

# 黄河文明与西风东渐

——明清时期黄河文明对西方文化的吸收与融合研究

宋军令 杜 鹃 等著



科学出版社

[www.sciencep.com](http://www.sciencep.com)

# 黄河文明与西风东渐

——明清时期黄河文明对西方文化的吸收与融合研究

宋军令 杜 鹃 等 著

科 学 出 版 社

北 京

## 内 容 简 介

本书从宗教和科学传播、农作物引入、文化吸收与融合等角度详述了从明清前中期直到鸦片战争之后黄河流域中西文化的交流与发展、西方文化在黄河流域的传播实践和西式社会风尚的影响,以及黄河文明近代化的特质和内涵。

### 图书在版编目(CIP)数据

黄河文明与西风东渐:明清时期黄河文明对西方文化的吸收与融合研究 / 宋军令等著. —北京:科学出版社, 2008  
(黄河文明的历史变迁 / 李玉洁主编)

ISBN 978-7-03-022889-5/K · 1237

I. 黄… II. 宋… III. 西方文化 - 影响 - 文化史 - 研究黄河流域 - 明清时代 IV. K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 134683 号

责任编辑:侯俊琳 宋旭 张懿璇 / 责任校对:鲁素

责任印制:钱玉芬 / 封面设计:张放

**科学出版社** 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

**中国科学院印刷厂** 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

\*

2008年9月第一版 开本: B5 (720 × 1000)

2008年9月第一次印刷 印张: 15

印数: 1—3 000 字数: 310 129

定价: 34.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换〈环伟〉)

## 作者简介

宋军令，男，1974年生，河南辉县人，历史学博士，讲师。1996年毕业于河南大学历史系，获历史学学士学位。1996~2001年在河南职业技术师范学院社会科学部工作。2001~2004年在四川大学历史文化学院攻读中国近现代史专业硕士学位。2004~2007年在河南大学历史文化学院攻读中国古代史专业博士学位。现在河南科技学院食品学院旅游管理教研室工作，任教研室副主任。主要从事中国文化史、中国旅游文化的教学研究工作。

杜鹃，女，1978年生，云南昆明人。2001年毕业于四川大学历史文化学院历史系，获历史学学士学位，同年入四川大学历史文化学院历史系中国近现代史专业学习，2004年获历史学硕士学位。现就职于昆明学院（原昆明师范高等专科学校）历史系，讲师。主要从事中国近现代史、中华人民共和国史以及云南地方史的教学研究工作。

宋美荣，女，1977年生，河南辉县人，河南农业大学理学院讲师，博士。

黄庭月，女，1974年生，河南开封人，河南省政法管理干部学院外语系副教授，硕士。

# 目 录

绪 论 .....	1
-----------	---

## 第一篇 明清前中期黄河文明对欧洲文化的吸收与融合

第一章 明清前中期基督教在黄河流域的传播 .....	11
一、晚明欧洲传教士的东来 .....	11
二、利玛窦在北京的活动及其传教成就 .....	14
三、明末基督教在黄河流域传播的挫折与复兴 .....	23
四、清前中期基督教在黄河流域的传播 .....	27
第二章 对西方天文历法、数学的吸收与融合 .....	40
一、明末对西方天文历法、数学的吸收与融合 .....	40
二、清代对西方天文学、数学的吸收和融合 .....	47
第三章 对西方火炮和地理学的吸收与融合 .....	52
一、对西方火炮的吸收与融合 .....	52
二、对西方地理学的引进和吸收 .....	59
第四章 西方文学艺术的传入和黄河流域的西式建筑 .....	63
一、西方文学艺术的传入 .....	63
二、黄河流域的西式建筑 .....	69
第五章 西方机械学、物理学、医学等的传入 .....	72
一、西方机械学、物理学的传入 .....	72
二、西医的传入 .....	75

## 第二篇 明清时期玉米、番薯、烟草在黄河流域的传种及其影响

第六章 明清时期玉米在黄河流域的传种及其影响 .....	81
一、玉米在黄河流域传种概况 .....	81
二、玉米传种对明清时期黄河流域社会生活的影响 .....	86
三、清代政府对玉米传种的政策 .....	92



第七章 明清时期番薯在黄河流域的传种及其影响 .....	95
一、番薯在黄河流域各省传种概况 .....	95
二、番薯传种对明清时期黄河流域社会生活的影响 .....	98
三、明清政府对番薯传种的态度 .....	105
第八章 明清时期烟草在黄河流域的传种及其影响 .....	115
一、烟草在黄河流域各省传种概况 .....	115
二、烟草传种对明清时期黄河流域社会生活的影响 .....	119
三、明清政府的烟草政策 .....	133

### 第三篇 晚清时期黄河文明对西方文化的吸收与融合

第九章 鸦片战争、洋务派、总理衙门与新式军队 .....	143
一、鸦片战争的影响 .....	143
二、洋务派和总理衙门 .....	148
三、北洋海军的创办 .....	155
四、新式陆军的编练 .....	164
第十章 黄河流域近代工、农业和官办新式教育的产生和发展 .....	173
一、黄河流域军事工业的次第举办 .....	173
二、黄河流域民用工矿业产生和发展 .....	179
三、黄河流域对西方近代农业科技的引进 .....	183
四、清政府在黄河流域举办的新式学堂 .....	190
五、派遣留学生 .....	207
第十一章 黄河流域近代邮电通讯的出现和发展 .....	214
一、近代邮政的创办 .....	214
二、近代电报事业的兴办 .....	218
三、近代电话应用的肇始 .....	223
第十二章 铁路修建与黄河流域社会变迁 .....	225
一、铁路在中国的缘起 .....	225
二、晚清黄河流域铁路修建的概况 .....	228
三、铁路修建与黄河流域的社会变迁 .....	250
第十三章 西方政治文化在黄河流域的传播和实践 .....	259
一、早期启蒙思想家对西方民主政治的探求 .....	259
二、西方政治思想在黄河流域的传播 .....	270
三、维新运动在黄河流域的高涨 .....	276

四、清末“新政” .....	287
五、“预备立宪”和官制改革 .....	295
六、辛亥革命 .....	307
<b>第十四章 晚清黄河流域的西式社会风尚</b> .....	<b>312</b>
一、服饰风气的渐变 .....	312
二、西式饮食文化的传入 .....	316
三、西式洋房出现 .....	322
四、西式交通工具的引进 .....	325
五、文明婚礼渐成时尚 .....	329
六、现代讣告的出现和丧葬变革 .....	334
七、西式娱乐样式的滥觞 .....	338
八、西式体育运动的传入 .....	344
<b>第十五章 晚清传教士在黄河流域的文化活动</b> .....	<b>348</b>
一、晚清基督教在黄河流域的传播 .....	348
二、教会学校的创办和发展 .....	354
三、传教士在黄河流域举办的卫生事业 .....	360
四、传教士在黄河流域的办报活动 .....	363
<b>主要参考文献</b> .....	<b>366</b>
<b>外国人名中外文对照索引</b> .....	<b>379</b>
<b>后 记</b> .....	<b>383</b>

## 绪 论

黄河文明在经历了隋唐、五代至北宋时期的鼎盛之后，随着北方经济的日益衰落，逐渐开始走下坡路。1127年北宋灭亡后，黄河流域的经济地位更是江河日下，大大逊色于同时期的长江流域。元、明、清三朝，除了明初曾一度定都于南京之外，都以北京为国都。北京成为了黄河流域的政治和文化中心，也是元、明、清三朝黄河文明吸收外来文化的最重要基地。

黄河流域的经济虽然在元、明、清三朝也有一定程度的发展，但其发展速度远远落后于南方地区，经济重心仍然在南方。黄河流域的科技文化在元、明、清时期也呈现下滑的趋势。当然，这种下滑的速度非常缓慢，而且在下滑之中也有发展。特别是科学技术方面，元、明之时的中国仍然居于世界领先的地位，在黄河流域涌现出了许多先进的科技成果，如郭守敬主持编订的《授时历》、徐光启的《农政全书》等。从明末清初开始，当西方的自然科学技术日新月异地飞速向前发展时，中国的科学技术却因备受高度强化的封建专制统治的压制摧残和极端的闭关锁国政策的制约而丧失了领先的地位。黄河流域也同全国其他地区一样，未能再涌现世界一流的科技成果，与西方国家的差距逐渐拉大。<sup>①</sup>

在1492年哥伦布发现新大陆之前，中国的航海家郑和就已经率领过庞大的船队进行过海外航行。在1405~1433年这28年内，郑和以“钦差总兵太监”之类的名义，受明成祖委派，率领船队七下西洋，最远到达非洲东岸的莫桑比克沿海。就当时的技术条件而言，郑和时代的中国人完全有能力绕过好望角进入大西洋而发现新航路。但郑和下西洋的任务是政治上的“宣德化而柔远人”，这是一种政治性质的外交活动，并非为了获得经济上的利益，终因劳民伤财而在明成祖死后不久停止，对明代的中国和世界没有产生多少影响。而哥伦布开始的地理大发现，则影响了整个世界，并改变了世界的面貌，使分散孤立的世界转变为一个

<sup>①</sup> 陈梧桐，陈名杰. 2001. 黄河传. 保定：河北大学出版社. 297



统一的整体。就大的方面来说，地理大发现之前，世界各种族的分布状况基本上明确固定的，不存在大规模的洲际流动与融合；地理大发现后，这种局面被完全打破，完全改变了全世界的种族分布模式，使各民族相互融合，同时也使全世界的宗教、语言等分布格局发生巨变。就小的方面来说，地理大发现的影响甚至渗透到人们的日常生活中。美洲被发现之后，其原产作物玉米、番薯、马铃薯、木薯、花生、向日葵、辣椒、番茄、西红柿、菜豆、菠萝、番荔枝、番石榴、油梨、腰果、可可、西洋参、番木瓜、烟草等随之向世界各地传播，成为人们的重要食物，其中烟草更是以惊人的速度向全球传播，乃至成为了今天全世界的公害。<sup>①</sup>

15~16世纪，随着地理大发现和新航路的开辟，欧洲掀起了海外殖民和传教的新高潮。明朝万历年间，基督教传教士紧步葡萄牙殖民者的后尘第三次来到中国。当时来华的西方传教士是天主教耶稣会士，来中国的目的是“做耶稣的勇兵，替他上阵作战，来征讨这崇拜偶像的中国”<sup>②</sup>。耶稣会亦称“耶稣连队”，为天主教的主要修会之一，1534年由西班牙人依纳爵·罗耀拉初创于巴黎，1540年获教宗保罗三世批准而成立。其产生背景乃回应16世纪欧洲爆发的宗教改革运动，即天主教会本身为反对这一宗教改革运动而设立。<sup>③</sup>

自1601年意大利传教士利玛窦进入北京之后，北京逐渐成为了17~18世纪中西文化交流的中心。“数以百计的西方人来到这里，生活在这里，甚至死在这里，安葬在这里；大量的西方图书运到这里，藏在这里，其中一部分在这里翻译出版；涉及天文学、历法、数学、地理学、物理学、机械学、建筑学、动植物学、人体科学、医药学、心理学，以及音乐、美术等等方面的西方科学文化知识（当然还有宗教文化），在这里传播，或通过这里向其他地区扩散；一幕又一幕中西文化交流与碰撞的生动活剧，在这里演出，虽经几起几落，却一直延续了两个世纪。”<sup>④</sup>此时的北京，不仅是黄河文明吸收和融合西方文化的中心，在一定程度上也是中国乃至整个东方世界引进和吸收西方文化的中心。

“中国正式接触到所谓西学，应以明末因基督教传入而夹带的学术为其端倪。”<sup>⑤</sup>明末清初来华的西方传教士，为了在全国范围内传布天主教，适应明清政府的需要，采取了以学术、科学为媒介的传教方针，将欧洲的科学文化介绍到

① 龚缨晏. 2006. 西方人东来之后：地理大发现后的中西关系史专题研究. 杭州：浙江大学出版社. 2~28

② 顾长声. 2004. 传教士与近代中国. 上海：上海人民出版社. 4

③ [德]彼得·克劳斯·哈特曼. 2003. 耶稣会简史. 北京：宗教文化出版社. 卓新平序

④ 余三乐. 2001. 早期西方传教士与北京. 北京：北京出版社. 1~2

⑤ 侯外庐. 1980. 中国思想通史. 第四卷下. 北京：人民出版社. 1189

了中国，从而在明末清初形成了西学东渐的潮流，为明清时期中国科学的发展注入了新的活力，也为黄河文明的发展提供了新的动力。传教士作为明清之际中西文化交流的媒介，在沟通东西两大文明之间的文化联系上发挥了主导作用。英国的中国科技史专家李约瑟对明清之际来华传教士的科学活动曾评价说：“在文化交流史上，看来没有一件事足以和十七世纪时耶稣会传教士那样一批欧洲人的入华相比，因为他们既充满了宗教热情，同时又精通那些随欧洲文艺复兴和资本主义兴起而发展起来的科学。……即使说他们把欧洲的科学和数学带到中国只是为了达到传教的目的，但由于当时东西两大文明仍互相隔绝，这种交流作为两大文明之间文化联系的最高范例，仍然是永垂不朽的。”<sup>①</sup>

明清之际的统治者之所以能够允许西方传教士在华活动，一个重要原因是利用传教士掌握的西方科学技术和带来的“西洋奇器”为自己服务，其中对西方的天文历算、火器、地理等方面的知识尤为感兴趣。侯外庐先生就曾指出：“就中国的历史情况而论，明末的政治条件是比较有利于基督教的传入的。明朝皇帝需要火炮和历法，具有爱国主义的上层士大夫们也热烈地希望富国强兵，他们很自然地对传教士带来的科学和技术感到浓厚的兴趣，这一点是和清初的情形有些不同的。”<sup>②</sup> 法国传教士洪若翰在写给欧洲教友的信中也谈到：“我们在来中国之前所学得的科学技能，现在非常有用。因为这些科学技能就是康熙帝准许天主教公开传教的主因。”<sup>③</sup>

来华传教士们则借输入西方的科学文化来推动基督教在华传播。张诚在1705年写的一封信中就清楚地说明了这种做法：“奉皇命绘制地图的传教士在效力皇差之余抓住时机在路过的所有集镇和村庄宣传耶稣基督。当他们到达某个需要小住数日的地方后，他们就把当地居民中最重要的人物请来，以各种方式向其表示友好（其殷勤程度远超过他们平时对中国同类人物所做的一切），然后教他基督教的道理；一旦他被争取到传教士一边，就肯定会把其他人也带来，于是，传教士便利用夜间时间教育他们。每离开一个村子，传教士就留下一批教义入门书和祈祷书。……四位传教士就这样完成了皇帝这项给他们带来荣誉的委托，我们简直可以与其说他们去测绘地图，倒不如说他们由陛下出资，于隆冬季节完成了一项传教使命。”<sup>④</sup>

然而，晚明和清前中期传教士输入中国的西方科学文化的传播范围和影响程

① [英] 李约瑟. 1975. 中国科学技术史·第四卷（第二分册）. 北京：科学出版社. 640~641

② 侯外庐. 1980. 中国思想通史·第四卷下. 北京：人民出版社. 1190

③ 江文汉. 1987. 明清间在华的天主教耶稣会士. 北京：知识出版社. 56

④ [法] 杜赫德. 2001. 耶稣会士中国书简集——中国回忆录·第二卷. 郑州：大象出版社. 27~28

度十分有限，从欧洲传来的大多数知识和器物传到王公贵族或少数士人那里就停止了，上层人物无心提倡，普通百姓根本没有机会接触和学习。再加上传教士们带给中国的欧洲科学并不十分系统和科学，其中许多还与中国传统文化相抵牾，因此中国真正能够学习并接受的东西实在不多，故而无法真正把中国领进世界近代化的潮流中，对缩短黄河文明与西方文化的差距意义不大。<sup>①</sup> 近代著名史学家蒋廷黻对此评价说：“当然，在十七世纪，外国传教士能在中国居官受爵，著书立说，中国高层的士大夫竟有信奉天主教者，这都是饶有兴趣的事实。但是在朝廷方面——无论是明清——外国传教士的地位是一种技术专家的地位。朝廷所以用他们，不过因为他们能改良历法及制造佛郎机炮和红夷炮。士大夫与传教士接近者究竟不多，信教者更少。……我们从乾嘉道咸时代的艺文著作里能找出多少西洋科学方法及科学知识的痕迹呢？十七世纪的传教事业虽然带了不少英雄的风味，究未在我国引起一种精神运动；我国的文化依然保留了旧观。倘若没有近百年的发展，这事业在我国历史上不过如景教一样而已。”<sup>②</sup> 康熙后期“禁教”政策的施行，阻断了中国与西方文化的交流，使得中国在科学文化方面与西方世界的差距越来越大，黄河文明亦丧失了一次走向世界、缩短与西方文化差距的机会，直接导致了近代以来落后挨打的被动局面。

玉米、番薯、烟草等美洲农作物则自传入之初就受到了黄河流域社会大众的重视，其中番薯更是得到了上至皇帝下至普通百姓的普遍提倡和推广。之所以这样，是因为玉米、番薯、烟草相对于来自欧洲的宗教和科技文化而言，更能为明清时期的广大中国人所“用”，更与广大中国人民的日常生活息息相关。这些来自美洲的农作物被大部分中国人普遍接受和认同，其消费和利用也成为了中国人民日常生活的重要内容。它们在一定程度上改善了黄河流域的传统农业生产结构，促进了黄河流域粮食总产量的大幅度增长和手工业、商业的发展，丰富了明清时期黄河流域人们社会生活的内容，并对明清时期黄河流域人们的饮食生活产生深刻的影响。就此而言，玉米、番薯、烟草等美洲农作物被黄河文明吸收和融合的程度要远甚于同一时期传入黄河流域的欧洲科技文化和基督教文化。

世界历史步入 19 世纪以后，英、法、美等西方资本主义国家迅速崛起，积极向世界各地寻找市场和开拓殖民地。最先完成工业革命的英国率先把侵略的魔爪伸向了我国，古老的黄河文明面临着过去几千年来从未有过的巨大冲击。为了保护罪恶的鸦片贸易，英国于 1840 年 6 月挑起了侵略中国的第一次鸦片战争，并在 1842 年 8 月强迫清政府签订了丧权辱国的不平等条约《南京条约》。之后清

<sup>①</sup> 张国刚，吴莉苇. 2006. 中西文化关系史. 北京：高等教育出版社. 550

<sup>②</sup> 顾卫民. 1996. 基督教与近代中国社会. 上海：上海人民出版社. 90

政府又被迫于1844年先后与美国和法国签订了《望厦条约》和《黄浦条约》。通过这一系列不平等条约，以英国为首的西方侵略者获得了五口通商、协定关税、领事裁判权和片面最惠国待遇等特权，中国在政治上由一个独立自主的封建国家开始沦为半殖民地半封建国家。1856~1860年第二次鸦片战争中，清政府战败，又被迫同英、法、美、俄等国签订了《北京条约》，这进一步加深了中国半殖民地半封建化的程度。黄河文明被两次鸦片战争所带来的震撼所惊醒，开始用新的眼光来审视来自西方世界的近代工业文明，并试图借助西方的工业文明来实现“自强”和“求富”的目的。

晚清中国面临的世界形势是：“资产阶级，由于一切生产工具的迅速改进，由于交通的极其便利，把一切民族甚至最野蛮的民族都卷到文明中来了。它的商品的低廉价格，是它用来摧毁一切万里长城、征服野蛮人最顽强的仇外心理的重炮。它迫使一切民族——如果它们不想灭亡的话——采用资产阶级的生产方式；它迫使它们在自己那里推行所谓的文明，即变为资产者。一句话，它按照自己的面貌为自己创造出一个世界。”<sup>①</sup>这决定了中国人民如果不想灭亡，救亡图存，就离不开学习西方，借鉴西方资本主义文明成果。面对鸦片战争以后中国所面临的“数千年来未有之变局”和“数千年来未有之强敌”，在西方“坚船利炮”威力的震撼之下，为了挽救其统治危机，清政府在19世纪60年代到90年代持续推动了近代中国早期的近代化运动——洋务运动。洋务运动的主要内容包括：引进、学习西方先进的科学技术，创办和发展军事和民用工业企业，编练建设新式海军和陆军，并培养相应的新型人才。洋务运动是近代中国学习西方、吸收和融合西方工业文化、以实现近代化的首次实践。黄河文明也因此具有了近代西方工业文明的一些内容和特质，黄河流域出现了一批近代工业企业和讲授西方近代科学知识的新式学堂，也涌现了一批熟悉西方文化的近代化人才，为黄河文明走向世界奠定了基础。

洋务运动的指导思想是“中学为体，西学为用”，即在仍以中国封建主义及其意识形态为“本”的基础上，学习和引进西方近代工业文明的成果以为“用”，以维护晚清政府早已腐朽的封建统治。虽然“洋务运动对中国社会新经济、新文化所起的倡导与推动作用，确是客观的历史事实。洋务派也曾极力将学习西方局限于‘中体西用’的范围内，但不可能阻挡中国人日渐深化的学习西方潮流，反而启动了近代中国开放、变革的车轮”<sup>②</sup>。但是，同西欧各国在完成

<sup>①</sup> 马克思，恩格斯．共产党宣言．载：谭培文，陈新夏，吕世荣．2006．马克思主义经典著作选编与导读．北京：人民出版社．116

<sup>②</sup> 谢放．1995．中体西用之梦——张之洞传．成都：四川人民出版社．隗瀛涛总序

资产阶级革命之后实现的产业革命相比，“洋务运动像是在缺乏产业革命条件的情况下出现的产业革命迹象。它因模仿一部分西方器物而异于传统。结果是‘东一块西一块的进步。零零碎碎的。是零买的，不是批发的。’中国社会从中世纪到近代的最初一小步实始于这种支离斑驳之中”<sup>①</sup>。在“中学为体，西学为用”错误思想的指导下，洋务运动并没有将近代中国带向富强的道路。蒋廷黻在《中国近代史》一书中指出：“同治、光绪年间的自强运动所以不能救国，不是因为路线错了，是因为领袖人物还不够新，所以不能彻底。”之所以不彻底，“一部分因为他们自己不要彻底，大部分因为时代不容许他们彻底”。“自己不要彻底”是因为他们“出身旧社会，受的是旧教育。他们没有一个人能读外国书，除李鸿章以外，没有一个人到过外国”，故而不能完全了解西方文明，“他们觉得中国的政治制度及立国精神是至善至美的，无须学西洋的”。“时代不容许他们彻底”，是因为“社会一定要给他们更大的阻碍。他们所行的那种不彻底的改革已遭一般人的反对，若再进一步，反对一定更大”<sup>②</sup>。

中国在甲午战争中的失败和丧权辱国的《马关条约》的签订，彻底暴露了清政府的腐败无能，也宣告了历时30多年的洋务运动的破产。战后，出现了西方列强争先瓜分中国的局面，中国的民族危机空前严重，面临着亡国灭种的危险。19世纪90年代发生的维新变法运动，发生在甲午战败、洋务运动失败之后，是近代中国吸收西方文化历程的一个分水岭，这也是一场涉及政治、经济、文化、教育、道德、军事、外交等方方面面的社会改革运动，可谓是中国历史上第一次资本主义启蒙运动。在这之前，“我国士大夫言西法者，以为西人之长不过在船坚炮利，机器精良”。甲午战争和《马关条约》签订以后，“士大夫渐知泰西之强由于学术”。维新派集会结社，上书言事，打破了朝廷的禁令，改变了社会的风气。他们致力于“开民智”、“育人才”，废科举、办学堂、设报馆、译西书，大力引进和传播西方资本主义的社会政治学说和自然科学知识。从此，“天赋人权”、“自由平等”之类思想，在中国的土地上扩散开来，对几千年的封建的传统思想文化，造成了巨大的冲击。<sup>③</sup>

北京是清末黄河流域维新变法运动的中心。在康有为、梁启超等维新派的推动下，在1898年6月11日到9月21日的“百日维新”期间，光绪皇帝颁布了一系列变法上谕，内容涉及经济、政治、军事、文化等诸多领域，使得维新运动达到高潮。期间维新派和守旧派的斗争日趋激烈，北京成为了斗争的中心。由于

① 陈旭麓. 2006. 近代中国社会的新陈代谢. 上海: 上海社会科学院出版社. 114

② 蒋廷黻. 1999. 中国近代史. 上海: 上海古籍出版社. 46~48

③ 王枬. 1986. 维新运动. 上海: 上海人民出版社. 前言

变法遭到慈禧太后和封建顽固势力的反对和镇压，最终以失败而告终，谭嗣同、康广仁、杨深秀、刘光第、杨锐、林旭等“戊戌六君子”喋血北京菜市口。戊戌变法的失败，也使相当一批现代化知识精英，由于对体制内的变革失望，而开始走向体制外的革命。“革命排满”从此成为日益强大的政治思潮。清王朝充当中国变革的主导者的可能性将受到越来越严重的挑战。<sup>①</sup>

维新运动失败后不到两年时间，便发生了“庚子事变”，几乎给清政府带来了灭顶之灾。为了挽救统治危机，缓和与西方列强的矛盾，清政府明确宣布变法，设立“督办政务处”，相继出台了一系列“新政”措施，内容包括裁减冗官冗衙，废除科举制度，改革军制编练新军，将总理衙门改为外务部，设立商部、练兵处、巡警部、学部等新式机构，提倡振兴商务，奖励创办实业等。“新政”的目的仍是为了维护清朝封建统治，企图用假维新来拉拢民族资产阶级上层和地主士绅，欺骗人民，以应付满清贵族的统治危机。但“新政”的施行，客观上也有利于资产阶级民主革命思想和文化的传播，有利于民族资本主义的发展，在20世纪最初的几年给中国带来了资本主义发展的第一个黄金时代。“新政”期间，黄河流域的民族资本主义经济有了明显发展，西方资本主义的社会政治学说和自然科学知识在黄河流域得到进一步的传播。“新政”的一些举措，对即将到来的资产阶级民主革命也作了一些准备，如在“新政”时出现的新军，就逐渐成了满清统治的掘墓人。

1901年以后，资产阶级革命团体相继出现，资产阶级革命派领导的武装起义在南方的广东、安徽、广西、云南等省频繁发动。1911年10月10日武昌起义胜利，在全国引起巨大的连锁反应，先后有14个省起义和宣布独立，包括黄河流域的陕西、山西等省，革命风暴席卷全国。1912年1月1日，中华民国临时政府在南京宣告成立，孙中山就任中华民国临时大总统。2月12日，清朝皇帝在袁世凯的“逼宫”下宣布退位，袁世凯致电南京临时政府，表示承认共和政体。1912年3月11日，孙中山在南京颁布了近代中国历史上第一部资产阶级民主宪法——《中华民国临时约法》。4月1日，孙中山宣布解除临时大总统职务，袁世凯窃取了政权，辛亥革命失败。由于中国资产阶级的软弱，辛亥革命虽然推倒了清朝皇帝，但却没有完成反帝反封建的历史任务，中国仍然处于半殖民地半封建社会。

晚清时期，西式社会风尚也在黄河流域逐渐出现和流行。无论是西方服饰文化的传入和流行、西式饮食文化的传入、西式洋房的出现、西式交通工具的引

<sup>①</sup> 萧功秦. 1999. 危机中的变革——清末现代化进程中的激进与保守. 上海: 上海三联书店. 116 ~

进，还是文明婚礼渐成时尚、现代讣告的出现和丧葬变革、西式娱乐样式的滥觞、西式体育运动的传入，都对黄河流域人们的传统社会生活产生了很大的影响，形成了强有力的挑战。在近代西方资本主义文化的冲击下，黄河流域的人们在社会生活的诸多领域亦开始吸收来自西方世界的社会习尚，在社会生活领域开始了近代化的进程。

鸦片战争以后，大批的西方传教士来到中国。为了在中国更好地传播基督教，他们在中国创办学校，创办医疗卫生事业，编译出版书刊。这在客观上起到了传播西方文化、促进中国人学习吸收西方文化的作用，也成为黄河文明吸收西方文化的重要渠道。基督教会开办的教会学校，使得绵延了几千年的黄河流域传统教育有了新的特质。教会学校在黄河流域的出现和发展，在办学模式、课程设置、人才培养等方面给黄河流域的传统教育注入了近代化的内容，并为黄河流域的新式教育事业提供了师资，对黄河流域新式教育的产生和发展影响极大，北洋大学、京师大学堂等近代大学均有着教会学校毕业生的身影。传教士在黄河流域举办的医疗卫生事业，则把西方的近代医学和医院制度传进了黄河流域，为黄河流域培训了一大批西医人才。《中西闻见录》、《时报》等传教士主办或主笔的报刊，也传播和宣传了大量的西方文化的信息，对晚清的知识分子和部分政府官员产生了一定的影响，使他们从中获得了不少西学知识。

天津是黄河流域的重镇和首都北京的门户，也是晚清黄河文明吸收和融合西方文化的桥头堡和最重要基地。自19世纪60年代开放为通商口岸以后，天津逐渐发展成为黄河流域最重要的工商业城市，同时也是黄河流域较早接触和吸收西方文化的近代城市，并成为了中国北方推动洋务运动、宣传维新变法和展示西方文明的基地，无论是举办新式军事和民用企业、修建铁路、架设电报，还是新式学校的建立、新式人才的培养、实施“新政”等，都开黄河流域乃至全国风气之先。

历史上黄河文明的兴盛与发达，无不得益于它同周边地区和外国文化的交流、吸收与融合。可以说，正是对外来文化的兼容并包和博采众长，才造就了黄河文明历史上的辉煌。在日益全球化的今天，黄河文明更应以开放的心态，在立足于弘扬和传承优秀传统文化的基础上，主动吸收和融合西方文化中的有益成分，使自己继续充满生机和活力，并且永远繁荣昌盛。

## 第一篇

# 明清前中期黄河文明对 欧洲文化的吸收与融合



