

hjqb iuvc vmpa pkpb
汉 语 双 拼

hjqb ziqb bgpb mavb
汉 **字** **编** **码**

wnta jgqb unta
陈 建 文

njta jzpc daqa xota tuta vupa gbvb
南 京 大 学 图 书 馆

1979 ng 6 io 1 ri

汉语双拼汉字编码初探

南京大学图书馆 陈建文

(一)

语言是人类思想交流的工具，文字是记录语言的符号。随着人类社会不断进步，科学技术飞速发展，对文字实现机械化处理的要求也愈加迫切。

在一些技术比较先进的国家中，文字的印刷、电讯和情报检索工程，已普遍地采用电子计算机。可是，在我们国家中，文字工程还基本上停留在落后的手工操作阶段。

给文字机械化添麻烦的根本原因，在于方块汉字本身。所以鲁迅先生曾尖锐地指出：“我认为方块汉字本身就是一个死症，吃点人参，或者想一点什么方法，固然也许可以拖延一下，然而到底是无可挽救的。”“汉字不灭，中国必亡。”毛主席也早就指出：“文字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向。”

然而，文字改革也不是一件轻而易举的事情，要化相当的气力和时间。因此，方块汉字在走向拼音化之前，仍然要继续为我国社会主义建设服务。这样，研究如何使方块汉字比较方便地进入电子计算机，从而加速实现四个现代化的进程，就是摆在我们面前急待解决的问题。这是我们汉字编码工作者所面临的光荣任务。

(二)

当然，世界上也有人研究不用编码而直接输入汉字的方法，即大键盘生字输入。在这方面获得明显成效的要首推日本。我们国内也有少数同志在进行探索。其优点是直观性强，适合于照相排版。但缺点是设备笨重，效率低。无论是按键式，还是笔触式，都难于普及。因此，许多学者和科学家不得不寻找新的途径，在汉字编码上下苦功。不少人获得了一定的科研成果。

就目前来看，从输入方式上说有研究中键盘和小键盘两大学派。

中键盘（约在一百个键以上而有的多到几百个键）在使用上，无论是采用主辅键叠加式，还是人机对话选择式，部首字根拼合式，一般要按两次键以上才能输入一个汉字。优点是设备较轻便，效率比大键盘稍有提高。但缺点是需要记忆的单元太多，全靠死记硬背，因此实用和推广仍然比较困难。

由于小键盘（约50～100个键）的设备简单，操作方便，所以赞成者越来越多。研究的方案虽然有很多很多，但大体上又可分为形码和音码两大学派。

形码的工作原理是拆字法。各人主张不尽相同。大体是从偏旁部首、三角四角、笔顺笔形、字根字元等等方面上进行研究，也有用拉丁字母或阿拉伯字母按各种字法规则进行组合的办法。优点是设备简单，能见字识码。但缺点是缺乏可读性，不能见码识字。一旦字形简化或变更时，编码也随着变更，整个编码系统也会受到影响。尤其用在电报通讯方面，还有一定的困难。

音码是从文字的读音上入手进行编码。每个方块汉字的字音，是相对稳定的。它的语音平面，占整个信息量的四分之三。将它们弃而不用，未免太可惜了。因此，去年在青岛召开的全国汉字编码学术交流会上，音码方案占有优势的地位。由于音码能见字识码，又能见码识字，又不会受汉字简化的影响，能够符合文字改革的方向，因此其优点是明显的。

(三)

用音码比较好，但直接就用汉语拼音行不行呢？当然可以。但问题在于汉字的同音字太多，会出现重码。这在计算机的实现上和通讯工作上都是不允许的。因此，还需要改进。最简单的改进方法就是利用现行的汉语拼音方案，在每个拼音字的后面加上形符或义符，来区别同音字。但由于这样做不但多数音节的拼式过长，会给时间、人力和物力造成浪费，而且也同样会出现人造码与音节混淆的情况，抵消了一部分拼音的优点。是否还可以进行改造呢？可以。我国古代注音用的反切法就给了我们一种启示：每个字的读音，都由另外两个字的读音反切而成。用前面一个字的声，用后面一个字的韵。现在我们用两个拉丁字母来表示每个汉字的声和韵，这也就是最基本的一种汉语双拼方案。

双拼方案所用字母少，形式美观，拼式短。26个拉丁字母全部能够条件变读。其中多数字母声韵合用，前声后韵。所用的声韵母经过周密考虑，进行了合理安排。所有的音节都由两个字母组成，界线清楚而谐调，连写不易出错，而且还便于记忆。在印刷、电讯等方面使用，不改动西文打字键盘的现成设备，效率

可以大大提高。但是，这种简单形式的双拼方案，仍然存在着大量同音字一即会出现许多同码的问题，这个问题不解决，还是不能使用的。

如果在双拼方案音节前面或后面，加上区别同音字的一两个符号，就成了一个完整的汉语双拼汉字编码。

各种双拼编码方案用来区别同音字的符号也是不同的。有的按词类、词义、有的标偏旁部首，形体结构，起末笔笔形，出现频率等等，也都各有特点。其中一机部机械工业自动化研究所扶良文同志的专著《双拼方案及其在汉字工程中的应用》，说理深刻、透彻，受到普遍的赞扬。《英华大字典》的编者郑易里同志也给予很高评价，说他的报告“无异是第一次在汉语拼音问题上爆炸出来的一颗原子弹”。更有说服力的是扶良文和其他一些同志的双拼编码，均已在电子计算机上做过实验，获得了成功。今年二月，中国汉语双拼工程研究会筹备组，在北京主办一次“汉语双拼工程汇报表演”，内容包括工程简介、幼儿园教学、小说朗读、打字、手语、灯语、旗语、音响语、速记、电报、带调双拼盲文等。与会者对精采的表演报以热烈的掌声。

因此，不难看出，汉语双拼方案有着比较明显的优点。

(四)

我所编写的汉语双拼字编码，是以我自己设计的汉语双拼文字方案(II)为基础的(见附表一)，其特点是没有重码，并能准确读音。结构是每个编码都由四个字母组成：前面两个字母是双拼音节，第三个字母是声调符号，第四个字母是区别同音字的顺序号。

已经学会汉语拼音方案的同志，要掌握我的汉语双拼文字方案（II）并不难。声母 zh、ch、sh 换成了 y、w、v，其余的都不变。韵母改动较大，原来两个以上的字母，全由一个字母代替。说明第一条和第二条与汉语拼音方案相似，只需要记住三、四两条就行了。

汉语普通话总共四百多个音节，全部可以用汉语双拼文字书写。在一般情况下，无需标调。在拼音真音手册，教科书和工具书中，声调符号不可省略。声调符号用字母表示：阴平 p，阳平 t，上声 v，去声 q，轻声 x。

同音同调的双拼音节后，再加上顺序号，就成了汉字编码。例如：把，音 ba，上声 v，顺序号 a，汉字编码就成了 bava。在新华字典中，同音同调的方块汉字，一般不超过 26 个。超过此数的，用下列字母标调：阴平 k，阳平 r，上声 w，去声 s。超过 52 个的，再用下列字母标调：阴平 l，阳平 m，上声 z，去声 y。余此类推。按用户需要，自己还可以续码。将整个康熙字典的用字全编进去，也不会有重码。

当然，每个编码的顺序号都不能随便加。它主要是参考汉字频度表，对号入座的。众所周知，每个方块汉字在大量的出版物中，出现的次数并不相等。就拿北京新华印刷厂编印的“汉字频度表”来说，它的“综合频度表”是由政治理论、新闻通讯、科学技术、文学艺术等四类频度表综合而成的。所查内容包括 86 本书，104 本期刊，7075 篇文章。总字数：21,629，372 个字。单字数：6374 个字。最多的出现 830，302 次，最少的只出现 1 次。按综合频度表编号顺序，掌握 921 个字，就可以看懂各类出版物百分之九十以上。掌握 2346 个字，

就可以看懂各类出版物百分之九十九。

一个汉字字音读得准的译码员，要在较短时间内掌握九百多个汉字编码，并不是一件十分困难的事情。如果结合词、词组、句子，甚至一小段文章，来记汉字编码的顺序号，那就更能收到较好的效果。

请看下面一句话的编码练习：

oipa-dzqa 定 ivqa 要 jitc 极 daqa 大 dexb 地 tita 提 gypa 高 ynva 登 geqa 个 yfpa 中 hpta 华 mkta 民 zuta 族 dexa 的 kepa 科 xota 学 unta 文 hdqa 化 vilva 水 pzta 平。

在这 21 个字的编码中，我们只需要记住 jitc（极）和 dexb（地）两个编码的顺序号，其余 19 个汉字编码的顺序号，都是 a，用不着特别记忆。这样的例子不是巧合，也不是少数。 yfpa 中 gpta 国 gfqa 共 wjva 严 dxva 犯 yfpa 中 ixpa 央 uiva 变 ibta 员 hlqa 会这十个汉字编码的顺序号，都是 a，记忆就不花什么时间。

为什么顺序号是 a 的编码出现频率如此高呢？说来也并不奇怪。

汉语普通话总共四百多个音节有字。加上四声，总共 1280 个音调有字。少部分音调只有一个字。如：宵、北、白、蹭、忖、章、藏、猜、打、大、端、短、过、们、能、我、走、揍等等，它们的顺序号肯定是 a。

确定同音字中出现频率最高的办法有两种。一种是作工程心理学上的实验，另一种是数理学统计。先作工程心理学的实验：找一部分不同年令、不同性别、不同职业、不同文化程度的人，

请他们将若干组同音字中最先想到的那个字写出来，然后求平均数，其结果与数理统计基本吻合。它们的顺序号也都是a，道理很简单：出现频率越高的字，在人们头脑中印象越深。

经过长时间反复实验，人们将会发现，各种资料译成编码后有70%以上的顺序号是a。

当然，对那些出现频率不高的字码，还是要靠死记硬背。初学者可查编码本。

那么，这样的汉字编码究竟有哪些用处呢？

一、可代替目前使用的电码收发电报。因具有“可读性”，翻译电文时，一般用不着看译码本。

二、报道新闻和记录新闻使用它传机打码，效率可以大大提高。

三、因为没有重码，用电子计算机编辑、排版、图书情报检索，可以做到准确无误。又因为是等长码，可以安排自动跳格，用不着按空档。

四、因为字、码的读音统一，可以参照它编写同音字典，有利于推广普通话，为汉字走向拼音化找到一条捷径。

五、根据它编写报刊、杂志、图书、资料、档案、文献等索引。在没有汉字显示设备的情况下，可以利用西文电子计算机进行检索。还可以用于机器翻译。

(五)

我的汉语双拼汉字编码，是按音序排列的。对一些见形不知音的冷僻字，也用不着望“文”兴叹，可以按照“札”字笔顺查

码法，迅速找到各个字的编码。

笔顺查码法，实际上就是笔顺查字法。按多数人笔顺习惯推拉汉字的笔顺查字法，其笔形选定和取笔方法，各有不同。但许多同志认为，基本笔形号码化，能使汉字排检定位简单易行。基本笔形分几种，如何定位，尚无统一认识。例如，主要基本笔形分五种的，号码排列就有 $P_5 = 120$ 种。其中，正好由五个基本笔形构成的字就有礼、换、史、丙、弁等。

主张笔向号码查字法的李金铠、李毅民同志，将基本笔形分为五种，用五个号码来代表：

名称	横	竖	撇	点	折
笔形	一	丨	ノ	、	乚
号码	1	2	3	4	5

虽然李金铠、李毅民同志的笔向号码法尚未得到推广，但他们选定的笔形号码却被普遍采用。

又因为按这种基本笔形顺序书写，正好构成一个“礼”字，为了记忆方便，房为民同志建议，将这类查字法取名为“礼”字笔形（或笔顺）查字法。

经过对多种查字法进行仔细地研究比较，吸收各家的长处，我试编“礼”字笔顺查码法，希望得到同志们批评指正。

“礼”字笔顺查码法规则有四条，简述如下：

第一、横1竖2撇是3，点捺作4 5折弯。

每个单体字与合体字的偏旁部首，都要按笔顺排序。从左齐位，由小到大。查字时，先看第一位，再看第二位。例如：

一	1	干	112	井	1132	十	12
二	11	王	1121	开	1132	土	121
三	111	丌	·132	斤	1132	圩	·115
四	1112		天	1134	坛	·1154

第二、对于多数合体字，斩头去尾留中间。

合体字占汉字总数90%以上。同偏旁同部首的字可以归并。

码头码尾皆省略，分别用圆点“·”和短横“—”表示，码段究竟取几位数字合适，要与其它同码头的字进行比较，以区分开来为限。例如：

自	325111	ziqa	又	4134	unta
臬	·12-	ntql	斌	·11-	bkpc
臭	·13-	θwqqa	斋	·13-	yypb
		θxsqh	刈	·25	lstb
鼻	·2-	bita	吝	·251	lkqb
渐	··11-	hjpd	芥	·32	qitc
艸	··12-	nxqa	剂	··25	jiqg
麌	··21-	yapm	膚	··21-	jipx
劓	··25	oicl	嫗	·4-	ljtm
鈎	··3-	hqpa	素	·5-	unvc
龜	··8-	uhqc			
急	·4-	xipe			

第三，少数笔顺有分歧，上下左右分正偏。

不赞成笔顺查字法的同志，往往会对一些笔顺有分歧的字来进行非难。其实，如能严格遵守自上而下、从左至右、先正后偏

的原则，这个问题也是不难解决的。例如：

上 211 小 534 水 5534 刀 53
九 35

第四，笔形笔顺全相同，按照音序排后先。

这类字，为数不多。按照汉语双拼音节排先后次序。例如：

土 121 央 25134 人 34 刀 53
士 121 史 25134 入 34 力 53

附表一：

汉语双拼文字方案(Ⅱ)

一、声母表：

b 玻	p 坡	m 摸	f 佛
d 待	t 特	n 讷	l 勒
g 哥	k 科	h 喝	
j 基	q 欽	x 希	
y 知	w 蜜	v 诗	r 日
z 资	c 雉	s 思	

二、韵母表：

a	啊	o	窝	e	鹅	er	儿
i	衣	u	乌	ü	远	r	
y	哀	w	欸	v	蒸	q	欧
â	呀	ê	耶	c	腰	s	忧
â	蛙	t	歪	l	尾	ô	约
j	安	n	恩	x	昂	h	翰
g	烟	k	因	m	央	z	英
b	弯	p	温	m	汪	f	翁
b	冕	p	晕			f	雍

三、说明：

- 1· 声母y w v r z s自成音节时，后面加韵母i；
- 2· 声母j q x和韵母û ã ê ð组成音节时，韵母上的附加符号可以省去；
- 3· 韵母自成音节时，分别写成：

oa啊	ua窝	oe鹅	oi衣	eu乌	iu远	er儿
ai哀	ei欸	ao熬	ou欧	ia呀	ie耶	iv腰
ua娃	uy歪	ui威	io约	an安	en恩	ah昂
ij烟	in因	ix央	ih英	uj弯	un温	ux汪
ib冕	ip晕		if雍			

- 4· 普通话四百多个音节中，有附加符号的音节只有十二个：

nû lû lâ bê pê mû dê tê nê lê nô lô.

为便于文字机械化，可以将它们改写成：

nr lr ld bt pt mt dt tt nt lt nl ll.

四、拼写练习：

un zi bi xu gy ge, iv zq vi je un zi, gf tf

文 字 必 须 改 革， 要 走 世 界 文 字 共 同

de pk in Tx xm.

的 拼 音 方 向。

附表二：

汉语双拼文字音位表

字母表	字母名称	相 当 于 汉 语 拼 音 的 位			
		声母音位	韵母	在声母jqx后	机械规定
a	ㄚ	a	啊	ia	呀
b	ㄅ	uan	弯	üan	冤
c	ㄅ	iao	展		
d	ㄉ	ua	蝶		
e	ㄜ	e	鹅	ie	耶
f	ㄈ	ong	翁	iong	雍
g	ㄎ	ian	烟		
h	ㄏ	eng	翰		
i	ㄧ	i	衣		
j	ㄐ	ian	安		
k	ㄑ	in	因		
l	ㄌ	ui	威		
m	ㄇ	uang	汪	iang	央
n	ㄙ	en	恩		
o	ㄡ	ə, uo	窝	ue	约
p	ㄝ	un	温		
q	ㄎ	ou	欧		
r	ㄫ	er	儿		
s	ㄟ	iou	忧		
t	ㄊ	uai	歪		
u	ㄩ	u	鸟		
v	ㄩ	ao	蒸		
w	ㄩ	ei	欸		
x	ㄫ	ang	昂		
y	ㄩ	ai	哀		
z	ㄗ	ing	英	ü	迂

aivd	舊	anpj	盒	aotf	逃	ia	bapf	裹
aive	欸	anpk		aotg	斧	bape	八	baqe
aivf		anva	鑊	aoth	奩	bapb	巴	baqc
aiqa	戛	anvb	俺	aoti	鷗	bape	吧	baqs
aiqb	碍	anvc	垵	aotj	鰐	bapd	吶	baqh
aiqc	唉(=)	anvd	唵	aotk	翹	bape	扒	baqi
aiqd	艾	anve	憎	aotl	塵	bapf	葩	baqj
aiqe	隘	anvf		aotm		bapg	箇	baxa
aif	唉	aiqf	唉(=)	anqa	接	aova	拗(=)	baph
aipa	挨	aiqg	破	anqb	紫	aovb	欸	baxb
aipb	挨(=)	aiqh	瓊	anqc	暗	aovc	媪	baxc
aipc	唉(=)	aiqi	瓊	anqd	岸	aovd		bapj
aipd	哎	aiqi	暖	anqe	跔	aoqa	奥地	bcpa
aipe	哀	aiqi	暖	anqf	黯	aoqb	澳	bcpb
aipf	锿	aiqk	嫂	anqg	犴(=)	aoqc	俄	bcpc
aipg	唉	aiql		anqh	犴(=)	aoqd	懊	bcpd
aiph		an		anqh		aoqe	拗(=)	bapc
aita	采(=)	anpa	菴	ac		aoqe	拗(=)	跋
aitb	癡	anpb	𠂇	aopa	凹	aoqf	拗	bcpg
aitc	鮑	anpc	粧	zopb	熬(=)	aoqg	釐	bcph
aitd	姪	anpd	按	aopc		aoqh	鵝	bcva
aite	唉	anpe	庵	aota	熬(=)	aoqi	姬	bcvb
aitf		anpf	谙	aotb	蠻	aoqj	裔	bcvc
aiva	矮	anpg	鵠	aotc	斂	aoqk	臯	bcvd
aivb	唉(=)	anph	ㄏ(=)	aotd	斂	aoql	霸	bcqa
aivc	福音	anpi	ㄏ(=)	aote	厥		baqc	倀

bgqa 標	bgqf 緋	bipa 邊	biqk 雜	bisj 箕	bjvd 放
bgql	bgqs 卡	bipb 鼻	biql 庵	bisk 蒜	bjve 敏
bg	bgqh 汗	bita 鼻	biqm 蓐	bisl 踠	bjvf
bgqa 边	bgqi 批	bitb 孝	biqn 翠	bism 質	bjqa 布
bgpb 編	bgqj 牀	bitc	biqo 艦	bisn 舶	bjqb 半
bgpc 鞭	bgqk 弁	biva 呆	biqp 錄	biso 溯	bjqc 舜
bgpd 鰐	bgql	bivb 笔	biqq 華	bisp 裳	bjqd 伴
bgpe 放	bh	bivc 被	biqr 敵	bisq 薜	bjqe 緋
bgpf 痾	bhpa 脩	bivd 鄙	biqs 懿	bisr 淑	bjqf 扇
bgpg 蟠	bhpb 緬	bive 累	biqt 篓	biss 潤	bjqg 緣
bgph 遊	bhpc 嘴	bivf 傅	biqu 妒	bist	bjch 椅
bgpi	bhpd 紡	bivg 姮	biqv 壁	bj	bjqi
bgva 痹	bhpe	bivh 沙	biqw 翡	bjpa 般	bk
bgvb 贊	bhta 脩	bivi 兮	biqx 陞	bjpb 班	bkpa
bgvc 蠶	bhtb	bivj	biqy 恢	bjpc 斑	bkpb 漢
bgvd 緩	bhva 緩	biqa 必	biqz 裥	bjpd 緩	bkpc 緩
bgve 碗	bhvb	biqb 脣	bisa 獸	bjpe 碗	bkpd 碗
bgvf 緩	bhqa 泰	biqc 壁	bisb 痘	bjpf 痘	bkpe 痘
bgvg 痘	bhqb 蟠	biqd 邇	bisc 狂	bjpg 瘡	bkpf 瘡
bgvh	bhqc 蹤	biqe 闇	bisd 瘻	bjph 瘻	bkpg 緜
bgqa 爲	bhqd 逆	biqf 臂	bise 費	bjpi 放	bkph 候
bgqb 便	bhqe 鋪	biqg 半	bisf 委	bjpj	bkpi 鎏
bgqc 遍	bhqf 蔽	biqh 柏	bisg 婦	bjva 板	bkpj 邪
bgqd 辨	bhqg	biqi 帛	bish 昇	bjvb 版	bkpk 曲
bgqe 辨	bi	biqj 故	bisi 箕	bjvc 放	bkpl

bkqa	接	bope	剥	botr	鵠	btta	別(一)	bugg	埠	bvqc	轟
bkqb	獎	bopd	瓊	bots	鍛	bttb	鑿	bugh	鉢	bvqc	鵠
bkqc	娛	bope	拔	bott	博	bttc		buqi	哺	bvvh	
bkqd	曉	bopf	鋤	botu	鮑	btva	瘡(一)	buqj	餽	bvqa	板
bkqe	醜	bopg	漿	botv	毫	btvb		buqk	啄	bvqb	暴
bkqf		boph	溥	bctw	路	btqa	別(一)	buql		bvqc	爆
bn		bopi	蟠	botx	百(一)	btqb		bv		bvqd	創
bnpa	奔(一)	bopj		boty	僰	bu		bvpa	包	bvqe	抱
bnpb	鏗	bota	薄(一)	botz		bupa	逋	bvpb	胞	bvqe	絃
bnpc	枰	botb	伯(一)	bova	颯(一)	bupb	輔	bvpc	剝(一)	bvqs	鮑
bnpd	贊	botc	勃	bovb	跛	bupc		bvpd	炮(一)	bvqh	湯(一)
bnpe		botd	博	bovc		buta	饌	bvpe	抱	bvqi	豹
bnva	本	bote	駁	boqa	薄(一)	butb		bvpf	苞	bvqj	
bnvb	苯	botf	柏(一)	boqb	穀(一)	buva	朴	bvpg	叢	bw	
bnvc	畚	botg	泊(一)	boqc	癡	buvb	捕	bvph	跑	bwpa	卑
bnvd		both	膊	boqd	孽(一)	buvc	堡(一)	bvpi	奐	bwpb	杯
bnqa	奔(一)	boti	鉏	boqe		buvd	哺	bvpj		bwpc	悲
bnpb	笨	botj	瞬	boxa	卜(一)	buve	卜(一)	bvta	薄(一)	bwpd	牌
bnqc	夯	botk	搏	boxb	跛	buvf		bvtb	匱	bwpe	背(一)
bnqd	僻	botl	舶	boxc		buqa	木	bvte		bwpf	席
bnqe	窒	botm	魄	bt		buqb	部	bvva	條	bwpg	牌
bnqf		botn	渤	btpa	懶	buqc	步	bvvb	宝	bwph	腹(一)
bo		botc	箔	btpb	懶	buqd	布	bvvc	飽	bwpi	
bopa	波	botp	礴	btoc	瘡(一)	buqe	怖	bvvd	壘(一)	bwva	北
bopb	播	botq	帛	btpd		buqf	薄	bvve	緹	bwvb	