



精致生活 钩出来(丛书1)

Art is the distillation of life



温馨围巾

Fine living

Enhancing artistic
delicacy of life.

李向秀 主编

钩针编织技术完

花样图解,步骤清

温馨围巾自己钩织,

潮流个性自己设计

钩针编织技术完

花样图解,步骤清

温馨围巾自己钩织,

潮流个性自己设计

Art of Life Inspiration of Creative

生活艺术·创意灵感



湖南美术出版社

精致生活 钩出来 丛书 1

温馨围巾

李向秀 主编



 湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

温馨围巾 / 李向秀主编. —长沙: 湖南美术出版社,

2009.11

(精致生活钩出来丛书①)

ISBN 978-7-5356-3347-7

I. ①温… II. ①李… III. ①围巾—钩针—编织—图集 IV.

① TS935.521-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 145984 号

参编人员:

李向秀 唐似葵 朱丽华 陈竞强 刘秀娟 周 霞 袁 婷

邱洪斌 柯小红 苏 金 盛小静 邹 靖 宋 丽 陈晓珊

冯新美 陈雪忠 杨 名

精致生活钩出来丛书①

温馨围巾

策 划: 犀文图书

主 编: 李向秀

责任编辑: 范 琳 李 松

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段 622 号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 深圳市彩美印刷有限公司

(深圳市龙岗区坂田光雅园村工业二区四号)

开 本: 889 × 1194 1/24

印 张: 12

版 次: 2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-3347-7

定 价: 54.00 元 (共三册)

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-84787105 邮 编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

联系电话: 0755-88833688 转 8328



——温馨围巾

纷飞黄叶，皑皑白雪。善感的女子醉心于寒冷的低调，活泼的女生则钟情于落雪的飞扬。有人说围巾是冷风中女子最容易隐藏心事的饰物，但它却在低调的温柔中流露出极致的妩媚。围巾如女人，各有性情，纤细的长围巾是传统的典雅，也是百搭的款型；只需随意地缠绕在脖颈间就足够亮丽；宽大的围巾可做披肩用，与精致的针织衫搭配是典型的优雅休闲；精美的流苏是提升魅力的法宝，轻轻垂下，百分百可爱；妩媚的针织风情，既保暖，又具有装饰性。

《温馨围巾》融合了大量最流行、最经典的钩织样品，既有时髦又漂亮的彩色样品让我们观赏，又有直观且清晰的彩色图样供我们学习。全书内容通俗明了，便于学习，相信你可以由此轻松进入围巾钩织世界！各种类型的围巾精品——流苏型、细长型、厚重型，既有流行的缀花图案，又有传统的绣花设计。一种手法，呈现非凡的构思；一条围巾，演绎无限的风情。

冷风吹过，寒意不断侵袭，一条温暖的围巾不仅是驱寒所必备，也是能让搭配加分的扮靓法宝！随手一围，不仅温暖，也让人看起来多了一分韩剧男女主角的气质，每一条围巾不同的织法与配色，都能搭配出不同的独特品位，这实在是寒冷冬季不可或缺的单品之一。来，跟着本书的作者来学学怎么钩好围巾吧，让自己的秋冬变得更加活泼有趣。



目 录

C O N T E N T S

精致生活钩出来

基础知识

2

- 钩针的选择 2
- 线材的选择 3
- 基本手法 4
- 起针的方法 4
- 常用钩针符号详解 5

围巾钩法

6

- 冬天不冷 6
- 味道 8
- 转角遇到你 10
- 悠闲时光 12
- 早春 14
- 风景 16
- 经典 18
- 可爱风情 20
- 别样的感觉 22
- 情怀依旧 24
- 可爱风 26
- 暖暖 28
- 韩风 30
- 出门 32
- 细水长流 34
- 小资女人 36
- 荷叶依依 38
- OL 风 40
- 青春无悔 42
- 离愁别绪 44
- 凭栏意 46
- 经典浅蓝 48
- 火舞青春 50
- 恋恋物语 52
- 春之少女 54
- 颈上风情 56
- 冬日里的火 58
- 珍藏 60
- 悠悠岁月 62
- 秀色可餐 64
- 随性的时尚 66
- 白色迷情 68
- 羞花 70
- 橙色恋情 72
- 花巾之语 74
- 天真 76
- 百变女郎 78
- 粉红色回忆 80
- 亲近 82
- 秋天的守候 84
- 亲情 86
- 花的季节 88
- 唯一 90
- 彩蝶轻舞 92
- 婉转 93

基础知识

JICHUZHISHI

钩针的选择



一、钩针由弯钩、针轴、捏手和针杆四个部分组成，一般的钩针长约15厘米。

在选择时，应先仔细观察针尖是否光洁、细滑，但不能太尖，以免使钩起的毛线分叉。此外，钩针的弯钩深浅也要适宜，太深则会使钩出的毛线不易脱钩，太浅毛线则不易被钩住。弯钩的深度要根据钩针的大小而定，弯钩与针轴之间的夹角，一般为60度。

二、要考虑到毛线的粗细。

购买钩针时，最好带上一根想要钩织的毛线，以便选到一枚钩针头与毛线一样粗细的钩针。钩针头比毛线稍粗一点也可以。

三、要考虑到钩织的花样。

一般来说，钩织松散的花样，可以选择用比毛线粗一些的钩针。钩织较为紧密的花样时，则要选择比毛线细一点的钩针。

四、依据个人的钩织手法和用力的程度。

倘若是习惯钩松的，则可选择细一点的钩针，而习惯钩紧的，则可选择粗一些的钩针。

五、钩针的保养也很重要。

新的钩针在使用之前，最好先用干布擦几遍，以使钩针光滑、好使。之后每次使用前用柔软的棉布稍加打磨，用完后装入一个棉质的布袋里，防止氧化。





线材的选择

市场上的线材质量有好有坏，本书附上一些线材鉴别法供大家参考。

一、纤维目测鉴别法

呈散纤维状态的纺织原料或从织物边拆下的纤维，可根据外观形态、色泽、手感及手拉强度等分出天然纤维(棉、麻、毛、丝)和化学纤维。

天然纤维的特性

- ◎棉纤维纤细柔软，长度很短，附有各种杂质和疵点；
- ◎羊毛纤维较长，有卷曲，柔软而富有弹性；
- ◎麻纤维手感粗硬，常因胶质而聚成小束，即使经脱胶成单纤维状态，亦可从长度、粗细及长短变异等情况区别于棉、毛；
- ◎蚕丝长而纤细，具有特殊的光泽。



二、纤维燃烧鉴别法

各种纺织纤维由于化学组成不同，在燃烧过程中会产生不同的现象，我们可以从织物边抽出几根经纱和纬纱，搓捻使其形成松散状作为试样，放在火上燃烧，仔细观察纤维束燃烧中发生的情况，并注意以下各点：

- ◎纤维束靠近火焰受热后，有无发生收缩及熔融现象；
- ◎纤维燃烧的难易程度；
- ◎纤维离开火焰后，是否继续燃烧；
- ◎纤维燃烧时，火焰的颜色、大小及燃烧的速度；
- ◎纤维燃烧时，是否同时冒烟，烟雾的浓度和颜色；
- ◎纤维燃烧时，散发出的气味；
- ◎纤维燃烧后灰烬的颜色和性状等。

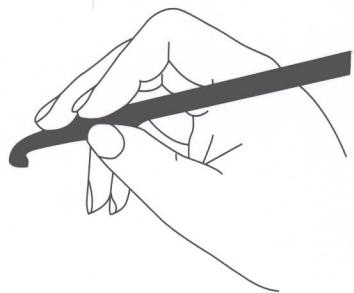
各种纺织纤维的燃烧情况介绍如下：

1. 棉纤维遇火立即燃烧，燃烧速度很快，发出黄色火焰，稍有蓝色烟雾，有烧纸的气味，离开火焰仍继续燃烧。吹熄火焰后，仍有火星延燃，但延续时间不长。燃烧后能保持原纤维束绒形状，手触易碎成松散的灰。灰烬呈灰色细软粉末。纤维的烧焦部分为黑褐色。
2. 麻纤维燃烧时的特征与棉很相似，在燃烧时有烧干草的气味，有时火焰色泽稍深。
3. 羊毛接触火焰不马上燃烧，先卷缩，后冒烟，然后羊毛起泡燃烧，火焰呈桔黄色。燃烧速度比棉纤维慢。离开火焰即停止燃烧，不延燃。燃烧时散发出似烧焦头发和羽毛的气味。灰烬不能保持羊毛束原形，而是具有光泽的黑褐色脆性块状物，圆球状物或无定形，用手指一压就粉碎。灰烬数量较多。
4. 蚕丝燃烧时先卷缩成团，燃烧速度比棉慢。燃烧散发的气味与羊毛相似，但较为轻微，燃烧后灰烬颜色比羊毛稍淡，呈黑褐色小球，用手指一压就碎。
5. Rayon (粘胶纤维) 燃烧情况基本与棉相似，燃烧速度比棉快，产生黄色火焰，有烧纸的气味。灰烬很少，有时不能保持纤维束原形，灰烬呈深灰色或浅灰色。燃烧时，有时会发出轻微的哧哧声。





基本手法



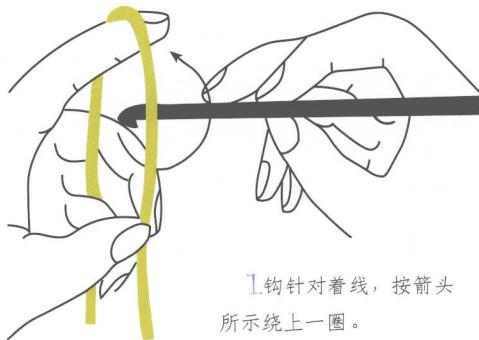
1. 拿针方法：拇指和食指轻轻
握住，中指靠住指尖。



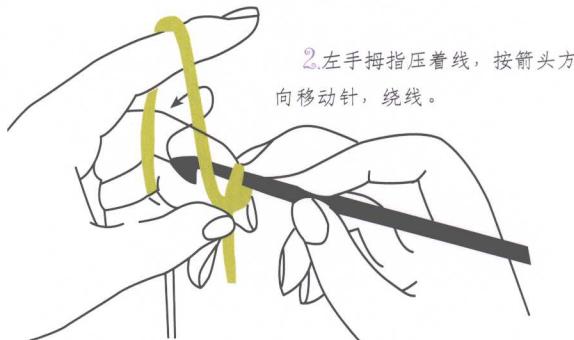
2. 挂线法：看图绕线。



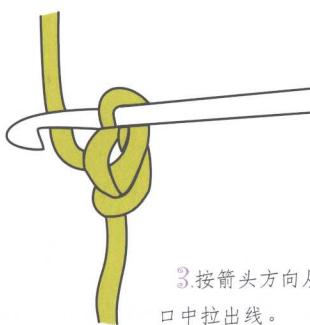
起针的方法



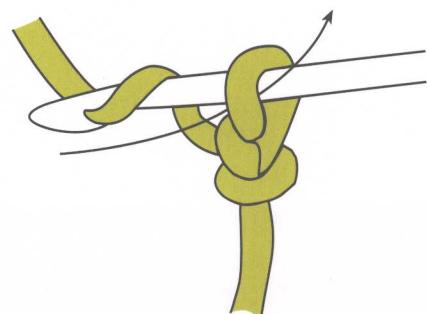
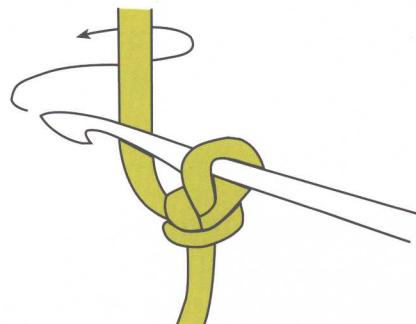
1. 钩针对着线，按箭头
所示绕上一圈。



2. 左手拇指压着线，按箭头方
向移动针，绕线。



3. 按箭头方向从开
口中拉出线。





常用钩针符号详解



·辫子针·



·引拔针·



·短针·



·中长针·



·长针·



·长长针·



·3个卷曲
长针·



·狗牙拉针·



·中长针3针的
枣形针·



·长针3针的
枣形针·



·短针2针
并1针·



·短针3针
并1针·



·中长针2
针并1针·



·中长针3
针并1针·



·长针2针
并1针·



·长针3针
并1针·



·1针分2
针短针·



·1针分3
针短针·



·1针分2针
中长针·



·1针分3针
中长针·



·1针分2针
长针·



·1针分3针
长针·



·1针分2针
长针 (间隔1针
辫子针)·



·1针分2针
长针 (间隔3针
辫子针)·



·1针分2针
长针
(3针辫子针立针)·



·中长针1
针交叉·



·长针1针
交叉·



·(间隔1针辫子针)
长针1针交叉和
2针交叉·

温·馨·围·巾

围巾钩法

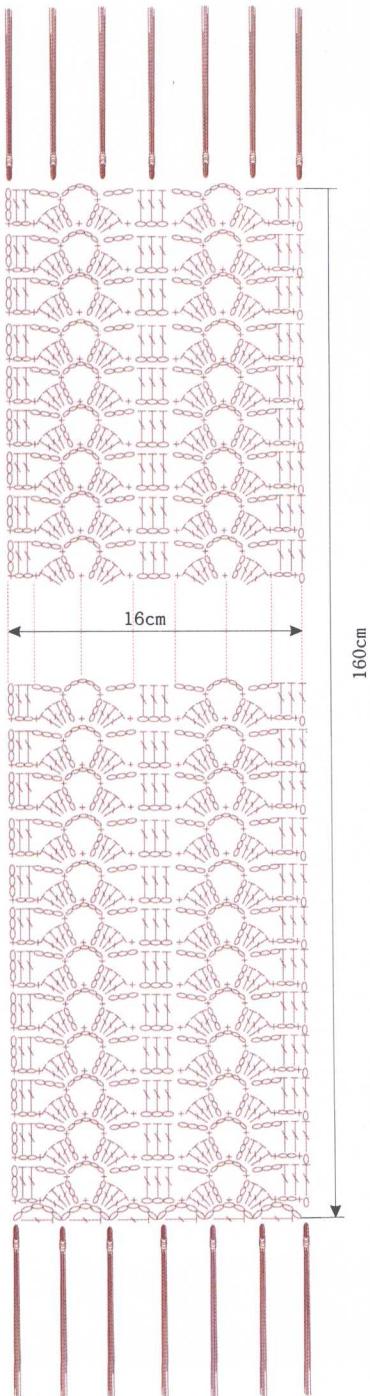
WEIJIN GOUFA



冬天不冷

咖啡色的冰岛毛围巾，让冬天变得温暖厚重。





● 成品尺寸

长：160cm

宽：16cm

● 工具

2.0mm 钩针一支

● 材料

咖啡色冰岛毛或各种粗绒线

200 克



● 编织要点

◎ 按图解花型钩围巾到相应尺寸。

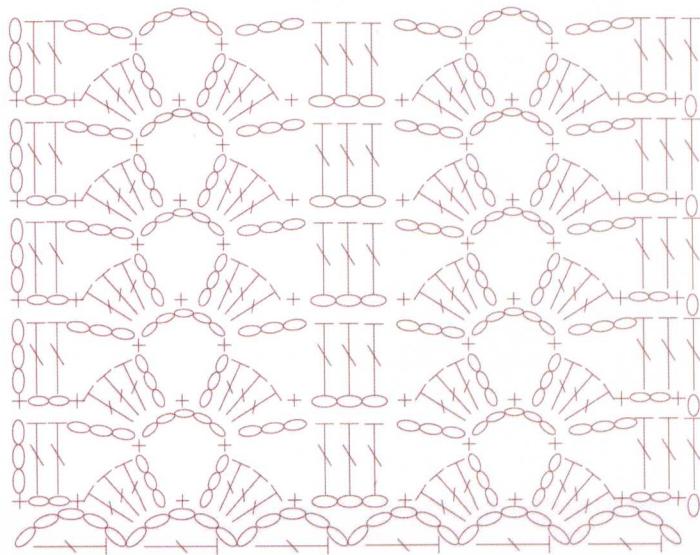
◎ 完成后两端加上流苏。

● 针法符号说明

○ = 辫子针

— = 长针

× = 短针



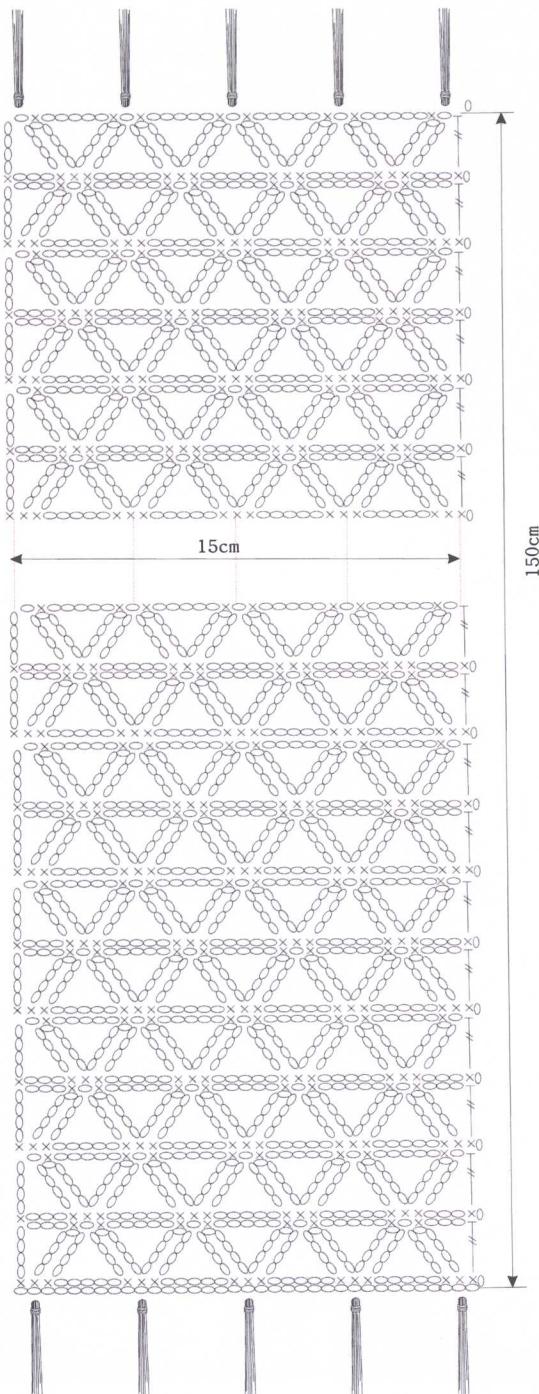
单元花图解



味道

简洁大方的白色是永恒的经典，与针织的完美结合，给人耳目一新的清新感觉。





●成品尺寸

长：150cm

宽：15cm

●工具

1.8mm 钩针一支

●材料

白色粗毛线 200 克



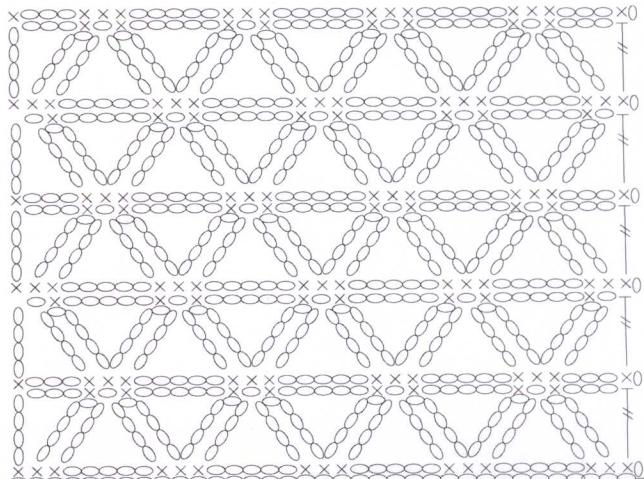
●编织要点

◎ 按图解花型钩出长 150cm、宽 15cm 的长方形。

◎ 钩好后两端加上流苏。

●针法符号说明

O = 辫子针 | = 长长针 X = 短针



单元花图解





成品尺寸

长：160cm
宽：20cm

工具

1.0mm 钩针一支，花插一支

材料

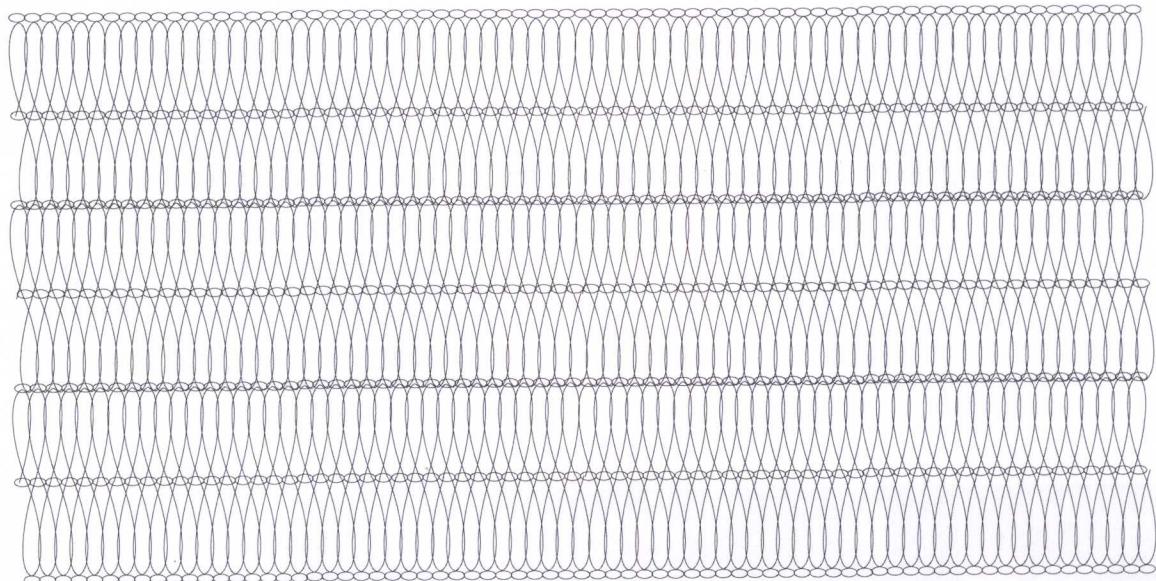
浅黄色马海毛 150 克，浅黄色冰丝线 50 克

针法符号说明

○ = 辫子针

编织要点

- ◎ 将马海毛绕在花插上。
- ◎ 用冰丝线钩小辫针，将马海毛固定编成 3 条花边。
- ◎ 3 条花边完成后再用冰丝线钩小辫针把 3 条花边连接在一起。
- ◎ 完成后两边用马海毛钩短针修边，两端加上流苏。



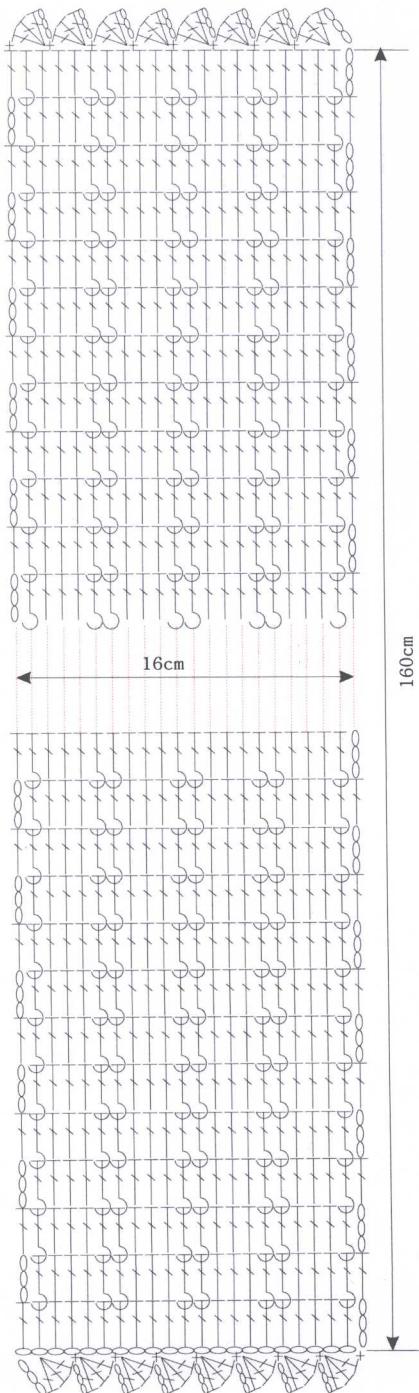
基 本 花 型

温·馨·围·巾

休闲时光

如此淡雅的黄色，陪我一起走过假期。





成品尺寸

长：160cm

宽：16cm

工具

2.0mm 钩针一支

材料

黄色粗毛线或冰岛毛 200 克

编织要点

◎ 按图解花型钩出相应尺寸的长条。

◎ 完成在后两端加上流苏。



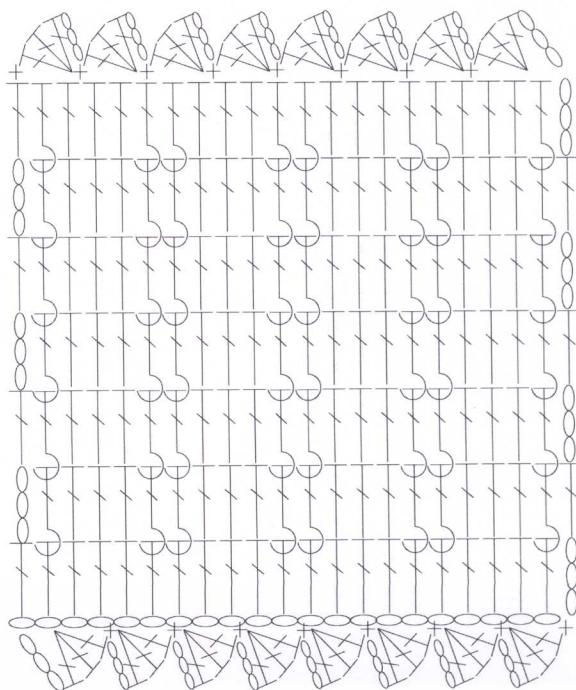
针法符号说明

○ = 瓜子针

× = 短针

△ = 3 针瓜子针立针

□ = 外钩长针



单元花图解