



颜德馨临床医学丛书

【临证实录】

屠执中 艾静○主编

【颜德馨临床医学丛书】 颜乾麟○总主编

中国中医药出版社

【颜德馨临床医学丛书】 颜乾麟〇总主编

本书为国家重点基础研究计划
中医理论专项(2006CB504810)项目内容之一

【临证实录】

主编 屠执中 艾 静

编委 (按姓氏笔画排序)

王宇锋 艾 静 邢 斌

孙春霞 苏中昊 余小萍

胡泉林 胡晓贞 胡琪祥

屠执中 韩天雄 窦丹波

颜 新

颜德馨

中国中医药出版社
·北京·

R2019.7 / 222

图书在版编目 (CIP) 数据

颜德馨临床证实录/屠执中, 艾静主编. —北京:

中国中医药出版社, 2010. 2

(颜德馨临床医学丛书/颜乾麟总主编)

ISBN 978 - 7 - 80231 - 849 - 6

I. ①颜… II. ①屠… ②艾… III. ①医案—汇编—中国—现代 IV. ①R249. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 233504 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路28号易亨大厦16层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

北京铁建印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

开本 787 × 1092 1/16 印张 8.5 字数 147 千字

2010 年 2 月第 1 版 2010 年 2 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978 - 7 - 80231 - 849 - 6

*

定价 26.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

读者服务部电话 010 64065415 010 84042153

书店网址 csln.net/qksd/

《颜德馨临床医学丛书》

编委会

总顾问 颜德馨

总主编 颜乾麟

副主编 颜 新 屠执中 邢 斌 韩天雄

编 委 胡泉林 黄全华 詹 青 余小萍

魏江磊 艾 静 窦丹波 刘小雨

许佳年 颜琼枝

出版者弁言

国医大师颜德馨教授系先贤亚圣颜回之后裔，书香门第，家风醇厚。其父颜亦鲁先生为江南著名中医，颜老幼承庭训，随父学医，复入上海中国医学院深造，毕业后悬壶于沪上，屡起沉疴，不坠家声。在七十余年的医学生涯中，颜老不仅临床功底深厚，医术精湛，积累了非常丰富的临床经验，形成了独树一帜的诊疗特色，尤其是诊治疑难杂病、老年病疗效显著，名扬四海；而且学术造诣颇深，勇探未知，不断创新，著书立说，硕果累累。他倡导“久病必有瘀”、“怪病必有瘀”理论，创立“衡法”治则，主持“瘀血与衰老”科研项目，提出瘀血实邪乃人体衰老之主因的观点，并以“气为百病之长”、“血为百病之胎”为纲，从事疑难病症的研究，将其运用于心脑血管病领域颇有成效。先后发表学术论文 200 余篇，著述 20 余部。

为了更好地总结、传承颜老独特的学术思想和临证经验，颜老传人和弟子历时两年将颜老的众多著述、学术成就和研究成果进行了重新整理、编辑，结集为《颜德馨临床医学丛书》出版。其中既有精辟阐述颜老“衡法”治则的《颜德馨论衡法》，又有完整体现颜老临床独特诊治体系的《颜德馨急性热病诊治从新》、《颜德馨内科学术经验薪传》；既有真实记录颜老精湛医术和临证经验的《颜德馨医案医话集》、《颜德馨临证实录》，又有深入解析颜老处方用药技巧、心得的《颜德馨方药心解》；既有生动介绍颜老养生抗衰观点、方法的《颜德馨谈养生抗衰》，又有专门载录颜老珍贵膏方经验的《颜德馨膏方精华》，可以说比较全面展示了颜老七十余年的临床医学成就，内容丰富，分量颇重，价值很高。

明年恰逢颜老的九十大寿，这套《颜德馨临床医学丛书》的出版无疑是献给颜老的最好寿礼。衷心地祝愿颜老健康幸福，医学之树常青！

作为肩负传播中医药文化重任的出版人，我们将以此套《颜德馨临床医学丛书》的出版为契机，陆续整理出版其他国医大师和中医大家的著述、文献，并形成系列，从而给中医药宝库再添加一笔珍贵的财富。

中国中医药出版社

2009 年 10 月

邓序

颜老德馨为颜回之后裔，颜回乃孔子之高徒，如果人类也有智慧“基因”的话，颜老便有较高的智慧遗传“基因”，堪称智者。

颜老之先翁颜亦鲁公，得“孟河学派”之真传，颜氏父子传承，则德馨老兄之医学源于有名之“孟河学派”。其后又负笈上海，从游于徐小圃、祝味菊、秦伯未、盛心如等名医门下，深得其传，则颜德馨之医学，根深叶茂，成为国之名医、中医泰斗，乃属必然矣。

颜老几十年来，在中医药学术处于风雨飘摇之时，仍坚守不移，绝不离开临证与心悟，不断进取，力挽沉疴，救人于水火，乃有今日之声誉，则颜老为名副其实的仁心仁术之良医也。

基于上述之根基，乃有《颜德馨临床医学丛书》之作。表面上这是一套医学丛书，但从另一角度看，这是颜氏几十年废寝忘餐之科学研究成果，又是其大半生（颜老必将超过百岁）的心血之作。

也许那些沉醉于西方科学的人士会问，这也算科学研究吗？不错，这不是西方医学所说的“科研”，这是中医学的传统的科学的研究模式。

我们应当觉悟了，千万不要事事以西方文化及学术为标尺，而忘记了我们伟大的中华文化优秀传统。千万不要在“科学化”、“现代化”、“与世界接轨”等漂亮名词之下，晕头转向，把祖宗的瑰宝丢掉，却还说是“创新”！世界医学今天对“流感”很害怕，因为 1918 年西班牙“流感”流行，引起欧洲 2000 万人死亡。而在 1800 年前，我们的医圣张仲景早就有办法对付“流感”，再加上明代之吴又可，清代叶、薛、吴、王等温病学家，中医学不仅不怕“流感”，连世界从未见过的 SARS 也能解决。反观西医方法，但凡见高热便给予冰敷，认为如此可以降温护脑，不知此法违背了中医之“治则”。叶天士说：“或透风于热外，或

渗湿于热下，不与热相搏，势必孤矣。”中医不在于捕捉病毒之样貌，也不是只知与病毒抗争，而是使邪气不得安生而又给邪以出路，恢复人体的正气，正足以拒邪而愈病。试问那些宜用桂枝汤、麻黄汤治疗的流发热患者，如果只知冰敷使邪气内伏，邪无出路，其他用药又伤正气，不死何待？希望今后之中医，千万不可以抗生素、激素等为万能，而应重视诵读四大经典，深研各家学说，尽可能不脱离临床实践。那么，《内经》、《伤寒论》、《金匮要略》及温病学派各大名著，哪一部不是科研之伟大成果？因此，我大胆地说：《颜德馨临床医学丛书》是颜老“以人为本”的科研成果。何谓以人为本？是靠病人点头而不是靠白老鼠点头才算数之科学的研究也。我不反对动物实验研究，但反对一切以西方规则为标准。如颜老《膏方精华》就是目前受到高度重视的“治未病”研究之独特的研究成果。又如对“血瘀”病证之研究，颜老除了倡导“久病必有瘀，怪病必有瘀”之外，他没有忘记，病机与治法中的传统理论之“血与气”的关系，经几十年之临床历练与心悟，深感于“气为百病之长，血为百病之胎”的气血之论。此足以纠正那些一知半解，只知血瘀而丢掉了“气与血”的关系，犯了丢掉中医之根本而不自知之弊！颜老又根据“气血”之论进一步提出“疏其气血，令其条达”为“衡法三要”之首要理论。衡法之研究应当说是创新。

如上所述，颜老假如没有用几十年的时间去读经典，习百家，以及持续地临证与心悟，如果不能利用新的以我为主的实验方法，是不可能提出自己的观点与理论的。这不是真正的自主创新研究，又是什么？这就是我们要走自己之路以振兴中医之典范也。

据闻，《颜德馨临床医学丛书》是应中国中医药出版社之邀而编撰的，这是出版社发展的又一正确指向。挖掘中医之宝藏以振兴中医，目前应大力发挥那些有真才实学的名老中医及西学中之潜能，并发挥有真知灼见之中青年中医的作用，则中医之振兴有日矣。故乐为之序。

邓铁涛于广州

2009年10月

朱序

颜德馨教授是当代医林耆宿，“海派中医”的领军人物，在海内外享有盛誉，得到同道及后学的一致推崇。其为人刚正不阿，为学孜孜不倦，医术高超，医德高尚，堪称医界德艺双馨的楷模。

海派中医，是与孟河学派、岭南医学、新安医学等著名流派齐名的一个重要的中医学术流派，特别是从20世纪初期以来在全国产生了越来越大的学术影响力，为中医药事业作出了重要的贡献。“海派”二字，既有上海地区的含义，也有更深层次的“海纳百川”之义，这是海派中医的精髓。申江是得风气之先的新兴城市、移民之府，不少名医虽来自江、浙、川、粤等地，但接受了上海的人文熏陶，成为内、外、妇、儿、针灸各科的大家而乐意定居沪上，百花齐放，织就了海派中医的灿烂图景。

颜老祖籍山东，是亚圣颜回的后裔。1920年出生于江苏丹阳中医世家，尊翁颜亦鲁先生得孟河学派贺季衡先生之传，为孟河学派中流砥柱。颜老幼承家学，负笈海上，受到当时名医大师如徐小圃、祝味菊、秦伯未、盛心如诸先生的钟爱，取各家之长，融会贯通，奠定了他后来擅治内外大小方脉的基础。颜老广泛浏览与医有关的各种书籍，包括笔记小说、民间传说，无不搜求。至于《内》、《难》等经典著作，更是刻苦钻研；对于其他古典医著，无论医案医话也都广为涉猎。对前贤医家，他特别推崇张从正、张景岳、叶天士、王清任等数家，尤赞赏王清任的革新精神，在临证中大量吸取了王氏的活血化瘀思想，成为当代以善用活血化瘀而著称于世的一位著名中医学家。颜老提出“久病必有瘀”、“怪病必有瘀”的新观点和“衡法”新治则，为诊治疑难病证建立了一套理论和治法。他还将在气血学说运用到人体生命科学的研究中，主持“瘀血与衰老”科研项目，提出瘀血实邪乃人体衰老之主因的新观点。此外，他领衔完成的“颜

“德馨治疗心脑血管病专家系统”、“颜德馨治疗疑难病的经验总结”、“脑梗灵治疗脑梗死的临床与实验研究”、“衡法新药调节血脂功能的研究”等多项科研成果均获得各级科技进步奖。

颜老一生为中医事业奔走呼吁，倾注心力。曾多次与我等几位联名上书中央领导人，就中医编制、中医教育等列陈己见，得到领导支持。他深感中医药事业发展后继乏人，为培植中医中药接班人不遗余力，通过带教进修生、博士生、学术继承人，将其学术思想与临证经验传播到全国各省市及港台、国外。1999年又将个人毕生积蓄捐资设立“颜德馨中医药人才奖励基金”，2005年正式成立上海颜德馨中医药基金会。2008年又积极倡导，精心策划，与老友邓铁涛、路志正、张琪、周仲瑛及我等在上海同济大学建立大师传承人才培训班，为培养中医下一代高级人才起到了关键的促进作用。

颜老虽年近九旬，依然精神矍铄，精力充沛，仍然在为中医药事业工作着、思考着，乃吾侪众望所归之魁首也。今中国中医药出版社将出版《颜德馨临床医学丛书》凡八册，囊括颜老一生的学术思想与临床经验，毫无保留，公之于众，其仁心仁术，实令人敬仰！一经梓行，必能嘉惠医林、造福人类。老骥伏枥，志在千里！老而弥坚，仁者必寿！故乐而为之序。

朱良春于南通
2009年10月

路序

颜德馨先生乃当代杏林耆宿，中医巨匠，为余之挚友，经常以研讨岐黄仁术而共勉。颜公祖籍山东，复圣颜回后裔，尊翁颜亦鲁深得孟河学派贺季衡先生之真传，1920年生于江苏丹阳中医世家，幼承家学，负笈海上，稍长即考入上海中国医学院，深得沪上名医徐小圃、祝味菊等大师青睐，其聪颖善悟，博采众长，学贯中西，奠定了其善诊内外大小方脉的基础，乃至成为海派的领军人物。勤求古训，对《内经》、《难经》、《伤寒杂病论》等经典著作无不深研，博览百家，尤推崇张从正、张景岳、叶天士、王清任等诸家，以善治疑难、急性病而著称医林。古左丘明《左传》有三不朽之事：“太上有立德，其次有立功，其次有立言，虽久不废，此之谓不朽。”先生于此可谓德艺双馨，名如其人。

一者，立德。医者，仁术也，必先秉拯厄解民疾苦之心方能悬壶济世。颜公仁和中正，严谨敬业，素以济世救人为己任，从事医、教、研60余年，勤奋工作，孜孜不倦，年届九旬，仍亲临第一线，不问名利，视如亲人，不分贵贱，一视同仁，询其致病之由，详审谛视，辨证投剂，沉疴立起，医德高尚，医风正派，为人民防病保健，热情服务，深受广大患者信赖和赞誉。为培养中医药接班人更是呕心沥血，鞠躬尽瘁。登台授业，善诱析疑，奖掖后学，正是“诲人不倦”之样板。多年来带教进修生、博士生、学术继承人，遍及全国各省市及港台和国外，为培养中医药接班人作出了不可磨灭的贡献。

二者，立功。范文正公尝叹“不为良相，即为良医”，斯二者均为济世之举。颜公以中医事业兴亡为己任，倾注全力，奔走呼号。尝谓余曰：“中医后继乏人乏术，吾等必竭尽全力，穷毕生所学以培养之。”为此，曾多次联名上书中央，就中医医、教、研等建言献策。1992年创建上海铁路中医技术中心，经多年精心建设，已成为我国中医药研究基地之一。1999年又慷慨解囊，捐毕生积

蓄，成立“上海颜德馨中医药基金会”，嘉佑后学。近年又不顾年高之躯、颐养天年之乐，在同济大学成立“中医研究所”并担任所长，创建“上海同济大学大师传承班”，为中医培养后学的自主创新、思辨能力、提高疗效等能力，真可谓倾注了大量心血，起到了巨大的推动作用。

三者，立言。在行医生涯六十余年中，于中医内、外、妇、儿、肿瘤等科，精益求精，勇于开拓，不断总结经验，勤于著书立说。20世纪60年代以来，即从事“衡法”治则的研究，于“瘀血”一证更是独辟蹊径，创“久病怪病必有瘀”，“久病怪病必从瘀论治”之观点和“衡法”新治则。据疑难病多见病程缠绵、病因复杂、症状怪异的特点，认为无论内伤或外感，凡病之久者，必结而成瘀，这一法则在20世纪80年代主持的“瘀血与衰老”科研项目，获国家中医药管理局科技进步二等奖。根据《内经》“人之所有者，血与气耳”和“气为百病之长，血为百病之胎”的理论，将气血学说运用到人体生命科学的研究，主张调其血气，令其和平，以达到治愈疾病的目的。重视“脾统四脏，以滋化源”，处处顾护脾阳胃阴，认为“阳气为一身之主”，“有一分阳气，便有一分生机”，临证运用通阳活血法辨治心脑血管病取得了较好疗效。进而完成“颜德馨治疗心脑血管病专家系统”、“衡法新药调节血脂功能的研究”、“脑梗通治疗脑梗死的临床与实验研究”、“颜德馨治疗疑难病的经验总结”等多项科研成果，堪称“继承不泥古，创新不离宗”之典范。著《活血化瘀临床实践》、《气血与长寿》、《中国中医抗衰老秘诀》、《颜德馨医艺荟萃》、《颜德馨诊治疑难病秘笈》、《餐芝轩医集》等，著作等身，尤其注重现代知识，多学科研究，既重理论，更重实践，学用结合，贵在按照中医自身学术发展规律自主创新，是落实实践科学发展观的具体体现。

现中国中医药出版社将出版《颜德馨临床医学丛书》，囊括《颜德馨论衡法》、《颜德馨谈养生抗衰》、《颜德馨急性热病诊治从新》、《颜德馨内科学术经验薪传》、《颜德馨医案医话集》、《颜德馨方药心解》、《颜德馨临证实录》及《颜德馨膏方精华》八种。全集是其毕生学术思想、宝贵临证经验，以及实验研究精髓之总结，内容翔实而全面，必能启迪后学，嘉惠医林，为中医药学之发展作出更大贡献。

路志正于北京
2009年10月

编写说明

中医学是一个伟大的宝库，继承发扬、传承名医大家的宝贵经验，是发掘这一宝库的重要工作。而中医学是一门实践经验医学，大凡中医名家，之所以有所建树，除了勤于实践，博于理论之外，大多少不了随师临诊、名师指点的经历。可见师承传带、临证抄方、揣摩、聆听、点拨、体会精要等是学习中医不可或缺的环节，对于半个世纪来国内的中医院校教育体制培养的现代中医而言，也是尤为重要的环节。然而并不是所有的中医临床医师都有机会跟随名师临诊，因而我们将名医的临床精要以师承实录形式整理成册。

本书精选了著名中医大家颜德馨教授众多教案中已辑录的 200 例典型脉案中具有代表性的 50 例医案进行解析。全书按病种或病证分门别类，用“脉案”、“阐微”、“问疑”、“解惑”，以及“体悟”等抄方中的主要环节串成一个个“抄方”单元以引导后学，从师徒不同角度、不同层面来试图全面反映、深刻解析名医诊治的思路、方法和技巧。其中“脉案”部分，选择资料完整、能如实反映患者过去病史、现病史及治疗情况等的医案。在初诊、复诊资料中体现中医理法方药，处方体现药物君臣佐使，能够充分体现颜老临证诊治特色，反映颜老处方用药技巧；“阐微”部分，由颜老临证点拨该病案的证候特点、病机演变过程、辨治用药的思路方法；“问疑”部分，由学生针对该病案中的难解、疑惑之处（或辨证，或用药等方面）向颜老提问求教，由颜老在“解惑”部分为学生答疑解惑；“体悟”部分，是学生通过抄方及师者点拨，结合经典理论在实际运用后的体会感悟，以及对颜老诊治相类似病证经验、方法的系统总结。

总之，该书以生动真实的形式，深入浅出，以达到充分反映、挖掘颜老在临证脉案中的辨治思路和处方用药技巧为根本目的。希望通过此书，无论对于初学入门还是临证有得者均会有所启迪。

目 录

第一章 心脑病证

1. 高血压病案	(1)
2. 冠心病心绞痛案	(3)
3. 风湿性心脏病案	(6)
4. 肥厚型心脏病案	(8)
5. 慢性心力衰竭案	(9)
6. 老年性痴呆症案	(11)
7. 帕金森病案	(14)
8. 失眠案	(16)

第二章 肺系病证

1. 肺炎案	(21)
2. 肺结核咯血案	(23)
3. 慢性支气管炎案	(25)
4. 肺空洞案	(27)
5. 肺结节病案	(29)
6. 肺源性心脏病案	(31)

第三章 脾胃病证

1. 呃逆案	(34)
2. 慢性胃炎案一	(36)
3. 慢性胃炎案二	(39)
4. 上消化道出血案	(41)
5. 急性胰腺炎案	(42)
6. 慢性结肠炎案	(45)

第四章 肝系病证

1. 乙型肝炎案一	(49)
2. 乙型肝炎案二	(51)
3. 鼓胀案	(53)

第五章 肾系病证

1. 尿路结石案	(56)
2. 慢性肾炎案	(58)
3. 尿毒症案	(60)
4. 不育症案	(62)

第六章 气血津液病证

1. 糖尿病案	(66)
2. 甲状腺功能亢进案一	(68)
3. 甲状腺功能亢进案二	(70)
4. 骨髓增生异常综合征案	(72)
5. 血小板减少案	(75)
6. 慢性白血病案	(77)
7. 变应性亚败血症案	(79)

8. 结节性红斑案	(81)
9. 血管瘤案	(82)

第七章 经络肢体病证

1. 头痛案一	(86)
2. 头痛案二	(88)
3. 坐骨神经痛案	(89)
4. 运动神经元病案	(91)
5. 色素沉着案	(93)
6. 囊肿型痤疮案	(95)
7. 脱发案	(97)
8. 银屑病案	(99)

第八章 妇科病证

1. 乳痈案	(103)
2. 子宫肌瘤案	(104)
3. 子宫切除术后案	(106)
4. 不孕案	(108)

第九章 儿科病证

1. 遗尿案	(111)
2. 弱智案	(112)

第一章 心脑病证

1. 高血压病案

吴某，女，55岁。2005年8月23日初诊。

主诉：头晕乏力加重两月余。

病史：患者原有高血压病史三十余年，甲减、窦性心动过缓及抑郁症病史数年。近五年出现明显头晕，血压最高达 $200/110\text{mmHg}$ 。平时常服科素亚、尼莫地平、优甲乐等药物治疗。两月来常感头晕、胸闷、心悸、神疲、乏力，思虑颇多，间有惶惶不可终日之感，夜寐欠佳，畏寒肢冷，大便溏薄，胃纳尚可。血压： $180/95\text{mmHg}$ 。曾服平肝潜阳之剂，然效果不显。

初诊：眩晕三十余载，肝肾不足，水不涵木，肝阳上亢，气火有余，故时见头晕；“阳无阴则不长”，肾阴不足殃及肾阳，故畏寒肢冷便溏；阳失斡旋，气血运行不畅，心脉失和，而见胸闷、心悸、舌淡暗、脉细缓。此属肝肾亏损，血脉不和，阴阳失交之证。治当调补肝肾，交济阴阳。

处方：附片6g，羚羊角粉（吞服）1.2g，升麻4.5g，丹参15g，生蒲黄（包）9g，葶苈子（包）9g，龙骨、牡蛎各30g，桂枝6g，益母草30g，白术、白芍各12g，红花9g，清炙草6g。3剂。

二诊：药后头晕减轻，肢冷已和，已无惶惶然之感，大便成形。血压亦下降至 $150/85\text{mmHg}$ 。但乏力心烦，嗳气频频，夜寐欠安，右胁不适。肝体阴而用阳，性条达，易化火，平素思虑太过，肝气枢机不达，郁结化火，扰乱心神，气血失衡，脾运不健。前方中病即止，转拟疏肝理气、活血安神之方。

处方：柴胡6g，龙骨、牡蛎各30g，降香3g，党参10g，五味子9g，麦冬9g，磁石（先煎）30g，羚羊角粉（吞服）1.2g，猪苓15g，茯苓15g，百合30g，川芎9g，苍术、白术各9g，桂枝6g。7剂。

三诊：药后晨起仍有头晕，但白天头晕明显减轻，口微苦，上腭干燥，仍时有烦闷。肝郁日久，克伐脾胃，运化失职，痰湿内生，郁而化火，前方虽予疏肝泻火，但痰热未清，上犯清阳，内扰心神，故见晨起头晕、口干等症。暂转清化痰热以治其标。

处方：半夏9g，陈皮9g，茯苓9g，竹茹9g，天麻9g，钩藤（后下）10g，葛根10g，白术10g，泽泻9g，桔梗6g，羚羊角粉（吞服）0.6g。7剂。

四诊：药后上症悉减，血压140/75mmHg，平素血压常有波动，口干、口苦好转。肝肾不足为其本，痰湿血瘀乃其标。治当肝肾同调，理气活血，固本清源，以善其后。

处方：仙茅9g，仙灵脾15g，知母9g，黄柏9g，当归9g，丹参15g，白芍10g，郁金9g，枳壳9g，桔梗9g，柴胡6g，苏噜子9g，赤芍10g，甘草4.5g，百合30g，淮小麦30g，牛膝9g，苏子10g。14剂。

药后血压稳定，头晕胸闷，乏力神疲基本消失。

阐述：高血压病之病机在于脏腑的阴阳失衡，其病位在肝，而又不止于肝，随着病程缠绵，每每波及脾、心、肾等脏。本案初起以肝阳上亢为主，久延伤阴，阴伤及阳，阳虚难运气血津液，以致瘀血痰浊内生，而产生寒热虚实夹杂的变证。故治疗始终不离乎肝，并根据病情，随证配伍，或温其阳，或在育阴之时兼用扶阳之法肝肾同治；或清化痰热，肝脾同治；或佐以活血，以肝心同治。步步为营，随证而治，不刻意降压，而血压自能下降。

问疑：一般对于高血压病，医家多不敢用附子，唯恐肝阳独亢，您为何敢用附子以阳助阳？

解惑：诚然，临床高血压病多见肝阳上亢或痰浊中阻，故多以平肝潜阳、祛痰化浊之法。但不知本病亦有因阳虚而致眩晕者，古方用附子治疗阳虚眩晕不乏其例，故附子不失为治疗眩晕的要药。如附子汤（方出《普济方》卷一一六，由生附子、生姜组成）可治一切风疾痰眩，便是先例。后世用于临床可再加磁石、石决明、牡蛎、龙骨等潜镇之品以使浮阳潜降，治之多有愈者，这一方法亦称为温潜之法。

问疑：颜老，方中附子与羚羊角同用，很有特色，亦为取效关键，您在临床应用上有何体会？

解惑：附子与羚羊角同用，古已有之。如资寿解语汤（《沈氏尊生书》），方由羚羊角、附子、桂枝、羌活、甘草、防风、酸枣仁、天麻诸药组成，煎服加竹沥、姜汁水，有扶正祛邪、化痰息风之功，用于治疗中风半身不遂、舌强不语者有效，而后世却用之不多。我的体会是，附子温阳散寒，羚羊角平肝息风，二药合用，肝肾同治，温潜并用，可引火归原，导龙入海，与阳虚眩晕者颇为合拍。但对血虚风动、真热假寒者不宜。

问疑：颜老，初诊用附子、羚羊角获得良好疗效，为何二诊舍而不用？