

红色游线

橙色游线

黄色游线

绿色游线

蓝色游线

紫色游线

灰色游线

上海世博会精彩看点

园区总规划师为您

吴志强

解读

EXPO 2010

HIGHLIGHTS

上海人民出版社

上海世博会精彩看点

园区总规划师为您

吴志强

解读

世纪出版集团

上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

上海世博会精彩看点 / 吴志强著. —上海: 上海人民出版社, 2010

ISBN 978-7-208-09187-0

I. ①上... II. ①吴... III. ①博览会—简介—上海市—2010 IV. ①G245

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 040203 号

总 策 划 丁荣生

责任编辑 朱慧君 任学刚

封面设计 曾运中

版面设计 陈秋林

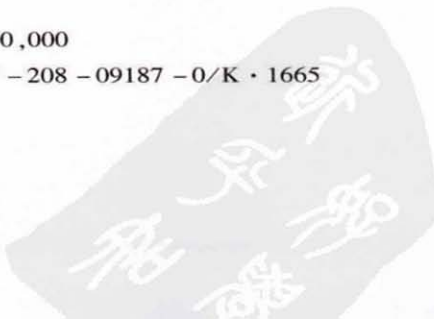
美术编辑 甘晓培

监 制 任锡平

上海世博会精彩看点：园区总规划师为您解读

吴志强 著

出 版 世纪出版集团 上海人民出版社
(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)
发 行 世纪出版集团发行中心
印 刷 上海锦佳装璜印刷发展公司
版 次 2010 年 4 月第 1 版
2010 年 4 月第 3 次印刷
开 本 889 × 1194 毫米 1/32
印 张 8
插 页 2
字 数 200,000
印 数 200,001 - 300,000
书 号 ISBN 978-7-208-09187-0/K · 1665
定 价 25.00 元



激情点燃的美丽

没有什么比激情更能让人怦然心动！

无数次点燃人类文明智慧火花的世博会，终于花落上海，预示着我们民族伟大复兴的时代已经到来。这是人类多元文化的一次精彩对话。上海世博会“Better city, better life”的理念更是深入人心，得到了世界各国的广泛认同。

机会总是青睐那些为梦想作好了准备的人。

26年前，原上海市市长汪道涵在第一届同济大学研究生枫林节学术作品竞赛颁奖仪式上为一等奖获得者吴志强颁奖时对他说道：“你是学规划的，可关注一些世博会的情况，收集一些资料，为上海将来举办世博会做些工作。”自此，世博会在吴志强心里埋下了种子。三年后，吴志强远赴德国攻读博士学位，因而看到了更多更全面地介绍世博会的材料，了解到这是国家富强的有力助推剂。他更加用心地研究世博会，对如何参与世博会进行了长期不懈的追寻。

参与竞标上海世博会总体方案的经历是难忘的。

2004年7月，当吴志强带领的团队经过100多个日日夜夜的煎熬，拿出了以28根构筑物编织而成的、把浦江两岸连成一片的2010年世博会最终规划方案“世界眼”时，所有的评审专家都被深深地震撼了。于是就有了精彩无限的上海世博会，就有了我们这本书。

在上海世博会众多场馆中，作者用自己独特的眼光，精选并尽情演绎了上海世博会的精彩看点。字里行间无不渗透着对城市发展的思考和对和谐城市的呼唤，呼唤着人与自然的和谐，人与人的和谐，人与社会的和谐。他以自己出众的才华、丰富的情感、坚定的信念让人类梦想的曙光照进了我们每个人的心里。

让我们带着激情，跟着作者的步伐，去探索各国展馆的美丽吧！

Let's go !!!

2010.3.9

目 录

Contents

出版前言

激情点燃的美丽

1 红色游线篇

Red Route Chapter

37 橙色游线篇

Orange Route Chapter

69 黄色游线篇

Yellow Route Chapter

101 绿色游线篇

Green Route Chapter

137 青色游线篇

Cyan Route Chapter

163 蓝色游线篇

Blue Route Chapter

179 紫色游线篇

Violet Route Chapter

213 世博新技术篇

New-Tech in Expo

245 上海世博会馆日活动一览表

List of Pavilion Day World
Expo Shanghai

247 经典日线

Classic Routes

红色游线篇

Red Route Chapter

- ① 巴基斯坦馆Pakistan Pavilion
- ② 以色列馆Israel Pavilion
- ③ 阿联酋馆UAE Pavilion
- ④ 摩洛哥馆Morocco Pavilion
- ⑤ 亚洲广场Asian Plaza
- ⑥ 尼泊尔馆Nepal Pavilion
- ⑦ 印度馆India Pavilion
- ⑧ 沙特阿拉伯馆Saudi Arabia Pavilion
- ⑨ 韩国馆ROK Pavilion
- ⑩ 日本馆Japan Pavilion
- ⑪ 世博文化中心Culture Centre
- ⑫ 中国馆China Pavilion
- ⑬ 南北布局和谐图Harmony Plan of the Site



红 1 巴基斯坦馆

Red1 Pakistan Pavilion



► 综述 General Info

- 位于世博园区A片区，展馆面积约为2000m²。
- 巴基斯坦国家馆的设计灵感来源于被列入联合国教科文组织世界遗产名录的巴基斯坦拉合尔古堡。
- 此次上海世博会巴基斯坦馆以城市多样化的和谐为场馆主题，展现巴基斯坦文化、传统、现代和历史等多方面的融合。



► 精彩看点 Highlights

- **拉合尔古堡 (Lahore Fort):** 世博园重现的拉合尔古堡是巴基斯坦文化中心拉合尔的标志性建筑。其外观则是以“1:1”比例按16世纪修建的拉合尔古堡复制而成的。
- **活力文化 (Vivid Culture):** 在世博园区的这座“古堡”巴基斯坦馆内，展现充满活力和现代元素的巴基斯坦，并可以品尝巴基斯坦的特色食品。



► 总规划师点评 Comments

• **拉合尔古堡** 公元1566年，莫卧儿王朝的阿克巴大帝为了抵抗外敌入侵，在拆除旧城后修建了高墙环绕的砖结构王宫。城堡作长方形，东西约380米，南北约330米。古堡中最负盛名的景点是东北角上的“镜子宫”。随着拉合尔逐渐成为南亚次大陆上的商业中心和莫卧儿王朝的夏都，历代莫卧儿王朝的皇帝不断在古堡内增修、扩建花园、喷泉和宫殿，使得原本只具有军事功能的古堡成为一座金碧辉煌的皇家宫苑。1981年，联合国教科文组织将拉合尔古堡列入世界文化与自然遗产名录。

• **浓郁的民族特色** 巴基斯坦民族舞蹈家会在馆内表演别具特色的民族舞，具有浓郁民族风味的美食也是巴基斯坦展馆的重要内容。参观者可以一边欣赏巴基斯坦特色服饰和异域风情舞蹈，一边品尝到当地的特色食品，如配以秘制酱汁的烧烤和浓郁香醇的巴基斯坦奶茶“Chai”等。



• **始于丝绸之路的友好情谊** 中巴两国的睦邻友好关系也会在巴基斯坦馆呈现。源于中国古代的丝绸之路，横跨亚欧非大陆，迢迢数千公里，为古代文明史一伟大壮举。这条路把中国和欧亚文化融会贯通。其中，巴基斯坦是重要的一站。展区将通过图片长廊的方式梳理“丝绸之路”，形象地展现这段刻有深邃文化烙印的历史。



红2 以色列馆

Red2 Israel Pavilion



► 总述 General Info

- 位于世博园区A片区，紧邻中国馆的东侧，面积1200m²。
- 设计构思源自阴阳合抱的太极图的立体化，由两座如同环抱在一起的双手的流线型建筑体组成。
- 原石建造的实体建筑部分代表历史，代表着犹太人的根，而玻璃构成的虚体建筑部分，则象征着今天崭新的以色列。
- 展馆主题为：创新，点燃美好生活，与自然历史和未来需求对话。其用最先进的科技手段尽情演绎以色列从“创造到创新”的发展过程。



► 精彩看点 Highlights

- **悠久历史(Glorious History)**: 犹太人的悠久历史及文化遗产，会让您想到中华与犹太文明的共性。
- **创新主题(Creation Theme)**: 整个展馆最精彩的部分在创新厅，展现以色列在各个领域的科技创新及重要成果，让参观者与未来的挑战进行一场思想的碰撞，突出了以色列馆的主题。
- **视听演出(3D Light Spheres)**: 引人入胜的视听演出是最大亮点，游客们将在这里享受到一场由漂浮在三维空间里的灯球所呈现的360度视听演出。
- **中以友谊(Shanghai as Jewish People's Home)**: 中以两国之间的紧密联系将在此最完美呈现。



► 总规划师点评 Comments

- **设计师哈伊姆·多顿** 是一位能讲简单汉语，还能用几句上海话寒暄的以色列中年建筑师，对中华文明充满了敬意，对中国有着深厚的感情。这位设计师和上海的缘分早在100年前就开始了，他的外祖父曾生活在中国，他的母亲1910年生于上海。父辈关于中国的记忆，以及他自己对中国古典哲学的领悟，使他设计的以色列馆充满了古老的东方智慧。从外形看，以色列馆像一只从以色列漂到上海的巨大贝壳，因为哈伊姆·多顿很清楚，**上海的中文意思是在海之上**而“海贝壳”造型的内涵确实是来源于他在中国的游历，体现中华传统阴阳和谐学说和犹太文化的智慧精髓。
- **古老文化从创造走到创新** 犹太民族拥有5770多年灿烂辉煌的文明历史，要了解西方文明的发展史，没有对犹太文明的了解，就无法读懂。但是此次世博以色列馆的重心落在了“创新”之上，这是区别于其他古文明国家的核心内容，其“创新厅”有三大重要领域：IT、医疗、农业方面的科技成果。有**世界上第一部“魔术师”手机**，能把很多资讯浓缩在一个很小的设备上，变幻万千。有**“胶囊摄像机”**，一颗胶囊两个摄像头，胶囊通过我们食道时，可精确分析出身体病状。特别值得一提的是农业方面的**“滴灌技术”**，每一滴水当中蕴含了肥料，它在能源节约方面也是一个非常大的贡献。
- **“患难见真情”** 犹太人在上海，这一部分历史放进了展馆当中。以色列馆用多媒体、老照片和这段历史有关人物的介绍，以及一个非常吸引人的故事来展示数万犹太人在受到纳粹迫害时在上海找到安居之地，以此彰显中华民族的博爱之情。



红 3 阿联酋馆

Red3 UAE Pavilion



► 总述 General Info

• 位于世博园区A片区，占地6000m²，最大的国家馆之一，外形如起伏的沙丘，设计灵感源于其雄伟独特的自然景观：险峻沙丘（Dune Form）。

- 宏伟的结构。
- 可循环的建材。
- 与大自然相得益彰。



► 精彩看点 Highlights

• **沙丘外形 (Golden Sand Dune Shape):** 可以在阿联酋馆外环绕一周，沙丘的外形特征不断奇妙地变换。

• **风吹沙动 (Roof Structure):** 高达20米的三个屋脊，表达了历史、现在和未来。它们内凹面粗，外凸面光，可见屋顶空间结构的细部，相当美丽。

• **凉风迎面 (Cooling):** 在上海酷暑中进入阿联酋馆时迎面而来的将是一席凉风，沙下面是一个凉宫。既展示了民族文化特色，又为参观者在炎夏中提供了一个好去处。

• **光热制冷 (Solar-energy Cooling):** 带来了阿联酋最新的太阳能制冷设备，解决制能与耗能的联接。

• **中阿共舞 (Emirates-Sino Co-dancing):** 演员人数虽不多，但专门精心安排了中阿演员共舞，用心良苦。



► 总规划师点评 Comments

- **阿联酋的“沙漠精神”** 阿联酋人民勇于在沙漠中创造生活的精神，展馆展示了这个古老文化中先辈如何遮阳避暑、适应环境的传统智慧。
- **您首次“零碳城市”体验** 阿联酋首都阿布扎比旁正紧锣密鼓规划建造世界首座“零碳城”，这个年轻国家正在冲击世界未来的最前沿课题，这也是对上海世博会主题的极好回应。要体验和探究未来城市，一定要参观阿联酋馆。



- **中阿“人民友好”情谊** 阿联酋参加德国 2000 年汉诺威世博会时才建了 3000m² 的馆，这次阿联酋在上海建造了 6000m² 的馆，是该国**历史上最大的世博馆**。阿联酋对中国友谊的重视在筹建过程中处处可见，如果您幸运的话，在参观该馆时，还有可能抽到双人去迪拜免费旅游的大奖。阿联酋馆用心了！



红 4 摩洛哥馆

Red4 Morocco Pavilion



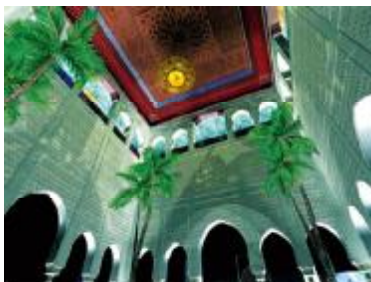
► 总述 General Info

- 位于世博园区A片区，约500m²，外部装修以红色为主，这既是摩洛哥国旗上的颜色，也呼应了中国传统的红色。
- 摩洛哥馆内的**方形元素**无处不在。三层的内部展示空间是方形的，穿透一至三层的巨大中庭也是方形的，中庭的每一堵墙面都是15米见方的巨大石膏板。墙上，极具摩洛哥传统韵味的石膏雕刻中，依然闪现着方形的影子。



► 精彩看点 Highlights

- **文明遗产(Civilizational Heritage):** 摩洛哥馆内呈现摩洛哥丰富的传统文明遗产及多样的文化氛围。
- **水(Water):** 与钢结构建筑“零距离”接触的水元素赋予了摩洛哥馆一种古典与现代交融的气质。摩洛哥馆的正前方，是一汪捕捉了天空和日光踪影的喷泉池水，喷泉垂直地喷射而出，然后散开，如花般地绽放，最后洒落四处，水声的旋律使人听来从不厌倦。



- **传统街市(Traditional Market):**摩洛哥馆的二楼，被分割成若干空间，现代投影技术下，人们恍若置身于麦地那传统的街市；而三楼的展示空间内，同样借助投影技术让人们领略到摩洛哥现代的工业和旅游业的胜景。

► 总规划师点评 Comments

- **以方形为主基调的平面和空间设计** 用一种对称性的和谐来体现稳定、平衡、匀称。然而，当“方形”被做到极致，当硬朗的钢结构与柔美的水元素结合，依然带来令人“惊艳”的感觉。
- 无论是一层**陈列的珍宝**还是抬头可见的**摩洛哥工匠精心雕刻的装饰木板**，都能拉近您与古老的摩洛哥王国的距离。
- 整个摩洛哥馆坐落于有着**果树、水池和喷泉的安达卢西亚花园**内，宛如一片依水而生的绿洲，阳光被这片清凉筛过，变得柔顺而温和。



红 5 亚洲广场

Red5 Asian Plaza



► 总述 General Info

- 位于世博园区A片区，邻近中国馆东侧，占地面积约4300m²，可容纳25000名参观者。
- 广场包括独立城市广场、中央舞台广场、旱喷广场等几部分，沿边布有公共服务设施。
- 设计上利用树列分割广场，形成带状空间，布置特色植物及设施。



► 精彩看点 Highlights

- **多彩的亚洲 (Colorful Asia):** 亚洲广场将举行丰富多彩的文化娱乐活动，展现亚洲各国独特的民族风情，如朝鲜歌舞、泰国歌舞、巴比伦音乐、蒙古摔跤、印度风俗等演出。参观者将全面认识精彩的亚洲。
- **世博主题月 (Expo Theme Month):** 世博主题月将举办亚洲音乐、民俗、戏剧等展演活动，引进阿拉伯艺术节、中国艺术节中的部分活动，包括户外音乐会等各种丰富多彩的活动。



► 总规划师点评 Comments

• 亚洲广场的演出以突出亚洲传统文化和民族风情为中心，将各国各民族特有的文艺在上海这个国际舞台上展演，使中国和世界各地的参观者领略到同一个亚洲的不同风味。



• 广场形态凸现亚洲城市广场特色，以东方传统建筑为设计元素，以亚洲部分代表性历史建筑的巧妙结合为背景，利用科技手段展示亚洲历史文化场景。



• 除了丰富多彩的文艺演出，广场周边也将会有各具特色的亚洲风味餐饮，可以说在这里可以享受到视觉、听觉、味觉的多重乐趣。

