

革命與宗教

310721
漢武題



寫在卷頭

這本書是包括兩部分：一部分是基督教問題的討論，還有一部分是民風叢話。本書的目的，是在指明白宗教思想與革命思想的分野。革命思想的推進，是否容留宗教思想的存在；即是革命是否要革宗教的命，是否要打倒宗教。

我是肯定的承認：在革命的思想之下，不容留有濃厚的宗教思想之存在，對於宗教思想之再起的反動和普遍的傳佈是認為必須加以抨擊的。

現在國內思想界的混亂和糾紛，真好像黑漆一團一樣。一方面是恐怖色彩思想的流行，一方面是神怪邪妖的宗教思想的猖獗。要廓清國內思想界的混亂的，的確要在這個時候下一點功夫了。

這裏對於宗教思想之抨擊和對於神怪邪妖種種事實的搜羅徵集，僅僅表示我個人的一點小貢獻。如果本書是有一點點微薄的價值的，自然有本書的內容可以說明

他，這裏用不着我說了。

振之、十八、二、二十五日。

革命與宗教 目錄

寫在卷頭

第一輯 基督教問題的討論

這一個討論的由來……………正之……………一

一、我的宗教觀……………四

(附錄)讀了「我的宗教觀」以後……………張仕章……………一二

二、答張仕章君……………一六

三、什麼是基督教……………三二

——基督教該不該打倒——

引論——耶穌的誕生和事蹟——基督教教義的批評——所謂信教自由——

餘論

一個小聲明

四、基督教與帝國主義……………六一

引論——帝國主義與文化侵略——基督教之傳入中國及其侵略之情形——
基督教之猖獗與民衆之反抗——反基督教之先驅者——

結論

五、孫文主義的整個性……………九三

——駁「中山先生的宗教信仰」——

(附錄)中山先生的宗教信仰……………張仕章……………一一〇

第二輯 民風叢話

引子……………正之……………一二七

一、河南的紅槍會……………一二〇

紅槍會的起源——紅槍會的派別——紅槍會的學習——紅槍會的組織——

紅槍會的紀律——紅槍會的猖獗——紅槍會的殘餘勢力

二、四川的神兵……………一五〇

神兵的起源與蔓延——神兵的文告——神兵符咒的秘密——神兵區域之所

見

三、漂陽的大刀會……………一六五

大刀會的由來——漂陽刀會的派別——刀會的組織——大刀會的活動——

大刀會的三次暴動——大刀會的猖獗和大刀會妖術的內幕

四、湖北荆門天門的大刀會……………

一八五

五、膠東的無極會……………

一八七

膠東無極會的緣起——無極會的法術——無極會的肇事——無極會肇事後
的結局

六、宿遷小刀會的暴動……………

一九一

小刀會暴動的起因——小刀會暴動的情形——小刀會暴動後之擴大組織

七、唐聖人的吃屎教……………

一九六

這個可笑的騷動的追憶——唐聖人的創教——吃屎教的教情——吃屎教的
消滅

八、同善社的秘密……………

二〇八

秘密的公開——同善社的起源——同善社的組織——同善社的修道方法

——湖南同善社的全盛與沒落——同善社的多善

九、開封的真命天子……………一二七

寫在「開封的真命天子」以後

十、峨嵋山的土皇帝——朱復明……………一二七

十一、山東的皇帝出世……………一二二

天下第一王——長山縣的皇帝

十二、妖言的貫通南北……………一二三

(附)爲「胡大人」答江先生……………一二四

十三、青白的祥瑞……………一二四

十四、	廣州市的觀音出世和求拜關公·····	一二五〇
十五、	廣西的邪教發現·····	一二五三
十六、	青蛙將軍和朱大天君的厄運·····	一二五五
	湖州的青蛙將軍——杭州的朱大天君	
十七、	孔教堂孔教會的崛起與尊孔論的一時並唱·····	一二六一
十八、	神化佛化道化下的三民主義·····	一二八一
	附記·····	一二八七

第一輯 基督教問題的討論

這一個討論的由來

正之

一件事情的爆發，必定有爆發的導火線，就是說到筆頭上的「小往來」也何常不然呢？所以我們談到這個基督教問題的討論，便要明白這個討論的「由來」。

十七年的二月二日，上海各報登載着鈕永建張之江兩先生在國民政府的提案，是專門對着「取消打倒宗教口號」而發的。這一個提案，也可以說就是這一回基督教問題討論的導火線了。二月四日，葉聲同志在民國日報覺悟有「和張鈕兩先生作一個商榷」的宗教問題發表，五日袁業裕同志在同報發表論取消打倒宗教口號一文；在這個中間呢，我個人憑着一時的意見做成了一篇我的宗教觀也去湊熱鬧。二月十五日衛教的張仕章先生發表我也來談談取消打倒宗教口號問題，意在「糾正

葉袁兩先生的謬誤」，並且「補充張鈕兩先生的理由」；十八日張先生又發表一篇批評我的宗教觀的文字叫做讀了「我的宗教觀」以後；依着張先生勇往直前的精神，似乎要把反教的人都要加以迎頭痛擊，而想由張鈕兩先生的提案而造成護教的大運動。張先生這種「教見」的宣傳，却引起我的不平了。於是就抽筆直寫，先後做成什麼是基督教及基督教與帝國主義，並且答覆張仕章君的批評一文叫做答張仕章君。在這個多角的討論中間，有葉聲同志的給張仕章君的一個答覆，和袁業裕同志的三民主義者對基督教態度之研究，這許多義正詞嚴的理論都是使張先生無法置辯的。

三月八日，這位張先生旁枝逸出發表中山先生的宗教信仰，要想把掛着宗教招牌的中山先生來嚇倒我們，這是張先生的聰明，也是張先生的技窮：我就從正面攻擊，提出孫文主義的整個性來反駁這個附會曲解的「中山先生的宗教信仰」；同時周斐成同志等從側面攻擊，發表擁護真命天子等文來和張先生開玩笑，這樣一來，

張先生再也沒有「糾正」和「補充」的大文章了。

這一回，注意並參與基督教問題討論的同志很不少，有很多的文章寄到覺悟裏，令人增加不少的勇氣，這都是令我非常欽佩而感激的。在我所作的文字中，我的宗教觀一文並無重大的意義，不過是一時的湊引，而且人性新論原稿本身還不能在這個時候和人見面。答張仕章君一文爲標明我們與宗教先生的立場，這一點倒比較值得注意的。什麼是基督教一文目的在推翻基督教裏的附會傳說並且向基督教教義下攻擊令，揭破信教自由說的一知半解；基督教與帝國主義一文就是要把基督教與帝國主義固有的關係赤裸裸地寫出來，駁倒宗教先生的「基督教受赤白色帝國主義壓迫」的邪說：這二篇是我個人反基理論的中心文字。至於孫文主義的整個性一文，作用在擊破「援黨入教」的曲解，使宗教先生不能再來插嘴。這幾篇文字內容的好歹，惟有請讀者的批評與指正了！

有許多非教的好文字不能插入本書，因爲我沒有取得原作者的同意。所以這裏

所包括的是我和本家先生一來一往的筆墨官司的文字，讀者祇能看到局部的戰鬥，而不能夠像坐雲端裏看全局的陣勢了。不過在這局部的形勢裏，已經充分表現出宗教先生的弱點了。

將來，我想對於宗教問題下一番研究的功夫，等到研究有得時再來貢獻，這幾篇文字權當開端吧！

這裏幾篇文字都在覺悟上發表過，我非常感謝鮑進明同志。

十八、一、二十日。

一、我的宗教觀

到今日，宗教的問題還成爲問題，而且成爲該不該打倒的問題，因此又要引起許多人討論了。不耐煩的我，居然也來插幾聲冷嘴。

我們對於宗教要有整個的研究，不可以提出片面的主張。如說說某人是一個善

人，但某人是信宗教的，所以宗教也是善的。這種邏輯實在不通，假使有一個惡人信宗教，宗教豈不是要變成惡的了！

說到對於宗教整個的研究，實在也不多見，共產黨人也不過高呼打倒宗教而已，對於打倒宗教的理論很少發明。我個人只好提出我個人對於宗教的見解。在二年前，我寫的一部「人性新論」的稿子裏有一段關於宗教的，現在先可以抄出來，再加以論列，這或許是我對於宗教的見解吧：

『一般自名爲大哲學家的朋友堅決地承認：『所謂宗教的，都是以超絕於智識的事物，謀情志方面之安慰勗勉。』所以，他們認爲宗教是超出世間的，宗教的全部事業都是出世之務，總括一句話：

宗教者，出世之謂也。

我們實在沒有閒功夫來和這般人爭辯，但是我敢說這般人實在沒有把宗教的來源全部研究過，他們祇見到宗教的後半截；換言之，他們祇見着禮拜的祈

禱的祝頌的諷詠的宗教儀式，而沒有見着宗教的原始的精神和意義。所以我也可以說：『斯人也，未明道也，不足與語宗教也』！

我們現在要研究：為什麼宗教裏邊有禮拜祈禱祝頌諷詠等儀式呢？為什麼一般教民肯恭恭敬敬向着偶像或一個神的象徵膜拜呢？這一點來源弄清楚了，宗教的真意義便可以大白了。

宗教的來源，遠在宗族社會的時候，宗族社會裏，最重耕種。那時，一般社員的智識和經驗都不豐富——尤其是對於耕種的智識和經驗；不知何時下種，不知何地可種五穀，耕種的方法和交通運輸等均感缺乏。在這許多事實上的要求。便很需要一社之中有專門人材的產生，來領導大家。這種專門人材，我們可以給他一個名字，叫做：「生產的指揮者」。說到僧侶這樣東西，其實就是生產指揮者變來的。他們對於耕種的事特別有經驗，一代一代地傳下去，經驗跟着年代而更加豐富，指揮跟着經驗而更加得法，於是僧侶大受農

民的敬重了。農民本來在天然的驚奇中，認為風火雷電一切變化中有個神在，於是由敬重僧侶生產指揮的得法，把僧侶連帶牽到「神」上面去了。以為僧侶是神所授意的，是代表神的，因此發生一種宗教的意味。初時，僧侶和農民雜居，沒有什麼特別的兩樣，後來農民以為僧侶是代表神意，就造房子給僧侶住，並供給費用。同時僧侶也造謠惑衆，說什麼「上帝福汝」「天意所歸」許多話頭來換得農民的膜拜，所以宗教的儀式益發複雜了。僧侶是富於農業的智識，而這種智識又為社會所必需，僧侶乃將這種智識編成紀錄，傳之子孫；當時的農民因為要取得這種智識向僧侶要求，僧侶亦不為靳，乃將簡單普通的智識好像散傳單一樣散給一般民衆，這種「傳單」上的簡單而又普通的智識漸漸變成千篇一律的「符籙」而失其本來的意義。所以起初社會知識權完全操在僧侶手中，什麼學校呀，醫院呀，學術呀，都歸僧侶主持。就是到了中世紀時代尙然如是。後來僧侶借宗教來抬高身價，借宗教來壓倒

人家，他們淺薄的教義不能滿足日進無疆的聰明的智慧，他們千篇一律的符籙不能領導世界上技術手工的發明，因此宗教成功人類文化的障礙物了。近世的宗教，可以說是儀式的宗教。然而在這些複雜的無謂的儀式中還可以尋出原始的意義。人羣對於神的貢饗祭物算是非常誠心。大概祭禮總是在春秋二季，因為春天是播種的時候，秋天是收穫的時候。自然也有不定期的祭禮，這可以用別種理由去說明了。還有，所用的祭品也很值得研究。大概所用祭品，不外動物和植物。所用的動物總是以豢養的家畜，植物也以農夫所種的為限。只有羊呀，牛呀，豬呀，做祭品，却沒有看見用過野獸，有之，簡直是大不敬；同樣，植物中也沒有用過野草。大概受這種祭品的神也就是發明這種豢養之法或種植之法的人，所以每個神有每種的祭品而不可以隨便亂用。例如在墨西哥及古希臘裏有一個神是拿玉蜀黍來供饗的，這個神的名字，就叫做玉蜀母 (Maize-mother)；有一個神是用五穀供饗的，他的名字就