

半山亭記

[上]

譚斌 / 著



明志七絕

革命是業國是家

為黨仗劍走天涯。

一腔熱血春何在？

人民萬代幸福花！



半山亭記 [上]

譚斌／著



中國青年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

半山亭记/谭斌著. —北京: 中国青年出版社, 2004

ISBN 7-5006-5723-4

I. 半... II. 谭... III. 谭斌-生平事迹 IV. K825.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 013008 号

书名	半山亭记
	BAN SHAN TING JI
作者	谭 斌

出版	中国青年出版社
印刷	北京外文印刷厂
经销	新华书店

开本	850 × 1168mm 1/32
印张	22. 25
字数	498 (千字)
印次	2004 年 5 月北京第一版 北京第一次印刷

书号	ISBN 7-5006-5723-4/K·536
定价	55.00 元 (上、下册)



中国大陆第一本非传统纸型环保材质
——南亚珠光纸印制书籍

(敬请注意: 切勿混入一般纸类回收!)



明志七绝

革命是业国是家，
为党仗剑走天涯。
一腔热血春何在？
人民万代幸福花！

一九六九年九月一日

咏 石

(代压卷诗)

水火轮回为你集纳着天地灵秀，
大漠风沙给你铸入了日月精华。
亿万年我们彼此等待，
忽然同你相逢在那灵动的一刹！
你那天生丽质使我的世界更美，
你那飞来神韵令我的心灵净化。
在你身上我看到了自己的魂魄，
在你魂魄里我找到了自己的家。

谭斌



一九九八年十一月十八日



接待美国总统克林顿夫妇参观故宫博物院

1998年6月28日上午



陪同台湾海基会董事长辜振甫夫妇参观故宫博物院

1998年10月17日下午



接待俄罗斯总统普京参观故宫博物院
2000年7月19日上午



陪同中共中央政治局常委**李岚清**副总理
视察故宫博物院并汇报请示工作
2001年11月19日下午



陪同新任中共中央政治局
常委李长春视察故宫博物院
2001年12月23日上午

北图简报

为国家图书馆（北京图书馆）

《北图简报》题写刊名

1994年12月

国际交流 快讯

为国家图书馆（北京图书馆）

《国际交流快讯》题写刊名

1995年3月

借简传更速 无重尔生辉

为故宫监制纯金版

《清明上河图》题词

1998年岁末

故宫藝苑

为故宫博物院庆祝五十周年
国庆而办艺术作品展题名

1999年9月

御珠堂

为故宫特色文化商品专
卖店题写堂号

2000年初夏

皇家文具

为故宫专造“皇家文具”题词

2000年12月

無字書屋

为新居书房题匾

2001年元月

自 序

书稿交到责任编辑手中已近半年，尚缺一篇序言待付。

常言道，“行百里，半九十。”进入耳顺之年，不知在人生跋涉中算不算走了一半的路程。这本分为四编的上、下两册半自传文集，就是自己前半辈子一个特殊视角的回顾和小结。其中记录了我参加“文革”运动仅两个多月即被诬为“血统论”祸首的真实历史，记录了我从军近二十年、从政十六年的曲折心路，记录了一个共产党员在改革大潮中为民执政的探索、艰辛和忠诚，也记录了我半世人生的追求与拼搏、挚爱与梦想。无论是儒兵论武，还是湘勇治文，记录的都是我所理解 and 实践着的共产党的文武之道；同时，也可视为对我当年大学毕业后投笔从戎更名为“斌”之初衷的部分诠释。这些过时的“明日黄花”如果还值得结集留痕，仅仅因为它同时又是一个时代的折射和侧影。

我是个认真执着的性情中人。面对同志，待人以诚，与人为善。投身事业，则杀伐决断，雷厉风行。工作中从不市私恩、不结私怨，同时，也从不畏公怨。我一贯认为，为党为国敢于负责、敢于管理、敢于改革的共产党干部，就是有人拥护，有人反对，否则反而不正常。甚至可以说，真正开拓型的好干部，“私怨不可有，公怨不可无”，很难得“全票”。在现实生活中，全国批判、陷监入

狱、甚至党内的错误处分，都不能迫我低头；但小说、影视、音乐、美术等文艺作品所提炼展示出的悲壮、崇高、善良和柔情，却能撞下我的热泪。反省前半生，一方面自认在生活和工作是尽心尽力、问心无愧的；另一方面，对自己又不甚满意。在自我剖析时，怨天尤人的弱者心态于事无补，奋斗至此，我终于信服了“成功在天，失败在我”的人生法则。恰恰是原来自以为“优点”的那些缺点，造成了我在回报反馈社会和百姓时的许多不足与遗憾。虽然有字书读得还远远不够，但“无字书”读得就更不及格；过于清高，过分自信，过直过实；长于谋国而疏于谋身，勤于谋事而耻于谋官；在审度、改善、营造自己的生存、工作条件和社会生态环境时，对于关乎自身祸福、个人进退的那类问题，不敏感，见事迟，在这方面的“政治智商”明显不高。因而“浪费”了不少别人求之不得的“资源”，丧失了不少为党、为国做更多工作的机会和时光。这大约可用来作为“性格即命运”这句名言的注脚。

花甲之后，应该进入新一轮新生了。但愿对于“外圆内方、外润内坚”的后知后觉，对我今后人生价值的多元化立体取向能有所补益。三年前见徽派建筑的山亭柱上有一妙联，道是：“走不完的前程，停一停，从容步出；急不得的心事，想一想，暂且丢开。”触动诗兴，曾写小诗《半山亭记》，发过“不妨小憩再跋，停后或更踊跃”的感慨。记得最后四句是：“往事权当初序，后文尚须推敲。毕竟脚比路长，终归头比山高！”其心境，就像我前年率故宫博物院各部、处的党支部书记们上井冈山“朝圣”时所咏叹的：“老夫虽望六，努力仍登攀。胜景劝抖擞：何妨学少年！”现取其意，就用《半山亭记》作为这部文集的书名吧。

本命年尾，马去羊来。自说自话，录以为序。

2003年元月

于北京故宫紫禁城

目 录

上册

自序

第一编 儒兵论武.....1

周勃、陈平诛吕安汉的故事 —— 3

武警部队要大抓训练 促进思想政治工作的系统化、
规范化和科学化 —— 6

充分发挥群工部门的职能作用 努力做好新时期武警
部队的群众工作 —— 16

为《中国大百科全书》撰写“中国人民武装警察部队”
条目 —— 28

重视群众工作 整顿群众纪律 —— 30

兵战 —— 42

全胜为上 —— 42

一、从古知兵非好战 —— 42

二、未出茅庐三分天下 —— 43

三、岂以一衣带水限南北 —— 45

四、高筑墙 广积粮 缓称王 —— 46

五、“杯酒释兵权” —— 47

六、养兵千日 用在一时 —— 49

百战奇法 —— 50

七、兵书战式堪称绝 —— 50

八、欲战先利其器 —— 52

九、车错毂兮短兵接 —— 53

十、进如雷电去如风 —— 54

十一、谈笑间 檣櫓灰飞烟灭 —— 55

十二、风雪夜袭 出奇制胜 —— 56

十三、坚城要塞 以攻为守 —— 58

十四、驭潮奇袭胜海战 —— 59

兵者诡道 —— 60

十五、上兵伐谋 先计后战 —— 60

十六、退避三舍 后发制人 —— 61

十七、正合奇胜战长平 —— 63

十八、置之死地而后生 —— 64

十九、鸟巢烧粮 夺其所爱 —— 65

二十、从“投鞭断流”到“风声鹤唳” —— 66

二十一、大创尽歼 杜其再至 —— 68

二十二、凭尔几路来 我只一路去 —— 69

三分论——当代世界大局观 —— 71

伊拉克战争启示录 —— 83

第二编 湘勇治文 93

统一“度量衡” —— 95

党是我们事业发展的保障	—— 113
北图自动化漫谈	—— 115
北图是女同志施展才能的广阔舞台	—— 127
热爱北图共当家 深化改革求发展	—— 130
图书馆事业应借自动化更上层楼	—— 153
改进工作方法 改善工作作风 提高工作效率	—— 160
《北京图书馆馆刊》主编致读者	—— 167
主动宣传自己 改善生存条件	—— 169
“儒官”尤须增强执政意识	—— 176
努力建设一个合格的文化部办公厅	—— 180
继续加强经济发展地区的文化理论研究	—— 192
关于文化行政的若干思考	—— 198
领导班子约法五章	—— 217
故宫必须走改革之路	—— 226
环节干部的六戒	—— 255
故宫博物院也要改革	—— 261
《故宫世纪之交纪念币》前言	—— 268
故宫博物院应在信息革命的大潮中占据自己的 制高点	—— 271
《故宫新语》序	—— 279
迎新千年 创新世纪	—— 282
文物工作大局浅析	—— 284
忠诚于党的理想和事业是共产党员最可贵的品德	—— 294
故宫博物院网站开通庆典致辞	—— 298
迎接故宫历史性的飞跃	—— 301
搞好故宫三年规划 给八十周年院庆献礼	—— 308