

淮海

姚冰阳 编著

第五卷  
文物故事

战役

# 文物故事

---

主编 姚冰阳

**图书在版编目(CIP)数据**

淮海战役 / 《淮海战役》编写组.第五卷,文物故事/姚冰阳主编.

—南京:江苏人民出版社,2009.8

ISBN 978-7-214-05576-7

I. 淮... II. 姚... III. 淮海战役(1948 - 1949)—史料 IV. E297.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 142087 号

- 书 名 淮海战役·第五卷 文物故事
- 主 编 姚冰阳
- 责任编辑 王 溪
- 出版发行 江苏人民出版社(南京市湖南路1号A楼,邮编:210009)
- 网 址 <http://www.book-wind.com>
- 集团地址 凤凰出版传媒集团(南京市湖南路1号A楼,邮编:210009)
- 集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
- 经 销 江苏省新华发行集团有限公司
- 照 排 徐州市环城印刷厂
- 印 刷 者 徐州市环城印刷厂
- 开 本 718×1000 毫米 1/16
- 印 张 112
- 字 数 1320 千字
- 版 次 2009年8月第1版 2009年8月第1次印刷
- 标准书号 ISBN 978-7-214-05576-7
- 定 价 486.00(共8册)

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)

## 《淮海战役》丛书编委会

主 任 李为健 田瑞声

副 主 任 高成富 许洪冰 申桂书

主 编 李为健

执行主编 傅继俊

编 委 (各分卷主编,以姓氏笔划为序)

王贵增 华继文 姚冰阳

阎志民 董 尧 傅继俊

策 划 姚冰阳

## 前 言

六十年前,中共中央决定举行战略决战的辽沈、淮海、平津三大战役。而淮海战役是其中战场规模最大、参战兵力最多、歼敌数量最多、历时最长,具有决定性意义的一次战役。它的伟大历史功绩愈来愈被海内外广为传颂。几十年来,众多专家学者、文人墨客围绕淮海战役这个主题,著书立说,撰文绘画,形式不可谓不多也,内容不可谓不繁也。可是,以丛书的形式为主线,系统介绍淮海战役的基本情况,把卷帙浩繁的资料归纳综合,力图集历史性、知识性、可读性为一体,这还是第一次。

策划出版丛书的发起单位是徐州市淮海战役研究会、徐州战争历史研究会,接着是徐州市关心下一代工作委员会、徐州市精神文明建设指导委员会办公室和徐州市淮塔管理局的积极参与,最后由徐州市委宣传部作出决定,同意尽快出版,并列入精神文明建设的重要内容。这期间,徐州市委、市政府领导非常重视丛书的出版工作,分别作出指示或批示,要求有关部门和单位积极配合、大力支持。领导的关心和重视,进一步增强了编委成员高质量、快节奏地编辑出版本丛书的信心,保证了丛书编辑出

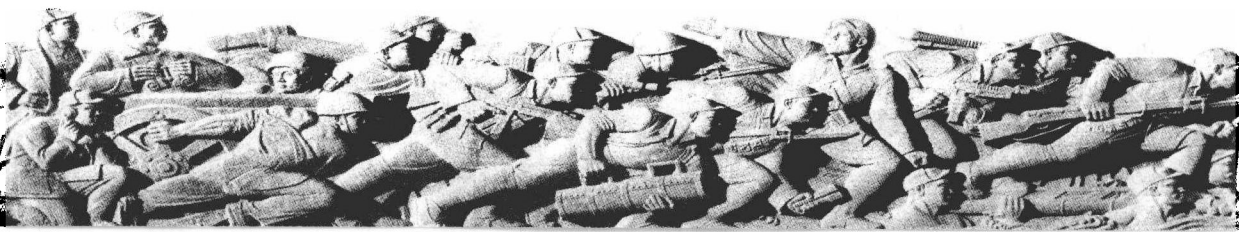


版的顺利进行。

编辑出版《淮海战役》丛书有明确的指导思想,这就是:坚持以邓小平理论、“三个代表”和“科学发展观”重要思想为指导,以培养新一代革命接班人为目标,以弘扬爱国主义为核心的民族精神为重点,充分发挥先进思想文化的引领作用,着力推进和谐文化建设,在中共徐州市委宣传部的统一领导下,组织专门力量,发挥专家优势,进一步挖掘红色资源,努力使该丛书成为高品位、高质量的理论研究成果和可读性较强的大众读物。在纪念淮海战役和徐州解放六十周年之际,出版本套丛书对于在新的历史时期弘扬淮海战役精神,以真实的力量感染读者,无疑具有重要意义。

丛书特色鲜明,结构严谨,文体多样。围绕淮海战役这一主体,选择最能体现战役基本情况的八个方面,分卷铺述。各卷之间平行互补,分而自成一体,合则有机结合,相互照应。从文体角度看,根据各卷内容采取多种形式,以散文、故事、学术评述等文学手法,词雅论精,图文并茂,实现了形式和内容的完美结合,既是真实文献,又是艺术作品,雅俗共赏,老少皆宜,成为全面、完整、准确、真实的宝贵资料结集。

值得一提的是丛书编委会,除相关领导外,其他成员大多是长期从事战争文化研究,特别是淮海战役研究的专家、学者,以及徐州市较有影响的作家。他们是:执行主编傅继俊;委员即各



分卷之主编：董尧、阎志民、王贵增、华继文、姚冰阳。接受任务后，他们皆以极大的热情，不辞辛劳、夜以继日地工作，这些同志的精神使人感动，令人敬佩。

由于受资料 and 水平的限制，本丛书难免出现这样那样的缺点和不足，诚请广大读者批评指正。

李为健

2008 年 11 月 6 日



## 引言

### 触摸红色的历史

尽管战争的硝烟已渐行渐远,尽管那些残酷惨烈的画面也已渐趋模糊,尽管我们对它的了解仅限于那一本本、一册册书中的文字……但是,几十年后的今天,当我们去触摸这段红色的历史,无不充满虔诚;当我们去再一次聆听这段红色的故事,无不充满崇敬;当我们再一次用真诚的心去解读,仿佛与他们再次重逢。

一件件的文物,将一段段散落的历史碎片串起;一段段的历史又将一件件的文物演绎得鲜活而生动。每一件文物都有一段感人的故事,每一个故事都承载着不朽的精神;每一件文物都从不同的角度记录着一个气势雄伟的画面,每一个画面都是由炮火连天、硝烟弥漫的战场和解放军战士的身躯组成;每一件文物都是一段难以忘怀的历史,每一段封存在岁月长河里的历史,都在诉说无声的英勇悲壮。顷刻间,几十万大军风起云涌,汇集淮海大地;几百万支前民工,遍布淮海沃土。

那一张张发黄的手迹,战斗命令,从遥远的小村庄西柏坡



飞来,指挥着震惊世界的伟大战役,改天换地让历史在这里刻下重重的痕迹。

那一面面陈旧的奖旗,带着勇士们的鲜血,从硝烟弥漫的战场上飘来,那是用生命换回了一次次的胜利!

那一支支陈旧的钢枪、炮弹,带着战火的余温,只为推翻封建统治,建立人民自己的政权!

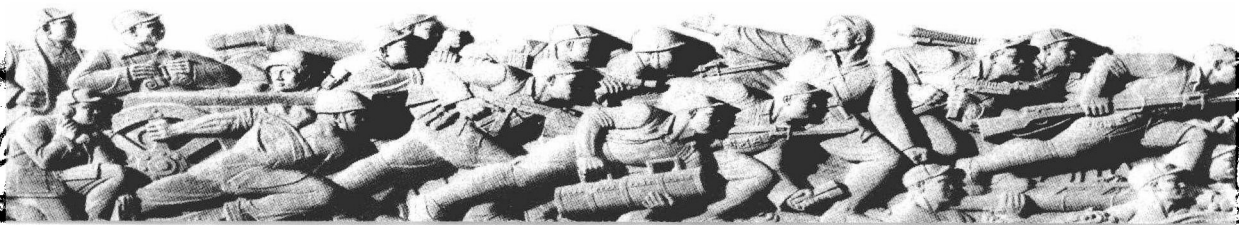
那一双双军鞋,一担担米,推动了中国历史滚滚的车轮,支撑起淮海战役胜利的根本!

那农家的小院、粗糙的桌椅油灯,伴随着中国革命的决策者、军事领袖们缔造了一个崭新的中国!

.....

60年后的今天,在北京中国革命军事博物馆、徐州市淮海战役纪念馆、淮海战役碾庄圩战斗纪念馆、双堆集歼灭战纪念馆、陈官庄歼灭战纪念馆、临涣集文昌宫淮海战役总前委旧址纪念馆等地,藏展了几千件淮海战役文物。文物,从历史中来,又是历史最直接的见证。这些珍贵的军事历史文物,从不同侧面见证了那场决定中国人民命运的伟大战役,也必将成为新中国一步步走向强大的见证,继续教育和感召着后来人。

岁月流逝,但历史还“活着”。在鲜活的历史长河中,一件件的文物让我们穿越历史时空,重温那个金戈铁马的战争年代,重回到那令人难忘的峥嵘岁月.....



## 目 录

### 点亮中国的灯

- 中央军委在西柏坡使用的油灯 ..... 1

### 震惊世界的战役

- 淮海战役期间美国驻华联合军事顾问团发给华盛顿司令部的部分电报 ..... 6

### 一份载入史册的电报手稿

- 毛泽东主席为中央军委起草《关于淮海战役的作战方针》手稿 ..... 24

### 勇夺万年闸

- 华野七纵授予某部一营三连“突破运河防线光荣连”的奖旗 ..... 32

### 从这里聆听党的声音

- 中国共产党特别党员何基沣将军的收音机  
..... 36

### 淮海战役精神的见证

- 华野九纵二十七师“潍县团”二连一排三班架设“十人桥”的木梯 ..... 42



## 一块血迹斑斑的门板

- 中野三纵九旅某部七连攻克宿县战斗中架桥用的门板  
..... 47

## 胜利的号角

- 中野三纵九旅二十五团某部八连攻克宿县城使用的  
军号 ..... 51

## 无畏与惨烈的见证

- 徐东阻击战中反击国民党军坦克和地堡工事使用的  
自制炸药包和炸药手榴弹 ..... 54

## 一道“催命符”

- 蒋介石给黄百韬的亲笔信 ..... 59

## 胜利的信号升上天空

- 华野八纵攻打碾庄使用的信号枪和自制信号弹 ... 67

## 勇敢与信念的旗帜

- 华野某部二连在碾庄战斗中荣获“碾庄战斗模范连”锦旗  
..... 72

## 弹痕累累的一段墙

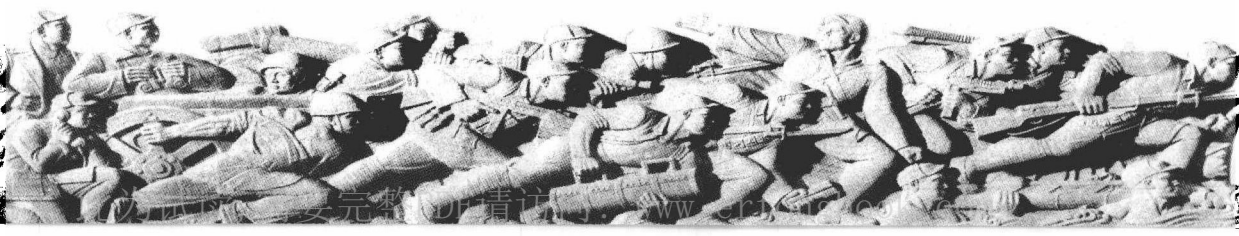
- 碾庄黄百韬第七兵团指挥部的一段残墙 ..... 76

## 铿锵的红色电波

- 淮海战役总前委使用的电台 ..... 81

## 小李家村鱼水情

- 总前委在小李家村使用的部分生活用具 ..... 86



## 一挺功勋重机枪

- 中野九纵某部机枪连在小张庄战斗中连发 6000 多发子弹的重机枪 ..... 92

## 突不破的铜墙铁壁

- 徐南阻击战华野某部挖工事、战壕用的铁锹和镐头 ..... 97

## 不在编的“特大威力炮”

- 中野四纵自制的炸药发射筒——“飞雷炮” ..... 102

## 徐州解放捷报

- 庆祝徐州解放的报纸和一组照片 ..... 107

## 沧海一粟

- 粟裕将军使用过的毛毯 ..... 113

## 对黄维兵团总攻的命令

- 刘、陈、邓下达《对黄维作战总攻击的命令》 ..... 121

## 政治法宝的威力

- 一组淮海战役期间人民解放军开展政治思想工作的照片 ..... 125

## 狭路相逢勇者胜

- 华野三纵“洛阳营”在指挥攻击敌野战集团工事时用的电话机和中野六纵“襄阳营”一连三排荣获的锦旗 ..... 137



## “王牌”兵团覆灭的见证

——解放军缴获黄维的印章、十二兵团关防…………… 144

## 真挚弥笃的战友情缘

——刘伯承、邓小平为《双堆集歼灭战初步总结》的题词

…………… 152

## 不战而屈人之兵

——解放军对国民党军队展开政治攻势用的喊话筒… 163

## 将革命进行到底

——毛泽东主席为新华社撰写 1949 年新年献词《将革命进行到底》…………… 173

## 特殊的武器

——解放军文艺工作者开展文娱活动和演出的道具 …… 180

## 四面楚歌的陈官庄

——国民党军空投用的降落伞、给高官空投食品用的竹篓

…………… 187

## 烽火线上雪中情

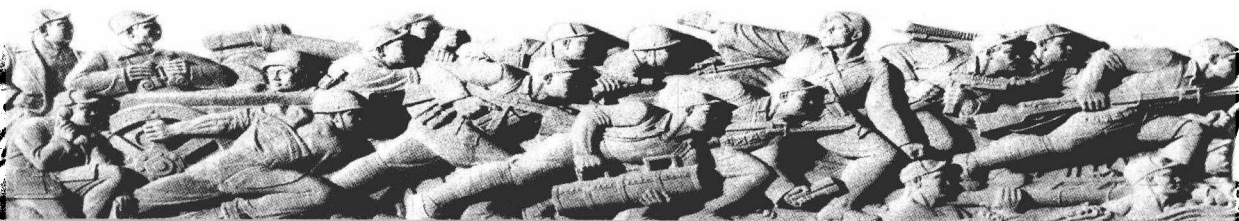
——中野九纵炊事员自制的火线送饭用的保温箱 …… 195

## 电令一出扫千军

——粟裕将军在淮海战役中指挥战斗用的电话机…………… 200

## 最后一道总攻令

——华东野战军全歼杜聿明集团的命令 …………… 206



## 铁骑出奇兵

- 华野特纵骑兵使用的马刀、马鞭、马蹬 ..... 213

## 特殊的收条

- 华野司令部收到被俘虏的杜聿明时开据的收条 ..... 218

## 元帅的情怀

- 1948年冬陈毅同志写的《记淮海前线见闻》手稿 ... 226

## 家家户户碾米忙

- 解放区支援淮海战役加工军粮用的石磨、石碾、石白、  
木白 ..... 234

## 小小少年忙支前

- 山东鄄城县苏集村儿童团11天碾米9500斤用的簸箕  
..... 240

## 车床立下汗马功

- 大连建新公司生产炮弹的塔轮皮带车床 ..... 244

## 功勋药厂

- 山东新华制药厂生产的部分医疗器械 ..... 251

## 工人阶级的力量

- 铁路工人修桥和铁道用的扳手、道钉、铁镐 ..... 259

## 光荣的象征

- 参军运动中冀鲁豫行政区曹县六区李集村荣获“扩军  
模范村”奖旗等 ..... 265



## 千船百舸齐扬帆

——山东微山县人民运送军粮使用的木船 ..... 275

## 功劳车

——山东省泗水县模范运输团运送军粮的独轮车 ..... 281

## 小竹竿上的闪光历程

——山东特等支前模范唐和恩支前途中使用的竹竿 ..... 288

## 半截棉袍深深的情

——特等支前功臣石连生的半截棉袍 ..... 293

## 记录精彩的瞬间

——淮海战役中的战地记者 ..... 298

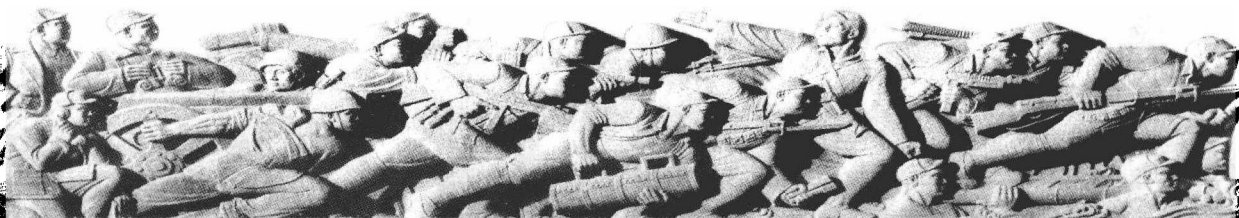
## 永恒的旋律

——战火硝烟中诞生的《淮海战役组歌》 ..... 315

## 一块青砖一忠魂

——刻有烈士名字的青砖 ..... 320

后记 ..... 327



## 点亮中国的灯

——中央军委在西柏坡使用的油灯

这是一盏普通的煤油灯，它由灯身、灯头、玻璃灯罩组成。灯身是浅绿色透明的玻璃，高约 15cm，成圆锥形，扁圆底座；上部是中空，俗称灯葫芦，是盛煤油用的。灯葫芦上端与金属灯头相接，灯头用黄色金属制成，蘑菇状；中心有槽，置灯芯子于槽中，犹如一条白带子浸在煤



煤油灯

油里，白带子顶端露出；灯头上有旋轮，可以旋动灯芯子，以调节高低明暗。灯头周边有四个齿，正好卡住圆锥形的白色透明玻璃灯罩。

这盏跨过了半个多世纪的油灯，曾在西柏坡一间普通民舍



陪伴着新中国的缔造者、近代中国伟大杰出的政治、军事精英们度过了多少个不眠之夜。在这盏油灯下，中共中央、中央军委指挥人民解放军与国民党军进行了空前的军事战略决战。史无前例、震惊中外的淮海战役的作战方针、作战计划、战役部署、指示、电文，就是在这盏油灯下制定发出的。

1948年7月解放战争进入了第三个年头。全国的军事、政治、经济形势发生了巨大的变化。国民党反动统治已经摇摇欲坠，人民解放军同国民党军进行战略决战的时机已经到来。1948年9月8日—13日为了加速解放战争进程，中共中央政治局会议在西柏坡中央机关小食堂召开，这就是著名的“九月会议”。这也是中央撤离延安后第一次召开的政治局会议，也是抗日战争胜利后到会人数最多的一次中央会议。在这次会议上毛泽东主席向全国、全军发出号召：“我们的战略方针是打倒国民党，战略任务是军队向前进，生产长一寸，加强纪律性，由游击战争过渡到正规战争，建军500万，歼敌正规军500个旅，5年左右基本上打倒国民党。”这就是后来指导全国、全军战略方针与任务的口号：“军队向前进，生产长一寸，加强纪律性，革命无不胜。”以此鼓励全党、全军、全国人民继续努力从根本上打败国民党的统治。全面决战的时刻到来了！

1948年9月12日中国人民解放军同国民党军进行战略决战的第一个战役的战斗号令从这盏油灯下飞向了“辽沈”战场。

