

黔山尽处楚溪头

镇远的历史记忆

中国名城镇远历史文化研究会

编 / 段文浩

主编



贵州人民出版社



黔山卷处楚溪头

镇远的历史记忆

中国名城镇远历史文化研究会 编 / 段文浩 主编

贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

黔山尽处楚溪头 / 中国名城镇远历史文化研究会编. — 贵阳:
贵州人民出版社, 2009. 4
ISBN 978-7-221-08516-0

I. 黔… II. 中… III. 镇远县—地方史—史料 IV.
K297. 34

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 056967 号

黔山尽处楚溪头——镇远的历史记忆

中国名城镇远历史文化研究会 编

段文浩 主编

责任编辑 潘 浩 史开杰

封面设计 熊 锋

出版发行 贵州人民出版社

社 址 贵阳市中华北路 289 号

邮政编码 550001

印 刷 贵州创兴彩印厂

开 本 787 × 1092mm 1/16

印 张 17

字 数 270 千字

版 次 2009 年 6 月第 1 版

印 次 2009 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-221-08516-0 / K·1092

定 价 46.00 元

顾问：蒋映生 李吉科 杨世昌 朱 鸣

沈 军 张以光 彭秋萍 王建华

主 编：段文浩

副主编：邱宗功 王尧礼 刘 美

编辑：中国名城镇远历史文化研究会

编务人员：闻 号 胡朝栋 陶钟麟 龙立伦

杨秀均 艾大新 刘兴明 黄贵武

沈桂华 王启明 郭苏明 刘 美

陈小蓉 周海燕 杨世洪 贾芳芳

冯德镇 吴再友 曾玉华 习 鑫

特别鸣谢：刘学洙 何光渝 韩义义

胡朝栋 苏双合 任广林

图片收集：艾 里 段文景

校 对：邱宗功 刘 美 朱 旺 钟 沈

序

《黔山尽处楚溪头——镇远的历史记忆》一书同大家见面了。这是镇远挖掘和弘扬历史文化的一项重要成果，可喜可贺。

镇远古城，历史悠久，秦汉就在这里置县治。宋代在此创设镇远州，元明清三代设镇远府。清代至民初在这里又建镇远道，乃全黔三道之一，辖黔东南六府二十七县，曾雄领贵州三分天下。

民国时期，镇远先后为贵州第八、第七和第一行政督察专员公署驻地，督察公署所辖均为黔东南二十几个县。

解放初，人民政府在镇远建立专员公署。一九五六年七月二十三日，辖十六县的黔东南苗族侗族自治州在镇远成立。

历史上，镇远素有“湘黔咽喉”、“滇黔锁钥”、“水陆要冲”之称。穿城而过的潯阳河，是先秦楚国由滇地运金外出的“黄金水道”；横贯县境东西的湘黔滇古驿道，是滇黔两省的“通京大道”和中国的“南丝绸之路”，为中央王朝的官差、西南藩国使者的必经之路。“汉使浮槎撑斗出，缅人骑象过桥来”，这幅旧联就是历史的写照。我县东端羊坪镇石宝塘山峦与湖南新晃县马鬃岭比邻，区域位置在“黔山尽处”；镇远县境的潯阳河是沅江上游五溪之一，为沅江上游，故称“楚溪头”，所谓“大江东去，无非湘水余波”是也。清代诗人黄嘉谷咏湍水诗中有“黔山尽处楚溪头”之句。西南巨儒、大诗家郑珍任镇远训导时作《与儿子登云中山》诗，描述镇远疆域，亦云“右看滇南头，左尽楚北尾”，都突出镇远独特的地理位置和在交通、军事上的重要地位。

镇远人杰地灵，从这里涌现出不少本籍名人。宋代镇远土官田承宝、田景迁、田处达、田祐恭等先后贡附中央王朝，维护地方稳定，使民安居





乐业。南宋女画家镇远道人官素然作人物长卷《明妃出塞图》光耀画坛，破了古代贵州美术史的天荒。

明初镇远城周姓入黔始祖周庸一是朱元璋遣黔傅友德部的武官，为国家统一大业而血洒施秉牛打场，其后裔周英、周达文父子均系名贤。周英留学日本时加入了孙中山同盟会，回国后历任中国驻荷兰、驻日本外交官；周达文是中共早期革命活动家，是在原苏联抵制、反对王明“左”倾教条宗派错误的杰出代表。

清末镇远城平冒园出现了谭、乔两个名门望族。谭钧培与儿子启瑞、侄子文鸿一家两代三翰林，创科举辉煌，钧培历任江苏、云南两省巡抚，兼署云贵总督，有“汤文正再世”之誉。晚清国学大师俞樾为其遗集作《〈谭中丞奏稿〉序》。钧培的姻亲乔文斗任浙江衢州知府，文斗的儿子运亨、运钧双双留学日本参加同盟会，运亨归国后在镇远兴教育人，继在贵州省政府任参事、编审等职；运亨之子乔光鉴是北京“一二·九”爱国学生运动骨干，后因组织武装暴动迎接贵州解放在贵阳壮烈牺牲，是贵州杰出的革命烈士。

镇远在新中国成立后涌现了许多英雄模范。一九五〇年镇远工商业者舒祥泰将多年积攒的一万四千块大洋捐献给国家抗美援朝，他所捐巨款在当时可买一架战斗机，在全国，这一义举与义演捐献飞机的豫剧大师常香玉齐名。一九五一年芽溪乡田坝村苗族农民龙正明创水稻亩产一千一百斤的全国最高丰产纪录，获国务院颁发的“全国水稻丰产模范”称号，受到毛泽东主席亲切接见，周恩来总理送给他一套呢料中山装作纪念。

镇远以其迷人的自然山水，悠久的民族历史文化，不可替代的地理区位，成为云贵高原一颗光彩耀眼的明珠，在很久以前就吸引着无数的文人雅士、达官显贵亲临其境。他们登山临水、兴感抒怀，留下了大量反映镇远的诗文。

本书就是一部中外人士写镇远的诗文荟萃，这些诗文从不同的角度描绘了镇远的山山水水、社会风貌和民族风情。

明代石阡知府祁顺的《游铁溪记》、《游长潭记》、《游西峡记》巧绘镇远山、水、人的自然和谐，无雕琢痕迹，可与陶潜的《桃花源记》比美。清嘉庆



进士谢阶树《贵州道中记》里对镇远中元洞的描写笔下若有神,笔锋跌宕起伏,颇富文采。清代大学者洪亮吉所撰《镇远府志序》论证庄蹻溯潯水王滇,论据充足,言简意赅,不失为古代议论性散文的典范。吴敬梓的《儒林外史》“野羊塘将军大战,歌舞地酋长劫营”则真实详细地描绘了镇远美丽的山川地貌和奇异的风土人情。明正德谪黔流官王守仁手迹《镇远旅邸书札》,清道光胡林翼在镇远知府任上《镇远家书》,为读者提供了诸多黔史信息,弥足珍贵。

一九三八年初春,北大、清华、南开三校由长沙西迁云南,组成西南联合大学。由曾昭抡、闻一多、李继侗等教授带领“湘黔滇旅行团”师生二百五十五人沿着红军长征路,在青溪、镇远考察五天,留下了许多宝贵文献,这就是三校师生的“西行漫记”,也是中国现代史上著名的“文化万里长征”。

参加西南联大“文化万里长征”亲历者杨式德先生的《湘黔滇旅行团日记》,记述了旅行团领队闻一多教授被镇远相见坡“鹅翅膀”奇观感动,当场速写了一幅铅笔写生画。该文实录了省立镇远师范学校冯吉扬校长以北大老校友身份在校内设茶点热情招待二百多名旅行团师生,自己又登台清唱京剧的场景。尤其珍贵的是,该文还记录了北大教务长兼化学系主任曾昭抡教授在镇远师范所作关于加强战时国防工业的即席演讲词摘要,读来亲切感人。现代章回小说大家张恨水称镇远是他从小憧憬之地,他那篇《一线之城镇远》情深意绝,善用短句、四言排比及对仗,虽仅四百字,却似一篇极为精致的镇远府城赋。原国家文物局王冶秋局长披露,同治九年云南士子自滇赴京赶考途中所写旅行指南《云程万里》中,那则关于从镇远乘舟湘行水路途程及选租船舶的记述,颇为翔实,堪称信史,为研究镇远船舶航运史及码头文化增添了罕见的素材。

镇远悠久独特的少数民族原生态文化,在本书中也有生动、细致的记录。例如西南联大“湘黔滇旅行团”学生钱能欣一九三八年撰《西南三千五百里》对镇远涌溪乡大土寨苗族婚恋的考察,记者东东1939年在《黔东的门户镇远》一文中对镇远苗族游方习俗及吃牯藏节庆风俗的立体描写。镇远名贤乔运亨于一九四六年刊出的《苗俗竹枝词十六首》,描述细腻,情景交融,不失为现代黔诗中苗族风俗诗的代表作。



这本汇集珍贵历史文献的镇远人文读本，有较高的地方文献价值，是帮助人们认识镇远的优秀文史著作。它的出版必将在一定程度上发挥其“存史、资政、团结、育人”的社会功能作用，产生良好的社会影响。同时，它也是一本推介镇远历史文化旅游及山水民俗旅游的高品位导游读本，必将引发外来游客浓厚的阅读与收藏兴趣。

本书从最初创意到顺利编成，凝聚了段文浩同志的心血与汗水，他在拟定编目、搜集文献图片、编撰按语注释、联系出版事务等方面做了大量的工作。此书还得到贵州省档案馆、省文史研究馆等单位及省、州、县诸多专家学者的鼎力相助。在此，要特别感谢省文史馆王尧礼先生、省档案馆韩义义先生和州社科联邱宗功先生。

余不冗言，以上文字，勉以为序。

段文浩

二〇〇九年五月十六日于石屏山下

目 录

序	蒋映生	1
镇远旅邸书札	王守仁	1
石崖书屋记	周 瑛	3
壶中丘壑记	周 瑛	4
游铁溪记	祁 顺	5
游长潭记	祁 顺	7
游西峡记	祁 顺	8
新楼三永记	程 焯	9
镇远道中闻杜鹃(满江红)	董儒龙	11
香炉岩赋	蔡世慷	12
镇远土司	张廷玉	14
使滇日记——镇远为云贵门户,滇货所出	徐 炯	16
歌舞地酋长劫营	吴敬梓	18
清溪笔谈	檀 萃	25
游者所当摩挲慨息也——《滇行日录》(节选)	王 昶	28
贵州道中记	谢阶树	29
乾隆《镇远府志》序	洪亮吉	31
镇远府	爱必达	33
镇远县	爱必达	39



镇远道中	林则徐	40
相见叱驭	麟 庆	41
清溪舟中	莫友芝	42
蕉溪舟行	莫友芝	43
镇远家书	胡林翼	44
由施秉泛舟抵镇远	牛 焘	46
镇远三厄	吴振棫	47
镇远联语	汪炳璈	48
黔中竹枝词	李祖章	50
《谭中丞奏稿》序	俞 樾	51
欲通云贵,先守镇远	徐家幹	53
余解装于宏文馆——滇游过镇远	包家吉	54
游青龙洞佛楼即席奉酬	陈夔龙	57
镇远郡城	陈季同	58
再至镇远,重游南北两洞之胜,诗以纪之	黎尹融	59
周达文自传	周达文	60
镇远名胜旧览	柴晓莲	64
老大桥上魁阁神像	湘	73
峰峦,顶着神秘性的碉堡——抗战初期的镇远	燕 红	74
柳营春试马,虎帐夜谈兵——潯阳江畔的镇远	振 声	76
湘黔滇旅行团日记	杨式德	78
三校西迁日记	余道南	82
西南三千五百里	钱能欣	85
西南公路——湘黔段	林 冰	88
黔东的门户镇远	东 东	91
临流共誓同舟志	老 舍	97
题和平村	郭沫若	98

钩培图书馆序	乔运亨 99
苗俗竹枝词十六首	乔运亨 102
一线之城镇远	张恨水 104
镇远教堂传教记	薄复礼 105
最好看的是那精致的羽毛扇——镇远剪影	刘 涛 108
忆澧阳	笔 南 110
在镇远的日子	蹇先艾 111
八十八年前的一本旅游指南	王冶秋 115
“入黔第一洞天”话今昔	向文青 118
参观青龙洞	汪小川 120
重回“再生之地”——原反战同盟和平村旧址访问记	长谷川敏三 121
镇远和平村杂记	朱子光 125
一组诗漂在澧阳河	戴明贤 132
澧阳河感赋	林默涵 137
漫游澧阳河	朱子奇 138
澧阳泛舟	乔 羽 139
宋元明画的山居图	单士元 140
咏镇远名城	阮仪三 143
悬空寺、云冈石窟没这么精美	张开济 144
柴达木的传说	肖复兴 147
小城“镇”住了“远”客	何东平 李春林 177
镇远抒怀	陈 靖 180
潮起潮落话青溪	刘学洙 182
“五溪”汇流,和而不同	何光渝 185
富商官宦大宅院	史继忠 张晓松 191
他乡遇故知	饶观圣 195
镇远恋	潘俊龄 197



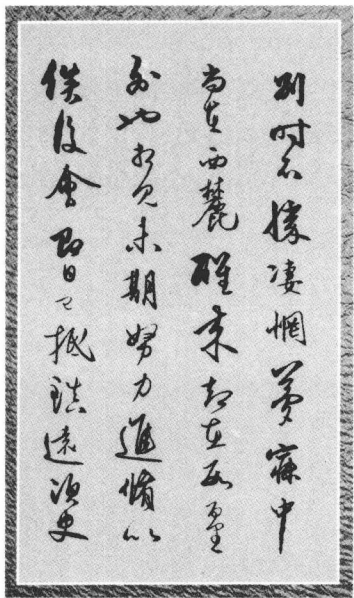
宋代镇远女画家宫素然及其《明妃出塞图》	王永祥 202
冯玉祥将军在镇远	田静波 204
解放初镇远工商联活动点滴	王玉衡 206
清末民初镇远的能工巧匠	黄永锡 212
“京滇公路周览团”莅镇纪实	方宗佑 217
镇远,诸神狂欢地	余秋雨 220
此儿勇过我——甘文焜父子镇远就义记	蒋兆成 王日根 223
乾隆御示,镇远查案	兴 华 225
早已流逝的往事——读《一个骑士在中国》	葛兆光 228
“天下无比的景观”——乌居龙藏和伊东忠太眼中的镇远	黄才贵 233
“镇远”之名的由来	李泽厚 239
石桥沧桑七十年——记新大桥从议修、建成到加宽	黄荣祺 242
红九军团攻占镇远城记	郭贤坤 246
杜心武痛打镇远恶“铁头”	宋梧刚 255
后 记	259

镇远旅邸书札

○王守仁

王守仁(1472~1528),字伯安,世称“阳明先生”,浙江余姚人。明代哲学家,教育家。明正德元年(1506年)二月,因触犯权宦刘瑾,诏谪贵州龙场驿(今修文县治)驿丞。在黔地时潜思彻悟,发现了“致良知”、“知行合一”等哲学命题,创立了极有影响的“阳明学说”,并首创龙冈书院,培养教育各族子弟,与黔地各族人民建立了深厚情谊。

正德四年(1509年)底,王守仁奉诏任江西庐陵知县,离龙场赴任途中,在镇远县城小住,以便乘舟东行,在镇远写下了这封书札,信中述及黔地名产及黔中友人二十一人,对研究明代贵州物产史及文化教育史有重大的文献价值。王阳明这份遗墨于1989年在修文县被发现,《王文成公全书》未收此信,弥足珍贵。本文选自北京图书馆主办《文献》1990年第1期。



《镇远旅邸书札》遗墨片段

别时不胜凄惻,梦寐中尚在西麓,醒来却在数百里外也。相见未期,努力进修,以俟后会。即日已抵镇远,须臾放舟行矣。相去益远,言之惨然。书院中诸友不能一一书谢,更俟后便相见,望出此问致千万意。守仁顿首。

高鸣凤、何廷远、陈寿宁劳远饯,别为致谢,千万千万!行时闻范希夷有恙,不及一问,诸友皆不及相别,出城时遇二三人于道旁,亦匆匆不暇详细,皆可为致情也。所买锡可令王祥打大碗四个,每个重二斤。须要厚实大朴些方可,其余以为蔬櫟。粗瓷碗买十余,水银摆锡箸买一二把,观上内房门亦须为之寄去盐四斤半,用为酱料。朱氏昆季亦为道意。阎真士甚怜其客方卧病,今遣马



一百多年前，法国友人拍摄的水运繁华的镇远

去迎他，可勉强来此调理。梨木板可收拾：勿令散失，区区欲刻一小书故也，千万千万！

文实、近仁、良臣、伯元诸友，均此见意，不尽别寄也。仁白。

惟善秋元贤友，汪原铭合枳术丸乃可，千万千万！张时裕、向子佩、越文实、邹近仁、范希夷、郝升之、汪原铭、李惟善、陈良臣、汤伯元、陈宗鲁、叶子苍、易辅之、詹良丞、王世丞、袁邦彦、李良丞列位秋元贤友，不能尽列，幸意亮之！



石崖书屋记

○周 瑛

周瑛(1430~1518),字梁石,福建莆田人,进士。明弘治初为镇远知府,后官至四川布政使。周瑛是理学家,学界称为“翠渠先生”。他博学能文,勤于政事,尤励清操。

成化甲辰自南京礼部郎中出守抚州,丁未改镇远。镇远在古荒服之外,荒服,是为蛮僚出没之冲,盖夷郡也。余来,既治邸舍以居,乃别作室于石崖之上,以为读书之所,而别作室以图静也,作室而依石崖,据形胜也。前歧石而台之,题曰“读骚台”,怀古也。台左凿岩石以登,题曰“云根岭”,书僻也。石岩书室,总据形胜,而台与岭皆书室所有也。居夷作事难,故规制皆就简。室为崇横盈丈,修视崇加尺有二,广倍于崇加尺有三;台之崇之修皆与室同,广不及室七尺;岭自平地至台,凡五折,其崇与台等,其修视台倍之。夷民寡词讼,财富易完,每平居,夷僚受约束,木契箭刻不驰,皆暇日。暇则坐室中读吾竹厨所有书,或挟《楚骚》读台上,时上下往来于岭,甚适也。客问:“子年迈矣,上占毕未已乎?”余曰:“天道备于圣人,圣人心术寓于书,而《易》、《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《春秋》皆书之大者,读书则有以会圣人心术精微之蕴,而天道可得以是而立,三纲以是而秩,五常以是而酬,庶物天地所以位,万物所以育,皆是道也,恶可不读书?”客曰:“《骚》之为辞,风雅之变也,昔人尝谓醇儒庄士或羞称之,子何以《骚》为哉?”余曰:“《骚》之辞可议,《骚》之心直与日月争光。昔者屈原有为国之忠,有叙事之能,不胜上官靳尚之谗,是以有江南之放,故其为辞跌宕,怪神怨怼激发,然其爱君忧国之心,皆出于至诚,惻怛有不能以自己者。后读其辞,察其心,尝为原流涕矣,又恶可不读《骚》?”客曰:“书之益于人也如是,《骚》之惑于人也如是,又知是吾乃今始知室与台不虚也。”客退,因镌于石,以树于台、于岭,复备述其事,以记于室。



壶中丘壑记

○周 瑛

镇远有怪石,《禹贡》所不载者。弘治庚戌夏,季弟敬叔来视余。一日入后圃,循读骚台而东,见有礧礧伏莽中,发之,皆怪石也。告余曰:“兄癖类柳州,性好山,藉此为山,凡诸奇胜可不骛远陵危而得之矣。”余曰:“善。”乃稍稍正中峰,分左右,麓伏者起之,满者虚之,直径者迂迴之,对立者差互之。于是立者为阜,侧者为崖,深者为洞,空者为谷,复取兰菊竹木分植上下,然后欧阳子所谓“蔚然而深秀者”,次第而见。山成,复筑地而洼之,覆水其中,命曰“勺



20 世纪初雄踞崖巅的四官殿

湖”。余曰:“此非诬也。”季弟曰:“世固有以小为大者,越人贾汝阳尝言其郡有秘图湖,仅大如碗,此之为湖,孰曰不然?”复命家僮缚亭,取避风雨。告余曰:“昔龟龄尝记其弟所为笠亭者,此得无近耶?”他日命登焉,但见夫所谓山者

微尖寸碧,掩映林麓,宛然如对泰山、华岳;又见夫所谓湖者,轻澜浅波,拍漫崖岸,恍然如临震泽、洞庭。因题曰“壶中丘壑”。进季弟而告之曰:“天下事有实体可据者,是谓之真;无实体可据者,是谓之幻。世固有以幻为真者,亦有以真为幻者。以真为幻,此妙识也,妙识入于无,故不有其有;以幻为真,此俗识也,胶于有,故不知所谓无者。君子则不然,君子之于天下也,不离物以自高,不婴物以自病,以天下之理,应天下之事,其中常廓如也。”季弟作而曰:“因丘壑之谈,得馭世之说,愿书以为记。”

游铁溪记

○祁 顺

祁顺，字致和，广东东莞人。明英宗天顺四年(1460年)进士，成化十九年(1483年)以参政被贬谪贵州石阡府、思南府任知府。后官升山西布政使。祁顺才思敏捷，时称“文守”。明孝宗弘治二年(1489年)春天，他和镇远知府周瑛赴京纂修宪宗皇帝《实录》归来，应周瑛等邀请，同游镇远山水名胜，写下了镇远《铁溪》、《平冒山》、《文笔山》等数首诗和这篇脍炙人口的游记。本文选自明嘉靖《贵州通志》。

镇远多佳山水，其去郭而近者，铁溪为胜。士大夫南迁者多游焉，或不得游，则有为恨者矣！弘治己酉春三月，予与其郡太守周君梁石纂修《纯皇帝实录》，归自贵藩，贰守何君健之，以出游为请，予许之。是月二十五日，步出江浒，登小舟，顺流而东。路左有垒石，两山夹峙，水自中出，即铁溪也。遂舍舟上马，循溪而入，见水东有巨石颓然，下瞰如屋。梁石指曰：“此吾旧时与诸君商酌之所也。”乃勅从者置酒肴以候。因跃马去，可二里，东望烟霭中，有三峰鼎立如画，予望久之。梁石与健之先行，予扈焉。后每遇幽胜处，辄徘徊俯仰不忍去。山初入，四望如堵，忽又通豁。其崖石往往相倾仆如堕，其下洞穴深浅不一，可坐可卧。山之趾，众水交流，汇而为渊，激而为湍，群僦往来，历历可数也。行七八里，至山陬处，梁石二人立马上迎而谓曰：“溪流断于斯矣。”予笑曰：“行到水穷处，坐看云起时。唐人得意处，今得之。”乃旋，马每渡涧争先以谨，马跃水激，衣袂为濡。时天暄燠，颇渴，梁石呼酒肴，从者



20世纪初的周大街会馆古建筑群