

小学作文教学 改革与流派

郑宏尖 王松舟 编著

航空工业出版社

小学作文教学改革与流派

郑宏尖
王松舟 编著

航空工业出版社

1994

(京) 新登字161号

内 容 提 要

作文教学是语文教学的重要组成部分,为探索研究适合我国国情的小学作文教学规律,推动小学作文教学研究的深入发展,总结、推广小学作文教学研究成果,而编著了《小学作文教学改革与流派》。

全书分为两大部分:(一)小学作文教学改革情况综述,介绍国内、外小学作文教学研究成果、教学策略和研究方法。(二)小学作文教学改革当前9大流派的主要特点、教学案例和学生习作等。该书力求理论与实践相结合,深入浅出,简明扼要地阐述了小学作文教学研究成果。

该书对师范院校师生、中小学语文教师及学生家长均有指导性实用参考价值。

图书在版编目(CIP)数据

小学作文教学改革与流派/郑宏尖,王松舟编著.-北京:航空工业出版社,1994.10

ISBN 7-80046-841-0

I.小… II.①郑… ②王… III.①作文-小学-教学改革-概况-世界②教学法-作文-小学-世界 IV.G624.24

中国版本图书馆CIP数据核字(94)第08337号

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里14号 100029)

北京印刷三厂印刷

全国各地新华书店经售

1994年10月第1版

1994年10月第1次印刷

开本:787×1092 1/32 印张:10.875 字数:253千字

印数:1—4000

定价:8.50元

前 言

小学作文教学是小学语文教学的重要组成部分，也是小学语文教学的难点所在。为了攻克这一难点，国内外教育界都进行了长期的研究和探索，取得一系列的研究成果。80年代以来，我国小学教育在改革春风吹拂下，出现了一派生机勃勃的景象。尤其是小学作文教学，更是小学语文教学改革的热点。广大小学教师、理论研究者，为了探索适合我国国情的小学作文教学规律，经过坚持不懈的努力研究，取得了显著的成效。为了推动小学作文教学研究的深入发展，及时总结、推广小学作文教学研究成果，我们编著了《小学作文教学改革与流派》一书。

本书从内容上看可以分为两部分：一是小学作文教学改革情况综述，从现状入手分析当代国内外小学作文教学研究所取得的成绩，并进而对小学作文教学的一些基本原理、教学策略及研究方法作一总结归纳，以提高我国小学作文教学研究的质量和档次。其二是小学作文教学流派综述，以“概述”——“主要特色”——“教学案例”——“学生习作”的体例，介绍当代小学作文教学的九大流派，以便广大教师学习与借鉴。

本书力求理论与实践相结合，深入浅出地阐述小学作文教学研究成果。全书编撰指导思想的制定，纲目体系的设计及统稿工作由郑宏尖同志负责，并由他撰写了本书的第一、二、三、五章及第四章的第九节；本书第四章一至八节由王松舟同志撰写。

由于我们才疏学浅，书中定有不当之处，敬请广大教育同行批评指正；书中引文未能一一注明出处，敬请读者及有关同志谅解。

作者

1994年4月

目 录

第一章 小学作文教学改革概览.....	(1)
第一节 国外小学作文教学改革现状考察.....	(1)
一、从80年代国际作文比赛看国外小学作文 教学.....	(1)
二、国外小学作文教学改革概况.....	(5)
第二节 我国小学作文教学改革概况.....	(26)
一、从我国小学生作文能力发展看小学作文 教学改革.....	(26)
二、我国小学作文教学改革概况.....	(30)
三、小学作文训练工程发展概况.....	(37)
第三节 当前我国小学作文教学改革存在的主要 问题.....	(48)
一、在指导思想仍受应试教育支配, 忽视 学生素养的培养.....	(48)
二、作文训练序列不明.....	(49)
三、作文训练方法不当.....	(50)
四、作文教学研究水准不高.....	(51)
第四节 小学作文教学改革发展趋势.....	(51)
一、转变教育思想, 正确确立小学作文教学的 任务.....	(52)
二、根据马克思主义个性心理学原理和系统论 观点, 科学构建小学作文训练体系.....	(53)
三、面向世界, 面向未来, 合理制定小学作文	

教学发展策略·····	(54)
四、根据现代心理学、教学论及作文教改实验 的研究成果,构建未来社会小学作文教学 发展模式·····	(55)
五、加强小学作文教学实验工作·····	(56)
第二章 小学作文教学基本原理·····	(57)
第一节 作文能力生成过程及指导策略·····	(57)
一、作文能力界说·····	(57)
二、作文能力生成和发展过程·····	(58)
三、国内外学者对写作过程的研究·····	(61)
四、写作过程指导策略·····	(64)
第二节 小学作文教学活动心理学原理·····	(72)
一、活动心理学理论的基本观点·····	(72)
二、运用活动心理学原理构建小学作文训练 新体系·····	(73)
第三节 小学作文教学的几个理论问题·····	(77)
一、关于观察与想象·····	(77)
二、关于读写结合问题·····	(82)
三、关于实用性作文与文学性作文·····	(89)
四、关于非智力因素与小学作文教学·····	(93)
五、关于口头言语和书面言语·····	(100)
第三章 小学作文教学发展策略·····	(103)
第一节 尽早实现口头言语向书面言语的过渡·····	(103)
一、由口头言语向书面言语过渡是小学生作文 能力发展的基本途径·····	(103)
二、尽早实现从说到写的过渡是小学生作文能	

力发展的需要·····	(105)
三、从说到写的指导策略·····	(109)
第二节 创设生动活泼的教学环境·····	(114)
一、创设一种有助于学生习作的物理环境·····	(114)
二、创设一个轻松愉快的心理环境·····	(117)
第三节 多读多作,是学生作文能力生成和发展 的有力保证·····	(121)
一、多读,为作文训练提供广阔的智力背景·····	(121)
二、多作,使学生作文能力的形成和发展成为 现实·····	(124)
第四节 面向生活,解决作文训练内容问题·····	(125)
一、从内容入手,实施小学作文教学·····	(126)
二、面向生活,重视积累·····	(127)
第五节 序列化——作文训练的有效性·····	(129)
一、对作文训练序列化的一般认识·····	(129)
二、我国小学作文训练序列概述·····	(130)
三、制定科学的小学作文训练序列·····	(134)
第六节 因材施教 全面提高·····	(135)
一、学生作文能力差异的外部表现·····	(136)
二、指导优生策略·····	(136)
三、指导差生策略·····	(137)
第四章 小学作文教学流派·····	(139)
第一节 国内外小学作文教学流派综述·····	(139)
一、从理论探求的角度看小学作文教学流派·····	(140)
二、从课题实验的角度看小学作文教学流派·····	(141)
三、小学作文教学流派生成规律·····	(144)
四、当代小学作文教学流派的差异性·····	(147)

第二节 情境作文教学流派·····	(153)
一、情境作文教学法概述·····	(153)
二、情境作文教学法的主要特色·····	(155)
三、情境作文教学案例：秋夜看月亮·····	(161)
四、学生习作：爱护花木·····	(165)
第三节 读写结合教学流派·····	(166)
一、读写结合教学法概述·····	(166)
二、读写结合法的主要特色·····	(169)
三、读写结合法教学案例·····	(175)
四、学生习作：受人尊敬的陈大爷·····	(177)
第四节 素描作文教学流派·····	(179)
一、素描作文教学法概述·····	(179)
二、素描作文教学法的主要特色·····	(182)
三、素描作文教学案例·····	(186)
四、学生习作：八只小瓷猫·····	(193)
第五节 童话作文教学流派·····	(193)
一、童话作文教学法概述·····	(193)
二、童话作文教学的主要特色·····	(196)
三、童话作文教学法案例·····	(200)
四、学生习作：小白兔和小花鹿·····	(200)
第六节 交际作文教学流派·····	(201)
一、交际作文教学概述·····	(201)
二、交际作文教学的主要特色·····	(205)
三、交际作文教学案例·····	(209)
四、学生习作：欢迎你去“邮电大厦”·····	(213)
第七节 整体作文教学流派·····	(215)
一、整体作文教学概述·····	(215)
二、整体作文教学的主要特色·····	(218)

三、整体作文教学案例·····	(224)
四、学生习作：可爱的不dǎo wēng·····	(226)
第八节 程序作文教学流派·····	(226)
一、程序作文教学概述·····	(226)
二、程序作文教学的主要特色·····	(229)
三、程序作文教学案例·····	(236)
四、学生习作：一件棉袄·····	(240)
第九节 科际作文教学流派·····	(242)
一、科际作文教学概述·····	(242)
二、科际作文教学的主要特色·····	(246)
三、科际作文教学案例·····	(247)
四、学生习作：轻骑兵进行曲·····	(260)
第五章 小学作文教学研究方法·····	(263)
第一节 小学教育科研方法概述·····	(263)
一、小学教育科研的思维过程和一般过程·····	(263)
二、小学教育科研的常见方法·····	(268)
三、小学教育科研的五种类型·····	(272)
第二节 什么是小学教育实验·····	(275)
一、小学教育实验的内涵及其本质·····	(275)
二、教育实验的适用范围·····	(278)
三、小学教育实验的基本过程和常见方法·····	(279)
第三节 小学作文教学研究方法·····	(287)
一、小学作文教学研究方法的例评·····	(287)
二、小学作文教学研究的实施步骤·····	(293)
附录·····	(295)

附录一 小学作文教学实验方案设计

“音响与小学作文”教学实验方案·····	(295)
附录二 小学作文教学实验报告“音响与小学 作文”教学实验研究·····	(299)
附录三 小学作文训练题型·····	(313)
附录四 香港小学作文课文选评·····	(324)
附录五 台湾省小学作文系列篇目举隅·····	(333)
主要参考文献·····	(336)

第一章 小学作文教学 改革概览

作文教学是小学语文教学的重要组成部分，也是小学语文教学的重点和难点所在。为了探索小学作文教学规律，提高作文教学质量，最大限度地发展学生的书面表达能力，各国都进行了积极的探索。本章力求从宏观的角度对国内外小学作文教学改革现状、存在问题及发展趋势作一阐述。

第一节 国外小学作文教学 改革现状考察

一、从80年代国际作文比赛看国外小学作文教学

80年代以来，国际有关组织举办了多次青少年作文比赛。这些比赛是：

1981年，联合国教科文组织举办了“国际少年书信写作比赛”，题目是《一个邮政职工的一天》。1982年该组织又举办第二次“国际少年书信比赛”，题目是《致一位2000年儿童的信》。1983年的比赛题目是《邮政是各国联系的纽带》，1984年的比赛题目是《假如没有了邮政》，其后，1985年是《给一位残疾小朋友的信》，1988年是《一封信的旅程》。

1982年，联合国教科文组织举办了“青少年外空探索作文比赛”，题目是《空间活动将如何改变我国和世界》。亚欧第一名获奖者是我国武汉外语学校初三学生傅杰，她写的题目是《乔迁之喜》。

1983年，联合国亚太地区举办了“人类环境年青少年作文比赛”，题目是《环境，它对我们意味着什么》。我国获奖者是武钢三中高一学生康浩，他写的题目是《环境，它对我们意味着什么》。

1984年，中国农牧渔业部和教育部受联合国粮农组织委托举办了“纪念世界第三个粮食日征文活动”，比赛题目是《在希望的田野上》。中国一等奖获得者是北京五中高二学生徐晔。

之后，欧洲广播联盟举办了“听音响，编故事”儿童故事创作比赛。让参赛者听一些音响，比如狗吠、鸡鸣、歌声、口哨以及听不懂意思的人的对话，然后根据想象，创作一个故事。中国的优胜奖获得者是上海市嘉定县实验小学三年级学生陈洁，他写的题目是《信息社会》。

这几次国际性的作文比赛犹如一股春风，给我们带来了外界新的气息，也为我们提供了一个了解国外作文教学改革的窗口。从这些命题中我们可以体察到80年代国外作文教学改革的一些趋向。

（一）重视学生科学素质的提高

上述几次国际性的作文比赛，都以科学为题材。通过这些比赛可以培养学生树立探索自然奥秘，追求真理的科学精神和热爱科学的品性。由此也表现出当今世界各国教育改革的一大特点，即重视青少年科学素质的提高。

1984年，联合国教科文组织在日内瓦举行国际教育讨论

会。讨论的主题是：“面向本国经济和技术发展，面向21世纪的前景，迎接新的科学技术革命的挑战，革新教育，首先是革新基础教育已经成为一个世界性的浪潮”。1985年，联合国教科文组织亚太地区办事处在伊斯兰堡召开“科学为大众”专题研讨会，探讨通过各种途径加强中小学科学教育，以提高公民的科学素质。80年代以来，无论是发达国家，还是发展中国家，都把提高公民的科学素质作为普通教育改革的目标之一。理科教育固然担负着培养学生科学素质的重任，然而要使科学教育取得更大的成效，则必须求助于文理渗透，建立自然学科与人文学科的联盟。作为人文学科组成部分的作文教学，除了它本身所担负的培养学生语言表达能力的重要职责外，还起到了文理联盟的纽带作用。如何充分发挥作文教学在科学教育中的作用？如何通过作文教学提高学生科学素质？这些都已成为当今作文教学改革的热点。

与国外相比，我国在这一方面的研究显得相当薄弱。在我们的作文教学中，不大重视科学题材的写作和科学精神的培养。这显然与我国的传统文化有关。在中国的传统文化中，科学思想和科学精神未能扎根，没有像西方17世纪那样，演化出一种追求真理、探索自然的科学精神。在人与自然的环境上，我国传统文化一般着重强调的是人如何适应自然环境，而不是强调改造环境，不注重对自然界的理解和改造。传统文化的弱点对我国的教育思想和教育实践都产生了极大的影响，反映在作文教学上就是过分地偏重写实性与文艺性的倾向，将青少年的习作内容范围，人为地圈死在记眼前的好人好事或山川名胜，而将科学题材的习作拒之门外。这样的作文教学显然是很片面的，也是非常有害的。

（二）面向生活，引导学生关心未来

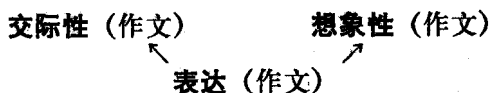
关心未来，这是当今时代的大课题，也是摆在世界各国公民尤其是广大教育工作者面前的大问题。当今的社会面临着各种各样的挑战：人口剧增、环境污染、资源枯竭、粮食匮乏以及核威胁等等问题，几乎困扰着各国政府，以致成为全人类共同关注的问题。对这些问题，作为未来社会的建设者——青少年，理所当然应予以关注。有的国家为此还专门开设了未来学课程，以使学能更好地把握未来、建设未来。通过作文比赛的形式，引导学生对未来的关注；通过作文表现学生解决当前面临的种种困难的智慧及建设美好未来的信心，这是现代作文教学应担负的责任。

在联合国教科文组织举办的第二次探索与和平利用外层空间作文比赛中，苏联一个学生以《人类永远渴望到太空去》为题，充分表达了青少年对外空问题的关注。由此我们会很自然地想到一个问题：如何通过作文教学将学生的视觉引向社会焦点、引向未来，充分发挥作文教学的综合功能？这也是当前作文教学改革所面临的问题。

（三）重视学生想象力的开发

爱因斯坦说：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象概括着世界上的一切，推动着进步，并且是知识进化的源泉，严格地说，想象力是科学研究中的实在因素。”同样，想象力也是学生作文素养中的实质因素。学生写文章，不仅仅是简单地把过去感知过的事物的形象用书面语言表达出来，而且还需要学生在头脑中把以表象形式储存起来的过去感知过的事物，进行再组合与再创造。这一学生作文的心理过程就需要想象力的参加。缺乏想象力或想象力不丰富的学

生，必然思路闭塞，语言干瘪，很难写出形象鲜明的文章。以描绘未来为对象的科学探索题材的写作（如《空间活动将如何改变我国和世界》），需要多种科学知识的参与，需要思接千载，视通万里，纵横驰骋，异想天开，从而产生出新见解、新形象，这才是科学意义上的想象力。几次作文国际大赛，都着眼于学生想象力的开发，这也充分体现了当今作文教学改革的大趋势。苏联摩尔达维亚共和国心理学教授B. Я. 列乌杜斯和И. Л. 涅枯列在小学低年级进行“用合作教学的形式写童话故事”的实验研究中，变复现型训练为创造型训练，取得了显著的成效。在70年代，美国布里顿（Britton, 1975）等人提出了这样的作文文体分类：



所谓表达是指比较个别化的写作品体，重视自我表现。例如个人书信、日记等都属于此类。这种作文练习在写作开始阶段占主要地位。此后的作文训练可分为两支：想象性作文与交际性作文。而希尔里奇、韦斯特、格林、佩蒂等人则从创造性写作练习的角度，深入探讨了想象力在学生练习过程中的重要作用以及发展学生想象力的重要意义。

在我国，在写实还是写虚的问题上，始终争论不休。传统的做法则过多地偏重写实，认为儿童写作练习应该从写真人真事入手，反对虚构。我们认为，这有其合理的一面，但一味地排斥、忽视想象力在作文练习中的作用也是片面的，不科学的。

二、国外小学作文教学改革概况

本世纪以来，国外小学作文教学改革日趋活跃，呈现出

百花齐放的态势。在此，我们主要介绍(美国、苏联和日本)几个作文教学改革的热点地区的作文教学改革概况。

(一) 美国小学作文教学改革概况

1985年，美国教师兼编辑玛丽·安妮·特罗丝女士出版了一本新作《学生作文教学与评价》，指出了当前美国作文教学所存在的问题，发出了这样的呼吁：“现在是我们以一种客观、批判的眼光来看待作文教学的时候了。”

今天，美国各界对学生作文质量普遍感到不满意，并已引起了教育界的广泛关注，人们称之为“写作危机”。美国克利夫兰国际写作学院院长艾伯特·约瑟夫说，该院所教的学生“实际上都是大学毕业生，多半还获得了高级学位，但是至少有三分之二的人尽管学历圆满，却连一封简单的书信、一份简单的报告也写不通顺。”另据一次关于全美写作教学进展的调查结果表明：自1970年来对作文教学所作的努力，没能使中小學生提高正确的造词造句的技能，学生写的论说文中，好多都不会阐明自己的观点。新罕布什尔大学教授唐纳德·默里也认为，美国绝大多数的高中生不知道如何写作，在学校中没有把写作能力——一种清晰而优雅地表达自我的重要能力教给学生。

那么现代美国学生写作水平到底高不高？原因何在？我们不妨对美国小学作文教学情况作一审视。

美国是实行地方分权制的国家，因此全国没有统一的学校教学计划、课程教学大纲和教科书，一般由各地教育委员会根据各州的教育法规和各州教育行政机关公布的有关标准，拟订学校各科教学大纲或课程内容细目。这就在客观上决定了各州在作文教学要求和学生作文质量上表现出一定的差异性。