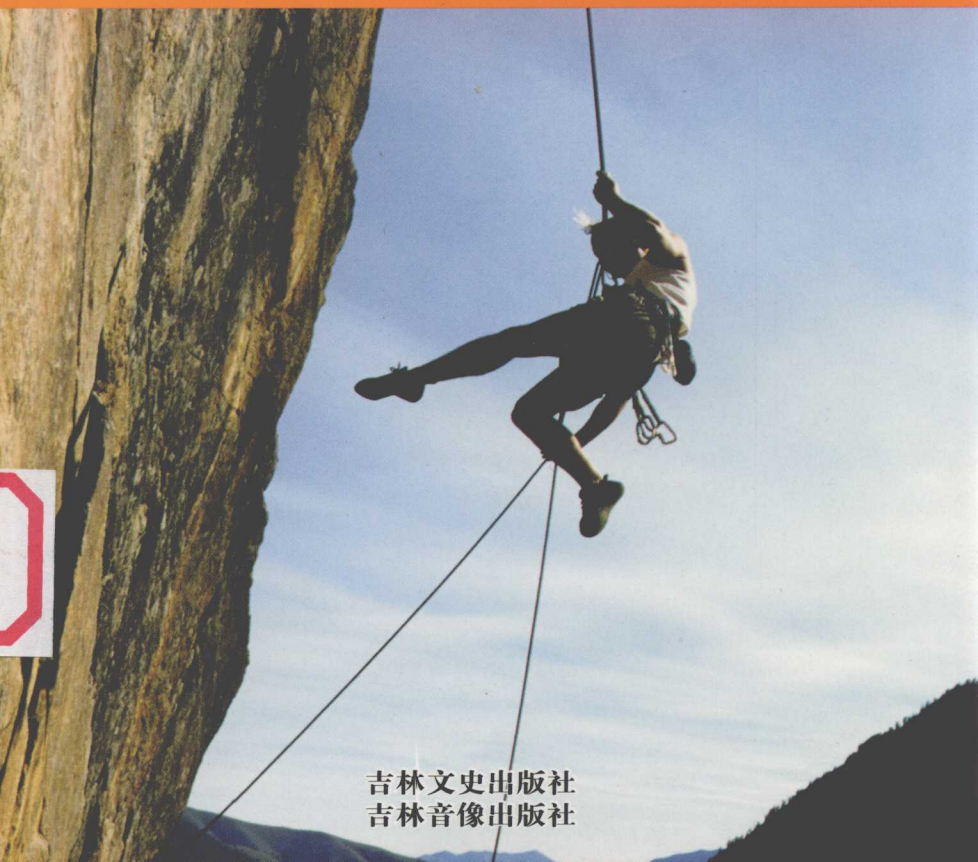


*Famous Teachers' New Lesson Plans*

名师新教案 · 优秀学生学习方法全书

*A Collection of The Outstanding  
Students' Study Methods*

# 成功阅读法 上



吉林文史出版社  
吉林音像出版社

G632.46  
24  
:1

# 名师新教案 优秀学生学习方法全书 11

## 成功阅读法 上

金鸣 福建①主编



吉林文史出版社  
吉林音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

名师新教案—优秀学生学习方法全书/金鸣主编。—长春:吉林文史出版社,2006.2

ISBN 7-80702-113-6

I.名... II.金... III.学习方法—优秀学生—教案  
IV.G.206

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 080133 号

名师新教案  
优秀学生学习方法全书

金鸣 福建 主编

---

吉林文史出版社  
吉林音像出版社

出版发行

北京潮运印刷厂印刷

---

开本:850×1168mm 1/32 印张:120  
字数:2000千字 2006年3月第1次印刷  
印数:5000

ISBN 7-80702-113-6/G·206

定价:348.00元(全16卷)

# 第十一卷 目 录

## 第一章 成功精读法 ..... (1)

|                |      |
|----------------|------|
| 博精读书法 .....    | (1)  |
| 记账读书法 .....    | (4)  |
| 提炼读书法 .....    | (6)  |
| 隔时读书法 .....    | (7)  |
| 标记读书法 .....    | (11) |
| 三角式积累读书法 ..... | (13) |
| “档案”读书法 .....  | (15) |
| 笔记读书法 .....    | (18) |
| 程序读书法 .....    | (20) |
| 分类选择读书法 .....  | (23) |
| 抄读读书法 .....    | (26) |
| 储蓄读书法 .....    | (28) |
| 基本书读书法 .....   | (30) |
| 摘录读书法 .....    | (32) |
| 立体读书法 .....    | (34) |
| 浓缩读书法 .....    | (38) |
| 思考读书法 .....    | (40) |

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| 质疑读书法 .....            | (44)        |
| 同化读书法 .....            | (48)        |
| 循环读书法 .....            | (50)        |
| 出入读书法 .....            | (53)        |
| 去粗取精读书法 .....          | (56)        |
| 精读读书法 .....            | (59)        |
| 三遍读书法 .....            | (64)        |
| 层级读书法 .....            | (66)        |
| 背诵读书法 .....            | (70)        |
| 浏览读书法 .....            | (71)        |
| 扫读一章读书法 .....          | (74)        |
| 逐节详读读书法 .....          | (74)        |
| 小结一章读书法 .....          | (78)        |
| 总结全书读书法 .....          | (78)        |
| <b>第二章 成功研读法 .....</b> | <b>(80)</b> |
| 五遍读书法 .....            | (80)        |
| 模型读书法 .....            | (81)        |
| 点面读书法 .....            | (83)        |
| 硬啃猛攻读书法 .....          | (85)        |
| 鲸吞牛食读书法 .....          | (87)        |
| 创造读书法 .....            | (89)        |
| 单打一读书法 .....           | (92)        |
| 三步读书法 .....            | (93)        |
| 五步读书法 .....            | (95)        |

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| 有效读书五步法 .....          | (97)         |
| 目标读书法 .....            | (98)         |
| 八面受敌读书法 .....          | (101)        |
| 札记读书法 .....            | (104)        |
| 同异比较读书法 .....          | (106)        |
| 互比读书法 .....            | (108)        |
| 溯源读书法 .....            | (112)        |
| 归纳读书法 .....            | (116)        |
| 预测阅读法 .....            | (119)        |
| 预测读书法 .....            | (121)        |
| 推测读书法 .....            | (124)        |
| 提要读书法 .....            | (127)        |
| 选择读书法 .....            | (129)        |
| <b>第三章 成功泛读法 .....</b> | <b>(133)</b> |
| 最佳读书五法则 .....          | (133)        |
| 板块读书法 .....            | (135)        |
| 通观大略读书法 .....          | (140)        |
| 博览读书法 .....            | (142)        |
| 多翻读书法 .....            | (146)        |
| 浏览读书法 .....            | (147)        |
| 万里行读书法 .....           | (150)        |
| “日课”读书法 .....          | (152)        |
| 滚雪球读书法 .....           | (154)        |
| 渗透读书法 .....            | (158)        |

|       |              |       |
|-------|--------------|-------|
| (97)  | 拉网读书法        | (162) |
| (98)  | 日积月累读书法      | (166) |
| (101) | 积累读书法        | (168) |
| (101) | 参考书使用三法      | (170) |
| (106) | 图书馆读书法       | (173) |
| (108) | 扫读正文法        | (175) |
| (111) | 细读重点读书法      | (177) |
| (116) | 概括全文读书法      | (178) |
| (119) | 精读读书法        | (180) |
| (121) | 略读读书法        | (181) |
| (124) | 一读、二读、三读读书法  | (184) |
| (127) | 边读边记读书法      | (184) |
| (129) | 读、思、议、记、写读书法 | (187) |
| (133) | 总结全书读书法      | (188) |
| (133) | 第二章 成功研读法    | (188) |
| (133) | 五遍读书法        | (188) |
| (140) | 初读读书法        | (188) |
| (141) | 细读读书法        | (188) |
| (146) | 精读读书法        | (188) |
| (147) | 略读读书法        | (188) |
| (150) | 速读读书法        | (188) |
| (152) | 单行、双行读书法     | (188) |
| (154) | 三读读书法        | (188) |
| (158) | 五少读书法        | (188) |



## 第一章

# 成功精读法

### 博精读书法

博精读书法是一种很适合于同博览群书法相结合的读书方法。该法用古人的一句话说是“学资博而能专”。就是说,人们的读书学习,既要面广一些,多学些知识;又要读得精深,在某一方面有独到的见解,独树一帜。

精读是指对有关自己所攻专业方面的书籍和举世公认的名著等,花大气力、下苦功夫一丝不苟地阅读,彻底消化它,变成自己的知识营养。如同吃东西一样,只有经过细嚼慢咽,才能被身体所吸收。

“博”与“精”是两个不同的方面,如能将二者有机地结合起来,在“博”的基础上做到“精”,以“精”指导“博”,就能发挥出更高的读书能量,达到“事半功倍”的效果。因此,我们读书应当将广读博览与专攻精读的范围和内容选择好。结合巧妙。既不要只浏览不精读,也不要“精读于一而漏万”,更不要把应当浏览的精读、应当精读的浏览、浏览和精读的范围颠倒或互不联系,就会“学不善法”,其结果,就会事倍功半。

在中国历史和世界历史上,大凡卓有成就的人,无不是在广博知识的基础上,求得某些专门学问上的精深的。



法国十八世纪杰出的资产阶级启蒙思想家和文学家卢梭靠自学成才。他在读书学习时,确信各门科学之间是互相联系、互相补充的,哪一门都不可能独立存在。要想“精”,必须“博”。他曾分门别类地研究过百科全书,广泛地学习过文学、音乐、数学、天文、地理、植物学等和拉丁文、意大利文,知识视野相当开阔。他同时又能在广博中侧重于钻研音乐、哲学、文学,在这三个领域里他都有极高的成就。他特别下功夫啃透了那些入门读物和经典著作。揭密神甫的《科学杂谈》,卢梭反复读过百遍之多!

杰出的科学家哥白尼,提出了日心学说,发表了《天体运行论》。从此,科学开始摆脱了神学的桎梏,揭开了近代自然科学的壮丽序幕。有趣的是,他的这一伟大发现,除了因为他阅读了大量的天文学和数学等自然科学书籍外,用他自己的话说,还得益于“不辞劳苦地重读了我能读到的所有哲学家的著作”,古代哲学家关于地动的猜测,给了他极大的启示。可见,广博的知识对于科学研究是何等的重要!

在国内外学术界和教育界享有盛誉的王力教授,是著名的语言学家、语文教育家和文字改革工作者。他在很多方面都有建树,各类著作有四十余种、论文一百多篇。除此之外,他还精通多种外语,翻译过莫里哀、小仲马等人的作品,介绍过不少国外语言学家的学说。王力年轻时,曾在一户乡绅家中教书,主人被他酷爱读书的行为所感动,把自己父亲从广州带回来的十四籍书送给了他。这十四籍书,经史子集,无所不备,天文地理,杂然并存。

他如获至宝,如饥似渴地逐一阅读,这使他大开眼界,像发现了新大陆似的,从此他才知道什么是学问。渊博的知识,精深的研究,为王力成功奠定了坚实而可靠的基础。

事实多如繁星。这些事例告诉我们,自古以来,一切有见地、学有所获的人,都有很注意运用博览与精读有机结合的,这是古今中外学者取得成功的一条重要经验,一种很好的方法。

读书求学问,既要广博,又要精深,两者是辩证的统一,相互渗透,相辅相成,相互促进的。古语说:“不通百经不能沾一经,不通

“一经不能沾百经。”“博见为馈贫之粮，贯一为拯乱之药。博而能一，亦有助乎心力矣。”外国也有一句发人深省的谚语：“聪明人接触各种知识，但他以精通一门来认识世界。”

任何一门学科，固然有它本身的特殊规律，但也有与其它学科相同的普遍规律。因此，唯有博，才能功力于专；唯有专，才能融会于博。精通一门，可以“闻一以知十”，统领博学；广读博览，又可以促进我们对某一学科的精通。可见，学科的精通又是博览的结晶。

博览的目的是为了“由博返约”，达到某项专业的精通。并不是让人们去东一本西一本地滥读，去做“样样懂样样松”的“两脚书橱”。“天下之书读不尽，学问茫茫无尽期。”一个人的生命有限，时间和精力同样有限，即使苦读不已，在那茫茫的书海中，也不过是涉猎“一粟”。要想门门精通，无所不知，无所不晓，那是绝对办不到的。因此，我们应当在广泛阅读各类书籍的同时，有重点地选读适合自己特点的一至两门专门学问，作为深入钻研的对象，力求精通。这就如同蜜蜂酿蜜，行程千万里，广采百花，而后经过一个“酿制”的过程，将花粉变成芬芳馥郁的甜蜜。博精结合也是这个道理。在这一点上，有人得益大，有人收获小，其原因恐怕就在于“采”与“酿”上。李昂在《读书方法探寻》一书中精辟地讲道：“那些善于治学的人，都是既广泛博览，又有明确的专精攻读方向的。傅离开了精，就会转化为另一种要不得的东西——‘杂’；博离开了博，也会转化为另一种要不得的东西——‘陋’。”可见，只有博精结合，方能治‘杂’治‘陋’。鲁迅学问渊博，但精于文学创作。耶拓的博学博识闻名全国，但专于新闻事业。他们都是博精相结合的典范，值得我们效仿。

博精结合，要有所选择和侧重。然而有些读者却不知怎样去做，他们对自己专门钻研的学科和与这门专业有关的边缘、交叉学科的书籍或没有进行有效的博览，或是只有博览而没有深钻精读，缺乏提炼、加工，因而常常是事倍功半。要解决这个问题，就应当根据专业方向、工作需要和自己的主客观条件，选取努力攻取的目标，在此基础上选择博览的范围和精读的对象，力争使两方面内在

地结合起来并有所侧重。这样,才能使所读的书“活”起来。如同下围棋那样,通盘有个战略布局,立其一点,作为根据地,而后向四处发展,并有所割舍,确保重点,其势就会大,处处皆能成活。如果胸无成竹,东摆一个子,西摆一个子,毫无点面结合,往往会劳师无功。

有的书只需浏览,知道就行了;有的书则要精读、常读、反复读。李燕杰说:“博览群书虽为博览,但也应该有个大致的范围与目的。这样才会学以致用。纯粹消遣的态度是不可取的。例如,我的基本专业是中国古典文学,但我的阅读范围却较为广泛,可以说,古今中外,政治历史,文学艺术,趣闻杂感,无所不看,无所不记。有人称我为‘杂家’,细想起来,这个‘杂’字倒很必要,因为社会本身就是一个多色彩的万花筒,你不染,便不能体会社会本来的色彩与本质,很容易成为脱离生活、脱离实际的书呆子。当然,‘杂’是为了‘专’。二者是相辅相成的。”由此可知,我们如能在有限的时间里,依据自己从事的专业和志趣,选择必须深钻与博闻泛览的书籍,博精结合,发愤苦读,是会“厚积薄发”,学有硕果的。

## 记账读书法

简单地讲,“记账”读书法就是把读过的每一本书都像家庭记财务账一样一本本地记下来。江苏省的张明同志,就是这一方法的受益者。

他喜欢读书,他的业余时间有 60% 花在读书上。他可以自豪地说,他现在已是读书“亿字户”——这是他的“读书账”告诉他的。

张明同志读书有个习惯——记账。这账目分:读毕日期、书名、作者国籍或朝代、字数等几个栏目。读完一本书,就记下一笔账。他的读书账目从 1976 年 9 月 1 日开始记起(他参加工作之日),至今从未间断过。随着时间的推移,他的小账本儿已显得越来越珍贵了,每当感到无聊之时,翻开小账本儿玩玩,心中会产生一种说不出的愉悦。现在仔细想想,他的“流水账读书法”至少有

如下四点好处：

1、它可以促使你勤奋读书。每年年底，他翻开小本子，数一数这一年读了几本书，读了多少字，同前年比一比，是读多了还是读少了，如读少了，则想想为什么少了，来年准备读多少书，读哪些书。这不但总结了上年，还有一个规划来年的意义。

2、它可以给你无比的快慰。每当闲暇无聊或心情不快之时，翻开小本子看看，心理上就有一种满足感、自豪感。别人是万元户、亿元户，他却是个“亿字户”。数一数，近二十年来，他读书1251册，计1.1亿多字。这不也是张明同志的财富吗、当学生向他询问杂七杂八的问题时，他能深入浅出滔滔不绝地解答，满足了他们的求知欲。这时，张明同志的心里自然也得到了满足和平衡。于是，他告诫自己：还是要读书，读书，读书！

3、它可以记录下你读书的轨迹。从账本上可以清楚地看到，哪本书是属有计划地读的，哪本书是顺手读的；哪个时候读的是专业书，哪个时候读的是娱乐性的闲书；古今中外名著已读多少，还有哪些没读。比如，从账本上可以看到，张明同志从1976年至1983年，读的是专业书占多数，1984年至1987年，读的气功学方面的书不少，1988年至1991年，主要读的是文学名著，1992年以后，主要读的是地方史书。纵观一千二百多本书中，又是文学书占多。

4、它可以使你警惕骄傲之心。读了一千多本书，有时不免暗暗自喜，但翻开小本子数数，古今中外在文学史上排得上号的，已读的尚不足一半。于是，张明常常警告自己：书的海洋是广阔的，还有好多书正在排着长长的队伍等待着接见呢，骄傲之心不可有啊！

张明同志的“记账”法，是每书记录“读毕日期”、“书名”、“作者”和“字数”等几个项目。其实，也可以多设几个本，一个本记专业书，一个本记非专业书。再进一步，可以如中国古代的“题跋体”一样，将买书的心情，阅读感想等也可简单注上一笔，这样慢慢的不就由“记账”变成一篇篇读书笔记了吗？

## 提炼读书法

1995年云南省高考文科状元周芸旭同学在谈到自己的学习心得时,着重谈了她的“提炼读书法”。她说,“提炼,实指提炼中心词,以利于从宏观上把握句、段、文。”

先看下面这个例子:

1840年英国政府对中国发动侵略战争。战争是由英国强行向中国推销鸦片引起的。积极主张禁烟的两广总督林则徐率领军队进行了抵抗,广州人民也自发组织起来抗击英军,使英国侵略者受到很大的打击。但腐败无能的清朝政府妥协投降,竟于1842年和美国签订了丧权辱国的(中英南京条约)。

这段话是在解释“鸦片战争”这一历史事件。有四个句子,分别说明四层意思:战争性质;战争原因;我国军民抗英斗争;清政府投降。我们可以提炼出四个中心词:

1. 侵略战争——联系侵略与被侵略、战争时间。
2. 推销鸦片——联系英国强行推销。
3. 抵抗——联系军民抗英及成绩。
4. 妥协——联系清政府腐败、妥协的结果是签订条约,条约时间。

当然也可以换一种方式来加以提炼。比如利用形象来提炼中心词:“洋人”——代表侵略;“鸦片烟”——代表战争起因;“林则徐”——代表抵抗力量;“清朝庸官”——代表投降。由此例不难看出,提炼中心词对学习大有裨益。

再比如,中学政治课要求学生理解和记忆的名词解释量很大,有人曾按教学大纲要求统计出中学政治名词解释共四百五十八条。这些词条内容大都是抽象的,宜多采用逻辑记忆——中心词法来记忆。例如下列词条:

[价值规律]价值规律是商品生产和商品交换的经济规律(下定义)。它的基本内容是:商品的价值量由生产商品的社会必要劳



动时间决定(从定义的“商品生产”方面说明),商品交换要以价值量为基础,实行等价交换(从定义的“商品交换”方面说明)。

提炼中心词:

(1)生产与交换

(2)价值量(劳动时间决定)

(3)等价(价值量为基础)

记住这几个中心词,价值规律这个概念就不难记住。

## 隔时读书法

德国工人哲学家狄慈根,在介绍自己的读书经验时说过:“重复是学习的母亲。”这是一句至理名言,也是读书中的座右铭。

“重复是学习的母亲。”作为读书方法来讲,就是温故知新,也叫做隔时读书法。我们所说的隔时读书法,就是隔段时间就要重复地去温习已读过的书,这样才能巩固已有的知识。在读书做学问时,为什么需要这样一个隔一段时间就重复的过程呢?

记忆是人类所具有的一种重要能力,读书更离不开记忆。其实,任何惊人的记忆力,任何知识的掌握,都不是天生的,都是反复学习的结果。在浩瀚的书海中,如果不反复地学习,反复地实践,那么,自己最终能学到多少知识呢?所以,不会反复。就不会读书。从这种意义上说,隔时读书法是非常重要的读书方法。

孔子是我国古代著名的学者和教育家,他的读书“窍门”很多,“学而时习之,不亦说乎?”“温故而知新”这些隔时读书的主张都是孔子最先提出的,也是由他最先做到的。脍炙人口的“韦编三绝”这个典故,说的就是孔子为了把深奥的《易经》弄懂读通,日复一日地,每隔一段时间就反复阅读,不知读了多少遍,以至于把串联竹简的牛皮带子磨断了三次。最后,他终于读懂了《易经》,并为深奥难懂的地方作了校注,为后人研究这本古代典籍做了贡献。可见,隔时重复读书,可谓孔子学《易经》的“捷径”之一。

明末文学家张溥,给自己作了一个规定,每读一篇文章最少重

复七八次,为了勉励自己,他还把自己读书的房子取名为‘七录书斋’。毛泽东在延安时就曾说过:“《联共党史》是本好书,我已经读了十遍……奉劝各位也能多读几遍。”古今中外这样的例子数不胜数。他们成功的经验都离不开隔时反复读书这个过程。

经常隔时反复,好处很多,其乐无穷。表现在以下几方面:

第一,隔时读书有助于记忆。

世界上没有“一蹴而就”的学习捷径和记忆方法,但是隔时阅读可算是一种行之有效的读书方法。有人把反复比喻成雕刻刀,每反复一次,就在人们的记忆石碑上雕刻一次。日积月累,烙下深深的痕迹,就再也冲刷不掉了。通过反复可以加强记忆。

相传司马光对上千年的史料记忆和运用得都非常娴熟,写下了巨著《资治通鉴》。但他幼年时记忆力并不过人,常常觉得不如人家。每当老师讲完课,他便一个人留在课堂里,关上窗户,用心攻读,反复多遍,直至合上书能倒背如流,才去休息。他一直到老,都坚持反复攻读而熟记的学习方法。看来司马光的博学,并不是靠天生就灵的脑瓜,而是靠“隔时反复攻读”的实践。

记得有一本书中曾讲过这样一个故事。我国古代南宋有个人叫陈正之,很想成为一个过目不忘的大学问家,他读书又快又多,只是能记住的不多,学到的知识也很有限。为此,他很苦恼。一次,他偶遇著名学者朱熹,就向朱熹请教读书的方法,希望得到朱夫子的指点,朱熹问明情况后,就针对他的读书弱点说:“你以后读书万勿求快,每次只读五十个字,反复读两三百遍,每遍皆用脑思之。”陈正之牢记朱熹的教诲,坚持用此法读书,过了一段日子果然不同以往。日子久了,学问大增,终于成了一个过目不忘的大学问家。

我国著名科学家茅以升的记忆力很惊人,古稀之年,仍能背出小数点以下一百位精确数值,人们问他是怎样记住的,他说:“说起来非常简单就是重复!重复!再重复!”

古今中外无数实践证明,无论人们的记忆力好,还是差,其成功经验之一都是通过重复阅读、反复运用,这样多次刺激大脑皮



层,就能加深大脑细胞的记忆痕迹,记牢所学的知识,以至达到“终生难忘”的程度。

第二,反复读书可以避免疏漏,加深对知识的理解。

我们知道,书本的知识都是前人辛勤探索归纳的结晶,书中常有一些难点,我们学起来也不能完全理解;另外一些经典著作和一些大部头书籍只读一遍,肯定会有许多忽略和难以读懂的地方,这些地方往往是全书或某章的重点精粹所在,只有反复读才能弥补初读的疏忽,深刻理解全书的要旨。况且,在每次重复读书相隔的时期里,无论自觉与否,人脑都会对曾经读过的书产生新的思考和领悟。所以不仅要反复,还要隔时反复。

著名哲学家、科学家、医学理论家阿维森纳,有一次在读亚里士多德的《形而上学》时,怎么也看不懂,于是他就反复地读,决心一定要把他弄懂,一次阅读不明白的地方,下次再读,从头到尾在不知不觉中读了四十多遍,竟然都能背出来了。就在这多次反复中,由不懂到懂,由纷纭迷茫到理清头绪。后来,他在跟朋友探讨亚里士多德的这本书时,听了别人对此书的看法,从中深受启发,领悟了这本书更精深的内容,这显然与他读了四十多遍是分不开的。

我国古代有位学者,终年手不释卷,学富五车,他就是明末著名学者顾炎武。使别人奇怪的是,他每年只用九个月读新书,而用三个月读已读过的书,这是什么缘故呢?他说这是在温习嘛。他所采用的就是隔时学习法。因此,他学过的知识能融会贯通,记忆牢固。

三国时董遇说:“书读百遍,其意自见。”多读就能对书中的内容加深理解,如果只愿向前而不愿隔时重复,书读了不少,但增长的知识却不多,领会不到人家独具匠心的地方,读书也就没有作用了。

第三,隔时读书可以获得新知。“温故而知新”这句名言很精辟地说明了温习已学过的知识和获得新知识的关系。只有读的次数多了,了解的深刻了,才能不断地发现新东西,反过来又能贯通

和巩固所学的新知识,最后有所发展和创新。

马克思在文艺方面,经常读歌德、莱辛、莎士比亚、但丁和塞万提斯等世界名作家的作品。而且能整段整节地背诵,他还对自己做了一条重读的规定,就是对希腊悲剧作家爱司启拉留斯的希腊原文著作,每年都要重读一次,每次重读还作笔记。由此看来,批判和吸取、借鉴和创新、继承和发展,也是建立在对前人知识温习深透的基础之上的。

隔时读书法确实是一种了解书中真谛、获取新知识的好方法,但还需掌握这种方法的几种形式,才能使隔时反复的阅读达到更好的效果。

1、隔时反复要及时。反复的时间不要隔得太长,等到忘了,以后再读,这样等于重新读。读书要想效果好,及时反复最重要;一般来说,反复的时间最好安排在第一次学习后半天、一天、三天、七天、半个月后,分次进行。

2、要分散温习。要注意合理安排,即要合理组织温习和分配的时间。开始温习次数要尽量多些,时间间隔要短一些,内容要相对少些,以后再慢慢地减少次数,延长时间,扩大温习范围。

3、有选择、有重点地隔时反复。我们提倡反复读书,当然也不能做形而上学的理解,哪些有价值的书才需要反复,而且在读书时要找出重点去反复读,这样把最精炼的东西提炼出来,这样才能把握住精髓,收到预期的效果,才能把知识变为自己的财富。

4、创造性地隔时反复。反复绝不是简单机械地重复,这会使反复变得枯燥无味,事倍功半,反复中,要不断地增添新信息,把过去读的和今天读的感受,加以比较、分析、提高、激起思考的活跃和创造性,求得每重复一次,有一次新的创新。总而言之,隔时反复读书有时是一件非常艰苦、枯燥的事,必须有毅力、有恒心,要不厌其烦。只有这样,才能达到“温故而知新”的目的。