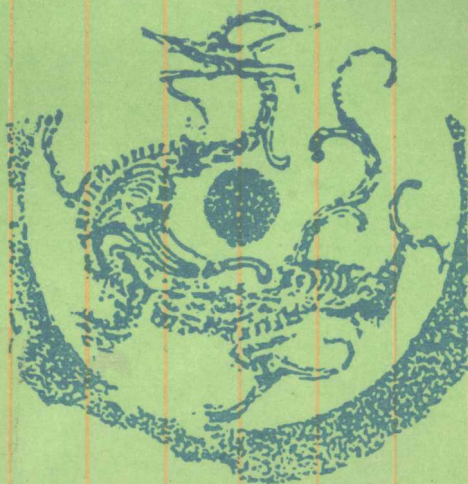


兵法
谋略
丛书

百战百胜——孙子兵法

孙子兵法



百战百胜——孙子兵法

普颖华 华名良 主编

京新登字 090 号

兵法谋略丛书
百战百胜——孙子兵法
普颖华 华名良主编

中国物资出版社

(北京市西城区月坛北街 25 号)

河北省秦皇岛市卢龙印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5.625 字数 117 千字

1994 年 12 月第一版 1994 年 12 月第一次印刷

ISBN7-5047-1013-X/G·0247

印数 1—5,000

定价:5.00 元(全套 6 本:30.00 元)

目 录

计 篇	(1)
作战篇	(19)
谋攻篇	(29)
形 篇	(45)
势 篇	(56)
虚实篇	(67)
军争篇	(82)
九变篇	(99)
行军篇	(110)
地形篇	(128)
九地篇	(139)
火攻篇	(156)
用间篇	(163)

计 篇

始计第一

孙子曰：兵^①者，国之大事，死生之地，存死之道，不可不察^②也。故经之以五事^③，校之以计^④，而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也，故可以与^⑤之死，可以与之生，而不畏危也^⑥。天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，远近、险易、广

① 兵：兵器，武器。在此文中引申为军事。

② 察：观察，仔细考察，认真研究，慎重考虑，充分重视。

③ 经之以五事：经，织布的纵线叫经。古人认为，置以经线为主，经正而后纬成。这里引申为：纲领、常规、原则，其深刻含意为因事制宜，尊重和实现常规原则。五事：指下面谈到的“道、天、地、将、法”。这五项是军事必须遵守的常规。

④ 校之以计：校通较，比较。之：代词，代五事。计：计算、盘算，引申为计谋、谋略。“计”指下文的：“主孰有道？将孰有能？天地孰得？……赏罚孰明？”等七计。

⑤ 与：同“予”，给予，授予。下句亦同。

⑥ 不畏危也：“银雀山汉墓竹简”（简称“竹简”）作“民弗诡也”。诡：违，违抗。民不敢违抗。

狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制^①、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。故校之以计，而索其情。曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

[译文]

孙子说：战争是关系到国家生死存亡的大事，不可不认真考察研究。为此，要从以下五个方面分析研究，比较敌对双方的各种条件，以探求战争胜负的情形：一是道，二是天，三是地，四是将，五是法。所谓“道”，就是民众与国君的意愿相一致，这样，民众在战争中就可为国君出生入死而不怕危险；所谓“天”，是指昼夜、晴雨、寒冷、炎热、四季更替及对军事行动的影响；所谓“地”，指路程远近、地势的险阻或平坦，作战地域的宽广或狭窄，地形是否利于攻守进退；所谓“将”，是指将帅是否具备智谋才能，赏罚有信，爱护士兵，勇敢果断，军纪严明；所谓“法”，即军队组织编制、将吏的统辖管理和责任区分、军用物资的供应和管理等制度规定。以上五方面，将帅们不能不知道的；只有深刻了解这些情况，才能打胜仗，否则就不能取胜。这些被称为“五事”。

据此，应分析比较以下七个方面，以探求战争胜负的情形：哪一方君主的政治开明？哪一方将帅的指挥高明？哪一方

① 曲制：军队的编制、配备。

天时地利优势？哪一方法令能贯彻执行？哪一方武器装备精良？哪一方兵卒训练有素？哪一方赏罚严明？这就是所谓“七计”。我们根据这些，就可以判断谁胜谁败了。

[原文]

将^①听吾计，用之必胜，留之。将不听吾计，用之必败，去之。计利以^②听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权^③也。兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚^④而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜^⑤，不可先传也。夫未战而庙算^⑥胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎。吾以此观之，胜负见矣。

[译文]

如果听从我的计谋，作战一定胜利，我就留下；如果不听

① 将：行将、将要、如果。

② 以：使。

③ 权：权谋，机变，机动。

④ 佚：同“逸”，安逸。

⑤ 胜：shēng，胜过、超过、奥妙。

⑥ 庙算：庙，祖庙。古代用兵前在祖庙里举行一定的仪式，讨论决定作战的方针、策略、计谋，类似于今天的战前军事会议，叫做庙算。

从我的计谋，作战一定失败，我就离去。

有利的计策已被采纳，还要设法造“势”，以辅助作战的进行。所谓“势”，就是根据情况是否有利而采取相应的行动。

用兵打仗是一种诡诈的行为。所以，能打而装作不能打，要打而装作不打，要在近处行动而装作要在远处行动，要在远处活动而装作要在近处活动；对于贪利的敌人，要用小利来引诱它；对于混乱状态中的敌人，要乘机攻取它，对于力量充实的敌人，要加倍防备；对于强大的敌人，要暂时避开它；对于易怒的敌人要使其更加骄傲；对于休整的敌人，要设法疲劳它；对于内部和睦的敌人，要设法离间它；要在敌人无准备状态下实施攻击；要在敌人意想不到的情况下采取行动。这些都是军事家取胜的奥妙所在，是不可事先加以规定的。

开战之前预计可以打胜仗的，是因为胜利条件充分；开战之前预计不能打胜仗的，是因为胜利条件不充分。计算周密，条件充分的就能胜利，计算不周，条件不充分的就难以获胜，何况既不作计算又没有条件的呢？我们从这些方面来考察，谁胜谁负就看得出来了。

《始计篇》主要通过“庙算”和“造势”（即战略筹划和发挥主观能动性创造有利态势）这两个方面来求得对战争胜负的预见。着重论述了研究和谋划战争的重要性，以及如何分析战争双方的条件，判断战争的胜负，发挥将帅在战争中的指导作用等。在论述战争的重要性时，孙武指出：“兵者，国之大事，死

生之地，存亡之道，不可不察也。”意即：战争是国家的大事，它关系到生死存亡，是不可不认真考察研究的。

“五事七计”的运筹策划

孙子指出：“兵者，国之大事。死生之地，存亡之道，不可不察也。故经之以五事，核之以计，而索其情。一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。”所谓“五事”就是上面所指的五个方面。

第一为“道”，指的是老百姓与君王上下一心，团结一致，不畏难危，愿为君王而生死。

第二为“天”，指的是诸如天气的阴阳，昼夜、寒暑等气象条件在军事上的应用。

第三为“地”，指的是地势自然环境的远近，险隘的平坦、战场的广狭，可防守的“死地”和可逃生的“生地”等。

第四为“将”，指的是领兵者要“智、信、仁、勇、严”，智谋高强，诚信带兵，仁爱兵卒，赏罚分明，勇敢坚定，严格要求。

第五为“法”，指的是部队的编制，军官的职权，军费与军需用品的用途等。

孙子在论述五事的要旨之后，提出了关于战略决策的七个问题：

①. 主孰有道？

②. 将孰有能？

③. 天地孰得？

④. 法令孰行？

⑤. 兵众孰强?

⑥. 士卒孰练?

⑦. 赏罚孰明?

从前的一些注释家,如曹操,就把上述七个问题称“七计”。连同上述五事,合称“五事七计”,这是从战略高度研求战争中敌我之情的基本内容。

在战争中对“五事七计”的对比,只是静态的、客观物质条件的对比。在各种客观条件的基础上,孙子还主张“利势制权”,即只有因势利导灵活用兵,才能把胜利的可能性变为现实性。

[拓例]

星星之火 可以燎原

1927年春夏之后,中国上空笼罩着一片乌云。蒋介石国民党叛变了革命。从1927年至1928年上半年,蒋介石残杀了30余万共产党人和工农群众,中国革命跌落低潮。

以南昌起义为起点,中国共产党发动了百余次武装起义,但不久大都被国民党镇压。好不容易建立起几块农村革命根据地,也遭到蒋介石的反复围剿。

在这种形势下,共产党和红军内有些人产生了悲观情绪,提出了“红旗到底能打多久”的疑问。

红旗到底能打多久?“不回答这个问题,革命就不能前进一步。”毛泽东清醒地看到这一点。

毛泽东不愧是一个杰出的战略家。他以其高超的马列主义理论水平和对中国社会的深刻认识,审时度势,高瞻远瞩,正确地回答这个关系到中国革命能否存在和发展的重大问题。

毛泽东说:中国是一个受许多帝国主义间接统治的半殖民地半封建的大国,政治经济发展的不平衡,造成了白色政权间的长期分裂和战争,这就给革命力量的存在和发展造成了空隙。而且中国是一个大国,国土辽阔,“东方不亮西方亮,黑了南方有北方。”革命力量不愁没有回旋的余地。另一方面,大革命失败后,引起了中国革命的基本矛盾,一个也没有解决,而且日益激化。因此,农村根据地不但能够长期存在,而且能够随着全国革命形势的发展而日益发展。他还认为,中国革命能够发展的另一重要条件,是共产党与红军的存在和力量。

毛泽东胸有成竹地宣告:星星之火,可以燎原。中国革命不仅能够存在,而且必须得到发展并取得最后的胜利。

毛泽东的远见卓识比起他的同代人要高出一筹。他的上述理论主张,使他的战友和同胞们看到了希望,增强了信心。中国革命航船正是沿着毛泽东所指明的航向乘风破浪,绕过一个个暗礁险滩,到达了胜利的彼岸。

审时度势

战争之前都要经过详细的策划,充分了解敌我双方的情况,心中有数,才能发挥主观能动性,取得优势。孙子指出未战而“庙算”,多算多胜,少算少胜,不算不胜。

“庙算”是古代兴师作战前的会议，将帅们在庙堂集合，谋划作战大计，以预测战争胜负。庙算过程是根据各方获得信息，综合分析，以制订作战方案。这种“庙算”形式就是今日行为科学中所讲的“集团决策”的形式之一。集团决策是在一定条件下，引导集团成员为实现集团的总体目标而进行的活动。参与集团决策者享有“法定”的发言、表决权。自身都有一定的职权、技能、专长，对集团负有特定的责任。作为将帅多是军事通才，同时又是某个部门的专家，他们必须具有参与集团决策的能力，并能在集团决策中，发挥个人才智，并与诸将同心协力，以获得整体成功。

施谋定策，必须先审时识时，不善于审时度势，昏昏然而听天由命，就谈不上运筹帷幄，统揽全局。

审时度势的内容十分广泛，包括认识时代、看清形势、明确格局、辨析环境、分辨趋势等。

审时度势必须以现实为出发点，而不能以主观愿望为出发点。有些人之所以每每不能正确地估计形势，不完全是因为他们脑子糊涂，往往是由于从主观愿望和原有的心理定势出发去观察分析形势。可见，只有使主观和客观趋于一致，注重调查研究，才能对局势作出正确的估计。

审时度势要有一个变化发展的观念，时变而法移；要能把握矛盾分析法，以发现和争取有利于自己的格局；还要有科学的观点和准确的判断力，能透过现实看到本质，找到带规律性的东西。

审时度势的目的在于料敌料己，掌握客观规律，把握趋势，预见未来，为决策提供正确的依据。审时度势贵在因势利

导，因势而动。形势有利时，就及时驾驭历史机遇去建功立业；形势不利时，就以积极的退却韬晦之计，趋利避害，以屈求伸，待机而动。

[拓例]

隆中定策

东汉末年，天下大乱，群雄四起，卖草鞋出身的刘备雄心勃勃，东奔西走，企图参与争夺天下，但无奈兵微谋寡，无力与已奠下根基的曹操、孙权等相比拟，奋斗十七载，连连受挫，后来不得不投奔荆州牧刘表。

刘备不甘寄人篱下，为了实现自己的抱负，他四出访贤，留意物色人才。不久，有人向他推荐了隐居隆中、胸藏奇计的诸葛亮。

公元 207 年冬天，刘备带着结拜兄弟关羽和张飞，冒着严寒风雪，亲自到隆中去拜见诸葛亮。开始两次上门都没遇着，三顾茅庐后才得以与人称“卧龙”的诸葛亮相见。

诸葛亮见刘备很有雄心壮志，态度又谦恭，便审时度势，推心置腹地向刘备详尽地分析了天下形势，提出了军事、政治上的正确方针。他说：自董卓乱国以来，四方豪杰峰起割据，跨州连郡的数不胜数。

曹操同袁绍相比，名望低微，力量单薄，可是曹操终于能够战胜袁绍，由弱变强，其原因不仅是靠时机好，而且也靠人的谋划得当啊！现在曹操拥有百万之众，并且挟天子以令诸

侯，实在不能与他争强斗胜了。

孙权占据江东已经三代，那里地势险要，百姓归附，贤能之士也很多，因此只能把他作为盟友而不能攻打吞并他。

接着，诸葛亮话锋一转，道出天下大事的另一面：

荆州一向是兵家必争之地，益州则是天府之国，但现在占据荆、益的刘表、刘璋却昏庸软弱。那里的百姓都希望能得到一个贤明的君主。

刘将军您是汉室后代，信义闻名天下，广揽英雄，求贤若渴，如果您能占据荆、益二州，守险据要，同西面的少数民族和好，对外同孙权结盟，对内实行开明的政治，一旦天下有变，就可命令一员上将军率领荆州之兵向曹操心脏地区宛城、洛阳进军，您则亲自带领益州大军出师关中，百姓们一定会捧酒送饭欢迎您，那时，您的雄图大略就可以实现了。

诸葛亮所谈，便是千古流传的“隆中对”。刘备听后茅塞顿开，连连称善，立刻恳请诸葛亮出山，拜为军师，辅佐他成就大业。

此后，刘备在诸葛亮制定的战略策略指导下，夺取荆、益，占据西川，南联孙吴，北据曹魏，终于建立了蜀汉政权，形成“三分天下”的鼎足之势。

正确选择将师

选将执法是《孙子》中内容十分丰富的大论题，也是治国、治军的关键。

历史证明军事战略虽然从属于政治，从属于自然及社会

物质基础；然而操纵战争，导演战争，决策战争的方略必竟由人进行。人是战争的根本因素。

孙子强调将帅的地位时说：“夫将者，国之辅也。辅周，则国强；辅隙，则国弱。”由此可知选择将帅是国家大事。将帅是战争的“导演”，他们导演的战争关系着国家的存亡、民族的命运。

将帅首先是作为战略家参与战争活动的，同时还是指挥战争的战术家。他必须具备战略家的资格，信守兵家之“道”，具备本阶级、本集团所需要的政治素质、军事素质及优秀的人格品质。

择帅是战争的关键。

孙子择帅、评帅的依据是什么呢？

智、信、仁、勇、严共五德。具备五德方可为将。

[拓例]

孔明挥泪斩马谡

俗话说，“千军易得，一将难求”。三国时期，孔明辅佐刘备及后主刘禅。刘备“桃园结义”的生死兄弟关羽、张飞以及后来的赵云，都深得孔明的赏识；这几位令人赞叹的大将为西蜀的建立与发展屡建奇功。孔明识人，但也用错了一人，那就是马谡。

原来孔明在祁山寨中，听探马报说司马懿出关，已到新城。便大吃一惊说：“司马懿出关，必取街亭，断我咽喉之路！”

急问：“谁敢领兵去守街亭？”参军马谡应声而出：“某愿往。”孔明说：“街亭虽小，干系甚重！倘若街亭有失，我大军皆休矣！”马谡甘立军令状。于是，孔明就拨2万5千精兵，并叫王平相助。还唯恐有失，又派高翔去列柳城屯扎，魏延引本部兵马于街亭后屯扎……一周密地作了安排。

马谡领兵马到了街亭后，首先观看了地形，竟然决定在山上屯兵！王平怎么也没有说服他，结果被司马懿先断了汲水道路，又把四面山路围个水泄不通。蜀兵从山上往下冲，魏军阵容整齐，岿然不动！从辰时到戌时，山上无水，军不得食，寨中大乱。不到半夜，都纷纷下山投降魏军。司马懿又让士卒沿山周围放火。蜀兵更乱了，死的死，伤的伤，降的降。马谡一见守不住就带领残兵败将从山的西面突围出去。各路接应人马也无济于事，街亭终于失守了。

失了街亭要地，毁掉了孔明恢复中原的大计，而且蜀军从此一蹶不振。孔明甚悔自己用人不当！按军令状，孔明挥泪斩了马谡，还照旧拨俸禄赡养他的家小。孔明想起先帝在世时，曾经再三嘱咐过：“马谡言过其实，不可大用。”想想先帝的卓见，更悔恨自己的过失，所以痛哭不已，又亲自上表给后主刘禅，请求自贬官爵，连降三级。

这个故事从反面说明：带兵打仗，选择大将是何等主要！

兵以诡道

为了取得战场上主动的优势地位，需要有灵活机动的战略战术。为此，孙子提出了“诡道十二法”，主张通过战役战术

上的伪装、佯动，来欺骗、迷惑和调动敌人，最终达到攻其不备，出其不意的效果。

所谓“诡”道是指军事活动充满了诡诈之机变、计谋与秘策。这个原理，揭示了战争实践的本质。

战争实践中，敌我双方的斗争，不是单纯的军事力量的对比，而是政治、经济、文化等多种因素的决斗，这种决斗不是单纯的斗力，还要斗智。

孙子概括了诡道十二法：

能而示之不能，

用而示之不用，

近而示之远，

远而示之近，

利而诱之，

乱而取之，

实而备之，

强而避之，

怒而挠之，

卑而骄之，

佚而劳之，

亲而离之。

前面四法，是以相反之形象，惑敌。以假乱真，使敌方不辨真假虚实，以致失误。后面八法，是因势而利导，造成不利于敌方，而有利于我方的势态。即所谓“因利而制权”。指战员可根据战场的特殊，采取相关措施。事实上，在战争中，任何一次出其不意的成功，都是以诡诈为基础的。有勇无谋的硬干，不仅