

Pure Color

|“森林城市·绿色宝鸡”艺术作品选|

陕西出版集团  
陕西人民美术出版社

·森林城市·绿色宝鸡·艺术作品选

本

江苏工业学院图书馆  
藏书章



陕西出版集团  
陕西人民美术出版社

---

图书在版编目(CIP)数据

本色：“森林城市·绿色宝鸡”艺术作品选 / 王拴虎主编. — 西安：陕西人民美术出版社，2009.9  
ISBN 978-7-5368-2297-9

I. 本… II. 王… III. 艺术 - 作品综合集 - 中国 - 现代  
IV. J121

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第167107号

---

## 本色：“森林城市·绿色宝鸡”艺术作品选

陕西出版集团

陕西人民美术出版社

出版人：李晓明

新华书店经销 陕西太阳印刷厂印制

787×1092毫米 16开 6.5印张 3.5千字

2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷

印数：1-3000

ISBN 978-7-5368-2297-9

---

定价：26.00元

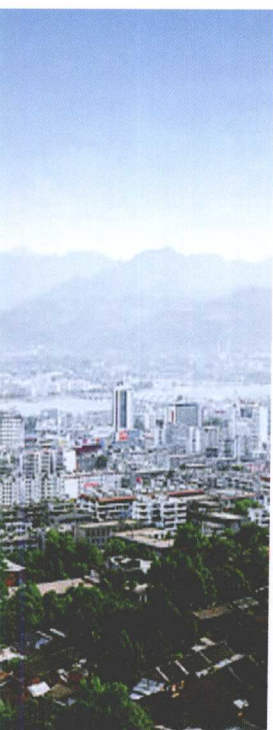
版权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

地址：西安北大街131号 邮编：710003

<http://www.mscls.cn>

发行部电话：029-87262491 传真：029-87265112

# 目录



捌·后记

89

柒·书法作品

70

陆·音乐作品

52

伍·美术作品

38

肆·文学作品

18

叁·摄影作品

08

贰·获奖名单

07

壹·代序

02



# 代序

LET THE GREEN INTO THE CLEAR SIGN OF BAOJI

## 让绿色成为宝鸡的鲜明符号

中共宝鸡市委书记 唐俊昌  
宝鸡市人民政府市长 戴征社

宝鸡古称陈仓，是西北重要的工业城市和生态屏障，位于八百里秦川西端，全市辖9县3区和一个国家级高新技术产业开发区，总面积1.82万平方公里，总人口376万，其中市区人口64.4万，城市建成区面积71.35平方公里。近年来，我们认真贯彻党的十七大和十七届三中全会精神，全面落实科学发展观，始终坚持把造林绿化改善环境作为科学发展的大事、造福于民的好事、促进和谐的实事、提升城市品位和综合竞争力的要事来抓，以创建国家森林城市为目标，持续开展“绿色宝鸡”创建活动。经过不懈努力，2008年在西北地区首家荣膺“全国绿化模范城市”称号，构建了“秦岭关山绿色屏障，道路水系绿色走廊，农田渠路绿色林网”的绿色新格局，形成了“城在林中、水在城中、依山傍水、山水园林城融为一体”的生态城市景观，森林成为宝鸡的靓丽名片，绿色成为宝鸡的鲜明符号。



## ■ 坚持科学发展 贵在可持续

### 抓环境首先要抓绿化

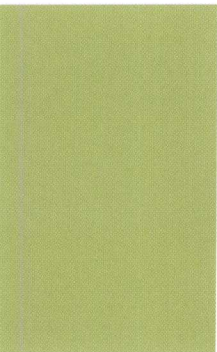
宝鸡是炎帝故里，是周秦文化和华夏农耕文明的发祥地，曾为人类文明进步做出过重要贡献。作为我国西部欠发达地区，在推进工业化、城镇化进程中，我们越来越感到环境问题的重要。国内外经济社会发展实践反复证明，区域生态容量大小直接决定着城市发展的未来。森林是地球陆地生态系统的主体，城市森林是城市之肺，是城市环境的主体。前多年，宝鸡的生态环境比较脆弱，主要表现为森林资源分布不均，渭北地区水土流失严重，人多的地方缺林少绿，生态承载力较弱。据此，市委市政府审时度势，作出了创建“绿色宝鸡”的重要决策，树立“抓环境首先要抓绿化”的战略思想，努力使能栽树的地方都绿起来，通过绿化使生态环境得到质的改善，为可持续发展提供有力的环境保障。

### 提品位首先要重绿色

绿色是现代城市的重要元素。宝鸡有7000年的人类文明史和5000年的农耕文明史，境内有仰韶文化遗留的北首岭遗址、西周周公庙及周原遗址、先秦秦公大墓遗址、汉代大散关、三国五丈原、唐代九成宫、世界佛都法门寺、宋代东湖等名胜古迹，历史文化底蕴深厚。黄土文化深但缺少绿色，古城人文厚重而品位不足。自然和谐能给人类社会和谐的一种启示，就是“和谐包容”；生态文明给我们指明了一个方向，就是全面协调可持续。我们要用绿色装扮古城，用绿化“回归”文明，用绿色彰显城市精神，用绿化提升城市品位。

### 抓绿化也是抓发展

创建国家森林城市，是实践科学发展观、建设生态文明的重要抓手，是西部生态脆弱城市实现全面协调可持续发展的必然选择，是宝鸡在新一轮加快发展中争先进位、实现跨越的重要举措，是宝鸡致力于陕西关中乃至更大区域生态屏障建设的生动实践。同时，创建国家森林城市，为宝鸡致力于最佳投资发展环境建设提供了重要平台，是加快文化旅游产业发展的重要举措，是提升绿色产业、拓展农民增收的重要渠道，是能惠及最广大民众的民生工程。我们要不断满足民需，持续改善民生，让广大人民群众“喝上干净的水”，“呼吸到清新的空气”，充分享受科学发展的成果，拥有自然和谐的人居环境，必须坚持不懈地抓绿化。



>>>

## ■ 倾力创建森林城市 打造宝鸡靓丽名片

持续五年的绿化创建活动，使宝鸡先后荣获“中国综合实力百强城市”、“国家环保模范城市”、“国家卫生城市”等一系列殊荣的同时，跻身国家园林城市、全国绿化模范城市行列，申报“中国最佳人居环境”奖也顺利通过国家验收。截至目前，全市营造绿色林带10380公里，植树9545多万株，全市森林覆盖率由“十一五”初的48.6%提高到53.78%，五年净增5.18个百分点，初步形成了“两条林带、一片水面、城在林中、水在城中”的城市生态环境和城乡道路水系林带化、农田渠系林网化、城镇单位园林化、台塬坡面森林化的森林城市基本框架。

**创建国家森林城市，宝鸡坚持分类指导，突出特色。**实行部门负责、县区联动、社会参与、市县一体、整体绿化、接近自然、打造精品、彰显特色，全面推进森林城市“九大”工程建设。在秦岭关山天然林区，实行封育保护为主，最大限度地保护自然生态景观。划定了太白山森林类型多样性保护区，大熊猫栖息地保护等8个国家级、省级自然保护区，使秦岭成为我国南北物种分布的特殊“基因库”；在渭北黄土丘陵沟壑区，通过大力实施工程造林，恢复森林植被，控制水土流失，完善区域生态——经济良性循环；在以城市为中心的渭河川道产业密集带，针对区域生态容量小、人流物流多、环境压力大、生态需求迫切的特点，大力开展以身边增绿活动为主的“四沿”绿化，有效增加区域生态容量，保障宝鸡生态“生命线”安全。



**创建国家森林城市，宝鸡坚持板块推进，重点突破。**结合果业发展，大力发展经济林，促进国土增绿，农民增收，着力打造陇县、千阳、麟游百万亩核桃基地，沿秦岭北麓4万km<sup>2</sup>猕猴桃产业带，西部山区和凤县6.5万km<sup>2</sup>花椒基地及渭北台塬6.5万km<sup>2</sup>优质苹果基地；坚持城乡一体的绿化思路，结合新农村建设，积极实施村庄绿化、乡村道路绿化、农田林网化和村旁片林“三化一片林”板块建设，全市80%的乡村实现了绿化达标；在市区南山、北坡大力开展“两条林带、一片水在、水在城中、城在林中、依山傍水”城区绿色板块建设，人均新增绿地3.0m<sup>2</sup>，建设人工水面240万m<sup>2</sup>；沿市域交通干线、重点水系、台塬坡面构架绿色走廊，沿线绿化率达到80%以上。

**创建国家森林城市，宝鸡坚持整合资源，多元投入。**一是把国家“三北”防护林体系建设工程、退耕还林工程、生态公益林建设工程及农业综合开发、小流域治理、干线公路改扩建、旧城拆迁改造等项目资金捆绑使用，形成资金合力。二是坚持“谁造谁有，合造共有”、公共财政补贴、“林权随地权走”，明晰造林收益权，形成政策合力。三是把全民义务植树与“企地共建”、“双拥林”等绿化模式相结合，全市建成14个由村集体出土地、驻地企业出资援建的生态休闲游园，形成绿化社会合力。





# 代序

>>>

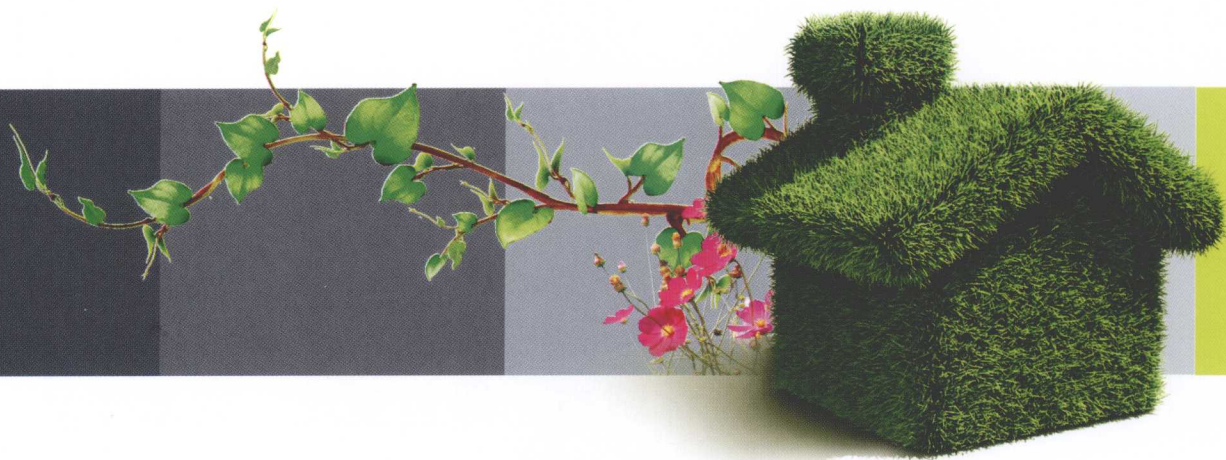
## ■ 努力建设生态文明 推动宝鸡科学发展

创建国家森林城市，推进绿色宝鸡建设，传承生态文明，推动科学发展，五年来我们受益匪浅：城市增绿，不但使宝鸡的人居环境有了明显改善，也为持续发展提供了无限商机，吸引日本住友、德国西门子、法国威立雅等一批世界500强和国内国际著名企业相继前来宝鸡进行战略投资。印度瑞莱斯公司曾面向世界招标石油钢管，先后考察了欧美市场，最后一站来到宝鸡石油钢管公司，被企业园林式绿化环境深深震撼，印方人员伸出大拇指赞叹：“能将绿化做到那么好，相信产品也一定是世界一流的”。当即签订了5.5亿美元的订单，创造了宝鸡外贸出口最大订单的新纪录。

目前，宝鸡正处于在应对危机中抢抓机遇、在趋利避害中加快发展的关键时期，我们要抓住国家扩大内需和加快关中——天水经济区发展的重大历史机遇，把加快发展作为第一要务，把项目建设作为第一抓手，把改革创新作为第一动力，把富民惠民作为第一追求，着力在大企业大集团建设、农民增收、特大城市建设，园区经济和文化旅游产业发展上实现新突破，使宝鸡在西部大开发中有更大的作为。在推动加快发展、科学发展、和谐发展的过程中，我们要始终坚持把建设生态文明作为践行科学发展观的重要体现，持之以恒地强力推进以造林绿化为主体的生态环境建设，使城乡生态环境不断改善，使全市二级以上天气年平均达到305天，人多的地方林多起来，楼高的地方树长起来，台塬荒坡都绿起来，以绿色聚人气，以绿色争商机，以绿化促发展，力争早日把宝鸡建成生态文明示范市，摘取联合国人居环境奖，使宝鸡成为中国西部和新欧亚大陆桥上的一颗绿色明珠。

## “森林城市、绿色宝鸡”艺术作品 大赛获奖作品名单

由宝鸡市绿化委员会、宝鸡市创建国家森林城市领导小组主办，市创建国家森林城市领导小组办公室、市林业局、市文联承办的宝鸡市“森林城市、绿色宝鸡”书画（毛笔书法、中国画）、摄影、文学（散文、诗歌、报告文学）、音乐（词谱曲）艺术作品大赛，通过征集作品、专家评审、组委会复审，评选结果已经揭晓。现将获奖名单及部分艺术作品辑录如下：



PHOTOGRAPHY  
摄影



■ 特邀作品 (3名)

冯晓伟 (陕西宝鸡) 《关山之晨》  
董志云 (陕西宝鸡) 《快乐的童年》  
李胜利 (陕西宝鸡) 《知秋》

■ 特等奖 (1名)

陈皓 (陕西陇县) 《牧歌》

■ 一等奖 (2名)

陈小平 (陕西宝鸡) 《走进森林》  
张宝山 (陕西宝鸡) 《秋林烟云》

■ 二等奖 (3名)

李田林 (陕西宝鸡) 《家园》  
龙剑辉 (陕西宝鸡) 《宝鸡秋韵》  
刘周社 (陕西宝鸡) 《秦岭红叶》

■ 三等奖 (5名)

赵华 (陕西凤县) 《乐在其中》  
杨林泉 (陕西宝鸡) 《红桦风骨》  
贾振西 (陕西宝鸡) 《层林尽染》  
魏宗焕 (陕西宝鸡) 《大山深处》  
张明君 (陕西宝鸡) 《沐浴春光》

■ 优秀奖 (36名)

杨文宇 (陕西凤县) 朱玲 (陕西宝鸡)  
刘克俭 (陕西宝鸡) 陈拴锁 (陕西岐山)  
刘跃峰 (陕西宝鸡) 李志良 (陕西宝鸡)  
孙新甫 (陕西宝鸡) 杜希方 (陕西宝鸡)  
梁乃仓 (陕西陇县) 张新华 (陕西凤县)  
徐小红 (陕西宝鸡) 赵新利 (陕西宝鸡)  
叶长林 (陕西宝鸡) 大明 (陕西宝鸡)  
奥铁民 (陕西宝鸡) 时文海 (陕西宝鸡)  
郑恒都 (陕西陇县) 陈涛 (陕西宝鸡)  
李世平 (陕西宝鸡) 白纯厚 (陕西宝鸡)  
岳宝群 (陕西宝鸡) 时永安 (陕西宝鸡)  
赵卫平 (陕西社鸡) 卢德新 (陕西宝鸡)  
马俊哲 (陕西宝鸡) 张福全 (陕西宝鸡)  
杨明顺 (陕西宝鸡) 李国豪 (陕西宝鸡)  
程建红 (陕西宝鸡) 张小刚 (陕西眉县)  
刘俊成 (陕西宝鸡) 杨栋甫 (陕西凤县)  
董振彪 (陕西宝鸡) 李步实 (陕西宝鸡)  
赵迪民 (陕西宝鸡) 王尚勋 (陕西岐山)



《关山之晨》 冯晓伟



《快乐的童年》 董志云



《知秋》 李胜利



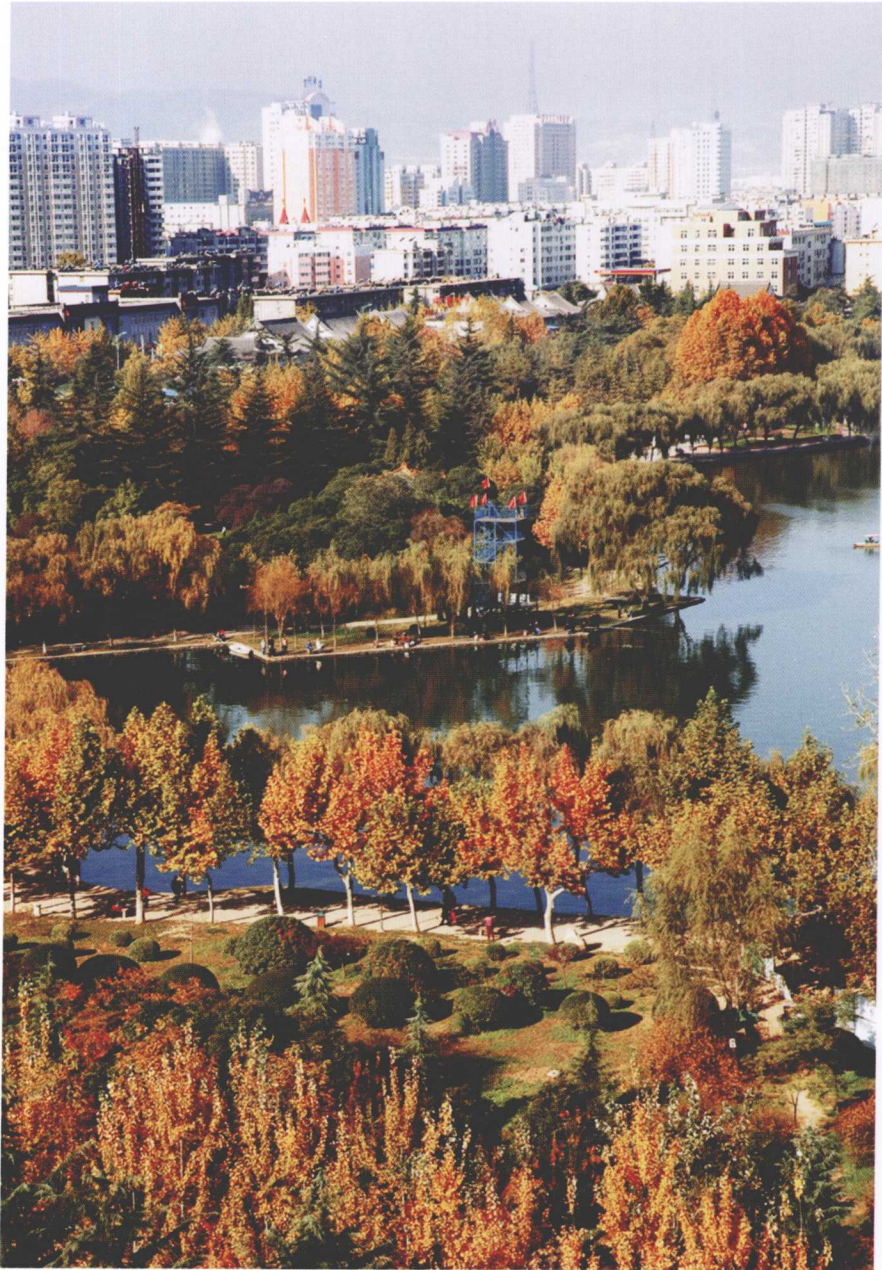
《牧歌》 陈皓



《走进森林》 陈小平



《秋林烟云》 张宝山



《宝鸡秋韵》 龙剑辉





《秦岭红叶》 刘周社