

石云孙◎编著

朱雅

Zhuya

石云孙◎编著

朱雅

Zhuya

华东师范大学出版社

H13-53

S549

图书在版编目 (CIP) 数据

朱雅/石云孙编著. —上海: 华东师范大学出版社, 2009
ISBN 978-7-5617-6899-0

I. 朱… II. 石… III. 训诂—文集 IV. H13-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 079648 号

本书由上海文化发展基金会图书出版专项基金资助出版

朱雅

编 著 石云孙
项目编辑 陈庆生
审读编辑 李建廷
装帧设计 高 山

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电话总机 021-62450163 转各部门 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 (兼传真)
门市 (邮购) 电话 021-62869887
门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 临安市曙光印务有限公司
开 本 890×1240 32 开
印 张 10.375
字 数 317 千字
版 次 2009 年 9 月第 1 版
印 次 2009 年 9 月第 1 次
印 数 3 100
书 号 ISBN 978-7-5617-6899-0 / I · 583
定 价 29.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)



石云孙，名启铤，今以字行。1931年11月生，安徽当涂人。中共党员，安庆师范学院教授，省优秀教师，曾享受政府津贴，为中国语言学会、中国训诂学会、中国修辞学会会员。原安庆师范学院中文系主任、院学报主编。长期在高校从事语言文字的教学和研究，著有《词语的选择》、《修辞纵横》、《训诂得义论》。出版《尔雅翼》点校，合作编著《续经籍纂诂》（副主编）、《汉语语法修辞词典》、《现代汉语修辞学》、《语法修辞》、《论毛泽东语言艺术》，发表论文90余篇。

自序

或曰：汉人讲训诂，不讲义理；宋儒讲义理，不讲训诂，窃尝疑焉。及读毛公《诗》传、郑笺注、赵岐《孟子》章句及王逸《楚辞》注，知汉人讲训诂，也不废义理。宋儒注书杰出代表者当推朱文公熹，撰有《诗集传》、《四书集注》、《周易本义》和《楚辞集注》，皆为集大成之作，影响至深至远。凡所集注，讲义理，也重训诂。曾自道作注云：“某于文字，却只是依本分解注。”“某寻常解经，只要依训诂说字”，并宣言：“凡解经，不过释训诂而已。”批评不正学风说：“祖宗以来，学者但守注疏，其后便论道，如二苏直要论道，但注疏如何弃得？”自序《论语训蒙口义》揭明宗旨曰：“本之注疏，以通训诂，参之释文，以正其音读，然后会之于诸老先生之说，以发其精微。”此并汉宋传注事实，至为分明。

传注为雅学门物事。文公曾云：“《尔雅》是取传注以作。”传注是雅学的资源，无传注，即无雅学之兴作；无雅学，则传注不能得以系统聚合而传扬。传注的深化，推动了雅学的发展。雅之为言正也，凡传注一字一词，即成一雅诂，都是正确的解释，或近于正确的解释。传注乃训诂之属，而训诂则莫重于得义。义有两端，曰义，曰意。义，

文字本义；意，经文指意。朱夫子曾训门人曰：“观书或晓其意，而不晓字义。”“义”和“意”并出，区别分晓。在《朱子语类》中述及读书、为学、答问集注时，“得义”、“得意”、“得指意”、“求经旨”，随处可见。每注一字词，或注义，或明意，或义和意俱到，皆随文而定，盖自古注书如此，朱子循此大例而已。

《尔雅》为训诂义书经典，因也成了雅学之祖，其后，枝高荫广，派分别流，广雅、翼雅之作，推之于前；通雅、骈雅之著，充之于后，雅学之兴，遂蔚为大观。然都为专门综合训诂之类。及至近现代，一家一书以至多书之雅学推出，遂使雅学园地别开生面。清人陈奂撰《毛诗传义类》，一称《毛雅》，依《尔雅》体例，分十九篇。此为专辑一书训诂成雅著开了先例。随后，朱骏声作《说雅》，程先甲撰《选雅》，前者辑许书说解，后者纂李善《文选》注，并仿《毛雅》，且径以“雅”名其书。东汉郑玄遍注群经，其学今古兼纳，是汉学集大成者。今人张舜徽辑其字诂，仍仿《毛雅》，成《郑雅》一书。以上诸雅，今并行世，有益于学界，自不待言。《毛雅》开一人一书义类之先河，为一里程碑，《郑雅》辑群经之注推而广之，是又一里程碑。两碑属汉学，但里程未完，宜前行有所为。

二十世纪七八十年代之际，学术环境宽松了，我开始治训诂，为本院中文系高年级开设《训诂学》。大约听来新鲜，故受到历届学生的欢迎。讲到训诂史，我曾言，有三次集大成：一为郑玄，二为孔颖达，三为朱熹。“宋学至朱子而集大成，于是朱学行数百年”（皮锡瑞语）。朱学博大精深，有理学，也含雅学。朱子雅学，虽多“集注”、“集传”，但也绝非有闻必录，自言凡下注“自家须自去体认”“称等轻重”后方敢写出，因此可以说，所集之注已化为自家的心得了。故虽集注，也成专门，为世所重。集注有同异：同，义不得不同；异，

势不能不异。同者显白易了，异者新颖可喜。即以《诗传》而言，或从毛不取郑，或取郑不从毛，或舍毛郑而依孔疏，或明引，或暗承，或并不从而以己意为注，不拘一例，依文作释，要在得文义、明经旨。若《诗·斯干》“莘”，毛传“大也”，集传“尊大也”；《抑》“兴”，笺云“犹尊尚也”，朱传“尚也”，一字增损，义便殊异，下注不草草，即从可知。又若《蟋蟀》集传“外，余也”，《十月之交》“微，亏也”；《论语·学而》集注“复，践言也”；《孟子·滕文公下》“闲，卫也”，凡此皆不取古注，自创一解，且皆成立，发前人所未发，足补古今字书之未及。自毛、郑以至朱子，历千有余年，观训诂之推进，即可考见语义发展轨迹之一二。

读《毛雅》《郑雅》，不觉动心，除敬辑者之雅意，犹觉缺一卷书。因窃师其意，纂辑《朱雅》，以补其阙。九十年代，退出系行政领导岗位，得闲收集、摘录、检核、疏理朱子雅训，分门别类记了三大册，上皆明标“朱雅”二字。时当壬申年（1992）。稍后，写出并发表了《朱熹集注释例》（部分发表）、《朱熹集注笺识》，一明义例，一揭旨趣，算是前期的准备工作。事关至大，不敢急就成章；且有他事相烦，故断断续续，达十余年未能成书，心常不安。至甲申年秋，才了却宿愿。因感而成诗一首以志其事：壬申草次甲申期，朱雅郑毛并世碑。汉注尊闻非附会，唐疏识见有深思。发微博采诸公义，明道兼承二子词。一片愿心行即了，正逢丹桂飘香时。《朱雅》出，补一空白，立一里程碑，俾与《毛雅》、《郑雅》皆以一家言，并世长流。此乃朱学，明清以来，得到普遍认同，足可并驾，笔者辑之而已，故言而不让。朱子生于南宋，婺源人。婺源，今属江西，旧属徽州郡。如今后学纂辑乡先辈雅学，使传之于世，深感荣幸！是学不止有助于经学的推阐，雅学的丰富，而且有益于当前精神文明的建设。诸凡字诂，不限门户，

悉照收录，是非评说，一听读者。是书乃纂辑朱子上列四部传注而成，依前贤先例，仍仿《毛雅》，从《尔雅》旧例，辑成十九篇，名曰《朱雅》。又辑《集注语录》一卷，与《集注释例》并附于后，以便读者阅览、参考。纂诂工作量大，缺失不免，补其阙漏，以俟大雅。不当之处，敬请读者批评指正。蒙华东师范大学出版社社长朱杰人教授大力支持，承责任编辑陈庆生、文字编辑李建廷尽心教正，并致谢忱！

2005年乙酉仲秋

当涂石云孙启钿自序于安庆师范学院博望居

纂辑略例

一、清代陈奂撰《毛诗传义类》（或称《毛雅》），今人张舜徽辑有《郑雅》，皆集经师雅诂使成一家言。窃师其意，纂辑《朱雅》，以补一卷书。三雅相续，字诂同异，个中消息，可考见一二。

二、《朱雅》辑宋儒朱熹集注义类而成，也一家雅学之书。《尔雅》为雅学之祖，共十九篇，今辑朱雅，悉依其十九类。

三、朱子注释经、集，多为集注，既采旧注，又出新解，同异之间，自有斟酌。同，其义不可异；异，其理不能同，今并辑录，以存其真。至集时贤新解，多为发挥经文大义，凡此于雅诂无涉者，概不辑录。

四、朱子集注旨在疏通典籍文义，故多随文立训，因而引申假借之义为多，如“某同某”“某通某”“某犹某”，虽非本义，但有助于理解文本，故皆录入。

五、朱子所注典籍，依本人序文时间为次，其序次为《诗集传》、《四书集注》、《周易本义》、《楚辞集注》。今遇一义散见诸注者，标明出处，悉依此序次为先后，一义而数见同书者，但举首见发例。词条次第则据义系联或以类相聚，不受序次所限。

六、本辑所依据的版本是：《诗集传》为中华书局 1958 年排印本，《四书集注》为中华书局 1957 年重印本，《周易本义》为北京大学出版社 1992 年校注本，《楚辞集注》为上海古籍出版社 1979 年校点本。其他版本也取以参校。书体用现行简体汉字。

七、朱注经籍名物，凡纷繁者则分立细目，以相统理，使以类相从，杂而不乱。

八、朱子集注经籍，往往注字词义兼及指意，如《诗·日月》传：“述，循也，言不循义理也”，《论语·述而》注：“敏，速也，谓汲汲也”，凡此义和意之训，足资畅通文义，或可补缀经籍未备，或能振救旧注未当，故皆一并收录。

九、凡各书所注间有乖舛，或同在一书而前后相违者，或有彼此详略不同，词句繁简有异者，今皆同举并列，以存原貌。

十、本纂辑所录限四种集注书，至朱子训诂散见《朱子语类》等他书者，并皆不录。其集注义例及训诂言论，俱分别成卷，以外编附后。

十一、此编旨在纂辑朱子训诂，俾能绍统雅训，旁通发挥，词得部居，义亦显明，故自首至尾，不下已意，敬请览者，幸为垂察。

1993 年 癸酉春 初稿

2005 年 乙酉夏 修订

目 录

自序 / 1

纂辑略例 / 1

释诂第一 / 1

释言第二上 / 22

释言第二下 / 43

释训第三上 / 84

释训第三中 / 103

释训第三下 / 131

释亲第四 / 156

释宫室第五 / 161

释器第六 / 167

释乐第七 / 184

释天第八 / 188

释地第九 / 195

释丘第十 / 203

释山第十一 / 205

释水第十二 / 208

释草第十三 / 215

释木第十四 / 223

释虫第十五 / 228

释鱼第十六 / 230

释鸟第十七 / 233

释兽第十八 / 237

释畜第十九 / 239

附录

一、集注释例 / 243

二、集注语录 / 287

三、毛郑朱《诗经》训诂

略说 / 308

释诂第一

载、俶、肇、方、造、孟、鼻，始也。载，诗七月、孟子万章上、离骚。俶，诗大田、既醉、载芟。肇，诗生民、维天之命、小毖。方，诗公刘。造，孟子万章上。孟，离骚。鼻，楚辞反离骚。

辟、烝、后、皇、上，君也。辟，诗桑扈、文王有声、荡、抑、韩奕。烝，诗文王有声。后，孟子梁惠王下、离骚、天问。皇，诗楚茨、离骚。上，楚辞招魂。

硕、席、汙、甫、夏、将、元、广、肤、祁、弘、项、皇、骏、恂、溥、介、景、壬、坟、假、倬、戎、荒、夸、价、张、濯、封、丰、峻、洪、丕、浩、都，大也。硕，诗简兮、硕鼠、狼跋、巧言、楚茨、大田、车辖、崧高、閟宫。席，诗缁衣。汙，诗溱洧、生民、抑。甫，诗齐风甫田、小雅甫田。夏，诗权舆。将，诗破斧、正月、巧言、烈祖。元，诗六月、采芣、天问。广，诗六月。肤，诗六月。祁，诗吉日。弘，诗节南山、召旻。项，诗节南山。皇，诗正月、皇矣、烈文、武、楚辞反离骚。骏，诗雨无正、文王、文王有声、崧高、维天之命、噫嘻、长发。恂，诗巧言。溥，诗四月、公刘、韩奕。介，诗小明、楚茨、小雅甫田、生民、瞻仰、离骚。景，诗小明、楚茨。壬，诗宾之初筵。坟，诗苕之华。假，诗文王、思齐、雍、楚辞招魂、大招。倬，诗棫朴。戎，诗思齐、烈文。荒，诗公刘。夸，诗板。

价，诗板。张，诗韩奕。濯，诗常武。封，诗殷武、离骚。丰，易丰。峻，大学。洪，孟子滕文公上。丕，滕文公下。浩，楚辞东皇太一。都，楚辞九辩。

之、臻、极、括、吊、戾、届、傅、迄、格、假、放、底，至也。之，诗庸柏舟。臻，诗北风、雨无正、菀柳、云汉。极，诗载驰、氓、汾沮洳、楚茨、绵蛮、思文、易系传、楚辞湘君、天问、惜诵、抽思。括，诗君子于役。吊，诗天保。戾，诗采芑、小宛、采菽、旱麓、泮水、中庸。届，诗节南山、小弁、采菽。傅，诗菀柳。迄，诗生民、维清、臣工。格，诗抑、大学、论语为政。假，诗烝民、易家人。放，孟子梁惠王下、离娄下、尽心上、楚辞天问。底，诗祈父、楚辞天问。

逝，适、旃，之也。逝，诗邶谷风。适，诗北门、缁衣、叔于田、四月。旃，诗采芣。

逝、徂、行、于、适、之、遂，往也。逝，诗二子乘舟、十亩之间、硕鼠、东门之枌、杕杜、车辖、楚辞湘夫人。徂，诗氓、十月之交、四月、小明、皇矣、孟子梁惠王下。行，诗无衣。于，诗七月、雨无正、棫朴。适，诗小雅甫田。之，诗桑柔。遂，楚辞天问。

征、迈、将、徂、由、服，行也。征，诗小星、鸿雁、小明、黍苗、离骚。迈，诗黍离、东门之枌、都人士、棫朴、时迈。将，诗鹿鸣、文王、既醉。徂，诗驹。由，孟子离娄上。服，楚辞招魂。

行、除、逝、迈、废、出、泄、推、薳、违、远、捐、弃、谢、移，去也。行，诗北门。除，诗蟋蟀。逝，诗蟋蟀、抑。迈，诗蟋蟀。废，诗楚茨。出，诗宾之初筵。泄，诗民劳。推，诗云汉。薳，诗良耜。违，中庸、论语公冶长、离骚。远，孟子滕文公下。捐，孟子万章上。弃，离骚。谢，楚辞橘颂、大招。移，楚辞大招。

格、怀，来也。格，诗楚茨、中庸。怀，诗大明、时迈。

覆、还、戾、背、复，反也。覆，诗雨无正、小旻。还，诗何人斯。戾，诗抑。背，诗瞻仰。复，诗小雅黄鸟、论语颜渊、楚辞招魂。

淑、令、臧、良、灵、嘉、谷、仪、好、时、义、鲜、类、祥、佳，善也。淑，诗关雎、鼓钟、韩奕、孟子离娄下、尽心上、楚辞橘颂、反离骚。令，诗凯风、湛露、十月之交、宾之初筵、角弓、烝民、韩奕、论语学而、孟子告子上。臧，诗雄雉、定之方中、载驰、猗嗟、还、雨无正、小旻、小雅甫田、頍弁、驹、论语子罕。良，诗桑中、秦风黄鸟、白华、孟子离娄上。灵，诗定之方中。嘉，诗载驰、破斧、四月、北山、抑、离骚、天问。谷，诗东门之枌、天保、小雅黄鸟、小宛、小弁、蓼莪、四月、桑柔二见、有骝。仪，诗斯干。好，诗车攻、何人斯。时，诗頍弁。义，诗文王、荡。鲜，诗皇矣。类，诗既醉。祥，楚辞招魂、成相。佳，楚辞大招。

宴、娱、甘、衍、岂、喜、燕、逸、湛、誉、豫、愉、怡、般，乐也。宴，诗邶谷风。娱，诗出其东门、离骚。甘，诗鸡鸣。衍（音看），诗鱼丽、宾之初筵、那。岂，诗蓼萧。喜，诗彤弓、菁菁者莪。燕，诗吉日。逸，诗十月之交。湛，诗宾之初筵。誉，诗韩奕。豫，孟子梁惠王下。愉，诗山有枢、楚辞东皇太一。怡，楚辞哀郢。般，楚辞佞诗。

易、好、恠、夷、豫，悦也。易，诗何人斯。好，诗彤弓。恠，诗节南山、板。夷，诗那。豫，孟子公孙丑下。

遵、率、抚，循也。遵，诗汝坟、遵大路、七月、九罭、孟子梁惠王下、尽心上、离骚、楚辞哀郢。率，诗沔水、北山、采芣、何草不黄、假乐、中庸、孟子梁惠王下、离娄上、万章上。抚，楚辞东皇太一、怀沙。

惠、婉、直、若、媚、孙、坤，顺也。惠，诗燕燕、思齐、板、维天之命、楚辞天问。婉，诗新台。直，诗郑羔裘。若，诗大田、烝民二见、閼宫、孟子万章上、楚辞天问、招魂。媚，诗载芣。孙，论语述而。坤，易坤。

图、犹、虑、度、谟、计，谋也。图，诗常棣、雨无正、烝民、离骚。犹，诗采芣、斯干、小旻、巧言、文王、板、桑柔。虑，诗雨无正。度，诗皇矣。谟，诗抑、孟子滕文公下、万章上。计，离骚。

经、恒、秩、彝、雅、庸，常也。经，诗小旻、中庸二见、

孟子尽心下二见。恒，诗小明、孟子梁惠王上、离娄上、告子下、楚辞招魂。秩，诗宾之初筵、烈祖。彝，诗烝民。雅，论语述而。庸，孟子告子上。

则、宪、辟、程、式、刑、仪、律、度、像、类、制，法也。则，诗六月、皇矣、下武、抑二见、烝民、中庸、孟子滕文公上、告子上、离骚二见、楚辞天问、服赋。宪，诗六月、桑扈、崧高。辟，诗雨无正。程，诗小旻。式，诗楚茨、思齐、下武、烝民二见、我将、长发、孟子公孙丑下。刑，诗文王、抑、我将、孟子梁惠王上。仪，诗我将。律，易师。度，离骚、怀沙。像，楚辞怀沙。类，楚辞怀沙。制，楚辞招魂。

尤、愆、咎、瑕、差、违、卹，过也。（过错）尤，诗绿衣、载驰、四月、孟子梁惠王下二见、公孙丑下、离骚、惜诵、抽思。愆，诗氓、伐木、既醉、抑、论语季氏、孟子离娄上、楚辞哀郢。咎，诗伐木。瑕，诗思齐。差，离骚。违，楚辞怀沙。卹，楚辞吊屈原赋、自悼赋。

慆、越、足、逾、尚、先、历、径，过也。（经过）慆，诗蟋蟀。越，诗长发。足，论语公冶长。逾，孟子梁惠王下。尚，孟子公孙丑下。先，孟子滕文公上。历，楚辞天问。径，楚辞招魂。

洵、谅、允、亶、孚、忱、谏、亮，信也。洵，诗击鼓、静女、叔于田、郑羔裘、溱洧、宛丘。谅，诗庸柏舟、离骚。允，诗定之方中、湛露、车攻、鼓钟、公刘、常武、时迈、小毖、酌、论语尧曰、孟子万章上。亶，诗常棣、十月之交、生民、板。孚，诗文王、易中孚。忱，诗大明。湛，诗荡。亮，孟子告子下。

展、亶、谅、苟、一、信、谏、衷，诚也。展，诗君子偕老、猗嗟、车攻。亶，诗祈父。谅，诗何人斯。苟，大学、论语里仁、离骚二见。一，中庸。信，孟子万章上。谏，楚辞哀郢。衷，楚辞成相。

塞、质、诚、情、信，实也。塞，诗燕燕、定之方中、常武。质，诗天保。诚，大学、孟子离娄上、尽心上。情，大学、孟子离娄下。信，论语泰伯、离骚。

的、相、材、朴，质也。的，诗宾之初筵。相，诗棫朴。材，中庸。朴，楚辞卜居。

翕、会、构、洽、配、嗑、周、沓、协、比、投，合也。翕，诗常棣、论语八佾。会，诗杕杜。构，诗四月。洽，诗宾之初筵、板。配，诗文王、孟子公孙丑上。遇，孟子离娄下、告子下。嗑，易噬嗑。周，离骚二见、楚辞哀时命。沓，楚辞天问。协，楚辞天问。比，楚辞悲回风。投，楚辞大招。

构、总、编，结也。构，孟子梁惠王上。总，离骚。编，楚辞悲回风。

员、滋、附，益也。员（音云），诗正月。滋，孟子公孙丑上。附，孟子尽心下。

逮、仪、特，匹也。逮，诗关雎。仪，诗庸柏舟、楚辞悲回风。特，诗庸柏舟、我行其野。

朋、伙、方、视，比也。朋，诗椒聊。伙，诗车攻。方，论语宪问。视，孟子万章上。

佉、括、期，会也。佉，诗君子于役。括，诗车辖。期，离骚。

宜、遂、匹、扬，称也。宜，诗缁衣。遂，诗候人。匹，诗文王有声。扬，诗江汉。

报、对、讎，答也。报，诗终风。对，诗皇矣、江汉、般、孟子梁惠王下。讎，诗抑。

称、矫、扬、曾、尚、乔、翥、亢，举也。称，诗七月、孟子滕文公上。矫，离骚、抽思。扬，楚辞东皇太一。曾，楚辞东君。尚，楚辞天问。乔，楚辞惜诵。翥，楚辞远游。亢，楚辞卜居。

承、纆、绳、绍，继也。承，诗权舆、天保、孟子滕文公下二见。纆，诗大明、崧高、韩奕、中庸。绳，诗下武。绍，孟子滕文公下。

属、比、结、接，连也。属，诗小弁、离骚。比，孟子万章上。结，楚辞招魂。接，楚辞大招。

迨、逮、比、袭、捷，及也。迨，诗摽有梅、鸛鸣、伐木、孟子公孙丑上。逮，论语里仁、季氏。比，孟子梁惠王下。袭，楚辞少司命。捷，楚辞反离骚。

摽、零、陨、薜、绝、入，落也。摽，诗摽有梅。零，诗

定之方中、楚辞远游。陨，诗氓。穰，诗鹤鸣。绝，离骚。入，楚辞九辩。

降、流、污，下也。降，诗草虫、旱麓。流，诗七月。污，孟子公孙丑上。

沦、沈、陷、渐，没也。沦，楚辞东君。沈，楚辞惜诵。陷，楚辞怀沙。渐，楚辞招魂。

考、剥、伐、膺、搏、拂、拊、叩，击也。考，诗山有枢。剥，诗七月。伐，诗采芑。膺，孟子滕文公上。搏，孟子告子上。拂，离骚。拊，楚辞东皇太一。叩，楚辞大招。

诉、讯、谗、鞠、戒、谓、语、诏，告也。诉，诗邶柏舟。讯，诗墓门、雨无正。谗，诗四牡。鞠，诗采芑。戒，诗楚茨。谓，诗宾之初筵。语，论语八佾、雍也、孟子梁惠王上。诏，离骚。

敷、宣、赋、铺、陈、播，布也。敷，诗小旻、赉、孟子滕文公上、离骚、九辩。宣，诗文王、江汉。赋，诗烝民。铺，诗常武。陈，论语卫灵公。播，孟子滕文公上、楚辞湘夫人。

祈、徼、干、要、素，求也。祈，诗宾之初筵、行苇。徼，中庸。干，论语为政、孟子公孙丑下。要，孟子公孙丑上、万章上、下。素，易说卦、楚辞招魂。

遐、违、逖、悠、荒、极、邈、遑、遥，远也。遐，诗汝坟、天保。违，诗节南山。逖，诗抑。悠，诗访落。荒，离骚。极，楚辞湘君。邈，楚辞悲回风。遑，楚辞远游、九辩。遥，楚辞招魂。

忮、桷、戕、伐、贼、疾、毒，害也。忮，诗雄雉、瞻仰、论语子罕。桷，诗正月。戕，诗十月之交。伐，诗宾之初筵。贼，诗抑、论语先进、孟子梁惠王下、离娄下、尽心上、楚辞招魂。疾，诗瞻仰。毒，易师彖。

悼、怛、残、夷、诛，伤也。悼，诗终风。怛，诗匪风。残，孟子梁惠王下。夷，孟子离娄上、易明夷。诛，易杂卦。

敝、缺、堕、弛，坏也。敝，论语公冶长、子罕。缺，孟子滕文公下。堕，楚辞成相。弛，楚辞瓠子之歌。

敦、羸、爽，败也。敦（音妒），诗云汉。羸，易井。爽，楚