

厦门船舶工业

洪卜仁 主编



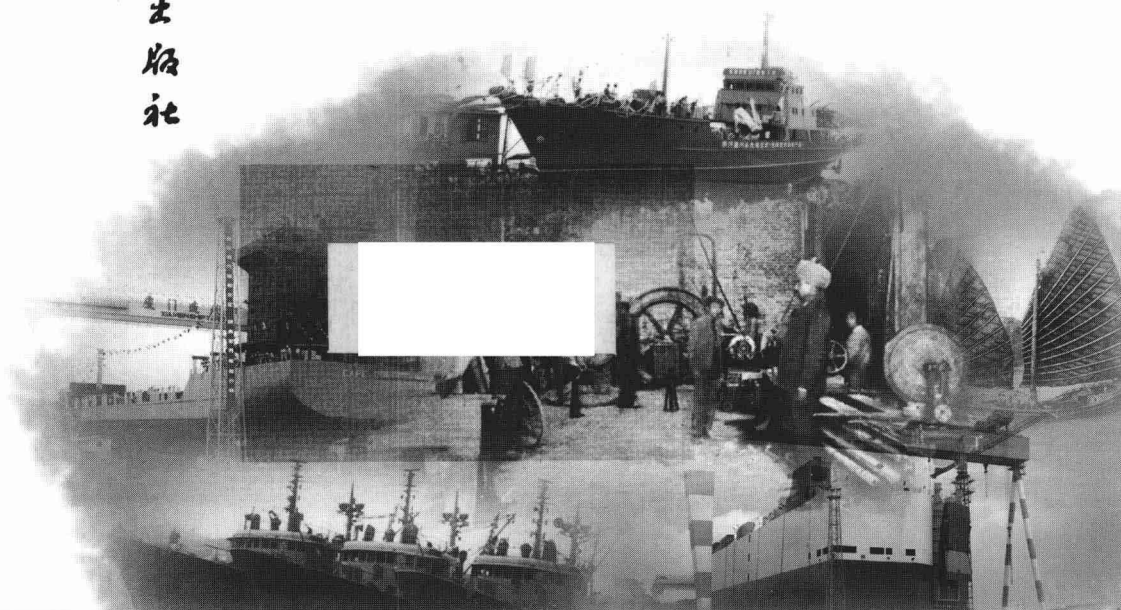
厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

中国人民政治协商会议
福建省厦门市委员会 编

洪卜仁 主编

厦门船舶工业

厦门大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

厦门船舶工业/洪卜仁主编. —厦门:厦门大学出版社, 2008. 10
(厦门文史丛书)

ISBN 978-7-5615-3180-8

I. 厦… II. 洪… III. ①造船工业-工业史-厦门市
IV. F426.474

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 155614 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

[xmup @ public. xm. fj. cn](mailto:xmup@public.xm.fj.cn)

厦门昕嘉莹印刷有限公司印刷

2008 年 11 月第 1 版 2008 年 11 月第 1 次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:10.5 插页:2

字数:180 千字 印数:1-4 000 册

定价:20.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



《厦门文史丛书》编委会

- 顾 问 陈修茂 陈维钦 陈联合 陈耀中 庄 威
江曙霞 桂其明 翁云雷
- 主 任 桂其明
- 副主任 陈 韬 朱伟革 何秀珍 钱培青
- 主 编 洪卜仁
- 编 委 沈松宝 卢怡恬 张昭春

《厦门船舶工业》编委会

- 主 任 黄注成
- 委 员 赵金杰 汪锦星 罗加福

《厦门船舶工业》编辑组

- 主 编 洪卜仁
- 副主编 汪锦星
- 编 辑 罗加福 梁忠军 吴辉煌

【序言】

“好雨知时节，当春乃发生。”古往今来，人们总是由衷地赞美春天。因为她充满生机和憧憬，带来的不仅仅是播种的喜悦，还常常伴随着收获的希冀。

在万木复苏、百花盛开、姹紫嫣红、春回大地的日子里，参加厦门市政协十一届一次全会的全体新老政协委员，就是怀着一种播种与收获交织、愉悦与希冀并行的激情，迎来了2007年新春的第一份礼物。根据本届市政协主席会议的研究决定，由厦门市政协与我市文史工作者合作共同推出的《厦门文史丛书》“第一方阵”——《厦门名人故居》、《厦门电影百年》、《厦门史地丛谈》、《厦门音乐名家》等四种政协文史资料读物终于如期与大家见面了！

这无论在厦门政协文史资料发展历史上、还是在我市先进文化建设进程中，都是可圈可点、很有意义的一件喜事。为此，我首先代表厦门市政协，向直接、间接参与这套“丛书”的组织、策划、编撰、编辑、出版和宣传工作而付出辛勤劳动的有关领导、专家、学者及工作人员，向为此提供宝贵支持的社会各界和热心人，表示衷心的感谢，并致以新春佳节最美好的祝愿！

众所周知，文史资料历来就受到人们的重视和青睐。因为通过它，人们不仅可以自由地超越时空，便捷可靠地了解到一个区域（通常是一个城市）古往今来的进步发展情况，真实形象地感受到这里丰富多彩的文化历史现象，满足自己的求知欲和审美情趣，而且还可以发现许多具有现实意义和参考价值的

吉光片羽，并从中汲取激励自己积极向上、奋发有为的养分和力量。

通过文史资料，我们知道：厦门这块热土有着丰富而厚重的历史积淀和内涵。迄今四五千年前的新石器时代，厦门岛上就有早期人类生活的遗迹。大概一千二百年前的唐代中叶，中原汉族就辗转迁徙前来厦门，在岛上拓荒垦殖、繁衍生息。宋元时期，中央政府开始在厦门驻军设防。明朝初年，为了防御倭寇侵犯，在厦门设置永宁卫中、左二所，洪武二十七年（1394年）又在此兴建城堡，命名厦门城。从此，“厦门”的名字正式出现在祖国的版图上，并随着城市的进步发展、知名度的不断提高而逐渐蜚声海内外。今天的厦门，早已不是当年偏僻荒凉的海岛小渔村，而是国内外出名的经济特区、现代化国际性港口风景旅游城市。

通过文史资料，我们还知道：千百年来，依托厦门这方独特的历史舞台，勤劳勇敢、聪明善良的厦门人民，在改造自然与社会、追求进步与发展、争取生存与自由、向往幸福与独立的伟大进程中，谱写了一曲曲感天动地的赞歌，创造了一个个令人惊叹的奇迹，同时也涌现了一批批彪炳青史的俊彦。如以厦门为基地，在当地子弟兵的支持下，民族英雄郑成功完成了跨海东征、收复台湾的辉煌壮举；在其前后，有发明创造“水运仪象台”，被誉为“中国古代和中世纪最伟大的博物学家、科学家之一”的苏颂；有忠勇爱民、抗击外敌，不惜以死殉国的抗英爱国将领陈化成；有爱国爱乡、倾资办学，不愧为“华侨旗帜、民族光辉”的著名侨领陈嘉庚；有国家领导人方毅、叶飞，一代名医林巧稚、著名科学家卢嘉锡等等。他们的传奇人生、奋斗业绩所折射出的革命传统、斗争精神、民族气节、高尚情操和优秀秉性，经过后人总结升华并赋予时代精神，已成为厦门人民弥足珍惜、继承光大的精神财富，正激励着一代代的厦门儿女为建设小康社会而奋斗！

春风化雨，任重道远。通过文史资料，我们更是知道：改革开放以来，在中国共产党的正确领导下，依靠人民群众的聪明才智，在短短的二十多年里，我们的家乡厦门发生了翻天覆地的巨变。这种代表先进生产力的发展要求、代表先进文化的前进方向、代表广大人民群众根本利益的历史性巨变，不仅体现在城市建设、经济发展、生活改善、社会进步等方面，还突出表现在广大人民群众思想观念、道德情操、精神面貌、文明素质等方面所发生的深刻变化。

追根溯源，可以明志兴业。利用人民政协社会联系面广、专业人才荟萃、智力资源集中的优势，通过编撰出版地方文史资料，充分发挥政协

文史资料“团结、育人、存史、资政”的功能，这本身就是人民政协履行职能的重要方式之一。值此四种文史资料的诞生象征“丛书”的滥觞起，在充分肯定厦门发生的历史巨变而倍感自豪的同时，我们要一如既往地认真学习贯彻中共中央总书记胡锦涛在视察福建、厦门海沧台商投资区的重要讲话精神，学习贯彻中共中央政治局常委、全国政协主席贾庆林在纪念厦门经济特区25周年大会上的重要讲话精神，在致力于厦门经济特区经济建设、政治建设、社会建设的同时，从加强特区先进文化建设的高度，进一步加强政协文史工作，充分发挥政协文史资料的功能，以《厦门文史丛书》的启动为契机，严肃认真、兢兢业业地继续做好这项有意义的工作，以不负时代的重托。

我相信，有我市各级政协组织和委员、政协各参加单位的重视参与，有社会各界的支持帮助，有多年来积累的成功经验和有效做法，特别是有一支经受考验锻炼、与海内外各界联系广泛、治学严谨的地方文史专家队伍，只要我们认准目标、锲而不舍，与气势如虹的我市新一轮跨越式发展相称，与方兴未艾的海峡西岸经济区建设呼应，作为一项“功在当代、利在千秋”的重要事业，我市政协文史资料工作一定会取得长足进步，推出更多精品，发挥更大的作用！

城市历史文化，从来是反映城市前进发展中经验与教训的真实记录，是人们在改造自然与社会、创造“三个文明”的历史进程中所留下的重要印记、所提炼的不朽灵魂。以履行政协职能为宗旨，以政协编辑出版的地方文史资料为载体，通过有选择、有重点地记录、反映一座城市（或者相关的一个区域）的历史文化，自觉为建设中国特色社会主义服务，为科学发展服务，为构建和谐文化、和谐社会服务，为祖国统一大业服务，为中华民族的伟大复兴服务。这正是政协文史工作及其相关的文史资料的长处和作用，也是它区别于一般地方文史资料最重要的特色和优势。

也正是基于这种考虑和共识，在厦门市政协党组的高度重视和倾力支持下，市政协文史和学习宣传委员会认真总结近年来编纂出版地方政协文史资料的成功经验，在市委、市政府有关部门，我市有关社会机构和各界人士的帮助下，组织了市一批有眼光、有经验、有热情、有学识的地方文史专家和专业工作者，经过深思熟虑、反复论证，决定与国家“十一五”计划同步，从2006年起，采取“量力而行、每年数册”的方针，利用数年时间，出齐一套大型地方历史文献《厦门文史丛书》。

编辑出版这套“丛书”的目的是，本着“古为今用”的原则，在批

判继承前人的基础上，努力挖掘、整理、利用厦门地方历史文化渊藪中有益、有用、健康、进步的或者具有借鉴、警示意义的文史资料，直接为现实服务：为地方历史文物的保护工作服务；为地方文史资料的大众普及和学术研究工作服务；为发挥政协文史资料“团结、育人、存史、资政”的作用服务；为人民政协事业服务；为统一战线工作服务；为遍布海内外，通过寻根问祖，关心了解祖国和家乡过去、现在、将来的厦门籍乡亲服务；为主张两岸交流，反对“台独”阴谋、认同“一个中国”，心系祖国统一大业的炎黄子孙服务；为提高人民群众、尤其是青少年的科学文化素质、道德文明修养，培养“四有”公民，建设学习型、创新型社会，推动厦门经济特区建设实现“更好更快”发展的新目标提供方向保证、智力支持和精神动力服务。

编辑出版这套“丛书”的方针是，不求全责备、面面俱到，只求真实准确、形象生动。即经过文史专家的爬梳剔抉、斟酌考证，尽量选取第一手的“原生态”史料，从本市及其邻近相关区域中所传承积淀下来的文化历史切入，以厦门市为重心、适当延伸至闽南地区，以近现代为主、当代为辅，以厦门城市发展进程中具有典型性、代表性的人物事件为对象，通过“由近及远、由表及里、标本兼顾、源流并述”的方式，尽可能采取可读性强的写法、并辅之于可以说明问题的历史照片或画面，进行客观而传神的艺术再现。

我在本文的开头特别提到，春天是充满希望与憧憬的时节。反复揣摩案头上还散发着阵阵醉人的油墨芳香近日问世的四种政协文史资料读物，欣喜之余，我想到，虽然这仅仅只是成功的开篇，今后几年里厦门政协文史工作要取得预期的成果，顺利出齐《厦门文史丛书》全部读物的任务还相当繁重，但我坚信，只要我们坚持人民政协“团结、民主”的主题，相信和依靠大家的智慧力量，始终秉持春天一样的热情与锐气，始终把希望和憧憬作为自己前进的目标、动力，一如既往地追求奋斗，我们的事业将永远充满阳光、和谐！

是为序。

陈修茂

（作者系厦门市政协党组书记、主席）

2007年2月28日

【前言】

碧海环抱的厦门，早在明代中叶就以其港口的优越而闻名于世。

明朝中后叶的厦门，海上对外贸易相当发达，船舶修造业也随着兴起、发展。清初，在厦门水仙宫附近已经建有“军工造船厂”。这个官营的造船厂虽一度他移，但到乾隆元年（1736年）又再恢复重建，厂址迁到现在的厦门港沙坡尾一带。闽南各地的造船工人随之汇集厦门，并带来造船技术和设备，为厦门船舶工业的发展创造极其有利的条件。直至鸦片战争前，进出厦门港的船舶，毕竟只是中小型木帆船。一些帆船的建造、维修，大多是由船主自行备料雇工修造，手工业的修造船舶作坊规模也不大。

鸦片战争后，厦门于1843年11月开埠。开埠后的厦门，进出口船只日益频繁，不仅有小中型木帆船，大型帆船和近代汽艇、轮船也逐渐增多，催生了西方近代机器造船工业落户厦门。1858年英国商人在厦门创办的船坞公司，比上海的江南造船厂和福州的福建船政局都早了好几年。此后，经过风风雨雨，浮浮沉沉，至今已经走过了整整150年的历史。

正当举国上下喜迎改革开放30周年之际，厦门在福建省船舶工业发展规划中被列为四大造修船舶基地之一。作为福建省、厦门市的传统优势产业，也是厦门机

械产业四大支柱之一的船舶工业，已由传统的修造船业发展成为造船业、游艇业、修船业、大型钢结构制造、船舶进出口、船舶配件贸易等组成的完整产业链。根据《厦门船舶工业发展规划》，厦门船舶工业产业发展的总体思路为：以厦船重工为龙头，做精、做强、做大造船业；以造船工业带动船用机电（含通讯、导航）设备配套业，分段、舱口盖制作，钢结构等产业链的发展。

回顾历史，展望未来，我们有理由相信，随着中国经济的不断腾飞，随着中国对外贸易和物流业的不断拓展，厦门的船舶工业将会继续走向下一个十年、五十年、一百年的辉煌。

编 者

2008年10月2日

目录

◎序言 / 陈修茂

◎前言

厦门造船业的兴起

溯本寻源话造船 / 1

清代船寮造船业 / 4

军工战船厂 / 7

同安梭船* / 8

洋商船舶工业

厦门船坞公司 / 19

厦门新船坞公司和厦门机器公司 / 23

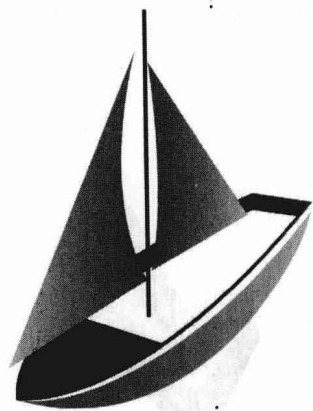
民国时期的船舶工业

民间小型造船厂 / 28

船坞三度更名 / 32

海军福建厦门船坞的创立 / 34

抗战前的海军厦门造船所 / 35



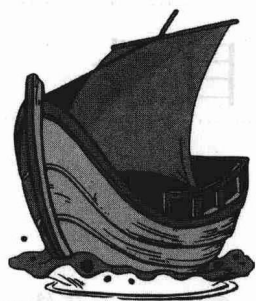
抗战胜利后的海军厦门造船所 / 37

附：沦陷期间的日伪造船厂 / 42

新中国初期的船舶工业

新中国初期的军、地船舶工业的整合 / 44

地方国营厦门造船厂 / 51



改革开放后的船舶工业

新世纪的船舶工业

厦门船舶重工股份有限公司 / 78

厦门游艇制造业 / 86

人物小传

大事记

清 代 / 100

民 国 / 102

中华人民共和国 / 104

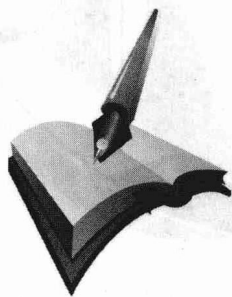
附录

厦门造船厂生产现状及发展 / 143

统计资料 / 150

主要参考文献 / 153

◎后 记 / 155



厦门造船业的兴起

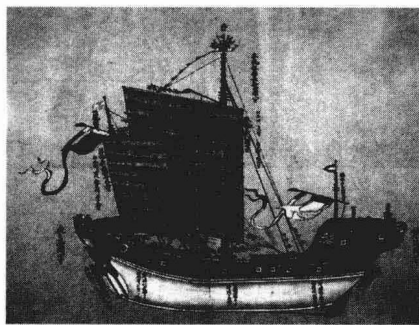
溯本寻源话造船

我国是一个大陆国家，同时又是一个海洋大国。我国的先民们很早就开始了海上活动，在漫长的历史长河中，积累了丰富的造船经验，有着多项造船技术堪称世界第一的纪录。

福建背山面海，港湾众多，人们习于航海，善于造船，是我国历史上造船比较发达的地方。三国时期，福建已有规模较大的造船场所；唐代的福州、泉州两地，已是我国南方造船的中心。

到了宋代，朝廷在福建设造船指挥所，造船场遍布沿海各地。《宋会要·食货》记载：“福建、广南海道深阔”，“浅海去处，风涛低小”，滨海优越的地理条件，促使人们建造精益求精的海船。《三朝北盟会编》卷176记载：“海舟以福建为上。”当时称福建船为“南船”。按北宋的惯例，遣使航海高丽，不就近在北方招募海船，而是要“先期委福建、两浙监司顾募客舟”（《宣和奉使高丽图经》），说明这两路的海船业居全国之冠。

福建境内盛产木材，为宋元时期福建造船业的发展提供了有利的条件。当时两浙路常用的造船木材，都是从福建运去的，所以浙江造船业的发展比不上福建。沿海省份中唯一可与福建相比的是广东，但当时广东制造的船舶，并不如福建以铁钉铆合并以油灰填缝的船舶坚固。南宋周去非



木船

所著《岭外代答》说：“深广沿海州军，难得铁钉、桐油，造船皆空板穿藤约束而成，于藤缝中以海上所生之茜草乾而窒之，遇水则涨，舟为之不漏矣。”正如宋人吕颐浩说的，“南方木性与水相宜，故海舟以福建为上，广东船次之，温、明船又次之。”

南宋朝廷在福建路与广东路设立的船场，到孝宗时即予撤销，官府一不生产商船，二不经营海外贸易，造成闽粤地区的官营造船业逐渐衰落，而私营造船业却在繁荣的国内外贸易的沃土中发芽生长，根深叶茂。

元代，随着国家疆域的不断扩展，中西方的经济文化交流空前繁荣，通过海上丝绸之路进行商贸往来的国家和地区多达140余个。这个时期的泉州港不但成为“梯航万国”的世界东方第一大港，更是全国的造船中心。南宋诗人谢履有一首《泉南歌》，写下“州南有海浩无穷，每岁造船通异域”的佳句，描述了当年泉州航运和造船业繁盛的景象。据《元史·世祖本纪》记载：至元十六年（1279年），“以征日本，敕扬州、湖南、赣州、泉州四省，造战船六百艘”。至元十七年（1280年），“福建行省移泉州”，命泉州、扬州、隆兴（南昌）等地“造船三千艘，敕耽罗发木材给之。”至元二十六年（1289年），泉州所统的海船达1500艘。

明朝建立之初，国力强盛。农产品商品化扩大，手工业生产水平提高，尤以棉纺织业、制瓷业、矿冶业和造船业等的发展最为迅速，其中造船业且曾一度居世界前列。

明永乐元年（1403年），朝廷命福建都司造船137艘。永乐三年（1405年）至宣德八年（1433年），郑和先后7次下西洋，所用的宝船不少是在闽江口一带制造的。研究郑和的专家们认为，从数



量上看，郑和每次下西洋的船数都在48艘至63艘之间，而福建5次共修造了380艘，已足够永乐时期6次下西洋之用；从建造的时间看，5次修造宝船都是郑和下西洋任务所需要的，而且5次建造宝船的任务均由福建来承担；从建造的地点来看，多在驻泊基地长乐。《重纂福建通志》卷271中就明确记载：“七年(1409年)春正月，太监郑和自福建航海通西南夷，造巨舰于长乐。”

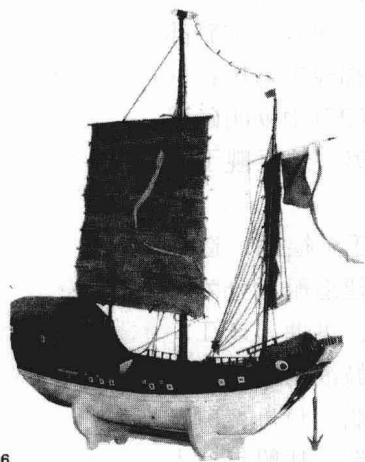
明成化年间(1465—1488年)，福建省舶司自泉州迁至福州，造船场遍及全省沿海各地，包括福厂、泉厂、漳厂等。当时福建造船业分为官营、官召商营和民营三种，厂家分别在福州的南台、河品、洪塘、连江、长乐、福清，泉州的申公亭，漳州的海澄、嵩屿，厦门的鼓浪屿和同安马巷，且官办和私办的造船业都很发达，主要生产福船、宝船、封舟、白艚船等。其中官营造船业工场规模最大，主要从事战船的建造，战船包括大福船(官船)、冬船(海沧船)、哨船(草撇船)、艚舟弄船、快船、乌船等诸种。

明嘉靖二十六年(1547年)，福建盐使姜恩、巡按福建监察御史(金扬)、“批允于(福州)南台新港口建立分公司，召商造船”。所造船舶规格模式，由官定例。起先，有商人陈世贤等金呈打造牛船20只，又有“船户蔡复兴等金呈打造制船”。还有“商施甫、郑文与蔡复兴等合造剥船八只，第帮样船二只”。从此，官府召商人造船，以金呈报批手续，所造船只专门用于官盐的运销，这种“官召商营”的造船业，有点类似现在的民营企业向政府承包工程的模式。

随着海外贸易的兴起，造船获利丰厚，民营造船业得到较大的发展。民间造船一艘所需银子八九十两，但是“有造一船送贼，得银三四百者，制一篷与贼，得银三十两者”。因而出现“人冒死往，不能禁也”的现象。

明末清初，活跃于东南沿海的郑芝龙、郑成功等海商集团的巨型商舶，以及驰骋海上的林道乾、蔡牵等海上势力的船舰，大多是在泉州、漳州一带的民间造船所建造的。

明清交替之际，郑芝龙以台湾海峡作为依托，跨海踏浪，在台湾建立政权，拥有庞大的船队，称雄闽台海疆，远涉外洋，纵横三千公浬海域，抗衡欧洲人的海上霸权。郑芝龙降清后，其子郑成功继续据金门、厦门抗清、完成驱荷复台事业。他采取“通洋裕国”，以商养兵的策略，在厦门、鼓浪屿和闽南的东山等地，大造商船、兵船，积极发展海上贸易，大



6

◀ 明末厦门船模型
A model after a Xiamen junk toward the end of the Ming Dynasty.

明末厦门船模型

力扩展水师，掌控海权。清康熙二年（1663年），郑经在厦门大造战船，同时招募兵员，据称每人每月给银五两。这是清初同安、厦门大规模造船的最早记载。郑氏海商集团在厦门的经营，使厦门出现历史上的第一次勃兴，为厦门造船业的发展创造极其有利条件，奠定了扎实的根基。

清初，福建“沿海新造贸捕之船，皆轻快牢固，炮械全备，倍于水师战舰”。雍正七年（1729年），设泉州船厂，修造水师战船，当年承修48艘。到了乾隆年间（1736—1795年），官方造船厂都选址在盛产木材的地方，福建就设有福厂、泉厂、漳厂和台（湾）厂。而由于制作大桅的全木缺乏，官方的泉州船厂开始在厦门购买“番桅”和一些舶来品的造船器材。从东南亚进口的桅木有铁造、蜂仔代番、甘拔、郁木、白犬、卖色、打马等。

此后，厦门逐渐形成成为闽南的造船业中心。

清代船寮造船业

厦门四面环海，在还没有民用航空和高集海堤尚未建成之前，岛上居民与岛外的往来，不论远近，全靠船只交通。因此，几千年前，厦门就已开始有造船的历史，只是没有文字记载而已。

远在宋代，厦门已经有五通渡（路）头，东渡渡（路）头和土地公祖庙渡（路）头。古时候的渡头、路头就是现在的码头。而到了明代后期，有些经营海上走私贸易的商人，已在厦门及其周边的小港口，“私造巨舶，岁出诸番市易”。能在太平洋上航行的“巨舶”，当然不会是载人载货不多的小帆船，说明造船业已有一定的规模。

清康熙二十三年（1684年），台湾的郑氏政权降清，实现全国统一。清廷开放海禁的同时，宣布祖国大陆对渡台湾，厦门是唯一的口岸。出现厦门与台湾



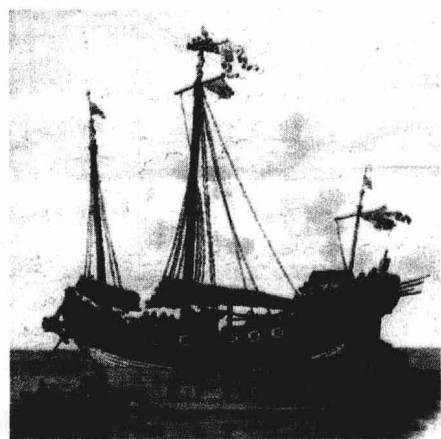
之间的海域，“船舫相望，络绎于途”的景象。厦门商船对渡台湾鹿耳门，“向来千余号，配运兵谷、台厂木料、台营马匹、班兵、台饷、往来官员、人犯。”

直到雍正三年（1725年），福建巡抚毛文铨在上呈雍正皇帝的一份奏折里还这样向皇帝报告：“每年至少有500—700艘台湾商船停靠在厦门，而实际数量可能还不止。”

道光年间的《厦门志》说，厦门的商人“以贩海为利藪，视汪洋巨浸如衽席，北至宁波、上海、天津、锦州，南至广东，对渡台湾，一岁往来数次。外至吕宋、苏禄、实力、葛喇巴，冬去春回，一年一次。”航海贸易的繁荣，促进了造船业的发展。投资造船业的，大有人在。据道光《厦门志》揭示，“有倾资造者”，也有“富民自造商船，租与他人……。”“造大船费数万金，造船置货者曰财东。领船运货出洋者曰出海。司舵者曰舵工，司桅者曰水手，亦曰亚班，司缭者曰大僚，相呼曰兄弟。”造船业的迅速发展，出现船工大欠缺而厦门的劳力资源又不充裕，只好打开大门，向邻乡邻县招工。史料报露，与造船业相关的“土、木、金、银、铜、铁诸工，率自外来”，并在厦门定居落户。“舵水人等籍此为活者，以万计。”

清代厦门造船的场所，不叫“船厂”而叫“船寮”。“寮”是厦门方言，指的是茅草或木板搭盖的小屋。厦门方言的“寮”还有另一种解读，称作坊或工棚为“寮”。可以想象，当年厦门的造船场所，大都是在海边的平地上搭起小茅屋或木板屋的手工作坊，因陋就简，没有什么机械设备，靠的是人力和古老的斧头、锯板、凿、钻等工具。茅竹或木板搭成的寮，只不过为避太阳晒和避风雨。

清朝厦门的造船主要分布在四个地方，沙



木船