



上海圖書館編 王鶴鳴 主編

中華書局影印  
古今圖書集成  
卷之三十一  
目錄

1

上海古籍出版社

**圖書在版編目(CIP)數據**

中國國家譜總目/上海圖書館編;王鶴鳴主編.一上海:

上海古籍出版社,2008.12

ISBN 978 - 7 - 5325 - 5073 - 9

I. 中... II. ①上... ②王... III. 家譜—中國—目錄  
IV. Z88; K820.9

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 136826 號

本書為“十五”國家社會科學基金優秀項目  
本書為全球中文文獻資源共建共享合作項目  
本書為全國高校古籍整理工作委員會資助項目  
本書出版得到國家古籍整理出版專項經費資助

**中國國家譜總目**

(全十冊)

上海圖書館 編

王鶴鳴 主編

上海世紀出版股份有限公司  
上 海 古 籍 出 版 社 出 版、發 行

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: [www.guji.com.cn](http://www.guji.com.cn)

(2) E-mail: [gujil@guji.com.cn](mailto:gujil@guji.com.cn)

(3) 易文網網址: [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

**販售處** 上海發行所發行經銷 浙江印刷集團有限公司印刷  
開本 787×1092 1/16 印張 459 插頁 50 字數 12,300,000

2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月第 1 次印刷

印數: 1—1,300

ISBN 978 - 7 - 5325 - 5073 - 9

K · 1151 定價: 1780.00 元

如發生質量問題,讀者可向工廠調換

# 《中國家譜總目》工作委員會

主任：穆端正 吳建中

委員：王世偉 李道林 何毅 周德明

陳超 繆其浩 吳建明 黃顯功

# 《中國家譜總目》編纂委員會

主 編：王鶴鳴

副 主 編：陳建華 沙其敏

委 員（以姓氏筆畫為序）：

丁 紅	王水喬	王岳紅	王恒明	王清原
王道瑞	王 鐵	王鶴鳴	尹耀全	白莉蓉
朱玉印	李 吉	李 玲	吳建偉	吳哲夫
何振作	沙其敏	林永祥	林瑤棋	易雪梅
周秋芳	周新鳳	宗亦耘	胡宗英	胡銀仿
胡 德	宮愛東	姚伯岳	紀清惠	袁立澤
莊芳榮	徐光煦	徐憶農	陳秉仁	陳建華
陳春秀	孫學雷	張玉範	張慕貞	張 磊
彭邦明	尋 霖	楊居讓	楊晏平	廖慶六
錢正民	鮑國強	閻 華	顧 燕	

# 《中國家譜總目》編纂委員會單位

主編單位：上海圖書館

副主編單位：中國國家圖書館 美國猶他家譜學會

編委單位（以單位首字筆畫為序）：

上海圖書館

山西省社會科學院家譜資料中心

山西省圖書館

山東省圖書館

天津圖書館

中國社會科學院歷史研究所圖書館

中國國家圖書館

中國第一歷史檔案館

內蒙古自治區圖書館

甘肅省圖書館

北京大學圖書館

四川省圖書館

吉林省圖書館

西藏自治區圖書館

江西省圖書館

安徽省圖書館

青海省圖書館

河北省圖書館

河南省圖書館

南京圖書館

香港中央圖書館

香港大學圖書館

重慶圖書館

美國猶他家譜學會

首都圖書館  
陝西省圖書館  
桂林圖書館  
浙江圖書館  
海南省圖書館  
雲南省圖書館  
貴州省圖書館  
黑龍江省圖書館  
湖北省圖書館  
湖南圖書館  
新疆維吾爾自治區圖書館  
福建省圖書館  
臺北故宮博物院圖書文獻處  
臺灣省姓氏研究學會  
臺灣漢學研究中心  
廣西壯族自治區圖書館  
廣東省立中山圖書館  
寧夏回族自治區圖書館  
遼寧省圖書館  
澳門中央圖書館

# 《中國家譜總目》編審處

主任：陳建華

副主任：周秋芳 顧 燕

執行編審（以姓氏筆畫為序）：

王 鐵 吳建偉 周秋芳 宗亦耘

胡宗英 陳秉仁 陳建華 顧 燕

編 務：王辰龍 林 樺 金瑞華

# 《中國家譜總目》主要撰稿人

(以姓氏筆畫為序)



盧秀麗	盧華偉	盧維春	閻菊霞	錢國文	錢築人	鮑國強	谌連生	鄭金波
龍玉明	龍清泉	戴治中	藍中照	藍榮清	韓富榮	魏忠斌	鍾相峰	鍾海東
鍾偉群	謝才生	謝珊	謝桂萍	謝梅英	應萌琳	豐斌	蘇少民	蘇文珠
蘇春黎	蘇醒	羅小紅	羅仲輝	羅淑萍	羅琳	羅煥好	羅麗	羅麗麗
譚傳俊	龐春妍	龐惠玲	蘭天陽	蘭秀英	蘭娟	饒華鈴	顧燕	龔東耀
龔智華	龔權承							

# 《中國家譜總目》出版編輯人員

執行編輯：呂 健

責任編輯：占旭東 劉景雲 徐樂帥

鄭明寶 張旭東 呂瑞鋒

美術編輯：何 曉

技術編輯：富 強

# 前　　言

王鶴鳴

《中國家譜總目》(以下簡稱《總目》)是2000年6月全球中文文獻資源共建共享合作會議上確立的項目，旋於2001年5月被審定批准為“十五”國家社會科學基金項目(批准號01EZS001)。該項目是將全世界公藏和私藏的中國家譜，編纂成一部帶有內容提要的聯合目錄。《總目》自2000年開始啟動，至今已歷時8年。中國家譜是中國古籍的重要組成部分，編纂《總目》是中國古籍整理的一項基礎性工作，也是弘揚中華歷史文化，深受海內外華人歡迎的一項浩大的文化工程。8年來的編纂實踐表明：《總目》的編纂，是對歷史上特別是近半個世紀以來著錄譜牒文獻書目工作的繼承、發展與創新；《總目》的編纂，也是海內外614家譜牒文獻收藏單位、千餘名《總目》編纂人員和五千餘家譜私人收藏者積極參與、共同協作、無私奉獻的結果；即將問世的《總目》具有數量眾多、姓氏齊全、著錄豐富、方便檢索等多項特點，對於傳承中華民族文化，增強海內外華人的凝聚力和向心力，必將起到積極的推動作用。

## 著錄家譜文獻書目歷史回顧

家譜，或曰族譜、宗譜，是記載同宗共祖的血親集團世系、人物、事蹟的歷史圖籍。清代著名史學家章學誠指出：“家有譜，州縣有志，國有史，其義一也。”(《章氏遺書》卷十四《為張吉甫司馬撰大名縣志序》)家譜與方志、正史構成中華歷史大厦三大支柱，是中華民族悠久歷史文化的重要組成部分，是一筆極為珍貴的歷史文化遺產。

中國家譜源遠流長，追其端緒，較方志、正史更為久遠。中國史學的開山祖司馬遷在其不朽名著《史記》中，就有譜牒的記載：“維三代尚矣，年紀不可考，蓋取之譜牒舊聞，本於茲，於是略推，作《三代世表》第一。”(《史記·自序》)翻閱《史記》，《三代世表》記載了五帝及夏、商、周各代帝王的世系，顯然，是吸收了當時的譜牒資料而寫成的。不僅如此，《五帝本紀》記載了公孫姓軒轅氏自黃帝之父少典至商均共11代的世系，《夏本紀》記載了姒姓本支從黃帝至夏桀共17代的世系，等等。據統計，《史記》記載10代以上世系的篇卷共有21篇，占其全書將近六分之一。這表明司馬遷撰寫《史記》時，從當時所能見到的譜牒中獲取了許多寶貴資料。

隨著譜牒文獻的問世，著錄譜牒文獻的書目應運而生。在歷代書目中，最早著錄譜牒文獻書目的是《別錄》和《漢書·藝文志》。

劉向《別錄》云：“《世本》，古史官明於古事者之所記也，錄黃帝已來帝王諸侯及卿大夫系謚名號，凡十五篇也。”

《漢書·藝文志·六藝略》載《世本》十五篇，云：“古史官記黃帝以來訖春秋時諸侯大夫。”又載《急就》一篇。《漢書·藝文志·術數略》又載《帝王諸侯世譜》二十卷，《古來帝王年譜》五

卷,《漢元殷周譜曆》十七卷。

當時譜牒文獻尚未單獨立類,附於《漢書·藝文志》的“六藝略”、“術數略”有關類目之下。成書於周代的《世本》,記錄了黃帝迄春秋諸侯大夫的氏姓、世系、遷居、製作、名號等內容,被學術界公認為中國家譜的開山之作。

魏晉南北朝以後,實行九品中正制,修譜盛行,“有司選舉,必稽譜牒”(《新唐書·柳沖傳》),與此適應,古籍書目中出現了譜牒文獻單獨立類。南朝梁阮孝緒的《七錄》,首創“譜狀”類目。阮氏《七錄》為“經典錄”、“記傳錄”、“子兵錄”、“文集錄”、“術伎錄”、“佛法錄”、“仙道錄”。其中“記傳錄”分十二部,即國史部、注曆部、舊事部、職官部、儀典部、法制部、偽史部、雜傳部、鬼神部、土地部、譜狀部、簿錄部。第十一部為“譜狀部”,共收錄家譜著作42種,423帙,1 064卷。“譜狀部”類目的單獨設立,是當時譜牒文獻數量激增在書目上的反映。自此以後,各類綜合目錄中一般都設有譜牒專類,在歷代正史書目中尤為明顯。

唐初編制的《隋書·經籍志》的史部之下,設有“譜系篇”,收錄譜書41部,360卷。《舊唐書·經籍志》史部下設“譜系”類,收錄譜書55部,1 691卷。《新唐書·藝文志》史部下設“譜牒類”,收錄譜書17家,39部,1 617卷。《宋史·藝文志》史部下設“譜牒類”,收錄譜書110部,437卷。《明史·藝文志》史部下設“譜牒類”,收錄譜書38部,504卷。

值得一提的是,南宋人鄭樵在《通志》“藝文”的“史類”下專設“譜系”類,並細分為“帝系”、“皇族”、“總譜”、“韻譜”、“郡譜”、“家譜”六部分,共計收藏宋代以及宋以前的譜書170部,2 411卷,表明宋代對譜牒文獻的著錄,發展到了一個新階段。

清代修《四庫全書總目》時,纂修者以“舊有譜牒一門,然自唐以後,譜家殆絕,玉牒既不頒於外,家乘亦不上於官,徒存虛目,故從刪焉”(《四庫全書總目·史部總敘》)為由,將譜牒這個類目從《四庫全書總目》中刪除了。儘管如此,翻閱《四庫全書總目》,《欽定八旗滿洲氏族通譜》、《閔子世譜》、《顧氏譜系考》、《考訂朱子世家》等譜牒著作仍收錄在史部傳記類中。

顯然,《四庫全書總目》纂修者認為唐以後“譜學殆絕”、“徒存虛目”的看法是片面的,並不符合唐以後譜牒文獻的實際情況。前述唐至明代的正史書目中均為譜牒文獻單獨立類,當時有影響的私家藏書目錄亦是如此,如宋尤袤撰《遂初堂書目》設“姓氏類”,宋晁公武撰《郡齋讀書志》設“譜牒類”,宋陳振孫撰《直齋書錄解題》設“譜牒類”,宋《崇文總目》設“氏族”類,明宗室朱睦樞輯《萬卷堂書目》設“譜傳”類,等等。自《四庫全書總目》刪去“譜牒類”,受其影響,《清史稿·藝文志》就沒有設譜牒類,也是將有關譜牒書目置於史部傳記類中。但清代以及民國初年的一些重要私家目錄,仍專設譜牒類,以集中反映譜牒文獻。如錢謙益撰《絳雲樓書目》專設“譜牒類”,收錄譜書32種,耿文光撰《萬卷精華樓藏書記》史部下設“譜牒類”,葉德輝撰《觀古堂藏書目》史部下設“譜系類”,等等。

清代不僅古籍書目中譜牒文獻單獨立類的數量有了明顯增加,而且還誕生了單獨的譜牒文獻書目。這與清代數以萬計的家譜問世有着密切關係。宋代以後,中國家譜的功能由以往“別選舉、定婚姻、明貴賤”的社會政治功能轉變為“尊祖、敬宗、收族”的倫理道德功能,編纂方式從過去主要由官府修譜發展為私家修譜。到了清代,在封建統治者提倡和鼓勵下,私家修譜蔚然成風。在經濟比較發達的蘇、浙、贛、皖、湘、粵等地區,幾乎族族有譜、姓姓修譜,而且一修再修,有的家譜已續修二十餘次。不惟漢族如此,其他少數民族紛紛效尤,修譜幾乎成了中華

民族全民性的一項文化活動。目前存世的數萬種家譜，約有百分之七十是在清代纂修的。

伴隨數以萬計家譜問世的是單獨譜牒文獻書目的行世，標誌譜牒書目著錄進入了一個新階段。目前見到最早的單獨譜牒書目是清代著名學者張澍在道光年間編纂的《古今姓氏書目考證》，是書對歷代有影響、有代表性的姓氏著作、家譜、譜牒共 254 部進行著錄、考證和評論，上起自《史記》、《漢書》引用過的《五帝系牒》、《帝考德》、《唐帝系》、《虞帝系》、《禹帝系》，下止於為廣東高涼招氏家族《招氏譜》及清代萬光泰、循初所著《元姓氏略》。全書三萬餘字，抄本藏清華大學圖書館，2003 年由三秦出版社作為《姓韻》附錄正式出版。

民國時期單獨譜牒文獻書目，有二部書目值得注意。一是《夔盦所藏人物氏姓譜錄書目》，佚名編，1933 年抄本。全書分“人物總傳”、“家譜”等 25 類。共收人物傳記、譜牒文獻書目 407 種。該書目將譜牒文獻進一步細分為“家譜”、“總譜”、“家集”、“譜論”、“譜料”、“姓氏類書”等專類，“譜論”中已將譜學家潘光旦《中國家譜學略史》等五種著作及時編進書目，反映了民國時期譜牒文獻數量、種類有了新的發展，著錄譜牒文獻水準有了新的提高。二是《報載各姓修譜目》，合眾圖書館編，1948 年抄本。該書目將 1945 年 12 月至 1948 年 8 月刊載在《申報》、《新聞報》、《大公報》、《東南日報》、《武漢日報》、《定海日報》等報紙上的各姓修譜情況，包括修譜通訊處，依時間次序排列，共 237 條，提供了當時各地區、各姓氏續修家譜的最新信息。《夔盦所藏人物氏姓譜錄書目》、《報載各姓修譜目》現藏於上海圖書館。

進入 20 世紀 50 年代，大量譜牒文獻書目問世。到 20 世紀與 21 世紀之交，譜牒文獻書目的編纂出版更在海外形成一個高潮。下面將海內外編纂出版的主要譜牒文獻書目，依時間為序舉例如下：

《北京圖書館藏族譜書目》，北京圖書館編，1950 年。收錄家譜 348 種。

《福建省圖書館藏族譜目錄》，福建省圖書館編，1957 年 3 月。收錄家譜 84 種。

《廣東省中山圖書館藏廣東族譜目錄》，廣東省中山圖書館編印，1958 年 10 月。收錄廣東 48 縣市族譜 334 種，計 85 姓。

《臺灣公藏族譜解題》，昌彼得編，臺灣“中央圖書館”，1969 年。收錄家譜 133 部。

《臺灣公私藏族譜目錄初稿》，王世慶編，臺灣省文獻會，1978 年。收錄家譜 1 218 部。

《族譜目錄》，香港馮平山圖書館輯，1978 年。收錄家譜 374 種，縮微資料 92 卷。

《中國宗譜的研究》（上下卷），多賀秋五郎著，日本學術振興會刊，1981—1982 年。收錄日本、美國、中國收藏家譜 12 697 部。（其中日本收藏 1 491 部，美國收藏 1 406 部，中國包括港、臺收藏 9 800 部，有重複。）

《國學文獻館現藏中國族譜資料目錄》，盛清沂主編，臺灣聯合報文化基金會國學文獻館，1982 年 9 月。收錄族譜 1 900 多部。

《美國家譜學會中國族譜目錄》，Ted A Telford 等編，臺灣成文出版社有限公司，1983 年 4 月。收錄美國、日本、中國香港等國家和地區的族譜（縮微膠卷）3 140 部。（其中美國 1 740 多部，日本 1 200 多部，香港 150 多部。）

《河北大學圖書館家譜書目》，河北大學圖書館編，1985 年 5 月。收錄家譜 835 種。

《天一閣藏家譜目錄》，天一閣編，1985 年 5 月。收錄家譜 403 種，1 982 冊。

《中國人民大學圖書館家譜目錄》，中國人民大學圖書館古籍組編，1985 年 12 月。收錄家

譜近 400 部。

《臺灣區族譜目錄》，趙振績著作、陳美桂編輯，臺灣區姓譜研究社，1987 年 1 月。收錄主要是臺灣地區的族譜 10 613 種。

《北京圖書館藏滿族宗譜敘錄》，北京圖書館第二閱覽部家譜整理小組編，載《文獻》雜誌 1987 年第 2、3 期。收錄家譜 21 種。

《北京圖書館藏家譜提要》，北京圖書館第二閱覽部家譜整理小組編，1987 年。收錄線裝譜牒 2 228 種。

《福建圖書館藏閩人家譜一覽表》，福建省圖書館編，載《福建圖書館》1988 年 3 期。共收閩人家譜 170 種。

《中央民族學院圖書館藏中國家譜目錄》，中央民族學院圖書館編，1988 年。收錄家譜 300 多部，130 餘姓。

《萬萬齋藏族譜目錄》，廖慶六編，臺灣“中央研究院”民族學研究所，1991 年。收錄家譜 375 部。

《臺灣文獻書目解題》(族譜類一)，黃文新主編，臺灣“中央圖書館”臺灣分館編，1992 年 4 月。收錄黃氏族譜 43 種。

《中國家譜目錄》，山西省社會科學院家譜資料研究中心編，山西人民出版社，1992 年 4 月。根據山西省社科院家譜資料研究中心所藏中國家譜 776 盤縮微膠卷編成，收錄家譜 2 565 種。

《臺北市文獻會族譜資料圖書目錄》，陳美惠編，臺北市文獻會，1994 年。收錄家譜 662 部。

《臺灣省文獻會姓氏源流、譜牒展覽圖書目錄》，廖慶六編，臺灣省文獻會，1995 年。收錄家譜 1 014 部。

《上海圖書館館藏家譜膠卷目錄》，上海圖書館古籍部編，1997 年 8 月。收錄館藏已製成膠卷者 912 種。

《縮微膠卷總目錄》(譜學卷)，中國社會科學院歷史研究所圖書館藏。

《香港中文大學圖書館館藏中國及新界族譜顯微資料》，香港中文大學圖書館指定參考書及特藏部編。

《天津圖書館藏族譜目錄》，天津圖書館編，收錄族譜 66 種。

《黃山市博物館藏家譜提要》，黃山市博物館翟屯建等編，刊《徽州社會科學》1996. 3—1998. 1。對館藏 170 餘種家譜中的完帙 77 種作提要簡介。

《貴州民間珍藏家譜提要》，孫昊編，載《文獻》雜誌 1998 年第 4 期。介紹家譜 40 種。

《滿族家譜選編》，李林主編，遼寧民族出版社，1998 年。取材 400 餘種滿族家譜資料。

《中國家譜綜合目錄》，國家檔案館、南開大學歷史系、中國社會科學院歷史研究所圖書館編，中華書局，1997 年。收錄中國大陸 400 多家文獻收藏機構譜牒文獻 14 719 種。這是反映中國大陸收藏家譜狀況的最重要的一部書目。

《上海圖書館館藏家譜提要》，王鶴鳴等主編，上海古籍出版社，2000 年 5 月。收錄家譜 11 700 種，近 10 萬冊。本書不僅是一部家譜書目，而且對每部家譜主要內容、名人題跋、名人事蹟等逐一作了提要，是一部家譜提要專著。

《宜蘭縣史館譜系基本資料目錄》，廖正雄編，臺灣宜蘭縣史館，2000 年。收錄家譜 439 部。

《臺北故宮博物院所藏族譜簡目》,陳龍貴主編,臺北故宮博物院,2001年4月。主要收錄臺灣地區的族譜(縮微膠卷)10 300部。(本書大部分條目、著錄內容與《臺灣區族譜目錄》類同。)

《臺北市文獻委員會族譜目錄》,陳威遠編,臺北市文獻會,2002年。收錄族譜835部。

《江西公藏譜牒目錄提要》,梁洪生著,江西教育出版社,2002年12月。收錄族譜727種。

上述列舉半個世紀以來的譜牒書目35部,其中書目中超過一千種家譜的有11部,超過萬種家譜的有5部;為本單位的館藏家譜書目25部,占70%以上,另有6部為地區目錄,4部為涵蓋海内外各收藏單位的家譜目錄。這些書目主要是漢族的族譜目錄,也有2部是少數民族(滿族)的族譜目錄。大量譜牒目錄的問世,對揭示各地區、各單位家譜收藏,促進譜牒學研究開展,為海內外華人尋根問祖發揮了重要作用。這是海內外廣大家譜收藏管理人員和研究人員為中國家譜整理研究作出的重大貢獻。

上述譜牒書目絕大多數是20世紀最後20年問世的,這是中國家譜整理與研究在20世紀末葉蓬勃發展在家譜書目上的反映,並且凸現了海內外相互促進、共同發展的特點。儘管有如此眾多的家譜書目問世,但至今存世的中國家譜究竟有多少,仍缺乏完整的統計。前面提到的一些家譜目錄,如《上海圖書館館藏家譜提要》有近12 000種,僅是一部館藏的目錄;又如《臺灣區族譜目錄》也達10 000餘種,也僅僅是一部省區的目錄。即便是耗時13年於1997年由中華書局出版的《中國家譜綜合目錄》,有400多個單位參與,總數達14 000餘種,但涵蓋的面不廣,主要是收錄大陸地區的目錄,大量海外的中國家譜沒有收錄,就大陸地區來說,如上海圖書館收藏有10 000多種家譜,由於未及整理,也未能收進該目錄中。因此嚴格來說,《中國家譜綜合目錄》也是很不完整的。如何盡快地編纂一套涵蓋全世界中國家譜的總目錄,是擺在廣大海內外家譜收藏單位和研究人員面前一項迫切而又艱巨的任務,這也是中國家譜書目整理開發的必然趨勢。

## 《中國家譜總目》的立項

20世紀最後一年,在北京召開的全球中文文獻資源共建共享合作會議,為涵蓋全世界中國家譜總目錄的誕生,為《總目》的立項啟動起了催生的作用。

為了適應經濟全球化和知識網絡化對中文文獻資源共建共享的新要求,2000年6月7日,由中國國家圖書館主辦,有中國大陸、臺灣、香港、澳門和新加坡、美國、荷蘭等國家和地區的42家中文圖書館和中文文獻資源收藏單位參加的中文文獻資源共建共享合作會議上,共確立8項中文文獻資源共建共享項目,《中國家譜總目》是其中之一,會議確定由上海圖書館主持這項浩大的文化工程。

由上海圖書館挑起主持《總目》這付重擔,不是偶然的。

首先,上海圖書館有家譜資源的優勢。上圖是中國僅次於國家圖書館的大型公共研究型圖書館,共有藏書1 200萬冊。半個世紀以來,在顧廷龍老館長“人棄我取”採購原則指導下,上海圖書館十分重視家譜文獻的搜集與整理。上圖的家譜收藏,肇始於顧廷龍。早在上世紀30