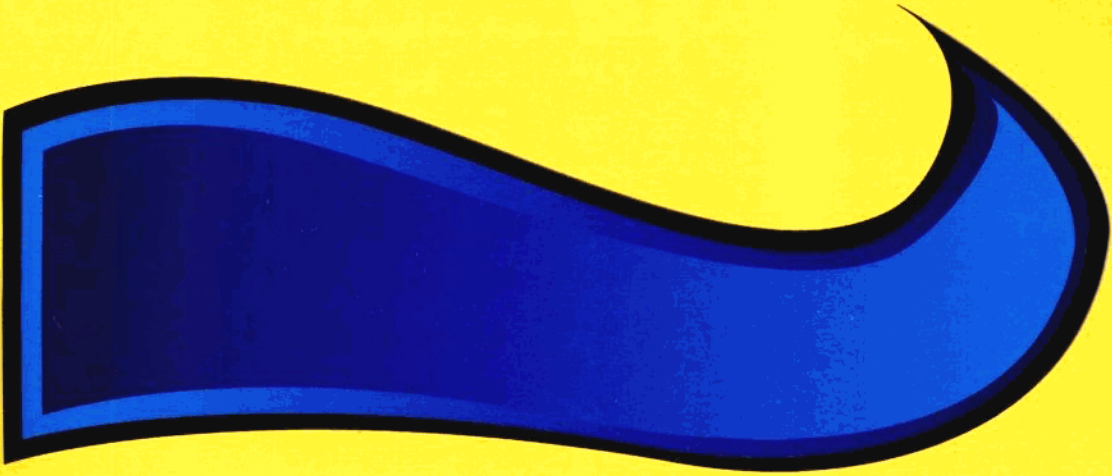


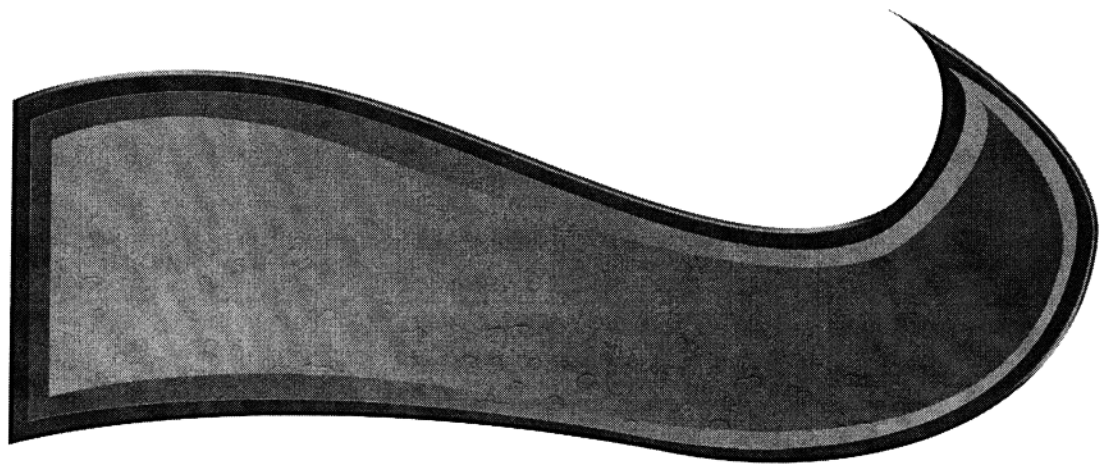


全效检测

七年级（全科）上册

《全效检测》编委会 编

中国  广播电视出版社



全效检测

七年级（全科）上册

《全效检测》编委会 编

中国  广播电视出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

全效检测·七年级·上册: 全科/《全效检测》编委会编. —北京: 中国广播电视出版社, 2009. 6

ISBN 978-7-5043-5819-6

I. 全… II. 全… III. 课程—初中—习题
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 089048 号

《全效检测·七年级 (全科)》上册

全效检测编委会 编

责任编辑 佟 昕

封面设计 莱科图文

出版发行 中国广播电视出版社

电 话 010-86093580 010-86093583

社 址 北京市西城区真武庙二条 9 号

邮 编 100045

网 址 www.crtv.com.cn

电子信箱 crtp8@sina.com

经 销 全国各地新华书店

印 刷 三河市宇通印刷装订厂

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 320 (千) 字

印 张 20

版 次 2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

印 数 5000 册

书 号 ISBN 978-7-5043-5819-6

定 价 40.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

目 录

语文

第一单元全效检测卷	3
第二单元全效检测卷	9
第三单元全效检测卷	15
期中全效检测卷(一)	21
期中全效检测卷(二)	27
第四单元全效检测卷	33
第五单元全效检测卷	39
第六单元全效检测卷	45
专题全效复习卷(一)	51
专题全效复习卷(二)	57
专题全效复习卷(三)	63
专题全效复习卷(四)	69
专题全效复习卷(五)	75
期末全效检测卷(一)	81
期末全效检测卷(二)	87
期末全效检测卷(三)	93

数 学

滚动周练卷(一)	101
滚动周练卷(一)	105
滚动周练卷(一)	109
第一章全效检测卷	113
第二章全效检测卷	117
期中全效检测卷	121
滚动周练卷(四)	125
滚动周练卷(四)	129
第三章全效检测卷	133
滚动周练卷(六)	137
第四章全效检测卷	141
专题全效复习卷(一)	145
专题全效复习卷(二)	149
专题全效复习卷(三)	153
专题全效复习卷(四)	157
期末全效检测卷(一)	161
期末全效检测卷(二)	165
期末全效检测卷(三)	169

英 语

Star Unit 1~Unit 3 全效检测卷	175
Unit 1 全效检测卷	181
Unit 2 全效检测卷	187
Unit 3 全效检测卷	193
Unit 4 全效检测卷	199
Unit 5 全效检测卷	205
Unit 6 全效检测卷	211
期中全效检测卷	217
Unit 7 全效检测卷	223
Unit 8 全效检测卷	229
Unit 9 全效检测卷	235
Unit 10 全效检测卷	241
Unit 11 全效检测卷	247
Unit 12 全效检测卷	253
期末全效检测卷(一)	259
期末全效检测卷(二)	265

思想品德

第一单元全效检测卷	273
第二单元全效检测卷	277
第三单元全效检测卷	281
第四单元全效检测卷	285
第五单元全效检测卷	289

历史

第一单元全效检测卷	295
第二单元全效检测卷	299
第三单元全效检测卷	303
第四单元全效检测卷	307
期中全效检测卷	311
专题全效复习卷(一)	315
专题全效复习卷(二)	319
专题全效复习卷(三)	323
专题全效复习卷(四)	327
期末全效检测卷(一)	331
期末全效检测卷(二)	335
期末全效检测卷(三)	339

七年级

(语文)上册

第一单元全效检测卷

[时间:90分钟 分值:120分]

题号	一	二	三	总分
得分				

得分	评卷人

一、积累·运用(24分)

1. 阅读下列语段,按要求答题。(5分)

这里除了光彩, a。忽然记起十多年前家门外也曾有过一大株紫藤萝,它依傍一株枯槐爬得很高,但花朵从来都 b,东一 sui 西一串伶仃地挂在树梢,好像在试探什么。后来索性连那 c 的花串也没有了。园中别的紫藤花架也都折掉,改种了果树。那时的说法是,花和生活腐化有什么必然关系。我曾遗憾地想:这里再也看不见藤萝花了。

过了这么多年,藤萝又开花了,而且开得这样盛,这样密,紫色的瀑布遮住了粗壮的盘 qiu 卧龙般的枝干,不断地流着,流着,流向人的心底。

(宗璞《紫藤萝瀑布》)

(1)将文中的拼音写成汉字,并改正文中的两个错别字,把它们依次正确地写在下面的方格中。(2分)

--	--	--	--

(2)在文段的 b、c 处填上正确的词语(只填序号):b 、c 。(1分)

①稀疏 ②稀落 ③稀朗 ④稀拉 ⑤稀零 ⑥稀薄

(3)根据语境,文段 a 处应填的句子是(只填序号)(2分)

()

- A. 还有香气似乎也是浅紫色的,淡淡的芳香,梦幻一般轻轻地笼罩着我
B. 每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆,帆下带着尖底的舱,船舱鼓鼓的
C. 觉得这一条紫藤萝瀑布不只在我眼前,也在我心上缓缓地流过
D. 还有淡淡的芳香,香气似乎也是浅紫色的,梦幻一般轻轻地笼罩着我

2. 下列各句中加点的成语运用不恰当的一项是(2分)

()

- A. 在这次月考的数学考试中,王小伟同学每做一题 小心翼翼,丝毫不敢粗心。
B. 从他坎坷的人生经历中,我 获益匪浅。
C. 下了晚自习,张盼没有回家,直接进了网吧,晚上十点被妈妈找回家,他 怡然自得。
D. 登上山顶,放眼南望,给人心 旷神怡之感。

3. 人生是一个令人深思的话题。下面这些引自课文中的语句给你什么启示? 请用一句话

来表达你心中的感受。(3分)

(1)在不停地翻过无数座山后/在一次次地战胜失望之后/你终会攀上这样一座山顶/而在这座山的那边,就是海呀/是一个全新的世界。

(2)花和人都会遇到各种各样的不幸,但是生命的长河是无止境的。

4. 仿照下列各句所用的修辞手法各写一句话。(4分)

(1)山那边的山啊,铁青着脸,给我的幻想打了一个零分!

(2)每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆,帆下带着尖底的舱,船舱鼓鼓的。

5. 阅读右边这幅漫画,简要叙述漫画的内容,并谈谈你的感悟。(4分)

(1)画面内容:



(2)我的感悟:

6. “座右铭”出现的历史比较久远。东汉书法家崔瑗(yuàn)年轻时好意气用事,他哥哥被人杀害。崔瑗大怒之下杀了仇人,只身逃亡。几年后,朝廷大赦,才回到故乡。崔瑗自知因一时鲁莽惹了大祸,吃足苦头,就作“铭”放在座位的右侧,用以自诫。后来人们就把这种勉励自己、鞭策自己的警句称为“座右铭”。引用名人格言或自拟警句是常见的座右铭形式。请写一条警示或勉励自己的座右铭。(3分)

我的座右铭:

7. 到了新的班集体,同学之间要相互帮助共同勉励。假如你们班有一位同学痴迷上网,经常不做作业,成绩一塌糊涂,多次受到老师的批评和家长的责骂,你作为他的同学,应该怎样劝说他?(3分)

我的劝说:

得分	评卷人

二、阅读·理解(46分)

(一)阅读下文,回答问题。(12分)

童 趣

沈 复

余忆童稚时,能张目对日,明察秋毫,见藐小之物必细察其纹理,故时有物外之趣。

夏蚊成雷，私拟作群鹤舞于空中，心之所向，则或千或百，果然鹤也；昂首观之，项为之强。又留蚊于素帐中，徐喷以烟，使之冲烟而飞鸣，作青云白鹤观，果如鹤唳云端，为之怡然称快。

余常于土墙凹凸处，花台小草丛杂处，蹲其身，使与台齐；定神细视，以丛草为林，以虫蚁为兽，以土砾凸者为丘，凹者为壑，神游其中，怡然自得。

一日，见二虫斗草间，观之，兴正浓，忽有庞然大物，拔山倒树而来，盖一癞虾蟆，舌一吐而二虫尽为所吞。余年幼，方出神，不觉呀然一惊。神定，捉虾蟆，鞭数十，驱之别院。

8. 解释下列加点的字。(3分)

(1)时 { 余忆童稚时 _____
故时有物外之趣 _____

(2)为 { 二虫尽为所吞 _____
以丛草为林 _____

9. 下列句子中有通假字的一项是(2分)

()

- A. 项为之强 B. 不觉呀然一惊
C. 神游其中，怡然自得 D. 张目对日，明察秋毫

10. 翻译下列文言句子。(2分)

(1)使之冲烟而飞鸣，作青云白鹤观。

(2)神定，捉虾蟆，鞭数十，驱之别院。

11. 本文开头总说“物外之趣”，然后记叙了三件趣事，描绘了四幅图画，这四幅图画依次是什么？(2分)

12. 一种平常的事物，通过观察和想象，会变得美丽而又奇特，从中可获得许多“物外之趣”。你是否有过这样的体会？试举一个例子加以说明。(3分)

(二)阅读下文，回答问题。(21分)

我长大了

①小的时候想长大，于是盼着早些进入中学，早些成为大人。

②终于考进了心目中理想的中学。带着一份喜悦对父母说：“爸、妈，我长大了，我进中学了。”父母一脸笑意：“不，孩子，成为中学生并不代表你成为大人。”

③于是，我继续等着“长大”的到来。

④在脸上发现了第一颗青春痘，带着一份期盼对父母说：“爸、妈，我长大了，我有青春痘了。”父母一脸笑意：“不，孩子，青春痘并不证明你长大。”

⑤渐渐，“长大”在繁忙的学业中也被淡忘。

⑥后来，搬了家。家与车站有一段很长的路，于是邻家的孩子总是用自己的自行车捎我一段。

⑦那是一个阴雨蒙蒙的清晨，雾气很重，路上很滑。一不小心，邻家孩子的自行车撞倒了人，我被重重地摔在地上。没有等我反应过来，邻家的孩子已扶起自行车逃之夭夭。我终于意识到发生了什么事，这样的事还是走了为好，但是，当我要起步时，却发现被撞的是位瘦小的老太太。

⑧许多人围了过来。我有些惭愧，于是，我低着头帮老太太拾起散落在地上的菜。突然在人群中我竟发现了父亲那深邃的目光。我开始害怕，今天闯这样的祸，回去会怎样呢？

⑨我把老太太送回家，才发现她的儿女并不孝。老太太丝毫没有责备我的意思，她只是说她很寂寞。于是，我说，我会常常去看她。

⑩我并不想敷衍她，我决定这么做。

⑪然而，我不知道如何面对父母。

⑫小心翼翼地回到家，准备先做“乖宝宝”，然后再坦白交代，想来会少些责骂。晚饭桌上，气氛并不如想象的恶劣，而且桌上也多了几样我爱吃的小菜。吃饭时，我小心地边吃边看着父亲。父亲很和蔼，不时夹菜给我。我等待着父亲的训斥，而父亲却只是询问了老婆婆的情况，嘱咐我一定要多陪陪老婆婆。

⑬依然记得那天父母在睡前语重心长地对我说的话：“孩子，你懂得了什么叫责任。”我终于感觉到父母承认了我的长大。我也终于明白，长大并不像考上中学那么容易，也不像长青春痘那么简单。长大，意味着承担责任。

⑭的确，并不是所有长大的人都能够承担责任的；然而，能够承担责任的人却一定是长大了。

13. 联系上下文，说说下列句子中加点词的意思。（2分）

①小的时候想长大。

②我终于感觉到父母承认了我的长大。

14. 用简洁的语言概括本文的主要内容。（3分）

15. 在叙述中，详写了哪一件事？作者这样安排的用意是什么？（3分）

16. 面对被撞倒的老太太，“我”是怎么想的？又是怎么做的？从中反映出“我”具有哪些好的品质？（3分）

17. “我”的成长离不开“父母”的关怀和教育,请从文中举出例子加以说明。(4分)

18. 简要谈谈你对文中画线句子的理解。(3分)

19. 仿照“长大,意味着责任。”的句式另写一个句子,并结合实际谈谈对自己所写的这个仿句的理解。(3分)

仿句:

句意理解:

(三)阅读下文,回答问题。(13分)

金色花

①偶尔看见人家阳台上花草缤纷,煞是艳羨,激起我养花的兴致。我从朋友家里陆续弄了一些花草来,海棠、月季、文竹……开始还是能记着浇水、松土,但到底很难始终不渝。我这才意识到,养花并非什么闲情逸致,完全是勤快人的事情。

②只有仙人掌活下来了。

③不论阴晴雨雪,也不论那一小盆泥土如何枯涸龟裂,它总是绿色挺拔,每一根毛刺都伸出渴求的喙,贪婪地啄食着阳光和空气。

④可这并未给我带来欢欣。它既不美,也不雅。我只是不无遗憾地想,为什么美的总是那么娇弱,而不美的却总是那么倔强呢?要是海棠、月季、文竹也是这样易于生存该有多好啊!对于它的存在,我却不再关心。

⑤许久后的黄昏,我倚着阳台远望,无意间瞥见了这盆仙人掌。它竟横竖添了许多新节,刀戟般凛凛叉开,待细看时,我忍不住大笑起来。

⑥不是么,且不说它的大小掌节是怎样歪歪斜斜,怪模怪样,只看那绿色的掌面吧,竟皱皱巴巴,细纹密布,像一张老人的脸。我越看越觉得它丑……

⑦我真不知道,它还会怎样疯长下去。也许叫它死去比让它活着困难一百倍,这可怕的东西!

⑧我的养花历史就此告一段落,自然是没有养出一朵花来。谁想夏天一到,竟发生了奇迹。

⑨久雨后的清晨,推开阳台门,蛋青色的光亮和泉水般的空气扑面而来。我感到那盆仙人掌上有一大团很耀眼的东西。是霞光吗?是雨水折射的太阳吗?我定睛一看,什么,是花?

⑩是的,是一朵花,并且是一朵异常漂亮的花。金黄色,十二片绸缎般富有光泽的花瓣。敏感地轻颤着流苏般柔软的花穗,细密地遍布着雪乳般滋润的花粉。它凝然静立,却闪烁着宫殿般辉煌灿烂的光芒……

⑪这是我看过的最美的花!

⑫此刻,仙人掌骄傲地高擎着它,仙人掌上的皱纹也愈加深刻了。是啊,它赖以立身的不过是一捧泥土。要开出这样震撼人心的金色花,它不能不倾注全部心血。

⑬我面对这皱纹满面的仙人掌和它美丽辉煌的金色花,竟酸楚地流下了眼泪。我深为自己的浅薄庸俗感到惭愧。

⑭可以想象,这仙人掌,它曾经有过柔软的叶,窈窕的枝。但为了抗拒沙漠的压榨,它才变得冷峻而坚强,在沙漠吞噬掉无数娇美的花卉之后,我们还能欣赏仙人掌神奇的金色花。

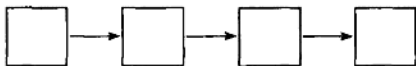
⑮它并非一朵仅仅使人赏心悦目的花,它的不甘泯灭的美,令弱者令强者肃然起敬。

⑯美,一旦与顽强结合,就是不可摧毁的。

20. 根据④~⑦段内容,概括出开花前仙人掌的特点。(2分)

开花前仙人掌的特点: _____

21. 根据④~⑩段内容,概括出作者对仙人掌的感情经历的四种变化。(2分)



22. 作者在第⑬段中写道:“我面对这皱纹满面的仙人掌和它美丽辉煌的金色花,竟酸楚地流下了眼泪。我深为自己的浅薄庸俗感到惭愧。”作者为什么说自己“浅薄庸俗”? (2分)

23. 文章采用了对比的手法,纵观全文,分别概括出对比的内容。(4分)

24. 本文是一篇状物寓理的散文,作者通过对“金色花”的描写,要揭示怎样的一个道理? (用原文中的语句回答)(1分)

25. 生活中拥有这种仙人掌精神的人或事物还有哪些? 请结合具体事例作简要阐述。(2分)

得分	评卷人

三、写作(50分)

26. 同学们跨入中学的大门已经有些时间了,和小学相比,你们也许会觉得很累,学习负担重多了。但是,在繁重的学习生活中,你一定会忙里偷闲,寻找自己生活的乐趣。现在,就请你以“乐趣”为话题,写一篇文章。

要求:①写自己想说的话,表达真情实感;②体裁不限;③不少于600字。

第二单元全效检测卷

[时间:90 分钟 分值:120 分]

题号	一	二	三	总分
得分				

得分	评卷人

一、积累·运用(24 分)

1. 阅读语段,完成题目。(5 分)

她牢牢盯着月亮,就像财主盯着自己的金窖。乌云蔽月,她便 A, B 宝藏丢失;满月缺损,她便 C, D 遭了抢劫。在她的眼里,月的阴晴圆缺不再各具风韵,反倒险象 dié 生,勾起了无穷的得失之患。

和人类不同的是,我们的主人公毕竟慧心未 mǐn ,她终于去拜见诸神之王,请求他撤销那个慷慨的决定。

(1) 给加点字注音,依据注音写汉字。(2 分)

金窖()

宝藏()

险象 dié () 生

慧心未 mǐn ()

(2) 从下列选项中给文中 A、B、C、D 处选择合适的词语。(只填序号)(2 分)

①心痛如割 ②紧张不安 ③仿佛 ④惟恐

A B C D

(3) 解释加点的词。(1 分)

得失之患:

2. 请从下面 A、B 两句中任选一句进行品析。(2 分)

A. 理想既是一种获得,理想又是一种牺牲。

B. 己所不欲,勿施于人。我会品 句:

3. 展开联想,在下面的横线上续写两个句子。(3 分)

大自然能给我们很多启示:小溪流向大河,那是在启示我们积少可以成多; , ; , 。

4. 按要求默写。(2 分)

(1) , 隔江犹唱后庭花。(杜牧《泊秦淮》)

(2) 无可奈何花落去, 。(晏殊《浣溪沙》)