

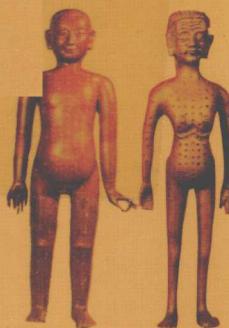
中国读本



# 中国的医药

人类为了生存，与大自然斗争，由适应自然到改造自然，其间的很多活动都与卫生保健有关，因此由无意识的自身防护发展为有意识的医疗活动，这一过程可以上溯至数万年以前。

魏子孝 聂莉芳 著



中国国际广播出版社

中国读本

# 中国的医药

魏子孝 聂莉芳 著

中国国际广播出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国的医药 / 魏子孝, 聂莉芳著. —北京: 中国国际广播出版社, 2010.1

(中国读本)

ISBN 978-7-5078-3141-2

I. ①中… II. ①魏… ②聂… III. ①医学史—简介—  
中国 IV. ①R-092

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第230815号

## 中国的医药

|            |   |
|------------|---|
| 著者         | 魏子孝 聂莉芳   |
| 责任编辑       | 刘川民   |
| 版式设计       | 国广设计室   |
| 责任校对       | 徐秀英   |
| 出版发行<br>社址 | 中国国际广播出版社 (83139469 83139489[传真])<br>北京复兴门外大街2号 (国家广电总局内)<br>邮编: 100866 |
| 网 址        | www.chirp.com.cn  |
| 经 销        | 新华书店  |
| 印 刷        | 北京广内印刷厂   |
| 开 本        | 640×940 1/16  |
| 字 数        | 80千字  |
| 印 张        | 10  |
| 印 数        | 5000册   |
| 版 次        | 2010年1月 北京第一版   |
| 印 次        | 2010年1月 第一次印刷   |
| 书 号        | ISBN 978-7-5078-3141-2/R · 18   |
| 定 价        | 16.00元  |

国际广播版图书 版权所有 盗版必究

(如果发现印装质量问题, 本社负责调换)

# 目 录

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>第一章 我国医药学的起源与发展</b>  | 1  |
| 一 古代医药保健活动的起源           | 2  |
| 二 中医学发展梗概               | 8  |
| <b>第二章 中医学基本理论与诊治特色</b> | 19 |
| 一 古代哲学指导的思想方法           | 20 |
| 二 中医学对人体生理、病理的认识        | 26 |
| 三 “辨证论治”的临床特色           | 32 |
| 四 丰富有效的治疗手段             | 34 |
| <b>第三章 中药学与方剂学</b>      | 43 |
| 一 中药学                   | 44 |
| 二 方剂学                   | 52 |
| <b>第四章 古代养生学</b>        | 61 |
| 一 养生学理论的形成              | 63 |
| 二 医学家对养生学的贡献            | 67 |
| 三 古代养生法梗概               | 74 |
| 四 古代养生活动中的逆流            | 84 |
| <b>第五章 古代名医</b>         | 91 |
| 一 扁鹊（秦越人）               | 92 |
| 二 医圣张机                  | 95 |

|                        |         |     |
|------------------------|---------|-----|
| 三                      | 外科始祖华佗  | 98  |
| 四                      | 道家医生葛洪  | 101 |
| 五                      | 药王孙思邈   | 104 |
| 六                      | 金元四大家   | 107 |
| 七                      | 医药学家李时珍 | 113 |
| 八                      | 医门柱石张介宾 | 116 |
| 九                      | 温病学派医家  | 117 |
| <b>第六章 古代医事管理与医学教育</b> |         | 123 |
| <b>第七章 少数民族医药学</b>     |         | 135 |
| <b>第八章 古代中外医学交流</b>    |         | 143 |
| 一                      | 朝鲜      | 144 |
| 二                      | 日本      | 146 |
| 三                      | 越南      | 149 |
| 四                      | 印度      | 150 |
| 五                      | 西方国家    | 151 |

# 第一章

# 我国医药学的起源与发展

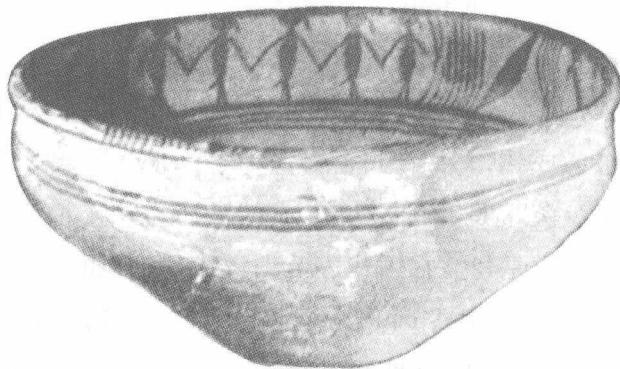
## 一 古代医药保健活动的起源

我国医药保健活动起源古远。以历史发展的规律来分析，毋庸置疑，医药学也像其他文化科学一样，与人类赖以生存的劳动实践密切相关。劳动创造了人类，劳动使人类创造了自己的一切文明，那么借以延长自身生命活动的医药学，也必然是在劳动过程中形成、发展和传播的。

由于文字的产生远远晚于人类医药卫生保健活动的产生，所以不可能有文献资料证实医药保健活动起源于何时。我们仅能就战国以来幸存的文献及有关医药起源的传说，进行历史的、客观的、科学的分析，作出结论。而这些分析也不断地被近代陆续发掘、出土的远古时代人的遗迹和实物所证实。

古代文献记载的医药起源，多集中在炎帝（神农氏）、太皞（伏羲氏）、黄帝（轩辕氏）时代。那不过是在父系氏族公社时期，距今仅四五千年。可是我们知道医药保健活动是在劳动实践中逐渐丰富的。人类为了生存，与大自然斗争，由适应自然到改造自然，其间的很多活动都与卫生保健有关，进而由无意识的自身防护发展为有意识的医疗活动，这一过程是可以上溯至数万年以前的。

在北京周口店发现的距今 69 万年前原始人类的遗址，有几处山洞中存留着一些灰烬。最厚的一处达 6 米，灰烬中有许多被火烧过的兽骨。这说明当时的人已经能掌握和使用天然火了，而且经常用火烤食兽肉。由于熟食可以缩短消化食物的过程，而且火能御寒、照明、驱散山洞中的潮湿，改善了居住条件，自然也就减少了疾病，增强了体质。火的使用是人类从自然界获得解放的一个巨大的推动力，人类利用火也成为卫生保健活动的重要进步。在后来漫长的历史中，人类又发现火可以祛除病痛，逐渐有了利用“灸炳（ruò）”方法治疗疾病的经验。这就是现在艾灸疗法的来源。



新石器时代舞蹈纹彩陶盆（青海省大通县孙家寨出土）

古人类最早用来抵御猛兽、猎食为生的工具就是石块。在与 80 万年以前蓝田人化石相同的地层发现有大三棱形尖状石器，而北京人制造的石器更有着明显的进步，他们所用的石料是经过选择的，打制得也更为规整，而且有刮削、

砍砸、割刺等适用于不同目的的石器。针刺疗法最早的器具——砭（biān）石，即由此产生。《山海经》<sup>①</sup> 记载：“高氏之山，其上多玉，其下多箴石。” 箴石就是在战国以前发现的古代医用针具。箴就是针，箴字从竹，也表示针具的发展曾有竹制阶段。至目前大量出土的古代文物中，有石针、骨针、陶针等。证实用作治疗疾病的针术，在石器时代已具雏形。随着社会生产力的发展，针具与针术也在不断地进步，直至冶炼术发明后形成金属针具。《灵枢经》记载有“九针”，就是有九种不同形状、不同用途的针具，可以针刺、割治、放血、排放积水、积脓等，用途非常广泛。说明至晚在战国时期针术治疗方法已是多种多样，并达到相当高的水平。如果生产力没有达到相当高的水平，这个进步是不可能实现的。

从现存的医籍和有关文献分析，针灸著作出现得最早，内容也最为成熟，上古时代治疗疾病往往先考虑用针灸术。可能针术、灸术是我国最早形成的治病方法。而它们的产生和发展完全是建立在古代人劳动实践基础上的。

酒的出现也很古远。《说文》解释“醫（医）”说：“治病工也。……醫之性，然得酒而使。从酉。”酒的古文作酉，从“醫”字看，说明医与酒是有联系的。《黄帝内经·素问》中有关于醪醴制作和医用的讨论。醪醴，就是

---

<sup>①</sup> 《山海经》记述各地山川、道里、部族、物产、祭祀、医巫、原始风俗，保存远古神话传说和史地文献非常丰富。原称夏禹、伯益所著，据考大约成书于战国时代，秦汉有所增删。

汁滓酒。

原始人群生活的环境非常恶劣，原因是当时他们改造环境的能力很差。北京人住在龙骨山的天然洞穴中。据考证，有一个时期，曾被鬣（liè）狗占据了洞穴；还曾因大水淹没而暂时迁居，由于洞顶不断地塌落，只好又在洞内寻找另外可住的部分。生活在这样的环境中，他们的寿命很短。通过对发掘出来的 22 名猿人遗骨化石进行研究：50 至 60 岁只有 1 人；14 岁以下有 15 人。在后来漫长的生活中，人们逐渐认识到恶劣的自然环境对人体的危害；认识到寒冷、潮湿、炎热、风雨，以及虫兽的侵扰，都可以使人发生病痛。由于劳动经验的积累，创造能力逐步提高，他们不再安于适应自然环境了，而是通过自己的劳动来改造环境。因此有了衣服和居所的发明，并不断地改善。由裸身生活，进而用树皮、兽皮御寒，到发明缝制及原始的纺织劳动，创造出唯人类独有的衣服；由洞居生活，进而构木为巢栖身树上，到土窖、地窖，发展为木屋、石屋。都表明了随着生产力的发展，人们生活条件在逐步改善。而这些与大自然抗争的每一次进步，其实都是以卫生保健、防御疾病为目的的。在这一系列目的明确的劳动实践过程中，人们也就逐步认识了致病因素与防病方法。

类似的保健方法还有原始的舞蹈。原始人由于工具粗糙，狩猎能有收获是很不容易的。因此当他们获得较大的猎物时，其高兴的情态可想而知。每当此时，他们便模仿

动物跳跃、飞翔的欢快动作以表达胜利的喜悦，原始的舞蹈也就产生了。舞后自然身体暖和，精神欢愉，自然而然，也就把它作为生活内容的一部分了。很久以后，人们从中发现类似的运动可以强健筋骨，就把它作为健身防病的一种方法。导引术就是这样产生的。导引术是古代一种体育锻炼形式，就像现在的健身体操加入呼吸调节。古代的舞蹈和导引都常常模仿动物的姿态，反映了它们之间的血缘关系。



《导引图》(局部复原)

古代医药知识的积累也是与人类的生产、生活实践息息相关的。采集野果是远古时代人类生活来源之一，从盲

目地采集，到有选择地采集和食用，这一过程就说明人们已经对一些有毒性的植物有了感性经验，并代代相传。哪些植物可以致泻；哪些植物可以致吐；又有哪些植物误食后会昏睡，或者汗出不止等，这些认识就奠定了药物治疗的基础。随后人类由采集野果到发明农业；由狩猎发展为畜牧业；而金属冶炼时代的到来，又使人们积累了矿石性能知识。于是植物、动物、矿物的一些偏性、毒性被人们逐渐认识，这实际上就是药物学知识。随着人们对疾病认识的加深，这些吐、泻、汗、睡等偏性也被用于治疗疾病。所以说医药学也是来源于劳动实践的。

从以上灸、针、导引、医药等起源的分析中，还可以发现一个特点：古代医药卫生知识，是各地的劳动群体在生产、生活实践中逐步形成、互相交流的，而不是一时一地的发明。所以《素问·异法方宜论》说：“砭石者，亦从东方来”；“毒药者，亦从西方来”；“灸焫者，亦从北方来”；“九针者，亦从南方来”；“导引、按跷（按摩）者，亦从中央出也”。

医药学并不是某个人的发明，但在医药学发生、发展、传播过程中，某些人曾在某些方面作出过突出贡献，人们也会世世代代地纪念着他们。在古代文献中保留着一些某人发明医药的传说，其中就是基于这种原因。但其方式不过是用首领的称谓（如神农、伏羲、黄帝等）来纪念着部族群体的荣誉罢了。

## 二 中医学发展梗概

我国医药学的发展，也像其他学科一样，与各历史阶段生产力的发展和社会变革有着密切的关系。虽然它在不断地进步，但也并非是一帆风顺的。这要从我国历史上第一个朝代——夏王朝说起。

夏、商两代是我国奴隶制度产生与发展的时代，在农业、畜牧业和手工业的生产都有着突出的成就。特别是起于夏末、盛于商周的青铜文化，以及殷商业已成熟的甲骨文字，标志着我国高度的古代文明。自然在医药方面也会有一些进步。从殷墟出土的甲骨卜辞中，发现当时人们对疾病已有明确的分类，所涉及的范围已包括今天的内、妇、儿、外、五官等科疾病，疾病名称有 20 多种。有些病名的发明在医学史上是很有意义的。如对龋（qǔ）齿的记载就是有关该病的世界最早记录。当时有“疾年”的说法，指多病之年，是有关流行病的最早记录。在治疗疾病的药物和方法上，也有一些经验积累。但夏、商医药学发展比较缓慢，与生产、文化的突出成就极不相称。其直接原因是夏、商时代的医疗活动是控制在巫师手中的。巫产生于原始社会末期，至商已成鼎盛之势。他们被认为是神与人之间的媒介，可以参与包括国家大事在内的一切社会事务，有着举足轻重的社会地位。在万事求助于巫的时代，巫、

医一体的“巫医”自然也应运而生。巫医之所以能取信于人，是因为他们在巫术的掩饰下，也施行医药治疗。《山海经》就有关于巫师们常采药于灵山及“操不死之药”的记载。可见巫医之所以“能祝延人之福，愈人之病”，并非仅仅依靠心理影响，而不倚重药物。因此在巫医一体的时代，就形成了医药为巫服务，而巫师控制了医药的可悲局面。故夏、商两代，医药学仍戴着沉重的神权枷锁，不可能有突破性的发展，致使医学理论的产生推迟了很长时间。

西周至春秋时期，奴隶制度从兴盛走向衰落，战国时期的各诸侯国陆续完成了封建制的过渡。至秦建立了历史上第一个统一的封建帝国。周初由于生产力进一步发展，社会分工更趋于专业化。《周礼》所设的政府机构已将巫师与医师的职责明确分开：医师（医官）隶属于天官冢宰；巫师隶属于春官宗伯。<sup>①</sup> “医师掌医之政令，聚毒药以共（供）医事”。“司巫掌群巫之政令。若国大旱，则率巫而舞雩（yú）；国有大灾，则率巫而造……”表明当时医、巫已经分职，确立了法定的医政组织。周代一些书籍中的一些有关记载，反映了医药学已积累了丰富的经验。如《周礼》记载了医学分科、粗略的诊察疾病和内治、外治的一般原则；《诗经》、《尔雅》、《山海经》等记载了很多药物知识；

---

<sup>①</sup> 《周礼》所载天官冢宰所辖相当于后世吏部；春官宗伯所辖相当于后世礼部。

“阴、阳、风、雨、晦、明”六气致病说<sup>①</sup>的出现，强调了医学本身的科学性和独立性，为战国至秦、汉时期医学理论体系的形成奠定了基础。虽然如此，由于巫医的影响由来已久，社会上仍存在着对“信巫”还是“信医”的抉择。



最早的气功文献——战国初年的玉刻《行气玉佩铭》

为此医家对巫术展开的坚决斗争从来也没有停止过。如《内经》强调：“拘于鬼神者，不可与言至德（指医学理论）。”并告诫：“妄作杂术，谬言为道”是医生的过失。而医生最有力的批判武器，就是巫术不可能产生的医疗效果。《史记》中载有一个典型的例子，东周时虢（guó）国太子病危，国中为“治禳”（祈祷活动）停止一切活动，但无济于事，还是赖秦越人（扁鹊）高超的医术而得救。司马迁追述这段史实后，曾总结病有“六不治”，“信巫不信医”是其中之一。医、巫分业使医学发展进入科学轨道，医对巫的斗争保证了医学的健康发展。

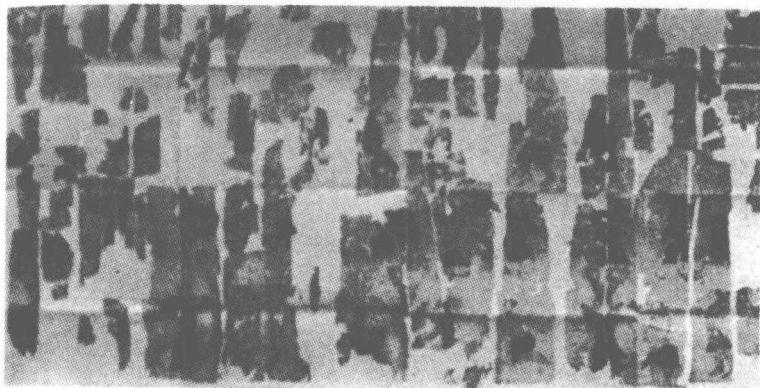
---

① 据《左传·昭公元年》，秦国医和诊治晋平公蛊疾，论及“六气致病”：六气曰阴、阳、风、雨、晦、明也。分为四时，序为五节，过则为灾。阴淫寒疾，阳淫热疾，风淫末疾，雨淫腹疾，晦淫惑疾，明淫心疾。

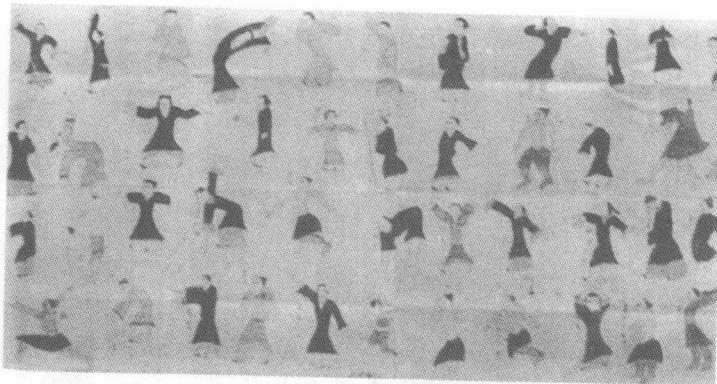


《行气玉佩铭》全文（共 45 字）

1973 年在长沙马王堆三号墓出土了大批简帛医书，共 14 种，30 000 多字。书中对有关经络、脉法、医方、养生、胎产等知识，无不涉及。据考证，这些医书为春秋至秦、汉之际各时期著作。其中《足臂十一脉灸经》和《阴阳十一脉灸经》，是迄今发现的有关经络的最早文献。

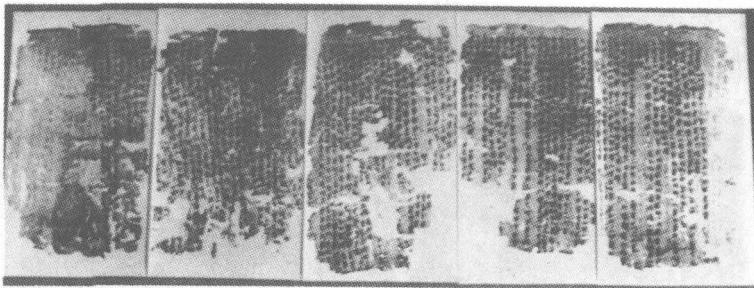


长沙马王堆汉墓出土的《导引图》



《导引图》的复原图

据《汉书·艺文志》记载，汉初尚能见到先秦的医著中医经有7家，计216卷。然后世仅存《黄帝内经》1家，18卷。这就是至今仍被奉为医宗正典的《灵枢》和《素问》，各9卷。《黄帝内经》证明我国医学理论体系已经



最古老的经脉专著

形成。两千多年来，祖国医学的基础理论尽管在不断地充实和发展，但皆未离《内经》其宗。《内经》全面地论述了人的生理、病理、诊断、治则、治法及人与自然的关系。中医的阴阳、五行、脏腑、经络、病因、病机等理论，皆