

段功伟
著

经略蓝海

一位时政记者的职业行思

段功伟

著

经略蓝海

一位时政记者的职业行思

图书在版编目 (CIP) 数据

经略蓝海：一位时政记者的职业行思 / 段功伟著. -- 广州 : 南方日报出版社, 2010. 4

ISBN 978-7-80652-877-8

I. ①经… II. ①段… III. ①中国共产党—党报—新闻工作—文集 IV. ①G219. 23-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 055443 号

经略蓝海——一位时政记者的职业行思

段功伟 著

出版发行：南方日报出版社

地 址：广州市广州大道中 289 号

电 话：(020) 87373998-8502

经 销：全国新华书店

印 刷：广州市怡升印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：12.5

字 数：180 千字

版 次：2010 年 4 月第 1 版

印 次：2010 年 4 月第 1 次印刷

定 价：32.00 元

投稿热线：(020) 87373998-8503 读者热线：(020) 87373998-8502

网址：<http://www.nanfangdaily.com.cn/press> <http://www.southcn.com/ebook>

发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

序

□ 杨兴锋

段功伟同志用“行思”定位这本书，比较准确。他从大学毕业进入南方日报工作起，就让我们认识了一位勤行勤思的记者。

他信奉“脚底出新闻”，跑得很勤，硕果累累。在南方日报，他是一个获奖大户，几乎每年都有作品获奖。2003年抗击非典战役最激烈时，他的报道《非典型肺炎病原是衣原体？》，考验了“南方风骨”。当时，国家疾病预防控制中心宣布找到了非典的病原，是衣原体，并通过新华社、中央电视台等主要媒体发布新闻。但段功伟同志深入采访了广东专家，他们都反对这个结论。他将这个情况告诉了我。报，还是不报？身为总编辑，我很费思量。最后，我们慎重作出决定，如实报道。这样，南方日报发出了全世界媒体中唯一不同的声音。这篇报道持真理，不唯上，不唯书，只唯实，极大鼓舞了广东专家，为战胜非典作出了重要贡献。后来，作品获得中国新闻报道的最高奖——中国新闻奖一等奖。他本人也被广东省委、省政府记二等功，被中宣部和全国记协授予“优秀记者”称号，并先后在人民大会堂和部分省市作巡回事迹报告。

为什么总能获奖，而且能获大奖？段功伟同志申报副高职称时的业务报告《“偶然”获奖与“必然”准

备》，可以回答这个问题。作为一名优秀记者，仅靠勤跑是不够的。他的可贵之处，在于勤跑之余，勤于思考，思考同样的题材，怎样做出精彩？思考简单的一条小稿，如何找到刁钻的角度？思考平日繁忙的业务实践，何以实现突破？

特别是2008年成为时政新闻中心主任后，他对业务的思考更系统、更深入。时政报道，在南方日报的业务布局中举足轻重。自2002年启动改版以来，南方日报坚持“高度决定影响力”的办报理念，在党报走市场的路上高歌猛进，各方面都取得了重大突破。但时政报道严肃权威，承担着机关报的许多功能，业务创新非常难。段功伟同志与同事们一道，没有畏难情绪，认真钻研，大胆实践，试图回答一系列重大问题：报道理念与经营手段如何变革，使时政报道成为党报走市场的助推器，而不是阻力？时政报道业务链如何延长，成为党报报道优势到竞争优势的转化器？面对媒体变局，时政报道如何科学谋变，成为党媒产品新增长极的孵化器？

他们的思考与探索取得了初步成果，段功伟同志在这本书中作了部分归纳。对此，我表示祝贺。

诚如书中所言，一般认为，时政报道的创新是党报业务改革最难、最后的环节。时政报道改革的成败，直接关系到党报业务创新的成败，直接关系到党报走市场的成败，从而也直接关系到党报提高舆论引导能力的成败。所以，我们必须千方百计做大做强时政报道，培育激发党报的核心竞争力。那么时政报道究竟该往哪里去？

我想，机关报必须以改革开放立报，以科学发展立报，以此确立我们的报格。同样，我们也要以此为时政报道定位，推动时政报道转型升级。在这一过程中，要

处理好五组关系。

一是存量与增量。时政报道要创新，要与现代政治理念和新闻传播规律对接，从而打开增量空间。但是对于业务的存量部分，也就是我们常说的工作报道、主题宣传等等，不仅不能忽略，相反更要用改革创新精神来经营好。用新闻的手段做宣传，只是办法的一种，我们还要探索更多的办法。

二是时效与深度。新闻要有时效性，但不能都是“短、平、快”，还要有具有深读价值的作品。时政报道中有许多题目可以深挖，做成精彩的深度报道。

三是事件与趋势。我们倡导鲜活的事件性新闻，但不能只是孤立、平面、零碎地进行呈现，应该透过事件表面，挖出其背后的原因和意义，揭示其发展趋势，让读者看到事件发生、发展的全貌，从而得到有益的启示。

四是动态与典型。我们要抓动态报道，以新闻取胜，但不能忽略典型报道。通过深入调研写出的典型报道可以促进工作，这是我们党报的优良传统。只不过，我们的典型报道手法要与时俱进，不断创新。

五是国际视野与本土题材。地球现在越来越平，关起门来办报不可能成功。我们要用国际视野指导业务实践，但是不能因此忽略本土题材，要将二者很好地结合起来。

处理好这五组关系，时政报道的转型升级方有可能，我们的差异化特色才可能显现出来。

是为序，也为共勉。

（作者是中华全国新闻工作者协会副主席、南方报业传媒集团管委会主任、南方日报社社长）

600年前，当船队艰难穿过最窄处只有37公里的马六甲海峡，郑和的眼前蓦然展开一望无际的印度洋，“海上丝路”最瑰丽的传奇由此开启。

今天，我们走出传统党报报道的“马六甲海峡”，同样进入一片波澜壮阔的“蓝海”，不由惊叹：我们曾经一直厮杀的新闻战场，原只是一片狭窄因而竞争惨烈的“红海”！

经略政治报道的“蓝海”，将开拓党媒发展新的广阔空间。

目 录

上篇：思

第一章 红海突围：政治报道的迷失 / 002

引子：时政记者的困惑 / 002

时政报道的当下迷失 / 002

时政记者迷失三相 / 005

时政报道的拐点 / 007

结语 / 011

附一：打开政治报道增量空间 / 012

附二：大格局下的机关报及其时政报道 / 019

第二章 蓝海召唤：政治报道的回归 / 023

引子：为什么是政治报道 / 023

“权力机构的圣经”怎样炼成？ / 024

“议员必读”神话怎样诞生？ / 026

争持不下的议员为什么要听报纸的？ / 027

西方政治名记怎样群星璀璨？ / 028

“文人论政”怎获密苏里新闻学院奖章？ / 029

“批评即团结”怎样成为中共党报传统？ / 030

结语 / 031

附一：守与变：严肃大报的内容与渠道选择

——读两本解密《华盛顿邮报》的书 / 033

附二：世界文化霸权体系与“中国话语权”的护持

——读萨义德的《东方学》与《文化与帝国主义》 / 040

附三：从民主社会主义思潮起落看中国 / 054

第三章 进入蓝海：政治报道的经略 / 063
引子：“两会苏珊”的启示 / 063
优化党报DNA的路径选择 / 065
观念更新：“发现”政治报道 / 065
内容拓新：盘活存量，打开增量 / 070
手段创新：改造表达与表现形式 / 083
结语 / 091
附一：重大会议报道的“胜经”
——近年来《南方日报》的策划演进与突破 / 092
附二：战役性报道的机制变革与战法创新 / 099

下篇：行

第一章 机关报如何经营社会新闻

——从《南方日报》“包机救人”报道谈起 / 108
坚持政治家办报 提升社会新闻的层次 / 108
亮点与可读性结合 满腔热忱开展正面报道 / 110
新闻与理论相携 把好题材做透 / 110
附：为了一个受伤弟兄
（中国新闻奖三等奖、广东新闻奖一等奖作品） / 112

第二章 回到起点 报道民主政治 / 117

附：质询案告诉我们什么？
（广东新闻奖二等奖作品） / 119

第三章 小记者敢写大文章 / 122

附：总书记一道几何题情动粤港澳
（广东新闻奖一等奖作品） / 124

第四章 身在高处望自远 / 128

附：中毒姐妹终于有救了

(中国新闻奖三等奖、广东新闻奖一等奖作品) / 131

第五章 寻求政治家办报与独立思考的统一

——《非典型肺炎病原是衣原体？》引起的几点思考 / 136

纷繁复杂的新闻事实与坚持独立思考 / 136

坚持政治原则与政治家的眼光、智慧和勇气 / 138

“偶然”获奖与“必然”准备 / 140

附：非典型肺炎病原是衣原体？

(中国新闻奖一等奖、广东新闻奖一等奖作品) / 141

第六章 机关报怎样才能增强报道的影响力

——《南方日报》国产血透机系列报道的启示 / 143

立意：从政治责任感的高度出发经营重大题材 / 143

挖掘：报道视觉举一反三，事实细节翔实准确 / 144

报道：通盘考虑，整体推进，有章法，有条理 / 145

附：国产血透机为何备受冷落？

(广东新闻奖二等奖作品) / 146

第七章 纾解良知与利益的紧张关系 / 152

附：救命骨髓为何难以救命？

(广东新闻奖二等奖作品) / 154

第八章 在大事件中寻找标志性事件 / 158

附：全国搜求肝肾 星夜移植救人

(广东新闻奖二等奖作品) / 159

第九章 冷峻梳理纷繁热点 / 162

附：“药闹”喊痛为哪般？

（广东新闻奖三等奖作品） / 164

第十章 且行且试 挺进深蓝 / 168

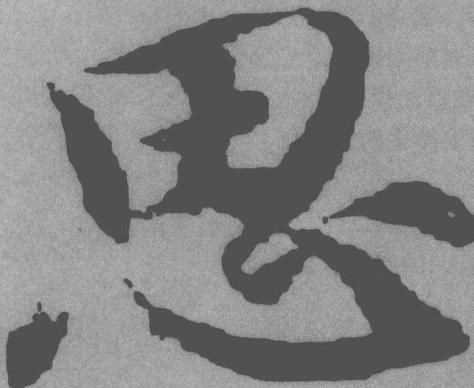
附：风起南方

（纪念南方日报创刊60周年专题片解说词） / 170

跋 / 185



上篇 >>



第一章 / 红海突围：政治报道的迷失
第二章 / 蓝海召唤：政治报道的回归
第三章 / 进入蓝海：政治报道的经略

红海突围：政治报道的迷失

引子：时政记者的困惑

2009年5月，我返武汉大学“回炉”学习，参加面试。其中有一个题目，要我谈谈当时政记者的感受。

这是一个让我百感交集的题目。从业多年，始终与时政为伍，没有人们眼中“官记”的良好感觉，有的却是一身沉重，甚至困惑。

在不少人的眼里，机关报的时政记者出入党政机关，随领导开着大会小会，与那些走街串巷，甚至“潜伏暗访”的爆料记者相比，多么体面风光，多么令人艳羡。

但实际上，一种“认同危机”常常伴随着时政记者。

一方面，在很多读者眼里，时政报道官话连篇，面目可憎，不忍卒读。而在新闻专业主义者眼里，时政记者是“官方”记者，时政报道严格来讲只能算宣传，其新闻品质和专业价值自然不能与“非官方”记者的作品相比。也就是说，在读者中心主义和新闻专业主义评价体系中，时政记者和时政报道是难以得高分的。

另一方面，时政记者不甘心得不到这种认可，心中仍有新闻理想在升腾，于是总想在报道中搞点创新，来点新意，却不一定能让“官方”接受；再加上对材料的占有总有局限性，对领导意图的把握不可能永远到位，结果很可能是报道难以让领导满意。

如何在新闻的标准和宣传的标准间求得平衡，是每一个时政记者必须攻下的难题。

如果说这是时政记者的一种职业困惑，那么这当中也有着深深的体制性烙印。时政报道不改，时政记者的困惑难解。

时政报道的当下迷失

在正式展开之前，还是先厘清一下时政报道与政治报道的概

■在读者中心主义和新闻专业主义评价体系中，时政记者和时政报道是难以得高分的。

■ 政治报道是一个比较传统的概念，中国的新闻学术系统一直有它的位置。

念。

政治报道是一个比较传统的概念，中国的新闻学术系统一直有它的位置。甘惜分主编的《新闻学大辞典》^①认为“对国家、政党和公民的政治思想、政治会议、政治事件、政治外交及日常生活等方面”的报道就是政治报道。而就我目前所掌握的资料，时政报道还没有一个公认的定义。《现代汉语词典》将“时政”定义为“当时的政治情况”^②。“百度百科”援引金梦玉主编的《专业新闻报道教程》说：时政新闻是关于国家政治生活中新近或正在发生的事实的报道，报道范围主要表现为政党、社会集团、社会势力在处理国家生活和国际关系方面的方针、政策和活动^③。

从这些定义看，时政报道与政治报道大同小异。但目前在具体实践中，存在两种情形。一种是将“时政”视为偏正结构，时政新闻等同于时事政治新闻，主要指关于重要领导的时事要闻，比如有些媒体设置专门的时政报道组，就是专门负责报道重要领导活动的。在这样的情况下，时政报道是政治报道的一个分支。第二种是将“时政”视为并列结构，意即时事和政治。在这样的情况下，政治报道是时政报道的一个分支。事实上，现在不少媒体正是采用这个意思，将时政新闻分为政治新闻、政法新闻、科教卫新闻等，甚至还包括有关社会建设方面的新闻，不过政治新闻始终要在其中占大头。另外，时政报道是一个有中国特色的概念，如果与国际接轨，似乎更多是用政治报道这一概念。本人一直从事一线实践工作，无意穷究二者的学理区别。为了叙述方便，我在书中没有严格区分时政报道和政治报道，或者说采纳了“时政报道≥政治报道”的意思。

我们说时政报道必须改革，首先是其地位决定的。那么，在党报的业务格局中，时政报道处于什么位置呢？

政治在社会生活中有巨大影响力，时政新闻始终是读者最为关注的焦点。没有时政新闻做脊梁，媒体的腰就硬不起来。不做时政新闻、做不好时政新闻的报刊难以进入主流媒体的行列^④。甘惜分主编的《新闻学大辞典》也说：政治报道在新闻报道中占有重要地位，曾被称为是“报纸的心脏和灵魂”，最早的报纸主要报道政治新闻^⑤。

■ 没有时政新闻做脊梁，媒体的腰就硬不起来。

①《新闻学大辞典》第151页，河南人民出版社，1993年5月第1版。

②《现代汉语辞典》第1236页，商务印书馆，2005年6月第5版。

③ <http://baike.baidu.com/view/1244365.htm>

④ 单绍武：《时政新闻的服务性探析》，《城市党报研究》，2009年第3期。

⑤《新闻学大辞典》第151页，河南人民出版社，1993年5月第1版。

■ 时政报道曾被“报纸的心脏和灵魂”，最早的报纸主要报道政治新闻。

■ “得时政者，得天下”。

■ “时政报道不突破，我们国家的新闻改革难言成功”。

■ 在这样的观念下，时政记者似乎要为党报今日报相负责，于是难免产生“灰头灰脸”之感。

事实上，时政报道是党报性质、责任、职能的集中体现。我们常说的“五大建设”（经济建设、政治建设、文化建设、社会建设和党的建设），有三个被时政报道涵括，即政治、社会和党的建设。时政领域始终是新闻必争之地。国家为什么三令五申严管时政类报刊？因为这里是舆论争夺的核心战场。就媒体而言，可以说“得时政者，得天下”。

时政报道严肃、权威，业务创新难度更大。一般认为，时政报道的创新是党报业务改革最难、最后的环节。时政报道改革的成败，直接关系到党报业务创新的成败，直接关系到党报走市场的成败，从而也直接关系到党报提高舆论引导能力的成败。用李良荣教授的话说，“时政报道不突破，我们国家的新闻改革难言成功”^①。

可如此重要的时政报道，偏偏仍然存在较多问题。长期以来，面对都市报、晚报等城市日报的挤逼，省级机关报感到压力重重。一些人认为，省级机关报受众认可度不高的重要原因，是大量的工作性报道充斥版面，既影响卖相，又无可读性。由是，产生一种错误观念：时政报道就是工作报道，是阻碍机关报走市场的负担。在这样的观念下，时政记者似乎要为党报今日报相负责，于是难免产生“灰头灰脸”之感。

时政报道在普通读者中不太受欢迎，客观上是因为这类新闻具有很强的政治性和政策性，“动作”必须庄重、规范，因此受到较多制约。同时，作为我国新闻传媒的“传统节目”，时政报道积累了不少经验，但有些经验在某种程度上又会成为框框，限制记者创造性的发挥。随着时间的推移，时政新闻的问题表现得相当突出，有价值的信息少，套话、空话多，报道手法单一、刻板，等等。读者长期接触此种报道，必然会留下不良印象，进而形成逆反心理，避而远之。^②

其实，认真分析这个问题，会发现原因远不止如此。从客观上讲，目前的宣传任务还是比较重。一些上级领导机关和党政部门的要求与时政报道的目标存在差异。这就需要实现新闻与宣传的统一，需要用创新理念来引导说服他们。但这需要一个过程。从主观上讲，在具体的新闻实践中，我们的有些时政记者仍然存在惰性，用新闻的手段做宣传意识不够强，手段不够多，还可能遭遇专业知识的瓶颈。其结果只能是工作化、宣传化的报道充斥版面，影响报

① 李良荣2003年12月29日下午在南京师大的演讲：《当前我国新闻改革的三大难题和路径选择》。

② 丁柏铨、李卫红：《论时政新闻的改革创新》，《采写编》，2006年第4期。

■以“大时政”的方向引领时政报道改革

纸卖相，影响舆论引导能力，影响党报的竞争力。

于是，“时政报道=工作宣传”、“政治报道=政务报道”的观念大行其道。比如，将时政新闻等同于关于领导人活动和会议的刻板报道。领导人级别成了衡量其参加的活动包括参加会议新闻价值大小的依据。再如，将时政新闻等同于地方党政领导的政绩报道。不可否认，政绩报道一直就是时政新闻的重要组成部分，对此不应一律排斥，然而，一部分地方党政领导要求过量报道自己的政绩甚至到了不惜违背新闻规律的地步，一点不考虑读者感受。第三，将时政新闻等同于党政机关的公文。如会议报道程式化，工作报道像总结，主题先行于事实，事实依附于“宣传口径”，结果是将领导名字罗列一长串，讲话照录一大堆，根本没有信息量。^①

凡此种种，都是时政报道的当下迷失，都在扼杀时政报道的生机活力，在吞噬时政报道的发展空间。

南方日报从2002年开始了党报走市场的改革，以“高度决定影响力”的创新理念，对新闻生产包括时政报道进行了大刀阔斧的全方位改造。特别是以“大时政”的方向引领时政报道改革^②，成效卓然，引起国内同行关注。我入行不久，即有幸碰上这场改革，参与其中，收获颇丰。在参与接待前来考察的国内多家兄弟报纸中，感受尤其深刻。大家的困惑，都比较集中在领导活动报道和会议报道上。有一家报纸提出了“顶天立地”的概念，即主要领导的稿件放在头版，不转版，其报相可以想见。还有一家报纸对我们开辟“外眼探粤”^③专栏、自主采访外国政要有些不解，问：“外交部没有批准，你们能这样做吗？”我列举这两个例子，不是炫耀我们的时政报道走得多么超前，而是想以此突出时政报道改革的极端重要性和紧迫性。

■仿佛时政报道天生就是这个样子，任何创新努力都没有合法性，所以完全没必要。

时政记者迷失三相

时政报道的当下迷失，甚至到了“有时政无报道”的地步。因为在各种报道要求、纪律面前，将时政报道工作化、宣传化，有时已经成为一种集体无意识。仿佛时政报道天生就是这个样子，任何

■时政报道的当下迷失，甚至到了“有时政无报道”的地步。

① 丁柏铨、李卫红：《论时政新闻的改革创新》，《采写编》，2006年第4期。

② 杨兴锋：《高度决定影响力》，南方日报出版社，2004年5月第1版。

③ 南方日报与广东省外办于2009年3月开始合作推出的新闻栏目，主要以对外国政要及海内外知名人士的高端访谈为主，适时推出针对广东现实而策划的看世界的相关深度话题，是在“大外事”战略下“冷线”变“富矿”的经典案例。外交部长杨洁篪曾评价“广东外事报道的创新走在了全国前面”。

■这样看似完成了报道任务，但有多大实际效果呢？

■也有专家将时政新闻的这种现状概括为“冷热不均”

创新努力都没有合法性，所以完全没必要。这一点集中体现在我们当前努力拓展政治报道空间之难上。

于是，有些时政记者也跟着迷失了方向，也许可以用三个“自”来概括，即：自暴自弃、作茧自缚、自得其乐。

自暴自弃，是指对政治报道存在的问题非常清楚，个人也很清醒，但过高估计解决问题的难度，因而放弃创新改变的努力。比如，对于各种会议和领导公务活动，一个思维定势就是用行政级别来判断“新闻价值”，进而作出见报安排。某些行业性部门性的会议，本来只是例行的工作安排或总结，并无新意，但往往因为某个级别较高领导的出席，就变得重要起来，并用很大版面加以报道，其实整篇都是老生常谈^①。

这样处理新闻，对记者和媒体来说，极为省事。领导人出席活动就按级别安排版面和长短，会议与文件报道只按宣传要求摘发，不用费尽心思从中寻找新闻点，不用深入采访做解读。这样看似完成了报道任务，但有多大实际效果呢？

对于这些问题，很多人不是没有看到，也不是不明白这样做不好，但对于改革存在畏难情绪，于是放弃努力，问题日积月累，越来越难解决。

作茧自缚，是指“政治正确”过度，自己把关过度。由于政治报道的内容十分重要，关乎经济、社会发展的全局和社会成员的切身利益，政治性、政策性极强，受到各级党委、政府高度关注，稍有不慎，就有可能出现偏差。

为了“少犯错误”，“少惹麻烦”，媒体在做政治报道时不免缩手缩脚，不敢越雷池半步，甚至“宁左勿右”。以为只要把领导人活动安排到重要版面，只要把会议报道和党政机关的文件尽可能地大篇幅报道，就算完成了政治报道任务。于是可能出现这样一种局面：一方面，党委、政府和主流媒体不遗余力地报道时政新闻，声势宏大，但报道角度与方式却大同小异；另一方面，受众关注时政新闻，却看不到多角度、多层次的报道，结果必然形成对时政新闻的逆反心理。^②也有专家将时政新闻的这种现状概括为“冷热不均”：党、政府和媒体一头“热”（党和政府极为关注，媒体大篇幅、高频率报道），公众受众却一头“冷”，缺乏聆听热情^③。

自得其乐，是指仍然沉浸在计划体制下党报独大的残梦里，享

① 张玺乾、夏世铨：《确立报道的平民视角》，《新闻战线》，2002年第3期。

② 韩希江：《改变党报政治报道的定式与惰性》，《青年记者》，2008年第3期。

③ 丁柏铨、李卫红：《论时政新闻的改革创新》，《采写编》，2006年第4期。