

唐宋贊花名詩

400

首

◎ 内蒙古文化出版社

翟
露
王丽华
刘玉波 / 选编

学图书馆



唐

赏花名诗

400

首

江苏工业学院图书馆
藏书章

◎ 内蒙古文化出版社

翟 露
王丽华
刘玉波 / 选编

图书在版编目(CIP)数据

唐宋赞花名诗 400 首 / 翟露 等编. - 海拉尔: 内蒙古文化出版社, 2002.10

ISBN 7 - 80675 - 120 - 3

I . 唐… II . 翟… III . ①唐诗 - 选集 ②古典诗歌 - 作品集 - 中国 - 宋代 IV . I 222.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 072679 号

唐宋赞花名诗 400 首

翟露 王丽华 刘玉波 选编

出版发行 内蒙古文化出版社

(呼伦贝尔市海拉尔区河东新春路08号)

印刷装订 北京市通州京华印刷制版厂

责任编辑 乌力吉

封面设计 杨群

开本 850×1168 毫米 1/32

印张 4.75 **字数** 60千

2002 年 11 月 第 1 版

2002 年 11 月 第 1 次印刷

印 数 1 - 4000 册

ISBN 7 - 80675 - 120 - 3 / Z · 045

定 价: 6.00 元

牡丹	1 ~ 15
芍药	16 ~ 20
海棠	21 ~ 27
玫瑰	28 ~ 29
月季	30
茶花	31 ~ 32
蔷薇	33 ~ 38
紫薇	39 ~ 40
杜鹃	41 ~ 44
兰花	45 ~ 47
木兰	48 ~ 50
菊花	51 ~ 59
荷花	60 ~ 67
芙蓉	68 ~ 71
水仙	72 ~ 73
茉莉	74
葵花	75 ~ 78
桃花	79 ~ 87
杏花	88 ~ 95
梨花	96 ~ 100
李花	101 ~ 102

桂 花	103 ~ 108
杨 花	109 ~ 111
柳 花	112 ~ 115
丁 香	116 ~ 117
樱 桃	118 ~ 121
石 榴	122 ~ 125
槿 花	126 ~ 128
凤仙花	129
金钱花	130 ~ 131
枇杷花	132 ~ 133
梔 子	134
芭 蕉	135 ~ 136
仙人掌	137
梅 花	138 ~ 149

牡 丹

平生自是爱花人，
到处寻芳不遇真。
祇道人间无正色，
今朝初见洛阳春。

· 张岷 ·《洛阳观花》

庭前芍药妖无格，
池上芙蕖净少情。
惟有牡丹真国色，
花开时节动京城。

· 刘禹锡 ·《赏牡丹》

紫蕊丛开未到家，
却教游客赏繁华。
始知年少求名处，
满眼空中别有花。

· 李 益 ·《牡丹》



云想衣裳花想容，
春风拂槛露华浓。
若非君玉山头见，
会向瑶台月下逢。

·李白·《清平调》之一

一枝浓艳露凝香，
云雨巫山枉断肠。
借问汉宫谁得似？
可怜飞燕倚新妆。

·李白·《清平调》之二



名花倾国两相欢，
长得君王带笑看。
解释春风无限恨，
沈香亭北倚阑干。

·李白·《清平调》之三

注：李白三首诗亦有赞芍药之说。

何人不爱牡丹花，
占断城中好物华。
疑是洛川神女作，
千娇百态破朝霞。

·徐凝·《牡丹》

莺涩余声絮堕风，
牡丹花尽叶成丛。
可怜颜色经年别，
收取朱阑一片红。

·元稹·《赠李十二牡丹
花片因以饯行》

牡丹一朵值千金，
将谓从来色最深。
今日满栏开似雪，
一生辜负看花人。

·张又新·《牡丹》



长安豪贵惜春残，
争赏先开紫牡丹。
别有玉盘承露冷，
无人起就月中看。

·裴潾·《裴给事宅
白牡丹》

牡丹娇艳乱人心，
一国如狂不惜金。
曷若东园桃与李，
果成无语自垂阴。

·王睿·《牡丹》

惆怅阶前红牡丹，
晚来唯有两枝残。
明朝风起应吹尽，
夜惜衰红把火看。

·白居易·《惜牡丹花》



南国好偷夸粉黛，
汉宫宜摘赠神仙。
良时虽作莺花生，
白马王孙恰少年。

·徐夤·《惜牡丹》

蓓蕾抽开素练囊，
琼葩薰出白龙香。
裁分楚女朝云片，
剪破姮娥夜月光。

·徐夤·《白牡丹》

去年曾看牡丹花，
蛱蝶迎人傍彩霞。
今日再游光福寺，
春风吹我入仙家。

·刘兼·《再看光福寺牡丹》



数枝香带雨霏霏，
雨里携束叩竹扉。
拟戴却休成怅望，
御园曾插满头归。

· 王禹偁 ·《山僧雨中送牡丹》

一朵妖红翠欲流，
春光回照雪霜羞。
化工品欲呈新巧，
不放闲花得少休。

· 苏轼 ·《和述古冬日牡丹》



常纪彭州送牡丹，
祥云径尺照金盘。
岂知身老农桑野，
一朵娇红梦里看。

· 陆游 ·《忆天彭牡丹之盛有感》

白花冷澹无人爱，
亦占芳名道牡丹。
应似东宫白贊善，
被人还唤作朝官。

· 白居易 ·《白牡丹》

金钱买得牡丹栽，
何处辞丛别主来。
红芳堪惜还堪恨，
百处移将百处开。

· 白居易 ·《移牡丹栽》

洛阳春日最繁华，
红绿荫中十万家。
谁道鲜花如锦缎，
人将锦缎学鲜花。

· 司马光 ·《洛阳春》



一自胡尘入汉关，
十年伊洛路漫漫。
青墩溪畔龙钟客，
独立东风看牡丹。

·陈与义·《牡丹》

绿艳闲中静，红衣浅复深。
花心愁欲断，春色岂知心。

·王维·《红牡丹》

繁绿阴全合，衰红展渐难。
风光一抬举，犹得暂时看。

·元稹·《牡丹》

径尺千余朵，人间有此花，
今朝见颜色，更不向诸家。

·刘禹锡·《浑侍中宅牡丹》

三条九陌花时节，
万户千车看牡丹。
可遣江州白司马，
五年风景忆长安。

·徐凝·《寄白司马》

浓艳初开小药栏，
人人惆怅出长安。
风流却是钱塘寺，
不踏红尘见牡丹。

·张祜·《杭州开元
寺牡丹》



闺中莫妒新妆妇，
陌上须渐傅粉郎。
昨夜月明浑似水，
入门唯觉一庭香。

·韦庄·《白牡丹》

去年零落暮春时，
泪湿红笺怨别离。
常恐便随巫峡散，
何因重有武陵期。
传情每向馨香得，
不语还应彼此知。
欲就栏边安枕席，
夜深闲共说相思。

·薛能·《牡丹》



艳多烟重欲开难，
红蕊为心一抹檀。
公子醉归灯下见，
美人朝插镜中看。
当庭始赏春风贵，
带雨方知国色寒。
日晚更将何所以，
太真无力凭阑干。

·罗隐·《牡丹》

折妖放艳有谁催，
疑就仙中旋折来。
图把一春皆占断，
固留三月始教开。
压枝金蕊香如扑，
逐朵檀心巧胜裁。
好是酒阑丝竹罢，
倚风含笑向楼台。

·秦韬玉·《牡丹》



借问庭芳早晚裁，
座中疑展画屏开。
花分浅浅胭脂脸，
叶坠殷殷腻粉腮。
红彻不须誇芍药，
白萍何用逞重台。
殷勤为报看花客，
莫学游蜂日日来。

·方干·《牡丹》

桃时杏日不争浓，
叶怅阴成始放红。
晓艳远分金掌露，
暮香深惹玉堂风。
名移兰杜千年后，
贵擅笙歌百醉中。
如梦如仙忽零落，
暮霞何处绿屏空。

· 韩琮 ·《牡丹》



洛阳牡丹面径尺，
鹿阳时牡丹高丈余。
世间尤物有如此，
恨我总角东吴居。
俗人用意苦局促，
目所未睹辄谓无。
周汉故都亦岂远，
安得尺箋驱群胡。

· 陆游 ·《赏小园牡
丹有感》