

近代中國叢書

先烈賢傳記叢刊

鬼神泣壯烈

—徐錫麟傳—



近代中國出版行

鬼神泣壯烈

——徐錫麟傳

高

岱著

近代中國叢書·先烈先賢傳記叢刊

鬼神壯烈

——徐錫麟傳

定價：二新臺幣九十元整
美金二·五元整

著作者：高岱

編輯者：近代中國雜誌社

臺北市中山南路十一號

臺北市郵政信箱第三六四五號

郵政劃撥儲金帳戶第一〇九六七七號

出版者：近代中國出版社

臺北市中山南路十一號

總經銷：中央文物供應社

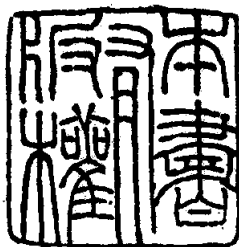
臺北市仁愛路一段二號

印刷者：裕台公司中華印刷廠

臺北縣新店市文化路二號

中華民國七十一年八月二十五日初版
行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第一七四一號

※本書如有破損或裝訂錯誤，請寄回更換。



先烈先賢傳記叢刊序言

先總統 蔣公有言：「我國歷代志士仁人，每當貞元剝復、存亡絕續之交，毅然以天下國家為己任，發揚民族精神，恢宏固有道德，從而宏道作人，轉移社會風氣者，史不絕書。」誠然，賢者之所以能撥亂世反之正，就是因為他們願意竭其良知、毅力來改造社會，轉移風氣，而絕不為社會風氣所轉移，且良知、毅力愈加激揚奮發，則其所影響、所成就者亦必愈益磅礴偉大。

民國前十八年，國父孫中山先生在檀香山創立興中會，首先發表宣言，即以「振興中華、挽救危局」為宗旨，在八十餘年的革命進程中，我們已經先後完成了推翻滿清、建立民國、打倒軍閥、統一全國，並獲得對日抗戰勝利、光復臺灣澎湖失土、廢除不平等條約、實

行民主憲政，一次接着一次的革命任務。以上這些光輝歷由於先烈們以其赤心、鮮血、熱淚鎔鑄而成的豐碑。但在時，也還有不少魁偉賢智之士，他們居則砥礪風節，出則「見利不虧其義，見死不更其守」，亦就塑造了立懦廉頑而提供了對時代的偉大貢獻。我們面對這些先烈先賢，都子所說的「人皆可以為堯舜」，「我由未免為鄉人」的惕妨先找出幾位和自己性向相近的楷模人物，來鎔裁自己，也鞭策自己。

「近代中國社」基於此一認識和要求，特邀請當代名生動的歷史小說筆法，分就有關先烈先賢的身世、生活和操持、云為，以及其對國家民族的貢獻，加以明確而平集為一部「先烈先賢傳記叢刊」，我們十分希望她是兼具

與教育意義的讀物。

「哲人日已遠，典型在夙昔，風簷展書讀，古道照顏色。」我們謹以和此一樣的心情，虔誠的希望忠肝、熱血的革命青年，從這一部叢刊裏，獲得您所希望獲得的啓示和鼓舞。

秦孝儀

謹序

鬼神泣壯烈——徐錫麟傳

鬼神泣壯烈

——徐錫麟傳

目錄

插圖

楔子 一

一、省試未中 七

二、創辦學校 一二

三、聲譽鵲起 二五

四、到日本去 三五

五、結交同志·····	四三
六、東京返來·····	五四
七、白衣秀士·····	六四
八、酒館巧遇·····	七七
九、戲園滋事·····	八六
十、書齋夜談·····	九四
十一、四明山莊·····	一〇四
十二、預謀發展·····	一一九
十三、鑑湖女俠·····	一三三
十四、同遊鏡湖·····	一四八
十五、再次東渡·····	一五八
十六、喪興返來·····	一六九

十七、疎財仗義·····	一七九
十八、到了安慶·····	一九〇
十九、噩訊傳來·····	一九八
二十、憂心忡忡·····	二一〇
二十一、萬金重賞·····	二一七
二十二、成仁取義·····	二二七
尾聲·····	二三五
徐錫麟烈士記事年表·····	二三六

鬼神泣壯烈

——徐錫麟傳

楔子

徐錫麟，字伯蓀，浙江省紹興縣東埔鄉人，出生於公元一九〇二年——清同治十二年十月二十八日。

紹興，在杭州隔江之東南，境內水道縱橫，舟船往來如梭，乃江南水鄉之一。當地居民以善釀黃酒著名於世，酒味芳香誘人。

在春秋時代，越王勾踐嘗都於此地。漢置山陰縣，東漢爲會稽郡治；隋又析置會稽縣；明清朝代山陰、會稽兩縣同爲紹興府治。民國後廢除府制，合併兩縣爲紹興縣。

紹興山水，秀絕塵寰，有鑑湖、東湖、禹陵、宋六陵及會稽山等名勝古蹟，風光明麗，每年不到秋深時，樹上永遠都是開滿了紅花綠葉，鳥兒縱情的歌唱。亦爲我國的人文薈萃之

區；名臣巨儒，魁奇俊偉，豪傑不羣之士，比肩接踵而出，自宋至明以來，歷代人才更是數之不盡。在光緒年間，有一位陶潛宜先生，曾在東湖畔嘗建書院，一時文風大盛。

紹興近代之名人，當首推革命烈士徐錫麟了。他幼讀詩書，擅長數學，更喜歡研究天文地理，這些學問，在他都是無師自通的。

徐錫麟的父親——鳳鳴公，是一鄉中之首富，開設了一家綢緞店，又兼營油行，生意做得十分發達。但徐錫麟的母親，很早就病逝了，身後拋下兒女七人，徐錫麟身為長子，他的父親又忙於生意，因此就養成了他特立獨行的個性，雖然這種性格表現在他的言行上，却不曾為他的父親察覺。他的父親又對他期望甚高，鞭策他讀書求取功名，好使他在幾個兄弟中能樹立一個好榜樣。

可是，徐錫麟年幼時非常頑皮，因此鳳鳴公不大喜歡他，常常對他責罰，甚至拷打。在他十五歲的那年，曾一度離家出走，跑到錢塘一座寺院裡要做小和尚，後來被家人發現，把他抓了回來。

鳳鳴公便狠狠的揍了他一頓，並把他關在書房裡，逼他讀書。從此他讀了幾年書，果然是大有進步，但他對於科舉的八股考試那一套，實在是沒有興趣，凡是有關天文地理方面的

書刊雜誌，他總是千方百計弄到手中，廢寢忘食，日以繼夜的研讀。因此，徐錫麟的眼睛視力不佳，有極深度的近視。的確他在這一方面很有才華，很希望自己能在這一方得到成就。

有一天，徐錫麟正在書房中聚精會神繪製一張地圖時，忽然鳳鳴公闖進門來，十分憤怒的搶過來那張地圖，將它三把兩把的撕成碎紙，指住兒子的鼻子大罵：

「你這個沒出息的东西！好好的書不讀，又在鬼畫符的搞什麼？」

「爸，我是在畫一張紹興的地圖。」

「畫地圖有什麼用？它能幫助你考上個功名嗎？」

這時，門外傳來了女管家陳媽的叫聲：

「老爺子！王家老爺來了！」

鳳鳴公聞聲，便急忙迎了出去。

來人王希哲，年約五十餘歲，穿戴青衣小帽，笑容滿面的走了進來。他是鳳鳴公的好友，也是徐錫麟的未來岳父，一對兒女親家，已經很久沒有晤面了，鳳鳴公拱手迎接說：

「希哲兄，快請進來坐。」

徐錫麟也向前請了安。

二老落坐後，徐錫麟便敬上兩杯香茗。

王希哲接過茶杯，微笑着對老友說：

「怎麼，鳳鳴兄，你又在教子讀書了！」

「唉！」鳳鳴公長嘆一聲，回答說：「這畜生不成材，他身為長子，我總希望他來年參加鄉試，能求取到一個功名，這樣也好使他在幾個兄弟之中，樹立一個好榜樣。可是，他却偏偏的沒有出息！」

「我看錫麟的秉賦不凡，將來必成大器，尤其其他對於天文地理……」

「算嚶！算嚶！」鳳鳴公急忙搖着手說：「你就別再捧他了！使我最生氣的就是這一點，應該讀的書，他不好好讀，盡讀那些亂七八糟的鬼書，什麼天文地理？那有什麼用呢？」

「鳳鳴兄！我不同意你如此的說法，天文地理也是專門的學問，怎麼能說它是亂七八糟沒有用呢？」王希哲一面說着，一面走至書架前面，手指着上面的一個「渾天儀」說：「我前一次來的時候，就看到這個了，真是製作得非常精緻而準確。」

「唉！」鳳鳴公又重重嘆口氣說：「希哲兄，我和你的看法不一樣，並不希望他是諸葛亮、劉伯溫，上通天文，下知地理。只要他將來能考取一個小小的功名，我也就心滿意足了」

！」

.....

徐、王二老又談了一陣話，直到了吃午飯的時間，便有女管家陳媽，來請他們到後廳去吃飯。

鳳鳴公打開了一罈子已入土十年的「狀元紅」，又命廚師蒸了一條「鱔魚」下酒，珍饈佳釀，招待這位親家翁。

於是，二老開杯暢飲，邊飲邊談，論今說古，談得十分投機，說來說去，終於把話題談到了一對兒女的婚事上面來了——

「親家翁！」王希哲放下手中酒杯說：「我看時局是這樣亂糟糟的，他們小兩口的婚事，還是早一點辦妥才好。你說是不是呀？」

「是是，希哲兄說的很對。」

「我那個丫頭已經十八歲了，趕上這時局一亂，我們女方就先着急了！好在咱們徐王兩家是至交，也不怕你笑話，硬把女兒往你家門裡送。」

「哈！什麼話？那怎麼會呢？說真格的，就是今天你老兄不提這件事，我也要提呀！」

因爲內人已走了多年，家裡最需要一位主婦來管理家事。若是令媛能早過門的話，那我的責任就減輕了一半，免得我裡裡外外的都在忙。再說，可能在錫麟娶了親之後，就可以拴住他的心了。」

「對對，有道理，所以這件事還是早一點辦。」王希哲略作沉吟之後，又說：「至於細節，必須等我回去與內人仔細商量一下，再作定局。」

「當然嘍！您必須要跟大嫂商量商量的。」

「唉！」王希哲嘆口氣說：「您不知道，親家翁，我這個寶貝女兒呀！她母親還真捨不得她早嫁，無奈是亂世女兒的名節要緊，只要她一嫁出門，我們老兩口也就了却一件心事。」

「是呀！我們做父母的，還不都是在爲兒女們操心嗎？」鳳鳴公笑着說：「希哲兄，那我就聽您的回音，只要您跟大嫂一商量好，我就一切遵命辦理。」

半個月後，王希哲令人帶來了消息，經過三番五次的勸說，他的老伴始同意了女兒的早嫁。又過了幾天，再經徐、王二老的面商之後，始決定了大喜的日子，爲來年的二月十八日迎娶，正好是春暖花開的季節。