个性美。



【评述】看过莠苣的人，不难想象它的颜色是带有一种柔和的黄绿色，属薄荷绿的色系。1~5上装为柔和色调，搭配莠苣绿，看起来轻盈可人，和淡蓝色的组合，

显得清新、活泼。6~10的搭配，明朗有朝气。11、12与黄绿色、茶色的搭配，显得端庄大方。13与白色的组合，清爽迷人。14、15属于时髦的搭配。



【评述】柠檬绿如嫩芽般，是鲜明的时髦色彩，可表现强烈的形象；配上灰色系也很新潮。1为明亮的搭配。2看起来活泼、健康。3若再加上白色饰物，则更柔美。4和5是清新可人的搭配。6~10为

明艳色调的搭配。若能适当地配戴饰物，不仅能表现个性，也倍增魅力。11、12能展现民族色彩，有安定感。13、14的搭配法能使柠檬绿更鲜明。15是大胆的搭配法。黑色与铁灰色的搭配效果近似。