

时尚女孩百分百



中国新漫画网站企划
www.newcoo.com

GIRL

礼仪手册



香水礼仪

时事出版社

时尚女孩百分百

香水礼仪



中国新漫画网站企划
www.newcoco.com



时事出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

时尚女孩百分百 / 中国新漫画网站编. —北京: 时事出版社, 2002

ISBN 7-80009-701-3

I. 时... II. 中... III. 女性 - 生活 - 知识
IV. C913.68

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第004560号

时尚女孩百分百

香水礼仪

中国新漫画网站企划

*

出版发行: 时事出版社

地址: 北京市海淀区万寿寺甲2号

邮编: 100081

发行热线: (010) 88547590 88547591

读者服务部: (010) 88547595

传真: (010) 68418647

电子信箱: shishichubanshe@sina.com

印刷: 北京市金华彩印厂

开本: 850 × 1168 1/32 印张: 30 字数: 600 千字

2002年4月第1版 2002年4月第1次印刷

定价: 全二十册 120.00 元

(每册 6.00 元)

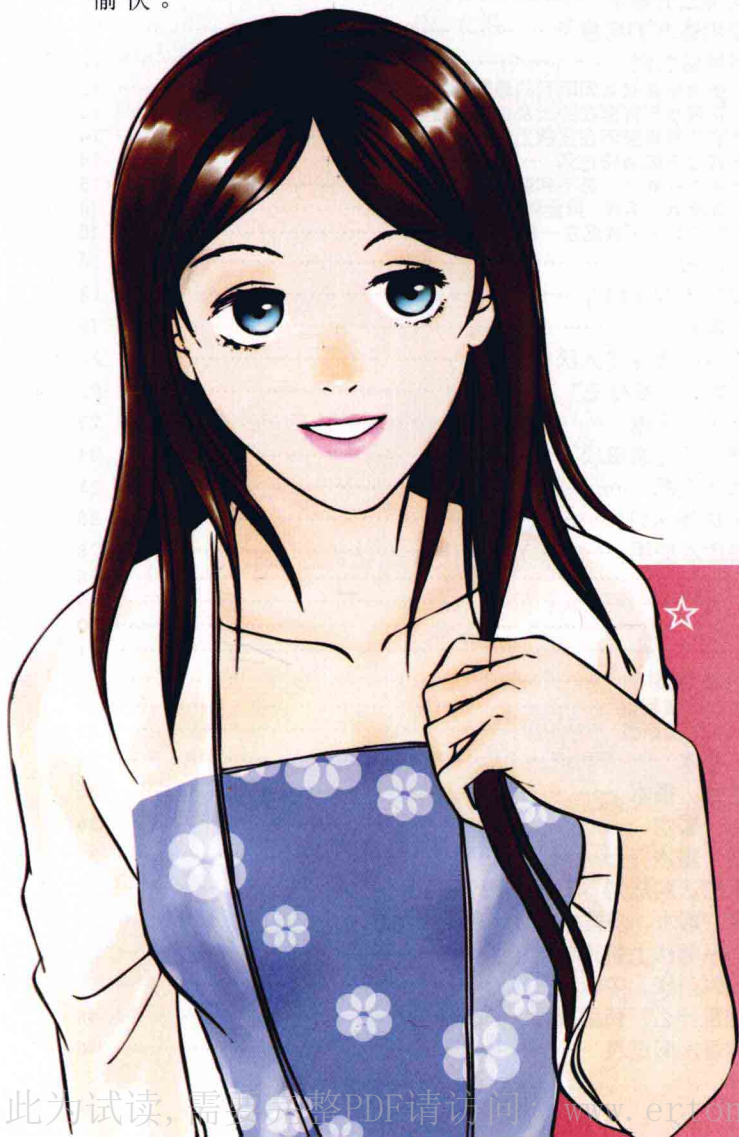
目 录

一、在出门前先抹香水	2
二、身体上的香味点	4
三、衣服上的香水	6
四、手帕上的香水	8
五、发髻、发饰上的香水	9
六、不适合使用香水的场合	10
七、香水使用禁忌七则	12
① 香水不要洒在易被太阳晒到的暴露部位	12
② 香水、花露水不宜擦在脸上及过敏性皮肤上面	13
③ 香水不宜总是直接洒在皮肤上	14
④ 香水不宜过浓或洒得过多	14
⑤ 香水不宜涂在额上、腋下和鞋内等易出汗部位	15
⑥ 香水不宜喷洒在毛皮、黄金和珍珠等服饰品上	15
⑦ 两种不同的香水不宜混在一起使用	15
八、香水一次用多少?	16
九、香水可以加水冲淡吗?	18
十、裙角上的香水	19
十一、一成不变的香味令人厌烦	20
十二、巧妙的香水“瘦身法”	22
十三、享受香水的乐趣	23
十四、香水喷洒的注意事项	24
十五、巧用香水空瓶	25
十六、你每天抹香水吗?	26
十七、季节与香水使用	28
① 春季	28
② 秋季	29
③ 夏季	30
④ 冬季	31
十八、节日用香方案	32
① 合家团聚的温情型	32
② 喜庆气氛的活跃型	33
十九、晚宴·香水	34
二十、情侣约会·香水	35
二十一、婚礼·香水	36
二十二、居室·香水	37
二十三、香水的选购法则	38
二十四、香精、香水、淡香水有什么差别?	40
二十五、如何从等级上挑选香水?	41
二十六、什么叫前味、中味、后味?	42
二十七、香调是什么? 有哪几种?	45
二十八、名牌香水阅览表	46

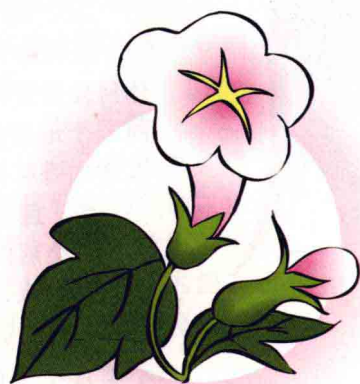
一、在出门前先抹香水

香味会随着时间的消逝而改变，所以出门之前，重要的是了解在什么时候抹上香水最合适？

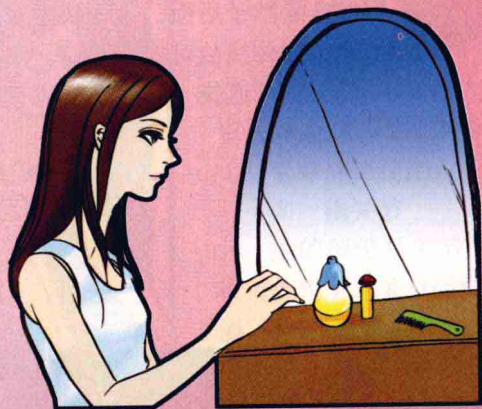
刚喷上香水时的香气，充满酒精的臭味，会让周围的人感到不愉快。



抹完香水20~30分钟之后，散发出来的香味是最好闻的。所以，约会之前20~30分钟抹香水，是让香水散发好香气的最好时机。



出门的时候已经抹上香水，香气还是存在，但因为我们的嗅觉对于相同的味道闻太久了，就会产生麻痹，所以达到目的地之后，你若是还想再擦一些香水时，一定要擦淡一点，或是少量擦在身体下方的脚踝、膝盖内侧。



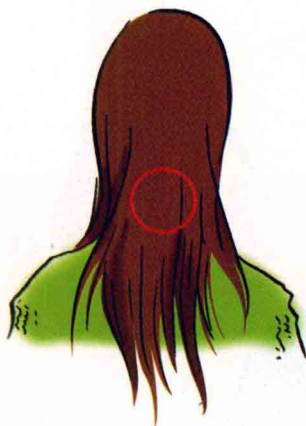


二、身体上的香味点

高明的香水使用者知道身体何处是香味点。不只是用于同一个地方而是在各处涂抹，以增加香味持久性。

① 耳后

耳朵后面的体温很高非常适合抹香水，而且也可避免紫外线的照射。耳垂的温度较低不适合使用香水。



② 脖子

普通脖子周围不擦香水，但唯除脖子后面。由于头发可遮挡紫外线故可安心涂抹。虽说头发可遮掩一些但也不可使用过多。

③ 指尖

指尖很容易沾上各种味道，希望在这个地方沾上香水成为你的习惯。



④ 手臂

抹于外侧不如擦于温度较高的内侧。但是腋下较易出汗所以不可使用。手肘的内侧静脉可使香味更加突显。



⑤ 手腕

与耳后同为较常涂抹香水的地方。请抹于手腕内侧脉搏跳动的地方。脉搏的跳动会带动香气的散发。

⑥ 腰

想飘着淡淡的香味时请擦于此处。且用餐时请抹在腰部以下。



⑦ 大腿

香水由下而上擦于下半身，是香水的高明使用法。大腿内侧的体温也很高，所以能使香味更加散发。请于穿着丝袜前使用。

⑧ 腿关节

擦的部份是关节的内侧静脉上。也可使用于与关节同样高度的裙子内侧。随着裙角的摆动及双脚的移动散发出淡淡幽香。



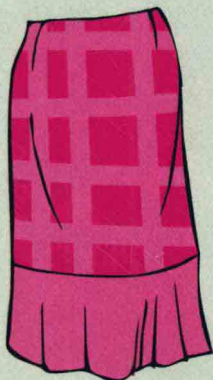
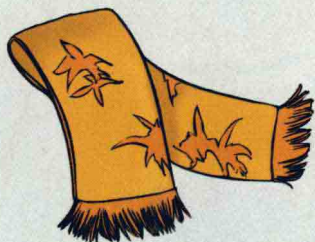
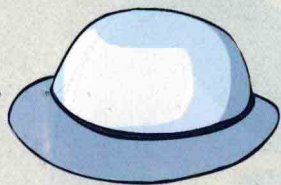
三、衣服上的香水

通常香水不宜直接洒在衣服上，以免形成色痕。但随着香水的无色透明化，色痕的形成已经不太明显，因而只要避开高档衣服的显要部位，一些隐蔽的部位喷施香水，既可以减少香水对皮肤的刺激，又可以提高使用效果。



PERFUME

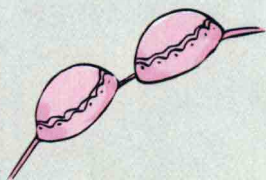




尤其在秋、冬季穿着很厚的情况下，洒到身体的某些部位往往不如洒到衣服上效果更佳。

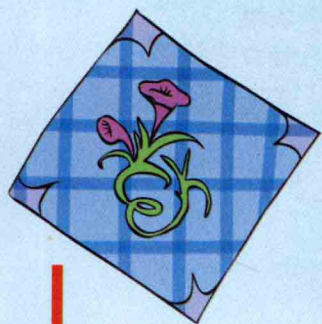
这些部位是：

- 围巾
- 帽子
- 衣领
- 手套
- 内衣
- 衣襟
- 袖口里衬
- 羊毛衫内领
- 胸前内领口
- 裙角花边或裙角里衬

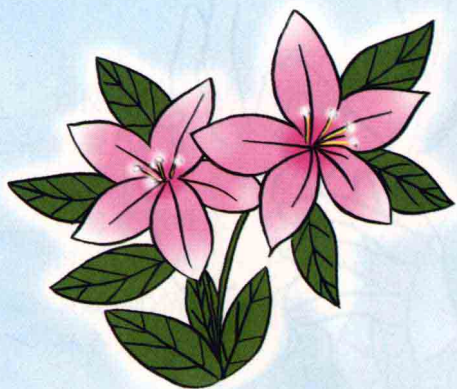
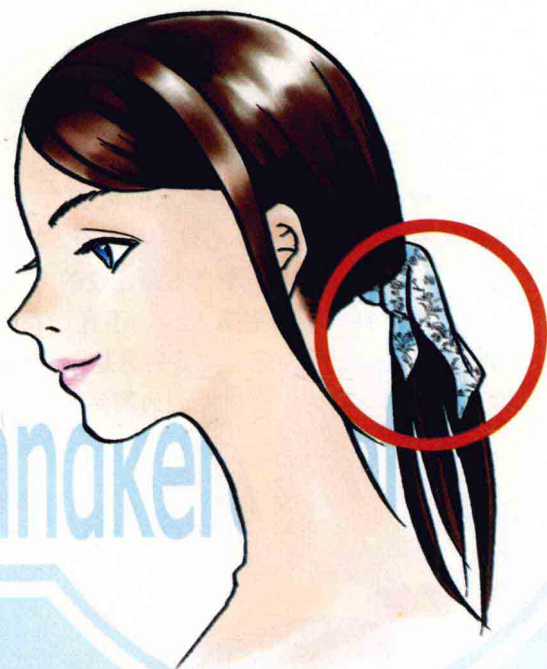


四、手帕上的香水

香水在国外最早就称为“手帕香水”。现在在日本、美国等还经常提“手帕香水”。我们从它的名称上已知，它最早的用法是洒在手帕上。这是因为它有许多优点：不污染皮肤和衣服，可以随时更换部位，以调整香气的挥发情况以及香气的浓淡。



将手帕展开，将香水喷洒在手帕上，用量要多于洒在皮肤和衣服（如6~8滴、或喷4~5次），然后叠起来，除了通常放置的部位外，我们可以放在内衣或胸罩内。如果经常使用手帕香水，可以备一块专门的棉质手帕来用，因为香水的色痕会影响手帕的洁净美观。



五、发髻、发饰上的

香水

年轻人的油脂分泌旺盛，嗅觉灵敏，参加舞会时，室内温暖，气氛热烈，这时香水就不要洒在身体的下部了，最好洒在头发、发饰上，或者发际间，如耳的发际间。

相同的，上餐厅或赴宴时也要特别留意香味。既然我们讲究佳肴的色、香、味，若是本身的香气太浓，佳肴的香味将会黯淡无光。尤其是香甜性感的香气会减少食欲。因此，上餐厅时，只将香水抹在腰部以下是基本的礼仪。尤其是参加食物的品尝会时，更要注意香水的使用。

当然有酒的场合更喜欢有香味，所以在餐后补妆时别忘了香水，然后再到下一个场所。

还有参加品茶会时，在小小的茶室内会焚香、品茶，所以也不要擦香水。

此外，守灵或告别仪式时也不适合华丽的香气。最好是不要擦香水，但是如果你很想使用香水，也要以对过世的人，持有哀戚的心情为原则来选择香水。

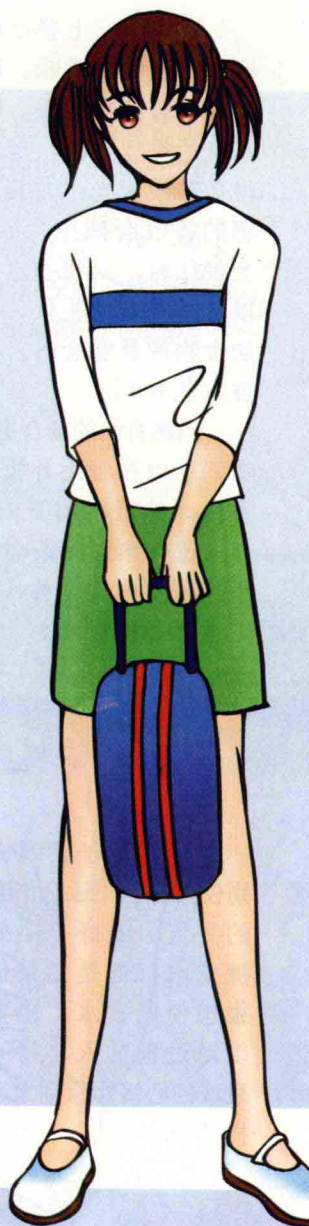


七、香水使用禁忌七 则

香水是一种化学混合物，所以它比一般的服饰更讲究使用的方法，需要严格禁忌以下几点：

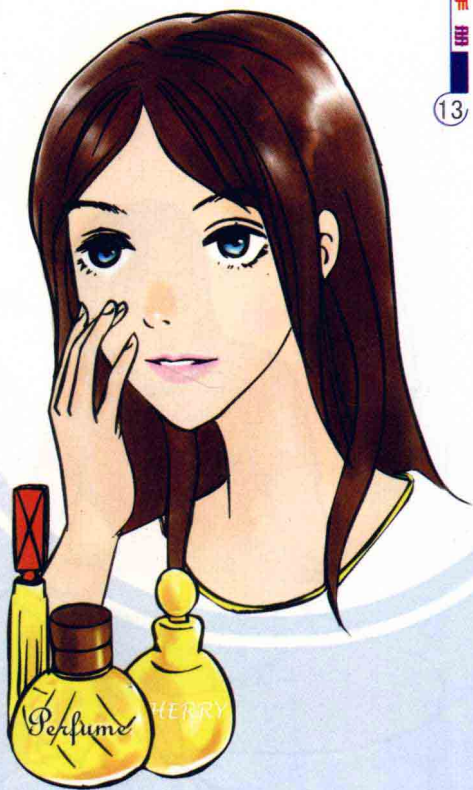
① 香水不要洒在易被太阳晒到的暴露部位

因为香水中的香料有些是从天然植物中提取的挥发油，这些挥发油中有的含有呋喃香豆精的成份，如香柠檬油等。若喷洒在面部以及易被太阳晒到的部位，日光中的长波紫外线就会与皮肤上喷洒的这些化学物质相结合，出现光化学反应，最后导致脸上出现皮肤炎症和点状黑斑。



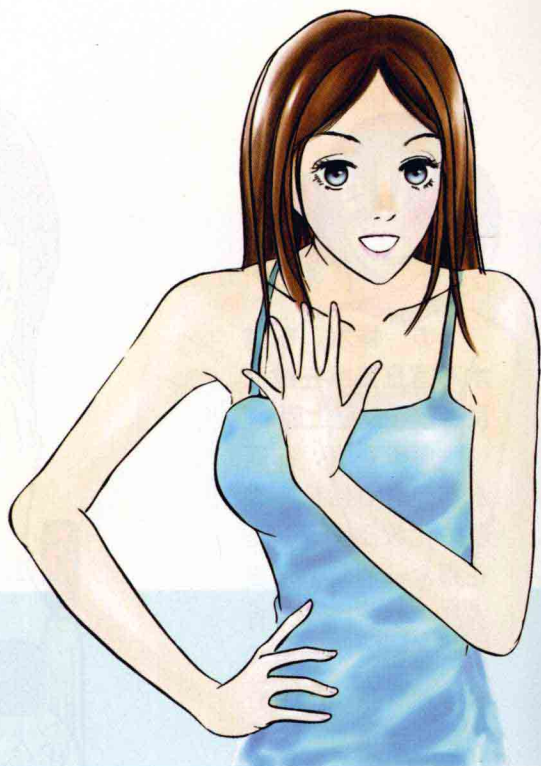
② 香水、花露水不宜直接擦在脸上及过敏性皮肤上面

由于香水、花露水都是含有酒精、香精的化妆品。尤其是花露水，酒精含量更多些，刺激性较大。香精，特别是来自合成香料的香精，加上香水、花露水中所含有的色素，极易导致皮肤过敏，当擦到脸上时，这种危险就更大



了。故脸部及易过敏的皮肤和婴儿皮肤都不宜直接擦在上面。香水、花露水给我们的生活增添情趣，但虽是美好的事物，却有它们的使用规则，请记住，为了我们靓丽的面部皮肤，不要直接把香水抹到脸上。





③ 香水不宜总是直接洒在皮肤上

因为皮肤若长期受酒精的刺激可能会产生过敏现象。所以应变换使用方法，可根据情况，有时将香水洒在衣料上散发香味。

④ 香水不宜过浓或洒得过多

过多过浓的香水易导致嗅觉障碍症，于精神不利，另外也易给人一种孤傲浮华、孤芳自赏的感觉。