



字词句篇
创新版
CHUANGXINBAN

学习优秀，
我能！



QUAN JIE XIN FANG AN

全解新方案

人教版

5 小学语文
年级下册

延边人民出版社



字词句篇 创新版

全解新方案

小学·人教

语文

五年级(下)

学习优秀，
我能！



姓名 _____

学校 _____

班级 _____

延边人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学语文教材解读新方案：人教课标版·五年级/岩敬林主编. 延吉：延边人民出版社，2009.12
ISBN 978-7-5449-0742-2

I.小… II.岩… III.语文课-小学-教学参考资料
IV.G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第190334号



新课标小学语文
全解新方案
(人教课标/五年级下册)

岩敬林 主编

出版 延边人民出版社
发行 延边人民出版社
责任编辑 赵振华 责任校对 王卫红
印刷 湖北知音印务有限公司

开本 880×1240 1/32 印张 8 字数 176千字
2009年12月第1版 2009年12月第1次印刷
ISBN 978-7-5449-0742-2
定价：13.80元

如印装有错误请与印刷厂联系调换

版权所有 翻印必究

创新 版

《全解新方案》是在全国畅销十余年的《字词句篇重难点手册》的基础上打造而成的,具有下面鲜明特点:

1 阅读导航 除介绍课题及有关知识外,还加强了对作者生平简介、时代背景及其代表作的有关资料介绍。

2 生字王国 全新设计“会写生字”栏目,除常用知识外,突出了实用字义、趣味巧记和易错、辨析等实用知识;提供“会认生字”的实用性资料。

3 句段天地 没有把全文摘抄,只将教学中规定必须理解的句段无一遗漏地按顺序解读,并在句段前摘要了提示句,便于先入为主地理解。

本栏目中特设“难点探究”,并对此作全面解答,与“目标扫描”相呼应,解决了对课文重难点的理解这个难题。

4 知识链接 收集了与课文有关的新奇知识,扩大学生视野。

5 习题全解 对课本中的每一道习题作了全面的参考解答或明确提示,做到了“有问必答”,帮助学生学习,便于家长辅导。

6 达标练习 除基础知识练习外,还加强了“课内”“课外”阅读训练,以提高学生的写作、阅读水平。

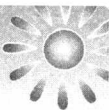
7 国学品味 提供中华民族优秀道德古训的原文和释文,以提高学生的道德文化素养。

8 单元口语交际、单元作文、单元阅读 均从构思、方法、技巧等方面提供了详尽的指导和详实的资料,不但能使学生轻松地完成本单元的习作,而且加强了学生写作能力和阅读能力的提高这个重要教学环节。

9 单元知识回顾拓展 对单元知识梳理总结、知识积累,对单元所设的习题做到了“有问必答”,为学生掌握单元知识助一臂之力。

愿《全解新方案》成为你的新朋友,伴你快乐成长!

目 录



人教课标/五年级

第一单元

- 1 草原 (1)
- 2* 丝绸之路 (9)
- 3 白杨 (14)
- 4* 把铁路修到拉萨去 (21)
- 第一单元回顾拓展演讲厅 (26)
- 第一单元口语交际演练台 (27)
- 第一单元同步作文畅想岛 (28)
- 第一单元同步阅读新天地 (29)
- 第一单元达标测评 (31)

第二单元

- 5 古诗词三首 (33)
- 6 冬阳·童年·骆驼队 (40)
- 7* 祖父的园子 (47)
- 8 童年的发现 (53)
- 9* 儿童诗两首 (61)

- 第二单元回顾拓展演讲厅 (66)
- 第二单元口语交际演练台 (67)
- 第二单元同步作文畅想岛 (68)
- 第二单元同步阅读新天地 (69)
- 第二单元达标测评 (71)

第三单元

- 10 杨氏之子 (74)
- 11 晏子使楚 (80)
- 12* 半截蜡烛 (88)
- 13* 打电话 (93)
- 第三单元回顾拓展演讲厅 (97)
- 第三单元口语交际演练台 (98)
- 第三单元同步作文畅想岛 (99)
- 第三单元同步阅读新天地 (101)

第三单元达标测评		(102)
----------	-------	-------

第四单元

14	再见了,亲人		(105)
15*	金色的鱼钩		(113)
16	桥		(119)
17*	梦想的力量		(126)

第四单元回顾拓展演讲厅	...	(131)
-------------	-----	-------

第四单元口语交际演练台	...	(132)
-------------	-----	-------

第四单元同步作文畅想岛	...	(133)
-------------	-----	-------

第四单元同步阅读新天地	...	(134)
-------------	-----	-------

第四单元达标测评		(136)
----------	-------	-------

第五单元

18	将相和		(139)
19	草船借箭		(147)
20*	景阳冈		(156)
21*	猴王出世		(162)

第五单元回顾拓展演讲厅	...	(168)
-------------	-----	-------

第五单元口语交际演练台	...	(168)
-------------	-----	-------

第五单元同步作文畅想岛	...	(170)
-------------	-----	-------

第五单元同步阅读新天地	...	(171)
-------------	-----	-------

第五单元达标测评		(173)
----------	-------	-------

第六单元

综合性学习:走进信息世界		(176)
--------------	-------	-------

第六单元达标测评		(180)
----------	-------	-------

第七单元

22	人物描写一组		(182)
23*	刷子李		(192)
24*	金钱的魔力		(198)

第七单元回顾拓展演讲厅	...	(203)
-------------	-----	-------

第七单元口语交际演练台	...	(204)
-------------	-----	-------

第七单元同步作文畅想岛	...	(205)
-------------	-----	-------

第七单元同步阅读新天地	...	(207)
-------------	-----	-------

第七单元达标测评		(209)
----------	-------	-------

第八单元

25	自己的花是让别人看的		(212)
----	------------	-------	-------

26	威尼斯的小艇		(218)
----	--------	-------	-------

27*	与象共舞		(225)
-----	------	-------	-------

28*	彩色的非洲		(230)
-----	-------	-------	-------

第八单元回顾拓展演讲厅	...	(235)
-------------	-----	-------

第八单元口语交际演练台	...	(236)
-------------	-----	-------

第八单元同步作文畅想岛	...	(237)
-------------	-----	-------

第八单元同步阅读新天地	...	(239)
-------------	-----	-------

第八单元达标测评		(240)
----------	-------	-------

期末达标检测		(244)
--------	-------	-------

答案大礼包		(248)
-------	-------	-------



1 草原



阅读导航

【文题点睛】

老舍的这篇散文，字里行间浸润着浓郁的草原风情：那一碧千里的草原风光，那马上迎客、把酒联欢、依依话别的动人情景，那纯朴、热情好客的蒙古族同胞，都令人难以忘怀。

【走近作者】

老舍(1899—1966),现代著名作家。原名舒庆春,字舍予,满族人。生于北京一个城市贫民家庭。1937年,他的代表作《骆驼祥子》问世,被译成十几种文字,产生较大的国际影响。抗战爆发后,他在周恩来的直接关怀和帮助下,从事抗战文学活动。1946年赴美讲学。1949年回国后,任政务院文教委员会委员、全国人大代表、全国文联副主席等职。

代表作有《四世同堂》《骆驼祥子》《茶馆》《龙须沟》等。



目标扫描

1. 认识 4 个生字,会写 14 个生字。正确读写理解文中的词语。
2. 有感情地朗读课文,背诵第一、二自然段。
3. 感受内蒙古的美丽风光和风土人情,体会作者的表达方法,学习作者抒发情感的方法。(重点)
4. 理解“蒙汉情深何忍别,天涯碧草话斜阳”的含义。激发我们对西部的热爱之情和珍爱蒙汉的民族感情。(难点)



生字王国

【会写生字】

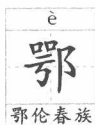
tǎn	T	毛	笔顺 一 二 三 毛 毛 毛 毛 毯 毯 毯 毯 毯	
毯		十二画	字义 用棉、毛、化纤等制成的纺织品。 巧记 毛皮中有“火”(炎),皮服暖暖和和。 易错 不要写成左右结构,“炎”不要写成“占”。	
半包围结构		辨析 毯(毛毯)(地毯)(壁毯);毡(毛毡)(油毡)(毡房)		

[illegible]



xǐu	X	半	笔顺	①不光彩,不体面;②难为情,不好意思。	羞
羞	十	画	巧记 “羊”儿长得“丑”,变得好害“羞”。		
包围结构			易错 不要把“丑”写成“工”,与“差”区别。		
sè	S	丿	笔顺	①不光彩,不体面;②难为情,不好意思。	涩
涩	十	画	巧记 刀上一点站“止”上(翌),水来相伴。		
左右结构			易错 “刃”不要写成“刀”,“止”不要写成“正”。		
jiāo	J	足	笔顺	①不光彩,不体面;②难为情,不好意思。	跤
跤	十三	画	巧记 咬人无嘴(交),摔跤有脚(足)。		
左右结构			易错 左边“足”不要写成“车”,与“较”相区别。		
piān	P	亻	笔顺	①不光彩,不体面;②难为情,不好意思。	偏
偏	十一	画	巧记 屋里(户)搭栅栏(𦰩),屋外人来站(亻)。		
左右结构			易错 左边是“亻”,不要写成“彡”,与“编”区别开。		
yá	Y	丿	笔顺	①不光彩,不体面;②难为情,不好意思。	涯
涯	十一	画	巧记 厂里土堆土(厽)把水挡。		
左右结构			易错 右边不要写成“屋”,与“渥”相区别。		

【会认生字】



【辨多音字】

勒 { lè(勒索)(勒令)
lēi(勒紧)(勒掯)



【课文新词】

明朗(míng lǎng):①光线充足;②明显,清晰;③爽快,开朗。〈造句〉今夜月色分外明朗。



渲染(xuàn rǎn):①中国画的一种画法,用水墨或淡的色彩涂抹画面,以加强艺术效果;②比喻夸大地形容。〈造句〉小事一桩,用不着这么渲染。

勾勒(gōu lè):用线条画出物体的轮廓。〈造句〉大师拿起笔在纸上轻轻勾勒几下,一幅山景图便呈现了出来。

奇丽(qí lì):奇妙美丽。〈造句〉我多么想去黄山饱览那里奇丽的风光。

洒脱(sǎ tuō):行动自然,无拘无束。〈造句〉这人行事洒脱,毫无顾忌。

迂回(yū huí):回旋,环绕。〈造句〉解放军采用迂回战术打退了敌人。

蒙古包(měng gǔ bāo):蒙古族人居住的圆顶帐篷,用毡做成。〈造句〉蒙古族人住在蒙古包里。

翠色欲流(cuì sè yù liú):绿色很浓很多,像是要流淌下来。〈造句〉远处的群山翠色欲流。

一碧千里(yí bì qiān lǐ):一片碧绿的颜色十分宽广,望不到边际。本课形容碧绿的草原一望无际。〈造句〉茫茫草原一碧千里。

襟飘带舞(jīn piāo dài wǔ):衣襟和绸带迎风飘舞。〈造句〉人们穿着节日的盛装,襟飘带舞,是那么欢畅。

【近义词】

勾勒——勾画

天涯——天边

惊叹——赞叹

疾驰——飞驰

羞涩——羞怯

柔美——优美

【反义词】

洒脱——拘谨

迂回——径直

羞涩——大方



句段天地

【句段解析】

1. 一碧千里的草原。

原句:在天底下,一碧千里,而并不茫茫。

解析:“碧”是形容青草很绿。“千里”指草原的范围辽阔无边。“一”是“全”和“都”的意思。总起来是说整个草原全是碧绿碧绿望不到边的青草。这句话写出草原辽阔、碧绿的特点。放眼望去,目之所及,哪里都是绿的,但并不因空旷而显得苍茫。这句话也是这一段的中心句。

2. 小丘柔美的线条。

原句:那些小丘的线条是那么柔美,就像只用绿色渲染,不用墨线勾勒的中国画那样,到处翠色欲流,轻轻流入云际。



解析:“渲染”“勾勒”均是绘画用语,“渲染”是指用水墨或淡的色彩涂抹画面,以取得不同寻常的艺术效果;“勾勒”是指用线条画出轮廓。“翠色欲流”是指青草鲜嫩,颜色青翠,似在流动,富有生机。老舍将草原拟为一幅挥毫泼洒的写意画,突出了草原的辽阔碧绿,小丘线条的柔美,整个草原犹如巨幅中国画那样让人赏心悦目。置身于这充满诗情画意的境界中,作者自然会惊叹、并产生舒服之感,因此,既愿久立欣赏,又想吟诵诗篇。

3. 品味乐趣。

原句:在这境界里,连骏马和大牛都有时候静立不动,好像回味着草原的无限乐趣。

解析:“回味”,细细地回忆,品味。这里是骏马和大牛的天然牧场。在作家的眼中,草原的风光如诗如画,有着无限乐趣,因此连静立的牛马,都似乎被陶醉了,像人一样在享受和回味。这种拟人的写法构成了情景交融的艺术境界,增强了草原风光的感染力。

4. 好客的蒙古族人民。

原句:忽然,像被一阵风吹来似的,远处的小丘上出现了一群马,马上的男女老少穿着各色的衣裳,群马疾驰,襟飘带舞,像一条彩虹向我们飞过来。

解析:这句话是写蒙古族老乡身着节日盛装,策马疾驰,远迎来客。鲜艳的服饰,飞驰的骏马,飘舞的衣襟衣带,作者将这些景物比作彩虹,不仅形似而且神似。

【难点探究】

“蒙汉情深何忍别,天涯碧草话斜阳”的含义是什么?

这句诗的意思是:蒙古族和汉族人民之间的情谊很深,怎么舍得马上就分别!大家站在夕阳下无边无际的大草原上,相互倾诉着惜别之情。这句话既是全文的中心句,也是作者情感的集中体现,同时给读者以回味的余地。



品读感悟

【段落大意】

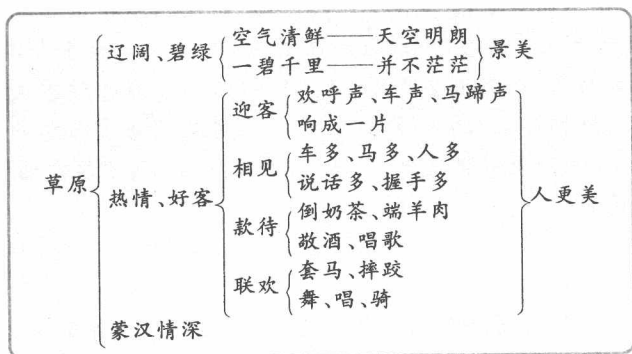
第一自然段:写作者初次见到的草原景色。

第二自然段:写主人来到几十里外欢迎远客。

第三自然段:写蒙古包外迎客的情况。

第四自然段:写进了蒙古包相互敬酒的情况。

第五自然段:写主客联欢和话别。

【结构图示】

【主题思想】

本文通过记叙作者到内蒙古草原访问时所看到的草原美丽景色和蒙古族同胞热情欢迎汉族兄弟的动人情景,表现了蒙汉人民团结友好的深情厚谊,抒发了作者对祖国河山无限热爱的思想感情。

【写作技巧】

1. 重点突出。作者抓住了典型环境中的典型事物,着重讲了作者初次见到的草原的美丽景色和蒙古人民热情好客、远道迎接、盛情款待客人的情景,其他内容略写。全文感情真切,十分感人。

2. 展开了丰富的想象。如把羊群想象成“无边的绿毯绣上了白色的大花”,把小河想象成“明如玻璃的带子”等。语言特别优美,感染力强。

怎样通过想象来写作文呢?

写法技巧	运用例文
想象,就是“设想”,就是继续沿着同一种事物设想下去,设想出不在眼前的新事物的具体形象。 把想象融入作文时,要注意以下几点: - 要以生活实际为依据进行想象。不能凭空想入非非。 - 想象要有创造性、独立性和新颖性。要开动脑筋,大胆想象,想象出“唯我独有”的与众不同的内容。 - 想象要合情合理。想象要从客观现实中引出,想象的内容要与现	如例文《夏天的夜空》 ……天上的星星像无数只小眼睛一闪一闪的,又像一块华丽绸缎上绣着无数颗美丽的宝石。 ……不知不觉的,我穿上了宇航服,头戴宇航帽,越飞越高。看到了,看到了那闪烁的星星。对了,我先去探望一下地球的邻居——月亮,再去探望嫦娥姐姐。……她还告诉我,许多外星人也来到了这里,它们都很友好。我谢过嫦娥,离开了月球,来到了火星。……我参观了火星人的房间,和它一起做游戏……



(续表)

实有紧密的联系。“出人意料”但又在“情理之中”的想象才最值得夸赞。

4. 要围绕中心展开想象。不是任何想象都可以写进文章。作文时要围绕中心去想象,才会产生好的效果。

点评:作者由繁星联想到眼睛、宝石。接着展开了丰富的想象——自己飞入太空,探望月亮,拜访嫦娥,登上火星,与火星星人一起做游戏……想象丰富、奇特,妙趣横生,表达了作者热爱科学、立志探索宇宙奥秘之情。

【知识链接】

蒙古包一般为圆形,大多用条木做成网壁与伞形顶,上盖毛毡,用绳索勒住,顶中央有圆形天窗,容易拆装,是蒙古族同胞居住的地方。奶茶是掺和着牛奶或羊奶的茶,是蒙古族同胞敬客最重要的饮料。奶豆腐是用牛奶制成的凝固食物,盛在盘子里做点心,并不是豆腐。

手抓羊肉:蒙古族同胞习惯把羊肉切成大块,煮熟了吃。吃的时候用刀割,用手抓,叫“手抓羊肉”。



习题全解

题号	参考答案
1	答案: 朗读本文,应用一种轻松愉快的语气来读,边读边体会草原上的优美画面和牧民待客的热情。内蒙草原上一碧千里,白色的蒙古包和羊群在草原上是一道独特的风景线。此外,蒙古族人见面要互致问候,即便是陌生人也要问好;款待行路人(不论认识与否),是蒙古族的传统美德,但到蒙古族人家做客时,要盘腿围着炉灶坐在地毡上,但炉西面是主人的居处,主人不让坐时不得随便坐。主人敬上的奶茶、奶制品,客人不要拒绝,否则会伤主人的心。献哈达也是蒙古族的一项高贵礼节。
2	答案:(1)老舍将草原比喻为一幅挥毫泼洒的写意画,突出了草原的辽阔碧绿,小丘线条的柔美,整个草原犹如巨幅中国画那样让人赏心悦目。(2)作者将主人骑马迎接客人的景象比作彩虹,形神皆似,格外生动。
3	答案:蒙古族和汉族人民之间的情谊很深,怎么舍得马上就分别!大家站在夕阳下无边无际的大草原上,相互倾诉着惜别之情。这句话点明了蒙汉两族团结情深的中心。



达标练习

一、读拼音,写词语。

biān zi	gōu lè	jí chí	mǎ tí	cuì sè yù liú
()	()	()	()	()
nǎi chá	lǐ mào	shuāi jiāo	yí bì qiān lǐ	jīn piāo dài wǔ
()	()	()	()	()



二、快乐 ABC。

疾:A.疾病;B.痛苦;C.痛恨;D.急速猛烈。

群马疾驰() 疾恶如仇() 积劳成疾() 疾苦()

三、选关联词填空。

那么……那么…… 一边……一边…… 既……又……

1.联欢会上,同学们()唱歌,()跳舞。

2.我们教室的卫生工作做得非常好,玻璃是()明亮,地面是()干净。

3.《草原》一课()写了草原的美丽景色,()写了蒙古族人民热情欢迎客人的情景。

四、快乐阅读。

大海像一块闪着异彩的巨大宝石,无比迷人。放眼望去,天是蓝的,水也是蓝的;天连着水,水连着天,分不清究竟是水流向了天上,还是天落入了水中,无边无际,壮观极了。大海的色彩更让人眼花缭乱 深蓝的 淡蓝的 深绿的 淡青的 甚至还夹杂着杏黄的。一块块一条条交错着,五光十色,异常美丽。海风吹来,波光闪烁,更加显得耀夺目。

1.在短文空白处加上适当的标点。

2.根据下面的意思在短文中找出相应的成语。

(1)形容色彩鲜艳、纷繁或式样繁多。 ()

(2)眼睛看复杂的色彩而感到迷乱。 ()

3.从哪些词句可以看出大海是很“壮观”的?

4.从哪些词句可以看出大海是“五颜六色”的?

5.这段话一共有_____句。第一句写了作者对大海总的印象,是_____,第2句写了大海_____的特点,第3、4、5句写了大海_____的特点。

国学品味

原文:子曰:“弟子入则孝,出则弟,谨而信,泛爱众,而亲仁,行有余力,则以学文。”《论语》

释文:孔子说:“弟子们在父母跟前,孝顺父母;出门在外,顺从师长,言行要谨慎,要诚实可信,寡言少语,广泛地去爱众人,亲近那些有仁德的人。这样躬行实践之后,还有余力的话,就再去学习文献知识。”



2*

丝绸之路



阅读导航

【文题点睛】

丝绸之路,简称丝路。是指西汉(前 202 年—138 年)时,由张骞出使西域开辟的以长安(今西安)为起点,经甘肃、新疆,到中亚、西亚,并联结地中海各国的陆上通道。因为由这条路西运的货物中以丝绸制品的影响最大,故得此名。丝绸之路是历史上横贯欧亚大陆的贸易交通线,促进了欧亚非各国和中国的友好往来。



目标扫描

1. 了解丝绸之路对历史上东西方国家政治、经济、文化交流和增进各国人民间友谊所作的重大贡献。
2. 理解含义深刻的句子,提高独立阅读课文的能力。(重点)
3. 抓住课文主要内容,体会文章的叙述顺序和表达特点。(难点)
4. 激发我们了解西部历史的兴趣,交流有关丝绸之路的故事。



生字王国

【会认生字】

chù 矗 矗立	āo 凹 凹凸;凹入	róng 戎 投笔从戎	xún 循 循序渐进	tuó 驼 鸵鸟;驼翅	bǐ 匕 匕首	mào 贸 商贸;贸易	zhī 芝 芝兰;灵芝
huàn 奂 美轮美奂							

【辨多音字】

数 { shǔ(不可胜数)
shù(不计其数)

乐 { yuè(音乐)
lè(快乐)



词语乐园

【课文新词】

感谢(gǎn xiè):用言语行动表示感激。〈造句〉我很感谢他对我的耐心帮助。

欢腾(huān téng):欢喜得手舞足蹈。〈造句〉喜讯传来,人们立刻欢腾起来。

鲜艳(xiān yǎn):鲜明而美丽。〈造句〉少先队员戴着鲜艳的红领巾。

遐想(xiá xiǎng):悠远地思索或想象。〈造句〉登上长城,我不禁遐想联翩。

浩浩荡荡(hào hào dàng dàng):泛指广阔或壮大。〈造句〉钱塘江大潮浩浩荡荡地奔涌而来。

栩栩如生(xǔ xǔ rú shēng):形容艺术形象非常生动逼真,像活的一样。〈造句〉卢沟桥上的狮子雕刻得栩栩如生。

【近义词】

迎候——欢迎

迅疾——迅速

特地——特意

感谢——感激

凝望——凝视

艰险——艰难

【反义词】

迅疾——缓慢

漫长——短暂

特别——一般



句段天地

【句段解析】

1. 辉煌的历史。

原句:望着这座群雕,就仿佛看到了当年丝绸之路上商旅不绝的景象,仿佛听到了飘忽在大漠中的悠悠驼铃声……

解析:这段话告诉我们:丝绸之路的巨型石雕矗立在陕西省西安市玉祥门外,这里正是汉代古都长安,也是丝绸之路的起点,这座群雕是历史的浓缩,是昔日繁华的见证。所以作者站在这里,“仿佛看到”“仿佛听到”,自然而然地遥想起丝绸之路两千年前辉煌的历史。这也是作者写作此文的动机触点。

2. 伟大的路。

原句:中国使者拱手致谢,高兴地说:“没想到,一条道路将远隔千里的我们联系在了一起,这真是一条伟大的路呀!”

解析:中国使者的这句话点明了全文的中心。这条路将远隔千里的中国与安息国联系在了一起,使两国人民友好往来,互赠礼品,进行经济、贸易与文化的交流,所以中国使者才由衷地感叹这是一条“伟大的路”。

3. 抚今思昔。

原句：两千多年后的今天，每当人们凝望“丝绸之路”巨型石雕，无不引起对往日商贸、文化繁荣的遐想……

解析：这段话进一步说明了丝绸之路对中西方国家经济、贸易、文化的促进与繁荣所起的重大作用。同时与课文的开头相呼应，使文章结构完整，浑然一体。

【难点探究】

文章是按怎样的顺序叙述的？

作者先描写了矗立在陕西西安市的“丝绸之路”巨型石雕，然后由点及面、由情入理地阐明了丝绸之路的历史意义。由群雕遐想到两千多年前的情形，重点描写了汉代张骞的副使与安息国将军在边境上互赠礼品的场面，展现了两国不同的礼节、文化及经济发展。作者接着概述了丝绸之路对中西方国家经济、贸易、文化的促进与繁荣所起的重大作用。最后一段与开头相照应。



品读感悟

【段落大意】

全文可分为四段。

第一段(第1自然段)：描写矗立在陕西西安市的“丝绸之路”巨型石雕。

第二段(第2—12自然段)：再现张骞出使西域后，东西方交流的生动一幕。

第三段(第13自然段)：概述丝绸之路对中西方国家经济、贸易、文化的促进与繁荣所起的重大作用。

第四段(第14自然段)：照应开头，写人们凝望“丝绸之路”巨型石雕，就会引起对往日商贸、文化繁荣的遐想……

【结构图示】

