



· 新传奇 ·

黑夜追踪

江苏文艺出版社

內 容 介 紹

本书共有八篇短故事，都是取材于农村
的新人新事。从这里可以看出农村在跃进中
的新面貌。



·新 传 奇· 黑 夜 追 踪 本 社 編

江苏省书刊出版营业许可证出〇〇四号
江苏文艺出版社出版
南京湖南路十一号
新华书店江苏分店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/46 印张 16/23 字数 11,000
一九五八年七月第一版 一九五八年七月南京第一次印刷
印数 1—25,000

統一書號：T10141·606

定 价：(5) 七 分

編者的話

新傳奇是一套叢書。內容都是以大躍進中涌現的新人新事為題材的通俗小故事。這套書可以供廣播站廣播，田頭、工地上和車間工休時朗讀，可以作俱樂部講故事的材料，也可以作為掃盲以後廣大工农群眾的補充讀物。

這一本里共收有八篇故事，取材主要是農村。從這裡，我們可以看到大躍進中人們蓬勃的革命干劲和社會主義覺悟的提高。

為了豐富這套新傳奇叢書的內容，廣泛而及時地反映社會主義建設躍進中日新月異的面貌，希望大家都能來關心和支持這套叢書的編輯工作。或者多多給我們寫稿，或者推薦稿件，或者自己動手編選成冊，我們都非常歡迎。同時，也希望經常聽到大家的意見，幫助我們改進編選工作。

目 录

賠鷄的故事	雨 山(1)
女社員办瓦厂	徐淑文(5)
爭扁担	藍 滨(7)
突击队長和医生	石春富、刘明怀(10)
梦中笛音	(14)
黑夜追踪	王玉梅(17)
一家子人	严 阳(19)
雪夜	牛 禾(21)
献砖	张棣华(26)

賠雞的故事

雨 山

紅星農業社擴大了菜園，蔬菜種了一片又一片，有的長得綠油油，有的剛露出鮮嫩的芽來！

社里決定要李二嬸看菜園。建社以來，不管分配那樣活兒，李二嬸都盡力去干。可是這一次，李二嬸再三推托，她說：“叫我抬大筐，沒意見，就是不看菜園。”大家摸不着頭腦，這是怎麼回事呢？

原來，解放前有一年夏天，東院閻婆婆家晒菜種，李二嬸家的雞去吃，閻婆婆偷偷打死了兩只，李二嬸知道後，兩人對罵了好多天，閻婆婆賠了一只雞。從此，結了個大疙瘩，兩人見面不說話，也都不喂雞了，直到入社後才



和好。

今年二月，閻婆婆从南京儿子那里带来了各种各样的鸡，没有鸡圈，菜园就在閻婆婆家东面。所以李二嬸不愿意看菜园。大家左說右說的，李二嬸才答应。

答应下来，李二嬸就干得很認真。天天在菜园里轉来轉去，赶鸡、捉虫、浇水……把菜园当成自己的家，誰也不能糟塌一片菜叶。

一天，李二嬸在菜园里正捉虫。“咕咕咕……”东南角有鸡，象針扎了李二嬸的心，拐棍也忘了，顫起小脚，三步并作两步的跑去，“哈呼、哈呼”地喊着，一群鸡正在昨天刚撒下菜种的地里啄得起劲呢！李二嬸把它們撵跑了又回来，一連三、四次。李二嬸火了，拉出一根大竹杆，打算吓唬一下，誰知沒拿穩，落得重，砸死一只大黑母鸡。

李二嬸提起来一看，愣了，正是閻婆婆从南京带来的宝贝鸡。她想象着閻婆婆那厉害

劲，能把人吃下肚去……可是，李二孀没害怕，她想：“保护社的利益，是我的份儿。”跑去给社长说了一下，准备拿自家的一只鸡还给閻婆婆。

晚饭后，李二孀正拿着鸡准备赔给閻婆婆，閻婆婆又紧张、又气愤地走进李二孀家门，大声地说：“该该死的鸡，我关上又跑啦！”一把拉住李二孀的手说：“你二孀，你做得对，为了生产，为了大家的利益……”没等李二孀说话，閻婆婆已把李二孀手中的鸡塞到鸡窝里去了。两位老人象久别的亲人，热烈地谈论着养鸡、菜园的事。

圆圆的月亮升起来了，李二孀帮着閻婆婆筑篱笆，直到很晚很晚。第二天閻婆婆家的鸡在篱笆外跑来跑去。李二孀看着，高兴地笑了。自言自语地说：“过去的皇历看不的了，生产大跃进，思想也得跟着跃进。”她轻松地愉快地走进菜园。

女社員办瓦厂

徐淑文

你們可听說過，一个工厂的工人全都是女的么？你們一定会猜；那可能是紗厂吧？不，我这里向你們介紹的，不是什么紗厂、紡織厂，其实紗厂、紡織厂也不全是女工。我說的是一个瓦厂，而且是設在农村，还是农业社搞的副业生产哩。

这个瓦厂是江苏省敬安鎮农业社开的。規模不大，可是去年就生产了四十万块瓦，价值四万多元。

原来在一九五六年春，敬安鎮农业社为了支援城市建設和扩大农业社的副业生产，便計劃建立一座瓦厂。但当时大部分男劳力去搞常年运输和建筑工作了，領導上便决定組織妇女办厂。开始办厂时，很多男社員都

說婦女不能担任这样重的体力劳动和做好技术活，还有的社員諷刺說：“婦女也想燒瓦，真成了洋瓦啦！”但是，办厂的四十多个妇女并没有动摇决心，她們說：“只要有共产党的领导，妇女什么都能干。”

开始办工厂，工具、房子和資金都有困难，但她們在党委领导下，一一解决了。最后一个困难，便是沒有技术力量，她們聘請了四个师傅，而这四个师傅又沒有很好地传授技术，有五、六个妇女看学不到技术，就不愿干了。这时，鎮党委便对技术人員加强教育，厂长王德兰也和大家一起研究如何来学好技术；大家觉得，除了虛心認真向老师傅学习外，必須仔細观察老师傅的操作过程，特別是要注意炒膏和倒模两种最复杂的操作。后来厂长王德兰和工人唐世娥，就带头观看老师傅們的操作过程。因为時間难掌握，沒有表，她們就想办法用香点着来計算時間，終于把

時間弄清楚了。倒模的技术也通过反复試驗摸到了底。經過了苦鑽苦学,反复試驗,終於把压瓦、修瓦、晒瓦、炒膏、倒模等技术掌握起来。厂长王德兰和唐世娥等三人,現在已能作老师傅了。她們的生产效率大大提高了,全厂由原来每天生产瓦坯八百片提高到四千五百片。原来每人每天修瓦八十片,現在已提高到八百片。有的人一天还能修瓦一千片。今年預計純收入可达五万二千五百元。她們生产出来的瓦,有力的支援了城鎮建設。厂里的收入对发展社里的生产也起了很大作用。

你們想得到么?农村妇女办工厂,办得这么好的成績!

爭 扁 担

藍 濱

馮大爷今年六十出头了,是烈屬,受着党

和社員們百般的關懷和照顧，他心里总觉得不过意。現在党号召大家掀起一个新的生产高潮，他的心更不能平靜。

其实，他早要去参加生产了，但是每次去，大家总是借口沒有工具，照顧他催他回家。是的，这些时来挑河泥，沒有工具特别是沒有一根扁担是不行的。

晚上他想来想去，終于爬了起来，披着旧棉袍，頂着北风到社房去。不一会，他拿回来一根扁担，把它藏在牆角里。心想，明天我該可以做活了。老人这才安心睡去。

第二天清早，馮大爷叼着一根长杆烟袋，去拿扁担上工。可是，扁担不見了，找遍屋子，問你問他，都說沒有看見。他想了一想就到河沿工地上去找，发现那根扁担被十五岁的小二子拿去了。原来小二子昨晚在老人屋簷下捉麻雀，发现这根扁担，偷偷拿去的。

爭执发生了。馮大爷向小二子要扁担，小

二子說：“这根扁担是我昨晚拾到的，應該归我用，你晚上不管它，現在倒要爭。”老人反駁道：“誰晚上不管？”这句問話提醒了小二子：“原来是你拿了放在牆角里！”老人不服气：“怎么样？”小二子半玩半笑地說：“你私自拿队里的东西！”老人頂上来：“我能把扁担吃下去？”小二子說：“扁担給你，你也挑不动。”老人挑战似地說：“嘿，挑不动，我倒要和你比比，看誰行？”嘴上說着，就趁机伸手去拿扁担，不料小二子身子一轉，沒有抓住。老人只好重新拿起长烟杆，“巴达”、“巴达”抽起来。

馮大爷抽了两口烟，猛地高高举起长烟杆，装着要向小二子头上扎去的样子。看上去真是来势凶猛，小二子吓得双手抱头，扁担离了手。老人抓住扁担乐得哈哈大笑，三步并做两步，奔向装得滿滿的泥筐，小二子跟在后边央求說：“老爷爷，你和我輪換挑吧！”

突击隊長和医生

石春富 刘明怀

高明生是农业社的生产突击队长，因为害了严重的眼病，社长要他躺在家里休养，还派人到鎮上請了医生来看他。

医生严肃地对高明生說：“你的眼睛害得十分严重，必須好好地休息三天。”

高明生固执地說：“我不能休息，別說三天，就是一天也不行！”

医生看他那种焦急的样子，心里恨不得一下子替他把病治好，可是，一下子是办不到的。他知道如果不叫他很好休息，带来的后果是不利的。于是他郑重地对高明生說：“你現在是病人，我是医生，你必須听我的話。”他用命令似的口吻对高明生說：“好好躺下休息！晚上給你送藥来。”

高明生躺在床上，翻来复去睡不着，他握紧拳头，狠狠地在床沿上捶了几下。他責备自己說：“早不病，晚不病，为什么偏偏在这要紧的辰光生病？”但当他想到医生的話时，他又安慰自己說：“睡吧，反正三天時間，眼睛一眨的工夫就过去了！”他终于安心地睡着了。

当他醒来的时候，天快黑了。他睜眼一看突击队员小王坐在床沿上，用一副焦躁的眼光望着窗口。

“小王，出了什么事？”他拉住小王的手在問。小王猛地一惊，連話也答不上来了。

他稍停了一会，才笑着說：“什么事也没出，是支书叫我来看看你的眼睛可曾好些？”

高明生沒有作声，只是盯住小王身上的污泥：“小王，今天的車水任务能完成嗎？”

小王支吾地說了声：“要看今晚夜工开下来才能决定。”

高明生霍地一下从床上坐起来，急促地

說：“那怎么行！这个計劃完不成，明天开河工程就要停，全社的計劃就打乱了，讓我去……”

小王連忙按住他：“別作急，支書說晚上調一批人來突击，你好好休息，病好了，等待你去做的工作可多着哩！”小王隨手把他捺睡下來，又安慰了他几句，走時輕輕地把門帶上了。

小王走后，高明生心里好生煩躁，他想：“小王剛才講，支書說晚上調一批人來突击。社里到處都忙得熱火朝天，哪里还有人呢！我們就是突击队。我是共產黨員又是突击隊長，黨交給我的任務我應當完成！”這時，他覺得自己的眼睛並不象以前那麼痛得睜不開來。

“我能够工作，我不能躺在这里！黨教導我，當工作最艱苦的時候，共產黨員就得走上前去，排除萬難前進！”他想到這裡感到渾身

是劲，眼前也更加明亮了，他起身下床，一直奔向工地。

天已经黑了，那个医生拿了药来到高明生家门口，看到一个黑影子从身边擦过去，他没有来得及问话。当他走进屋时，用手电筒照了一下，床上空空的，只见台上放着一张狭狭的纸条，上面写着：“亲爱的医生：现在工作需要我，我出去干一会就回来。药，请放在台上！”

医生看过字条，万分感动。他想，在一切工作大跃进的今天，人们变得多么的坚强啊！我也要出把老劲。“上工地去！”他好象在向自己下命令。他不由自主地脱掉大衣，把药包塞入胸前的衣袋里，卷起裤管，急急忙忙地向工地奔去。