

良友

liangyou

第 8 輯

青春洒向何方

文匯出版社



青春洒向何方

主 编 桂国强 蔡晓滨

执行主编 臧杰 薛原

文匯出版社



图书在版编目(CIP)数据

青春洒向何方 / 良友书坊 主编. —上海:文汇出版社,2009.1(良友丛书)

ISBN978-7-80741-468-1

I. 青... II. 良... III. 散文-作品集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 002748 号

青春洒向何方(良友丛书第 8 辑)

主 编 / 桂国强 蔡晓滨

执行主编 / 臧 杰 薛 原

责任编辑 / 何 璟

装帧设计 / 朱赢椿 刘 俊

出版发行 / **文匯** 出版社

上海市威海路 755 号(邮政编码 200041)

经 销 / 广东联合图书有限公司

照 排 / 良友书装

印刷装订 / 青岛双星华信印刷有限公司

版 次 / 2009 年 1 月第 1 版

印 次 / 2009 年 1 月第 1 次印刷

开 本 / 710×1000 1/16

字 数 / 260 千

印 张 / 17.75

印 数 / 1-7 000

ISBN 978-7-80741-468-1

定 价 / 29 元



《良友》:修复记忆·书写个人史

传承《良友》画报精神质地,以新生代慕容书的形态连续出版,提炼芸芸众生的生命过程,在人生的意外事件、特殊经历中展示历史的真实性。

青岛日报报业集团良友书坊 策划

文汇出版社 出版

广东联合图书有限公司 总经销

卓越网 当当网 网络销售

良友网站:www.liangyoubooks.com

联系信箱:liangyoubooks@126.com

壹(超文本)

一个抑郁症患者的遗书(奥基弗)

[我厌恶医生,尤其厌恶精神科医生 / 我爸爸妈妈都是医学专家 / 我曾经被一个大我五六岁的男孩子诱骗 / 我成了一个精神病人 / 她们绑人的技术比打针的技术高明得多 / 我与父母间是无法交流的 / 现在得抑郁症的人越来越多 / 研究生毕业那年我三十岁 / 一个是做爱,另一个是猥亵 / 囚笼一样的城市生活 / 一个治病救人的地方让两个科主任变成了一个凶杀现场 / 三十七岁的我已经站在了悬崖边上,前面只有两条路——死亡,或是进精神病院,我选择死亡]

贰(心灵史)

囚禁自己(残雪)

[参与 / 故乡 / 冷静和勇气 / 异质生存]

1980年代的老县城(赵柏田)

[每天清早总有县越剧团的人在吊嗓子 / 像一张戏子的脸 / 音乐教师在拉手风琴 / 她骂我流氓,这么难听的话也敢写进诗里去]

过去的好食光(于青)

[捞到鲍鱼并不稀奇 / 最节约的吃是吃兔子骨头 / 也有浪漫的插曲 / 吃要一流]

大肚川忆旧(孙少山)

[那是一座形状很特别的山 / 河对面是荒无人烟的异国土地 / 东宁要塞]

叁(访谈录)

傅红:艺术与生活(邢小群)

[我的家庭 / 我的艺术启蒙 / 我在文革中 / 找工作的几年 / 从中央台到北京美协 / 办了中国第一个画廊 / 留学澳大利亚 / 艺术生涯的转机]

肆(铿锵锵)

《百家讲坛》的前世今生(傅光明)

易中天的秘笈或伎俩(胡修江 丁国强)

我为什么要批评易中天(葛红兵)

为易中天两辩(杨曾宪)

伍(私房菜)

绿头巾·绿帽子(李梅)

[不仅好男人拒绝绿色帽子 / 最早期的绿帽子 / 绿头巾的名声]

旗袍不能承受之重(卫缨宁)

[一个穿旗袍的女人 / 总在课本上画美女]

喜欢小男人的理由(叶行昆)

[小男人们是绝对忠实的 / 将妻儿供为神灵 / 我心目中的大女人]

陆(档案馆)

天亡的诗心(蒋泥)

[他真的太累了 / 第三者插足 / 这个世界没有天堂]

柒(鹅毛笔)

《莎乐美》的故事(余凤高)

[她虽然是个罪人 / 王尔德的莎乐美]

遥望卡森·麦卡勒斯(张薇)

[女孩子的心被重重一击 / 生命中究竟发生了什么 / 她在路上唱歌]

捌(速写簿)

死在飞机上的博士(薛原)

[小苗说着涨红了脸 / 他说实在太丢人了 / 手里只是攥着一本书 / 你知道饥饿的滋味吗 / 小苗又结婚了 / 在小苗葬礼的那天]

张主任(吴茂华)

[她的鹤立鸡群 / 吆麻雀是政治任务 / 南斯拉夫出了一个铁坨坨 / 依稀还有当年风貌]

马当路熬大(张远山)

[最好的石库门 / 大小姐和三小姐 / 烟纸店小姐的错 / 把自己的亲生儿子活活饿死了]

玖(演讲稿)

密云:彩云密集的地方(刘齐)

[我没在县城买房 / 窗外就能看到青山 / 现在的休闲人群多杂]

拾(旅行包)

一个满是记忆的首日封(diandian)

[老爷车汽车拉力赛 / 暗自庆幸自己肾功能好 / 一次同性的性骚扰 / 从后面来在我脸颊上吻一下]

刘文彩庄园见闻记(燕妮)

[地主庄园陈列馆 / 逍遥宫的记忆 / “水牢” / 《收租院》 / 文彩私立中学]

拾壹(连城诀)

“我的最后的北京”(朱冰)

[缺少细节 / 没有第二个梁思成了 / 在这些伪建筑面前]

上海的爱与路(周佩红)

[红楼和灰楼 / 文学殿堂 / 在上海,怀着爱]



壹(人物志)

最后的昌耀(燎原)

[音乐路/身患绝症与《昌耀诗文集》/
在桂冠与情义的潮水中/太阳说:来,朝
前走]

太阳人远去万里之遥(宋长玥)

[他,是不能忘记的/他,不可被忘记]

贰(演讲稿)

在2006年诺贝尔文学奖授奖仪式上的
演讲(帕慕克)

[父亲的手提箱]

叁(铿锵锵)

青藏铁路沿线的骏马良驹(龙仁青)

[骏马的原野/良驹的疆场]

渡到对岸(西西)

[上路,去一个遥远的地方/朝着飞舞经
幡的高处/我一直没有与她道别/一
路行走的生命真相]

肆(连城诀)

做一个济南知识分子的美丽与哀愁(韩
青)

[亦是一时轻狂/根本就拒绝记忆/芯
子里是一颗老式嫂娘的心/他在济南
不会长久住下来吧]

伍(旅行包)

观念的碰撞与交融(蔡晓滨)

[双重手段制约地方政府/收费范围还
将扩大/肠和面包的关系/疑权威和
头脑风暴]

住在土楼(张宏杰)

[一头扎进群山里/何传统的前途都是
消亡]

陆(心灵史)

我的自画像(林少华)

[儿时光景宛如昨(伍立杨)]

记忆中的“蝴蝶效应”(翟大炳)

[我们这一代人的精神养料(蔡朝阳)]

柒(档案馆)

法律人的世纪沧桑(张耀杰)

[“五四”时期的法律盲区/张曾与沈钧
儒的法外操作/高一涵的模糊面影/
作为“一个中国人”的吴经熊/1957年
的悲剧/法律尊严的再度回归]

远征军:飘在边关上空的魂(盛雪松)

[该枪存放于腾冲国殇墓园/一所完整
的房子/密渡过怒江/安澜师长在这
里召开过动员大会/看到的是不屑一
顾的表情/敌我双方相抱而死/名妇
女不从/当年的老滇缅公路/后留在了
曼德勒/今这座大桥由政府军住守/
塔的白色基座上,密密麻麻刻满了几
千个日本人军人的名字/为重建中国
远征军纪念碑契而不舍达10年之久的老
人]

捌(私房菜)

我爱过的男人都老了(王占筠)

[在流氓和情色之间(张立国)]

[芙蓉姐姐与我们的身体(乌耕)]

玖(鹅毛笔)

从《荒人手记》说起(肖慧)

拾(笔墨战)

何其芳:“你那是一篇坏书评”(徐雁)

[何其芳当年对艾青所写评论的不满/
他与沙汀卞之琳北上陕西延安/突然
变成另外一种人/现实的磨练/什
么东西能够永存]

拾壹(新部落)

你让我闻到了刺骨的香味儿(苏阳)

[苏阳乐队/西北民间音乐/新鲜的花
儿开/劳动和爱情]

拾贰(速写簿)

监狱警官笔记八则(晓民)

[婚变/狱友/治歪嘴/一只打火机/
水注/不一样/孝心/童画]

兰州青年朱化伟的1976(单正平)

[多是与公社大队干部有亲朋关系的人/
想看他的书。他笑笑不说话/公安问
他“欺世盗名的骗子”指谁/另一种是
说他爱上本厂一个青年女工]

壹(超文本)

残酷的青春及往事(沈睿)

[5 死 19 伤 / 姚锦云事件震惊了中国 / 1968 年冬春的一个中午, 我看见姚锦云的背景是湛蓝的蓝天, "抄家了, 抄家了" / 她的英俊勃勃, 我看呆了 / 她从那个幽暗狭小的办公室冲了出去 / 警察从没有看到过如此疯狂的汽车 / 我再也没有了青春……]

贰(铿锵锵)

孙世祥和他的《神史》(陈正彪)

[他走过的路超乎常人的想象 / 他只活了 32 岁, 还没有结婚 / 为《神史》的出版, 费尽了周折 / 一个永恒的开始]

何时能报答(孙世祥)

[父亲衣着褴褛 / 父女俩直把一碗肉吃个干净 / 他说他真的苦不动了]

悬崖下的大沟(孙世祥)

[车到凉山州境, 高山入云 / 每夜只能孤独地看外面的夜空叹息 / 发拉一词是彝语"悬崖下的大沟"的意思 / 那是一个没有知识的地方]

叁(访谈录)

对束星北的进一步追踪(刘海军)

[《束星北档案》的争议 / 被当作"病人"的束星北 / 王淦昌眼里的老同学 / 程开甲一直愧疚后悔 / 曾昭抡力主逮捕束星北 / 他的精神崩溃了]

肆(档案馆)

老舍的晚年岁月(蒋泥)

[为何要两只手创作 / 巅峰之作《正红旗旗下》 / 再现历史的殴打 / 女秘书的揭发 / 林斤澜的回忆 / 浩然的作用]

伍(速写簿)

高干子弟谢小陆(王平)

[他长得瘦瘦高高 / 据说"三三一"厂专门制造坦克 / 一张黑漆大门永远关得铁紧 / 他们竟然还养了两只狗]

三叔的爱与死(也鸣)

[他是一个寡言的人 / 我已经不再憎恨

那个女人了 / 三叔和三婶不在一个城市 / 整个信的格调是在抱怨 / 人的生命到底保存在什么地方]

陆(小圈落)

一份民刊的潮起潮落(董学仁)

[校园里的《新叶》 / 徐敬亚的评论 / 顾城寄来一首谢烨的诗 / 《崛起的诗群》在《新叶》首发 / 马悦然先生的来信]

一位杂志执行主编的失业告白(笑独行)

[从休假到失业 / 圆一个社会杂志梦 / 执行主编的意义 / 体面的收入与地位 / 职业、城市和女人]

坐着轮椅采访霍金(燕妮)

[采访霍金前三天, 我的左腿摔断了 / 坐轮椅进入采访现场 / 霍金的问候]

柒(私房菜)

我心中的她(听雨僧庐)

[一朵失根的兰花 / 风口浪尖上的她 / 从"东南风"到"西北风"]

他抢走了我的"世界"(瑟尺)

[报警很麻烦 / 展露在肮脏的暴力面前 / 总算找到一个人哭诉了]

捌(旅行包)

穿行在苗疆腹地(伍国)

[一个叫青曼的小寨里 / 小店里的老板娘 / 明尼苏达州的苗族文化中心]

人文地理笔记五题(顾农)

[绩溪胡适故居 / 祁县乔家大院 / 常熟沙家浜 / 绍兴土谷祠 / 扬州石塔]

玖(心灵史)

在辩护中晕眩(阿贝尔)

[手指上的血色, 还有蓝色的血管 / 他属于早熟 / 我不再认为死都是别人的]

黄河故道上的村庄(魏得胜)

[每一抔土里都有几枚铸着篆字的古币 / 1970 年代的课间活动 / 梦想有一天自己的地位高过左邻右舍]

壹(铿锵锵)

文坛里的那些事儿(1)·周昌义

[路遥和平凹,当年陕西之分坛主/作家越大,越脆弱,越经不起退稿/《平凡的世界》读着就感觉罗嗦/在火车上,《白鹿原》“复活”了/陈忠实发财,贾平凹叹气/张抗抗一招无影脚,正中平凹后心/老贾说梦话:《废都》重印]

北岛之后:事件与印象·刘春

[Pass 北岛/海子自杀/顾城杀妻/阿橹伏法/诗歌污染城市/柯岩“抄袭”/“赞助”诗歌/甲申风暴/性丑闻、恶搞与裸体朗诵]

贰(思痛录)

以生命的名义·德方

[零下三十多度的冬天/她手托赤裸的婴儿坐在铺满报纸的床上/我从没给人接过生,但我给羊接过生/再也没有了达娜/她为什么不打胎/插队使我们善良的人性从迷茫与践踏中凸现出来]

被遗忘的“知青”部落·逍遥

[老干只有北京户口而没有家/“新疆支边青年”/支边青年大多属三类人/他是1970年被打成反革命的/老干又搬了家,还找了位老伴]

叁(人物志)

萌萌教授的精神遗产·尤西林

[她有一种美,但不属于漂亮/我们三人谈起各自年轻时的纯洁恋情/萌萌看人的眼光理性而犀利/她将超出私人圈子而成为文化人物]

那个夏天,那个女生·鲁礼安

[她那种希腊式的古典美,成为我那时衡量女孩的标尺/十年之后,“反革命地下组织”一案由省委下文宣布“不能成立”/过去都快四十年了,回想起来,恍若昨日]

肆(超文本)

本命年我向世界首富求助·蔡蕾

[我身上一共只有两块线/也是满脑子的痛苦/还让不让我讨老婆/我盖的一条鸭绒被已经有二十年了/我不要一辈子的贫穷]

伍(笔记本)

城里的姨妈·摩罗

[姨妈宁愿自己饿饭/乡下人很难体会到城里人的艰难/有两个最贫穷的工人之家被塞进了这个破破烂烂的垃圾窟/终于拥有了一个完整的底层中国]

打烧饼的老赵哥·柴进

[卖烧饼的是一个三十多岁的汉子/赵望望四周无人,很热切地问我手里有没有黄色录像/他的烧饼摊子不见了]

陆(鹅毛笔)

流水日子中的菊韵刀凉·桂丽

[相遇恰逢其时/榻榻米上的从容静观/苦心温情/失去,孤独/茶泡饭的滋味,秋刀鱼之味/樱花仍故飞飞]

柒(心灵史)

一个人的街道·高瘦人

[多一个房间如同多出一座宫殿/工人在那个年代就是贵族/荷尔蒙激素也蓬勃欲喷/蒲台路又少了一个故人]

从北京图书馆出发·李幼蒸

[退出社会/走进北图/遍览社科/外语工具/笃志向学/现代西哲/饥饿年代/安危之间/北图关闭/重进北图]

捌(科考记)

我心中的神农架·古清生

[金丝猴的一夫多妻家庭/雌猴的妻妾生活/浪漫情事/迁徙:金丝猴的生活方式]

玖(私房菜)

但愿人间花不败·韩石山

[关于鞭子的研究/但愿女人永娇憨/女人是最不记仇的]

出逃·私奔·失踪·阿琪

[能逃到哪里去呢/从两年前就开始预谋/私奔是需要勇气的/为他的妻子难过/她失踪了/阿萝真酷]

藏在心里的话剧·张梦阳

[好演员是不靠长相而凭艺术服人的/曹禺建国后写的戏越来越差/执笔创作大型话剧/在王府井的清华池里]

壹(人物志)

一门学科和一个行者(张北川)

[我不断为同性爱者辩护并努力向他们提供支持 / 那次讲课,是他与李银河教授一同主持的参与式对话 / 这是《人民日报》第一次报道同性爱者的正面形象 / 两个性取向不同的学人开始了最初的携手 / 在写作《同性爱》过程中]

贰(思痛录)

1994年的克拉玛依之雪(黄妍)

[发生了一件奇怪的事 / 拯救了包括我在内许多人的性命 / 夹杂着哭声,那种非常惨伤绝望的哭声 / 火势很厉害,老师学生都在里面 / 两家悲伤的大人商量决定合葬,今生无缘,来生再做夫妻吧]

北大工农兵学员流水账(陈力丹)

[几乎秃顶的大脑袋有些发亮 / 因为批林批孔,季羨林老师给我们上过一次课 / 大家各自成才,有的当了军队的少将,有的已经退休]

叁(鹅毛笔)

多丽斯·莱辛的中国行(沈睿)

[我那天陪他们逛北京 / 她希望能见中国年轻的或意见不同的作家 / 在我家的时候,她问我有几个孩子]

洛矶山下的刘再复(梦阳)

[我终于又和再复在丹佛机场拥抱在一起 / 再复家只有一间十二平米的房子 / 守住小城的自然风貌 / 赌城成了我听再复讲禅的课堂]

丹麦老人格珍(李南央)

[让我嫁给那个小伙子吧 / 宝隆公司对雇员的婚姻要求十分严格 / 沿途街道被炮火轰炸得残破不堪 / 哪怕只剩下一个铜板,我都会交给中国人 / 女儿已经可以说上海话了 / 她越来越想念上海]

肆(怀念堂)

一把不肯生锈的刀子穿过天空(张翔武)

[她在那边撕心裂肺地哭喊 / 他为人张狂 / 许多女孩被他伤害 / 你又摆脱不了

心里的套索]

“突然死去的人是残忍的”(刘春)

[余地自杀的消息传遍网络 / 他终于坚持不住了 / 她又拨通了110和120 / 她的真名叫马晶 / 余地的两个孩子根本不存在]

伍(速写簿)

工程师和他的复兴梦(李发文)

[与他朝夕相处 / 非常时期的梁工 / 秘密武器 / 人间滋味]

陆(演讲稿)

现代的“神迹”(傅光明)

[文物,现代的神 / 董事会,会员制与博物馆 / 山顶上的风景 / 义工:美国精神]

柒(心灵史)

行走的梦想(兰泊宁)

[我想上学 / 空着的班号 / 童年的万花筒 / 我的信念]

课堂在上海以东(郭建)

[去报道 / 我们的学校 / 同事们 / 学生们 / 教书生活 / 考研与离开]

捌(日记本)

工地笔记(税剑)

[吃饭,劳作 / 小店,门卫 / 我们和她们 / 打架 / 娱乐和娱乐之外]

玖(超文本)

文坛里的那些事儿(2)(周昌义)

[王跃文寂寞 / 王跃文的机关味道 / 慧眼看导出向问题 / 悄悄地进村 / 看《羊的门》心说坏了 / 王跃文迫害领导 / 《国画》与当代文学 / 写主旋律 / 老周害了王跃文]

拾(档案馆)

一个共产党员在台湾的身后事(徐宗懋)

[她在台湾被判死刑 / 血淋淋的老照片 / 烈士的遗骨 / 疏忽了关键人物]

壹(思痛录)

机关大院的故事·张华

[“老虎”/举案齐眉/风情万种/燃烧岁月/抗战夫妻/有后妈的何家/假积极兼破鞋/孤男寡女及快乐的老单身汉/温和的曹阿姨和她的女儿/上海一家人/不平家/草莽花匠/也成了烤烙饼/第一次穿新衣的小五/文革中的邻居]

向西,向西,向西·王立玮

[西出阳关/马海迷途/不准革命/何罪之有/敦煌拾遗/谁主沉浮/移驻昆仑/打压革新/夜行遇险/西进蒙乡/血浓于水/经商试手]

贰(铿锵录)

我所认识的范美忠·蔡朝阳

[网友范美忠/失败的中学教师/物质生活/为什么流浪,流浪远方/最好的年代]

叁(职场记)

急诊科医生的手记·陈阵

[堕楼摔伤/重症烫伤/群殴刀伤/毒瘾来袭/半路分娩/恼气上吊/心律失常/心源猝死/失足溺水/幼儿电击/殉情自杀/火灾窒息/酒后伤人]

肆(速写薄)

父亲的工棚·吴佳骏

[农民的住房越住越颓败/父亲在这里搬过四年砖/母亲不再替他织手套/我将自己的父母逼上了苦役/甩下一句话:这哪是人待的地方/父亲的话像一柄剑/我是父母最后的伤口]

《语文小报》与我·傅国涌

[开始有了《语文小报》/暑期作文/让我开窍的人/第一篇作品/“涌”字的故事/难忘的夏老师]

幸福天上寻·苦丁

[表妹武真/大学新生报道的时候/武真想退学/敏感的孩子/与武真见面/她成了财经记者/她永远也不会回来了]

伍(超文本)

文坛里的那些事儿 3·周昌义

[先判《尘埃落定》死刑/阿来腆着肚子缓缓走来/诗人写小说,有灵气有感觉,还有神经/王蒙来稿,《当代》抗命/领导文章,有损《当代》声誉/退稿的同行,谁不知道《尘埃落定》好]

陆(档案馆)

一本书的写作与出版·戴煌

[富强胡同六号小院/他登车急赴中南海/人民出版社与我草签了合同/《胡耀邦与平反冤假错案》]

柒(日记本)

《读书》日记·1987·扬之水

[去《读书》/沈、董二位似乎对我寄予愿望/收到杨绛的贺年片/冯亦代一看,立刻说:不要!不要/《自由二题》到底还是撤下来了/李陀留着长长的头发/下午周国平来送稿/到警卫局礼堂看电影/给我开门的是钱先生/老沈从童年开始讲起/希望你回一信给范,不要不回/老沈下大决心要推行“坐班制”/三人差不多是听沈演讲]

壹(超文本)

“苦涩”十年·袁兆东

[求职梦破碎了 / 她后来和我发生了很多故事 / 我决定辞职 / 一个没有未来的男人是可怕的 / 泪水滴落在我的腿上 / 她去了一家火爆的信息台 / 我疯了似地打她的传呼 / 她在撒谎 / 我冒充聊友给她打信息台电话 / 母亲低下头,忽然哭了 / 做了一个创业者 / 我成了有家室的人]

蜿蜒的博士梦·雨人

[厌倦和期望 / 充实,枯燥与迷茫 / 考研 / 第一次考研 / 第二次考研 / 复试 / 代价 / 另一片天空 / 导师 / 决裂 / 孤岛鲁迅逝 / 如梦初醒 / 考博和直博]

贰(铿锵锵)

1975年海城地震日记·刘齐

[一次严峻考验 / 我要豁出一切 / 心头热潮翻滚 / 天塌地裂撑得住 / 我太浑了 / 《冲锋号》 / 七级地震不当事 / 装点此关山]

汉旺帐篷里的女人·邹波

[穿过裸露的死亡之城 / 有些村子完全消失了 / 帐篷里咳嗽的女人 / 她今天穿戴整齐 / “地震灰” / 第四天晚上 / 母子俩抱头痛哭 / 当志愿者 / W坚决不信丈夫已死于老路 / 废墟非常干净 / 她在破碎的街头放了一挂鞭炮]

叁(心灵史)

我的读书生涯·李幼蒸

[中学时代 / 1959-1977年家居时期 / 1978-1988年进单位后 / 1982-1984年在美国 / 1988-1997年在德国 / 1997-2000年旧金山湾区 / 2002-2004年巴黎购书记 / 互联网时代和书籍]

心中的影院“地图”·郭建

[永安电影院 / “白厦宾馆” / 广东大戏院 / 虹口大剧场 / 群众电影院 / 国际电影院 / 胜利电影院 / 解放剧场 / 东海电影院 / 大名电影院 / 百老汇大戏院 / 国光剧场 / 长治电影院 / 大光明电影院 / 金城大戏院]

肆(人物志)

1980年岁末的北岛·老虎庙

[去北京寻求出路 / 找北岛 / 召开《今天》杂志特别会议 / 第二届“星星画展”]

名叫小英的女孩子 / 充满书卷氛围的四合院 / 缺少的是苦难的艺术]

拜见曹禺·鲁岗

[被北影厂邀请去改本子 / 曹禺让我约个时间等他电话 / 先生不在家 / 听爸爸说起过你 / 曹禺来了 / 他拉着我的手]

误入歧途的钟道新·陈为人

[他的生存智慧 / 一支笔从小房子写到大房子 / 满满两堵墙的《四库全书》 / 不是金子就闪光 / “无中生有” / 写书不发愁 / 笔记本上的生活细节 / “孟小冬戏唱得很好” / 大家都不懂的语言 / 小船也曾有过舵 / 为自己寻找出路]

伍(日记本)

过去的歌谣(1975-1976)·光盘贩子

[那一年我十岁 / 看了《创业》电影 / 红小兵庆五一 / 内容是黑人小兄弟 / 向潘冬子学习 / 长安街通着共产主义 / 学习样板戏《沙家浜》 / 和弟弟下反帝棋 / 开门办学就是好 / 开展对《水浒》的评论 / 拿起笔来做刀枪 / 要和走资派斗到底 / 要把妖风打下去]

迎接省评估组到来·黄海燕

[省一级评估组到来 / 一派节日景象 / 专访组没有听课 / 男的很粗暴 / 他们伤心难过 / 最担心评估组听课 / 功夫在公关 / 红地毯直伸室内 / 为“高潮”干杯 / 指责学校造假 / 书记流下了动情的眼泪]

陆(旅行包)

在英国的点滴·郭初阳

[市长 / 地毯 / 政治课 / 食物 / 两个关键词]

柒(速写簿)

流浪歌手老三·黄进业

[像头狮崽出现在我眼前 / 在工地上筛沙 / 在都市的背后 / 北京某编辑部的聘书 / 机器人乐队 / 决定流浪 / 卖唱与乞讨 / 心不挂在脸上]

捌(思痛录)

中蒿子沟知青岁月·冯越

[民兵连长 / 新婚之家的三条毛主席语录 / 公社大院里的头等野鸳鸯 / 炕头上的兄弟 / 风雨中的斯诺 / 我们热爱解放军 / 还是“我们热爱解放军” / 名字叫“张可疑”]

壹(铿锵锵)

华尔街的天津女人(力扬)

[被遗弃机场 / 新的生活 / 初入华尔街 / 赔钱的合伙人]

脸上的刀疤(逍遥)

[她脸上的刀疤凝聚着往事的沉重 / 花开了总得有人摘采 / 影响却像魔鬼悄悄来到身边 / 为了报仇他要生存下去 / 两人一时陷入冷战的局面 / 他怎么能这么对待我和他的孩子 / 寒光一跳, 菜刀已砍到她的面颊上]

贰(超文本)

梅里山难记忆(郭净)

[山难那天才 / 第三次尝试 / 千僖年的冲顶行动 / 保卫圣山 / 网络的回声]

艰难择校路(清涓)

[首次求人 / 准备考试 / 征战奥数 / 不准考试 / 首次考试 / 二次考试 / 儿子实力 / 报名资格 / 灵机一动 / 造假未遂 / 二次造假 / 再次未遂 / 峰回路转 / 替考 / 三次考试 / 还是落榜]

叁(心灵叁)

忧伤的年华(王国华)

[我的校园民谣 / 追星生涯 / 那些忧伤的青春]

继续生活在亚洲(韩石山)

[将文学批评比作打劫, 我只是偶尔干上一票 / 山西多山, 只有不多的几块平原 / 是命运的播弄, 也是生活的赐与]

青春洒向何方(索马里)

[赌气不肯回忆显得漫长的三年 / 我在那里遇到了曾经强烈暗恋的语文老师 / 开始承认有天才这种属性 / 可惜音乐老师已有家室, 只是难挡女学生青涩的追求 / 有些人流泪, 固执地在还没有出发的时候就开始怀旧]

肆(档案馆)

与聂华苓一起流亡(李恺玲)

[逃亡悲歌 / 流亡学生 / 大学的感受 / 失落1 / 失落2 / 寻得 / 坚如磐石]

伍(速写)

祖脉上的兄弟(吴佳骏)

[我和元庆都曾有远大的理想 / 我在村里出尽了风头 / 只要粮仓不空, 日子就有奔头 / 再在村里待下去死路一条 / 做村庄最后的守望者 / 姑娘偷偷跑到池塘里洗澡 / 像拖鱼一样 / 他试图越狱]

女儿和琴(李南央)

[女儿纤细的十指如缕缕白光掠过键盘 / 忙忙的先天条件极不理想 / 美国的钢琴教师大多是在自己的私人乐室授课 / 领教了第一流教师的严谨 / 我不能教一心要成为最伟大音乐家的孩子 / 她的音乐天赋开始得到全面显现 / 她青春的音乐之声]

陆(日记本)

一个诗人的生存记录(陈蔚)

[招架不了的女模只好告退 / 以前在京被打败了 / 你只要干校长, 你就必须犯罪 / 《诗歌考察》不出, 是出版界的耻辱 / 讲《诗刊》对诗的作弄 / 去看舞蹈系汇报 / 白白胖胖的谢冕声音尖细 / 戴着精制耳环的舒婷什么也不想讲 / 和舒婷两个风格的徐晓, 首先纠正《今天》是卖两毛钱 / 芒克以为我在贬低他 / 栗宪庭和一帮人走出去 / 看宗璞现在就医都成问题 / 令我喉咙哽咽血管扩张 / 警察可能嫌我没刷牙, 不停地叫隔远点]

柒(思痛录)

从未名湖畔出发(谭天荣)

[假如再回1957 / 侥幸活过来了 / 阶下囚的自学 / 接受贫下中农再教育]

绿色“天堂”(柏桦)

[一枚像章把我带入生活 / 浪漫的异国情调 / 我看见过她洗澡时的裸体 / 不洁地骚扰着一个孩子敏感的梦]

捌(旅行包)

游走茶马古道(燕妮)

[青衣江畔秀丽雨城 / 张家山的奇遇 / 茶马古道 / 夹金山下的青衣道 / 二郎山高万丈 / 康定城]

《良友》第9辑《往生活里加一把盐》



华尔街的天津女人·力扬·001

[被遗弃机场 / 新的生活 / 初入华尔街 / 赔钱的合伙人]

脸上的刀疤·逍遥·019

[她脸上的刀疤凝聚着往事的沉重 / 花开了总得有人摘采 / 影响却像魔鬼悄悄来到身边 / 为了报仇他要生存下去 / 两人一时陷入冷战的局面 / 他怎么能这么对待我和他的孩子 / 寒光一跳,菜刀已砍到她的面颊上]



梅里山难记忆·郭净·057

[山难那天 / 第三次尝试 / 千禧年的冲顶行动 / 保卫圣山 / 网络的回声]

艰难择校路·清涓·080

[首次求人 / 准备考试 / 征战奥数 / 不准考试 / 首次考试 / 二次考试 / 儿子实力 / 报名资格 / 灵机一动 / 造假未遂 / 二次造假 / 再次未遂 / 峰回路转 / 替考 / 三次考试 / 还是落榜]



在故宫的日子里·维一·99

[“知识青年” / 锡庆门垒墙十天 / 作息口诀 / 田队长 / 我的同僚 / 听沈先生说闲人 / 我会记得冯先生]

忧伤的年华·王国华·127

[我的校园民谣 / 追星生涯 / 那些忧伤的青春]

青春洒向何方·索马里·135

[赌气不肯回忆显得漫长的三年 / 我在那里遇到了曾经强烈暗恋的语文老师 / 开始承认有天才这种属性 / 可惜音乐老师已有家室,只是难挡女学生青涩的追求 / 有些人流泪,固执地在还没有出发的时候就开始怀旧]

继续生活在亚洲·韩石山·143

[将文学批评比作打劫,我只是偶尔干上一票 / 山西多山,只有不多的几块平原 / 是命运的播弄,也是生活的赐与]



与聂华苓一起流亡·李恺玲·153

[逃亡悲歌 / 流亡学生 / 大学的感受 / 失落 1 / 失落 2 / 寻得 / 坚如磐石]



祖脉上的兄弟·吴佳骏·169

[我和元庆都曾有过远大的理想 / 我在村里出尽了风头 / 只要粮仓不空,日子就有奔头 / 再在村里待下去死路一条 / 做村庄最后的守望者 / 姑娘偷偷跑到池塘里洗澡 / 像拖鱼一样 / 他试图越狱]

女儿和琴·李南央·176

[女儿纤细的十指如缕缕白光掠过键盘 / 忙忙的先天条件极不理想 / 美国的钢琴教师大多是在自己的私人乐室授课 / 领教了第一流教师的严谨 / 我不能教一心要成为最伟大音乐家的孩子 / 她的音乐天赋开始得到全面显现 / 她青春的音乐之声]



一个诗人的生存记录·陈蔚·189

[招架不了的女模只好告退 / 以前在京被打败了 / 你只要干校长,你就必须犯罪 / 《诗歌考察》不出,是出版界的耻辱 / 讲《诗刊》对诗的作弄 / 去看舞蹈系汇报 / 白白胖胖的谢冕声音尖细 / 戴着精制耳环的舒婷什么也不想讲 / 和舒婷两个风格的徐晓,首先纠正《今天》是卖两毛钱 / 芒克以为我在贬低他 / 粟宪庭和一帮人走出去 / 看宗璞现在就医都成问题 / 令我喉咙哽咽血管扩张 / 警察可能嫌我没刷牙,不停地叫隔远点]

目
录



从未名湖畔出发·谭天荣·233

[假如再回 1957 / 侥幸活过来了 / 阶下囚的自学 / 接受贫下中农再教育]

绿色“天堂”·柏桦·241

[一枚像章把我带入生活 / 浪漫的异国情调 / 我见过她洗澡时的裸体 / 不洁地骚扰着一个孩子敏感的梦]



游走茶马古道·燕妮·247

[青衣江畔秀丽雨城 / 张家山的奇遇 茶马古道 / 夹金山下的青衣道 / 二郎山高万丈 / 康定城]

良友稿约·246

良友余话·269

青春洒向何方



...

壹

华尔街的天津女人

力扬



良友

liangyou

2002年底，在华尔街纽约证券交易所对面的一幢建筑里，五层楼上又多了一块新招牌。当妮可在她新的办公室里坐定，打开电脑，显示屏幕上立刻开始闪烁出红绿色的光芒，股市行情不断变动，指数曲线像蛇似的蜿蜒蠕动，紧紧缠住她亢奋、焦虑的心绪。妮可1995年来美，计算机硕士毕业。

就在几个月前，对股市操作几乎一窍不通的她，不过是一家经纪公司不拿底薪的Broker，专门负责为公司寻找客户。

对于一个经纪人，寻找客户是最重要的事情，有了好的客户就等于拿到了自己的薪水。而客户能不能将数万甚至数十万数百万美元的金钱交给你去管理完全要看你自己的知识能力和说服力。你即使拥有了客户，但能不能让客户投资的金钱有持续稳定的回报就是考验你能不能在华尔街站住脚的基本问题了。只要你有能力，能不断地让客户的投资增长，那么，新的客户就会源源不断地跑来，会主动地将数以千万美元交给你让你去管理。你依靠管理这些投资的佣金就会成为百万富翁。

从踏进华尔街的第一天，妮可就明白这个道理。

但她心里也十分清楚，想在华尔街

立足并非易事，即使是拥有最高的学历，出身于最好的门第，或是十八般武艺样样精通的人，通常也很难打进这个金融市场的圈子里。何况自己没有经验，不认识什么人，有的只是一张计算机硕士的文凭和坚持不懈的学习精神。

数月之后，妮可有了一个合伙人，这是一个拥有博士学位的年轻人。他们一拍即合，成立了自己的公司。

2006年冬天的一个下午，当我和妮可坐在法拉盛喜来登酒店的酒吧闲聊的时候，她的公司已经运营了4年。44岁的妮可和所有在华尔街工作的人一样，起早贪黑，手里抓着一个装着咖啡和点心的纸袋挤进地铁车厢，昏昏沉沉一觉醒来，在清晨的凉风中步行几分钟，然后神清气爽地进入位于纽约证券交易所附近的办公室，开始进行选股，投下赌注，静观市场风云变幻，祈求美梦成真。

妮可讲述自己的经历如同讲述别人的故事——

被弃机场

12年前，我手持着商务签证，一个人登上了飞往旧金山的飞机。从上飞机的那一刻起，刚刚拿到签证的兴