

中国历史知识小丛书

辽金卷·人物

景爱 著

历史上的  
萧太后



中 国 历 史 知 识 小 丛 书

辽金卷·人物

景爱 著

历史人物上

后



## 图书在版编目 (CIP) 数据

历史上的萧太后 / 景爱著. —北京: 中国社会科学出版社, 2010. 1

(历史知识小丛书)

ISBN 978 - 7 - 5004 - 8542 - 1

\* 藏

I. ①历… \* II. ①景… III. ①萧太后(953 ~ 1009)  
—生平事迹 IV. ①K827 = 461

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 027222 号

责任编辑 丁玉灵

责任校对 王兰馨

封面设计 王 华

版式设计 王炳图

出版发行	中国社会科学出版社
社 址	北京鼓楼西大街甲 158 号 邮编 100720
电 话	010 - 84029450 (邮购)
网 址	<a href="http://www.csspw.cn">http://www.csspw.cn</a>
经 销	新华书店
印 刷	北京奥隆印刷厂 装 订 广增装订厂
版 次	2010 年 1 月第 1 版 印 次 2010 年 1 月第 1 次印刷
开 本	787 × 1092 1/32 插 页 2
印 张	11.5
字 数	210 千字
定 价	19.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换  
版权所有 侵权必究

## 序　　言

景爱先生继《历史上的金兀朮》之后，又撰写了《历史上的萧太后》，金兀朮和萧太后都是我国历史上少数民族的著名人物，一个是女真族建立的金朝名将，一个是契丹族建立的辽国皇太后。但在历史上对他们的评价是不同的。

金兀朮是金太祖阿骨打的儿子，年轻时是一员骁勇的战将，在灭亡北宋的战争中十分英勇。宋高宗即位后，他率领金军追击宋高宗迫使其入海，后又占领陕西，因功被提升为右副元帅。晚年的兀朮，长期担任左丞相兼都元帅，出将入相，主持朝政，继续对宋用兵，曾与岳飞在郾城大战，被岳家军打得大败。继而，兀朮接受宋的请求，休战讲和，双方达成和议，史称“绍兴和议”。“绍兴和议”结束了宋金长期征战的局面，客观上有益于人民生活的安定和生产的发展，也有益于南北经济文化交流。兀朮直至临终，仍“坚守和好之说”<sup>①</sup>。兀朮死后“谥忠烈，配享太宗庙庭”<sup>②</sup>。民间也为他在金中都的玉虚

---

① 《大金国志》卷 27 《开国功臣·兀朮》，中华书局校点本。

② 《金史纪事本末》卷 20 《宗弼兵略》，中华书局校点本。

观里修建祠堂<sup>①</sup>，旧址在今北京宣武区。这说明他无论在金的朝廷，还是在金的民间都享有极高的荣誉。对女真族和金朝来说，兀朮是英雄人物；但对汉族和宋朝来说，他是纵兵抢掠的敌将，是岳飞手下的败将，自然不会称他为英雄。

萧太后是辽景宗的皇后，辽圣宗的生母，早年聪慧，有才干。辽景宗身体不好，鉴于契丹社会留下的母权遗俗，萧皇后参与军国要事决策，更“以女主临朝”，“境内刑赏、政事、用兵追讨，皆皇后决之”<sup>②</sup>。萧皇后倾向汉化，主张革新，景宗时期的一些改革，如重用汉官、对宋用兵等，都与她分不开。她的政治、军事才能那时已经初露头角。圣宗即位时年仅12岁，萧皇后晋升为太后，奉遗诏摄政，“临朝称制凡二十七年”<sup>③</sup>。圣宗初即位，辽朝处于“母寡子弱，族属雄强，边防未靖”<sup>④</sup>的局面。萧太后以她卓越的政治才能，整顿吏治，提拔有治国之才的人担任要职，大胆重用汉官韩德让等，加强对宗室的约束和对吏民的管理，使政局渐趋稳定。她“善驭左右大臣，多得其死力”<sup>⑤</sup>。她还注意改善契丹族和汉族的关系。辽国旧例，契丹人和汉人相殴致死，契丹人

① 景爱：《历史上的金兀朮》题记，中国社会科学出版社2008年版。

② 《契丹国志·景宗孝成皇帝》卷6。

③ 《契丹国志·圣宗天辅皇帝》卷7。

④ 《辽史·景宗睿皇后萧氏传》卷71。

⑤ 同上。

轻处，汉人重处；她当政时改为依汉律论断，同罪处罚。她通晓军事，经常出入疆场，“澶渊之役，亲御戎车，指麾三军，赏罚信明，将士用命”<sup>①</sup>。继而，她赞成宋朝提出的议和要求，双方订立“澶渊之盟”，长达一个世纪，基本维持和平局面。这就有利于双方百姓生产、生活的安定，也促进了契丹族和汉族的友好交往。经过萧太后多年治理，辽朝不仅扭转了穆宗以来的“中衰”局面和圣宗初年不稳定的局势，而且开始步入全盛时期，为圣宗时期的进一步改革和辽朝的盛世奠定了基础。她死后，辽朝对她的功绩给予充分肯定，民间也广泛流传着有关她的美好传说。综观萧太后摄政的所作所为，称得上是辽代有才略的杰出政治家、军事家，恰如景爱先生在《历史上的萧太后》中所说：“她是一位古代少见的女政治家、女军事家。”不过，由于小说《杨家将》里对萧太后描写的错误导向，在许多汉族人的心目中，萧太后凶残、好战，形象很不好。实际上并非如此，公元986年，宋军三路大举攻辽，战争初期，宋军捷报频传，但很快由于兵力分散、相互不能很好配合，辽军获胜，辽将耶律奚达捉住宋军大将杨业。在此之前，萧太后曾密令统帅耶律斜轸切勿用暗箭伤害杨业，务必活捉。耶律奚低恰恰是用暗箭射伤杨业而捉住的，又没能劝降。为此，他不但没有得到萧太后的嘉奖，反而受了处分<sup>②</sup>。由此可

① 《契丹国志·后妃传》卷13。

② 王宏志：《略论杨业其人》，《旧史新谭》1998年5月版。



见萧太后对杨业的钦佩和重视。从景爱先生的这本书里，我们可以看到一个没有任何偏见的、真实的萧太后，可以说《历史上的萧太后》还了她的本来面目。

如何评价少数民族的历史人物，最重要的是应当明确少数民族的历史人物，都是中华民族历史上的一员。正如著名史学家翦伯赞所说：“作为一个民族，他们都是各为一个民族；但作为多民族国家的一个成员，他们都是中国人。”<sup>①</sup>然而，几千年来统治者宣扬大民族主义，汉族即中国，歧视少数民族及其政权，这种旧的传统观念影响至今。对少数民族的看法，一些人仍沿用封建史学观点，称少数民族为“异族”“外族”，称少数民族建立的王朝为“异民族王朝”，对他们入主中原，说成是

④“外患当头”，甚至作为敌国看待；把少数民族领袖人物加以丑化，比之于外国侵略者。以这种观点评价少数民族及其历史人物，就必然会把中国历史上少数民族建立的王朝，如辽、夏、金、元、清等，打入了“外国”行列。我国文化名人李一氓先生说过：如果今天仍然“把少数民族视为外族，把他们建立的国家或政权看作外国，就会犯时代的错误、地理的错误和道德规范的错误”。他还说：“假如把少数民族视为异族外国，那末，西汉时的匈奴和西域各族，隋唐时的突厥、回纥、吐蕃、南诏，宋朝时的辽、西夏、金、大理等就都成了外国，而中华

---

<sup>①</sup> 翦伯赞：《对处理若干历史问题的初步意见》，《光明日报》1961年12月22日。

民族自古以来生息繁衍的地区，将因当地有过时兴时灭的民族政权，时而是、时而又不是中国的领土，这岂不是荒唐可笑？”<sup>①</sup> 其实，这不仅荒唐可笑，而且更适合那些别有用心的外国学者口胃，他们处心积虑地要从历史上分裂中国。近代以来，为配合本国统治者侵略中国，他们提出许多谬论，说什么“中国人仅指汉族”，“中国东北除汉族以外的各民族不是中国人”；“中国的范围仅指长城以南，以北的土地不是中国领土”，等等。在今天，维护国家统一、民族团结是我们的首要任务，彻底摆脱旧的传统观念，不能让从历史上分裂中国的企图得逞。

我国自古以来就是一个多民族国家，除汉族以外，还有很多民族。汉族和众多的少数民族在历史上，不仅联系密切，其中有些还出于共同的祖先。而且，我国古代的各个民族建立的政权，不论纳入汉族王朝统治范围之内或独立于中央王朝之外，都是祖国的一部分，也就是说中国的历代疆域既包括中原王朝也包括少数民族独立建立的国家或政权的辖区。萧太后所在的辽国，就是我国历史上的少数民族契丹建立的国家，它的统治范围自然也是历史上中国疆域的一部分。

契丹是我国古代北方的一个古老民族，源于春秋战国时期的东胡族系，后来成为鲜卑的一支，北朝的史籍

<sup>①</sup> 李一氓：《读〈辽史〉》，《文艺研究》1981年第4期。

里，始有契丹之名。他们原本在西辽河流域过着游牧渔猎生活，处在部落联盟阶段。从北朝开始，契丹族活跃在我国北方的历史舞台上，并与中原王朝有了较多的联系，时战时和，不断壮大。到唐朝末年，不少中原人躲避战乱来到契丹境内，带去先进的生产技术，契丹人逐步学会种植庄稼、纺织、冶铁和建筑城郭、房屋等，开始了农耕定居生活。契丹社会也因此飞速发展，公元 916 年建立了国家，成为我国北方强大的民族政权。它存在的时间长达二百多年，开发了北方，又进入中原，南北得以进一步沟通，为祖国南北统一奠定了基础。契丹这个民族后来虽然消逝了，但它在祖国历史上的作用和贡献，是永远不能磨灭的。我国辽史专家陈述先生早在 6 1939 年就说过：“契丹为中华民族一支，故契丹威名之广溢，亦吾中华民族之光荣。”<sup>①</sup> 契丹族在祖国历史上有着重要贡献。萧太后就是契丹历史上有杰出贡献的人物，景爱先生把她事迹介绍给读者，改变传统的错误导向，以促进民族团结，我认为很有必要。盼望此书早日与读者见面。

王宏志写于 2009 年 12 月 20 日

<sup>①</sup> 陈述：《契丹史论稿》，北平研究院史学研究所 1939 年刊行。

# 目 录

<b>序言</b> .....	王宏志 (1)
<b>《历史上的萧太后》题记</b> .....	(1)
<b>一 历史小说杨家将中的萧太后</b> .....	(9)
(一)杨家将小说的两种不同版本 .....	(9)
(二)杨家将小说两种版本的异同.....	(13)
(三)杨家将小说产生的历史背景.....	(17)
(四)小说对萧太后的丑化.....	(25)
(五)小说的影响.....	(32)
<b>二 大辽与契丹——反反复易的国号</b> .....	(36)
(一)辽朝多次改复国号.....	(36)
(二)辽朝不是以辽水得名.....	(39)
(三)“辽”寓以扩张疆域之意 .....	(41)
(四)“辽”体现了契丹人的政治理念 .....	(44)
<b>三 关于契丹人的姓氏</b> .....	(47)
(一)姓氏的由来.....	(47)
(二)契丹族只有二姓.....	(50)



目 录	(三)耶律氏的由来.....	(52)
	(四)萧氏的由来.....	(57)
	(五)不负期待.....	(63)
	(六)耶律庶箴的广姓氏建议.....	(66)
<b>四 萧太后的家世.....</b>		(68)
	(一)萧太后的家乡.....	(69)
	(二)萧太后的父母亲.....	(74)
	(三)萧太后的姊弟.....	(79)
	(四)萧太后的子女.....	(84)
<b>五 萧太后的夫君辽景宗 .....</b>		(94)
	(一)皇位之争.....	(94)
2	(二)即位之初的贵族争斗 .....	(100)
	(三)顺民意求安宁 .....	(105)
	(四)用贤才 .....	(108)
	(五)高粱河大捷 .....	(111)
<b>六 萧太后的治国成就 .....</b>		(119)
	(一)治国理念 .....	(119)
	(二)宽法律 .....	(121)
	(三)决滞狱 .....	(125)
	(四)整顿吏治 .....	(128)
	(五)明赏罚 .....	(130)
	(六)良吏惠民 .....	(134)
	(七)重农桑 .....	(139)

<b>七 辽宋第二次战争</b>	(145)
(一)宋太宗二次北伐的缘起	(145)
(二)二次北伐的军事部署	(147)
(三)宋朝的全面出击	(149)
(四)曹彬岐沟关之败	(153)
(五)陈家谷杨业被擒	(159)
(六)君子馆之战	(164)
(七)宋太宗二次北伐失败的原因	(166)
(八)二次北伐失败的影响	(171)
<b>八 辽宋“澶渊之盟”</b>	(173)
(一)萧太后欲收回关南之地	(174)
(二)宋朝对辽政策之调整	(176)
(三)辽改善与西夏的关系	(178)
(四)试探宋朝之虚实	(181)
(五)辽宋的攻防	(185)
(六)宋真宗澶渊亲征	(191)
(七)澶渊和议	(195)
(八)澶渊誓书	(199)
(九)“澶渊之盟”是城下之盟	(204)
(十)“澶渊之盟”的作用及影响	(209)
<b>九 萧太后与辽中京</b>	(213)
(一)辽中京建于奚王旧地	(214)
(二)向辽圣宗献地者为何人	(222)

(三)为什么修筑辽中京	(227)
(四)辽中京的营建	(234)
(五)辽中京接待的宋朝使者	(241)
<b>十 关于地方行政区划的调整</b>	<b>(246)</b>
(一)部族的增置	(247)
(二)上京道州县的增置	(251)
(三)东京道州县的增置	(256)
(四)中京道州县的增置	(261)
<b>十一 萧太后与韩德让</b>	<b>(276)</b>
(一)韩德让的家世	(277)
(二)辽景宗时代的韩德让	(285)
(三)辽圣宗时代的韩德让	(293)
(四)《乘轺录》对萧太后的丑化	(303)
<b>十二 关于萧太后的传说</b>	<b>(316)</b>
(一)北京的传说	(316)
(二)河北的传说	(323)
(三)山西的传说	(331)
(四)内蒙古的传说	(333)
(五)辽宁的传说	(336)
(六)萧太后传说的社会意义	(337)
<b>附录 萧太后大事记</b>	<b>(341)</b>
<b>后记</b>	<b>(354)</b>

## 《历史上的萧太后》题记

《历史上的萧太后》，是中国社会科学出版社约我撰写的一本小书。2008年2月，中国社会科学出版社推出《历史上的金兀术》一书以后，约我再写一本有关辽金历史人物的小册子，作为《历史上的金兀术》的姊妹篇。几经商议以后，确定为《历史上的萧太后》。从书名不难看出，这两本书很相似，并非偶然的巧合，而是有意为之。

本书所写的萧太后，本名萧绰，小名燕燕，故而又被称作萧燕燕。她是辽朝第五代皇帝景宗耶律贤的皇后，第六代皇帝圣宗耶律隆绪的生母。在辽圣宗即位以后，由于母以子贵的原因，被尊称为太后。后来又上尊号，称作承天皇太后；再后来，又加尊号为“睿德神略应运启化承天皇太后”。萧太后死后，谥曰圣神宣献皇后。在辽兴宗耶律宗真即位以后，又上谥号为睿智皇后。按照中国古代的传统，尊号也好，谥号也好，都是根据其人的行为事迹而命名的。我们从“睿德神略”、“圣神宣猷”、“睿智”这些美好的文字中，不难看出当时的人对

## 历史上的萧太后

萧太后的高度称赞，她是一位非常有智慧、有才干的人。后世的史学家一致认为，萧太后是杰出的政治家和军事家，这是恰如其分的评价。

辽朝的皇后，大多都出自契丹人的萧氏，因此，萧氏又被称做“后族”。皇后中只有一人属于例外，她就是辽世宗耶律阮（小字兀欲）的皇后甄氏。据《辽史》记载，甄氏本是后唐的宫女，“有姿色”。耶律阮曾随同辽太宗南征，在攻克开封，灭亡后晋以后，他在后晋的后宫中发现甄氏特别贤美，便携带回辽，成为王妃。耶律阮即位以后，甄氏被立为皇后。甄氏“严明端重，风神闲雅。内治有法，莫于以私”。<sup>①</sup> 后来，由于皇族内部争权，发生了察割之乱，甄氏与世宗皇帝在归化州（今河北张家口市宣化）祥古山同时被害。

甄氏应属于汉族人，据《百家姓考略》、《元和姓纂》等书的考证，皋陶的次子仲甄在夏朝为卿，故其子孙皆以甄为姓。皋陶氏是传说中的圣人，甄氏在夏代即已出现，属于华夏古姓之一，应属于汉族姓氏，这是没有什么疑问的。除了甄氏以外，见于《辽史·后妃传》的皇后、皇妃，均出于契丹人中的萧氏。辽代契丹族只有二姓，即皇族耶律氏和后族萧氏。按照古代的风俗习惯，同姓人是不能通婚的，耶律氏只能与萧氏通婚。因此，辽朝的皇后、皇妃除上述的甄氏以外，全部都出自萧氏。

<sup>①</sup> 《辽史》卷71《后妃传》，中华书局校点本，第1201页。

辽朝从建国到灭亡，共有九位皇帝，但是，皇后却不限于九位，例如辽世宗有两位皇后，即萧氏、甄氏；辽圣宗有仁德皇后、钦哀皇后。由于这种原因，皇太后很多，不止一人。那么，为什么将萧绰这位萧太后列入书名之中呢？这是有原因的。

辽景宗体弱多病，即位以后不久即把管理国家的大权委托给萧后。史称：“刑赏政事，用兵追讨，皆皇后决之，帝卧床榻间，拱手而已。”<sup>①</sup>在辽景宗死后，刚即位的辽圣宗还是一个孩子，萧绰以皇太后的身份摄政，代行皇帝的权力，临朝达二十七年之久。因此，不仅在辽朝境内萧太后的名声大振，就是宋朝人也对她表示敬畏。南宋文人叶隆礼在其所撰的《契丹国志》中，对萧太后的事迹多有记载，亦称她为太后或皇太后。

在民间传说中，皆称萧绰为萧太后。这种民间传说在北京、河北、山西、辽宁、内蒙古等地很多，有萧太后梳妆台、萧太后城、萧太后点将台、萧太后井、萧太后行宫、萧太后花园、萧太后凉亭、萧太后羊房、萧太后坟墓等等。值得注意的是，这些传说多见于明朝的文献，反映出这些传说可能来自金元时代或更早一些。民间传说多称萧绰为萧太后，说明萧太后之称谓深入人心，已成为一种习惯性的称呼。

明朝人编著的杨家将历史小说有两种，即《杨家府

<sup>①</sup> 《契丹国志》卷6《景宗孝成皇帝》，上海古籍出版社1985年点校本，第57页。

演义》、《北宋志传》。在小说中也多称萧绰为萧太后。杨家将小说中的素材，有相当多的一部分来自民间传说，民间传说称萧太后，小说自然也就沿用了这种说法，用萧太后来代替萧绰真名，点明了她的皇太后身份，更容易为读者所理解和接受。历史小说成为民间艺人讲述评书的底本，单田芳、刘兰芳讲述的杨家将，自然也要使用萧太后的称呼。他们所讲述的评书，曾通过广播电台和电视台广为播放，使全国城乡的千家万户都知道辽国有个萧太后。

自清代以来，上自宫廷、下到民间，表现杨家将抗辽保国的戏剧很多，有人统计多达三十余种。在这些戏剧中，辽国的君臣将士都以反面的角色出场，萧太后也是常见的人物。戏剧是给大众看的，不管是否识文断字，都能看得懂。因此，各种有关的戏剧演出，也扩大了萧太后的知名度，加深了公众对萧太后的认识和了解。

由于上述原因，使萧太后这个名字深入人心，许多人知道辽国有个萧太后，却不一定知道她的真实姓名。为了照顾广大公众的习惯，更加接近读者，故而本书题为《历史上的萧太后》，以便于读者的阅读。

萧太后及其周围的文臣武将，虽然在各种文献中不乏记载，然而受正统观念的影响，往往受到歪曲和丑化，原因很简单，他们是契丹人。按照正统观念，中华、中国、华夏是指中原地区汉族人所建立的国家，其周边的少数民族和他们所建立的政权是非我族类，被视为异族