

# 情有独钟的钩针花样

(日) 村林和子 著  
郑悦 译

60种钩针花样搭配出  
更多创意包包、坐垫、  
围巾、壶把套……

TITLE: [やっぱりモチーフが好き]

by: [村林和子]

Copyright © Kazuko Murabayashi 2008

Original Japanese language edition published by Bunka Publishing Bureau.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Bunka Publishing Bureau.,Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

日本学校法人文化学园文化出版局授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2009—57

### 图书在版编目（CIP）数据

情有独钟的钩针花样 / （日）村林和子著；郑悦译. —郑州：河南科学技术出版社，2010.4

ISBN 978-7-5349-4500-7

I. ①情… II. ①村…②郑… III. ①钩针—编织—图集  
IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第025490号



策划制作：北京书锦缘咨询有限公司（[www.booklink.com.cn](http://www.booklink.com.cn)）

总策划：陈庆

策划：李杨

设计制作：郭宁

---

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：（0371）65737028 65788613

网址：[www.hnstp.cn](http://www.hnstp.cn)

责任编辑：刘欣 刘瑞

责任校对：李琳

印刷：北京地大彩印厂

经销：全国新华书店

幅面尺寸：190 mm × 245 mm 印张：5.5 字数：120千字

版次：2010年4月第1版 2010年4月第1次印刷

定价：25.00元

---

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系。

# 情有独钟的钩针花样

(日) 村林和子 著  
郑 悦 译

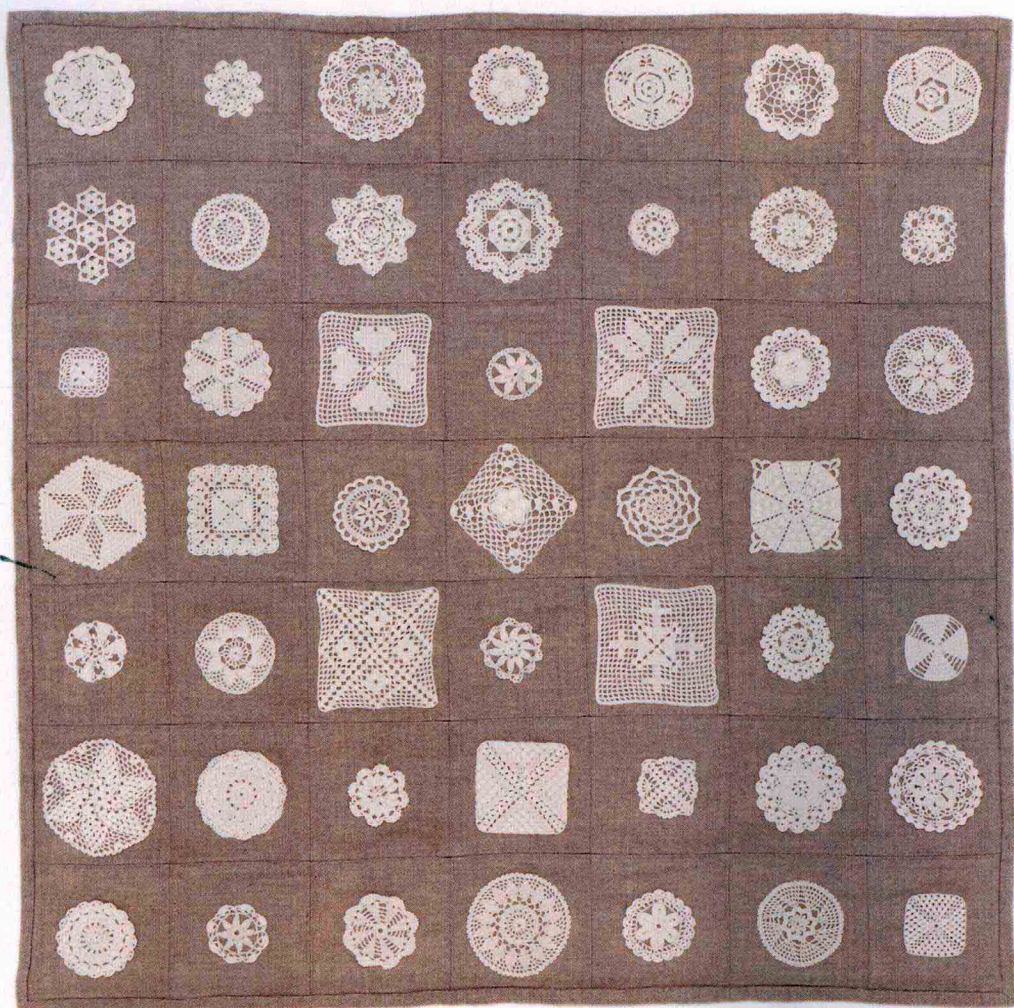


No.60

▷钩织方法见P86

河南科学技术出版社

· 郑州 ·



▷钩织方法见P86

每次去国外，我都会寻找各个年代有关编织的资料。特别是19世纪末到20世纪50年代的钩针编织书里，收录了许多的钩针花样。每当在古董店或者跳蚤市场看到有和书里写的一样的花样时，我就会把它们买回来，回国以后对照资料来看。每次看着那些古玩中的花样，我总会意外地发现它们的行数十分随意，感觉那个时代的女性们仿佛是在自由地享受着编织。这次我想从中整理一些我喜欢的花样做成一个绣花样本。我将100种半成品按照纹样重复的次数分为四边形、六边形、八边形以及圆形（十角形及以上）四类，从中选取60种介绍给大家。上面这份绣花样本用到了其中的49种，缝在一块用亚麻布拼缀而成的壁毯上。一拿起钩针，我的手就自然而然地动起来，将线挂在钩针上，用辫子针、短针、长针……组合起各种纹样。从一个图案开始不断地串连起来，我还试着做了许多种实用的作品。如果是相同的形状，也可以通过不同的花纹来制作。

将自己喜欢的花样不断地编织出来，不断地连接起来……希望大家也能拿起钩针，享受编织的乐趣。

村林和子

# 目录 Contents

## 四边形成花 ( Square Motif )

- 四边形成花……4
- 壶把套+餐盘布……5
- 12种四边形成花样本……6
- 靠垫……8
- 拎包……9
- 茶壶垫+茶杯垫……10
- 包……11



## 六边形成花 ( Hexagon Motif )

- 六边形成花……12
- 针插……13
- 11种六边形成花样本……14
- 休闲包……16
- 时装包……17
- 马海毛围巾……18
- 单花型围巾……19

## 八边形成花 ( Octagon Motif )

- 八边形成花……20
- 壶把套+茶杯垫……21
- 13种八边形成花样本……22
- 毯子……24



## 圆形花型 ( Circle Motif )

- 圆形花型……26
- 壶把套……27
- 13种圆形花型样本……28
- 银色缀珠荷包……30
- 金色缀珠荷包……31



## 多种花型的变奏曲

- 5种壶把套……32
- 11种杯瓶罩……33
- 花边手帕……34
- 花纹荷包式女包……35



## 花型、线和钩针

- 棉线……36
- 羊毛……40

## 制作方法 ( How to Make )

- 步骤1 从辫子针环开始的钩针编织方法……43
- 步骤2 从两个环开始的钩针编织方法和花型 No.58的钩针编织方法……44
- 步骤3 从塑料环开始的钩针编织方法和花型 No.39的钩针编织方法与连接方法……48
- 步骤4 No.17、21、23号立体花花型的钩针编织方法……51

- 编织符号和钩织方法……53
- 各个作品的制作方法……56

# 四边形花样 ( Square Motif )



No.1

## 四边形花样 ▸钩织方法见P56

这组花样完成后的形状为正方形。

尽管一开始是一个圆形，但四个重复的纹样钩好之后，就能做出四个角来。

单独的一块只是一个简单的四边形，随着不断地连接，就会变成大的纹样……

这也是花样连接的乐趣所在。

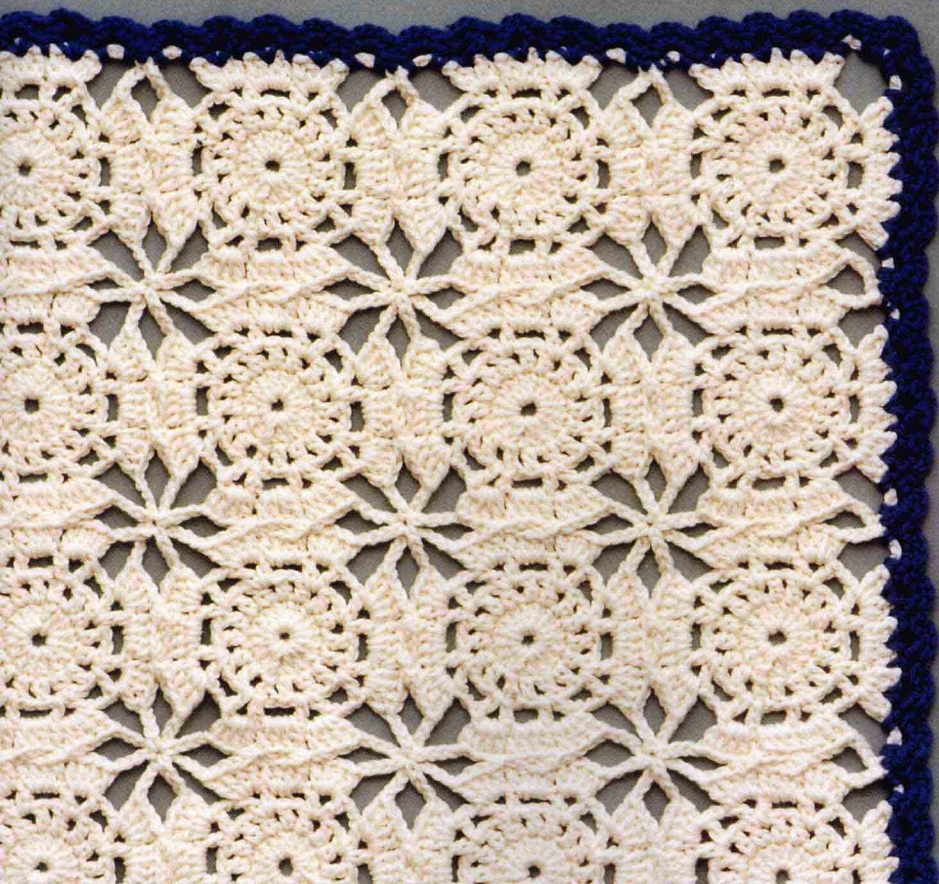
与实物等大

## 壶把套+餐盘布 ▸钩织方法见P56

连接起4块花样就成了一块壶把套，餐盘布需要20块。  
继续连接下去，还可以变成围巾、披肩、包、毯子……



No.1



## 12种四边花样样本

与实物等大 ▽钩织方法见P56~59



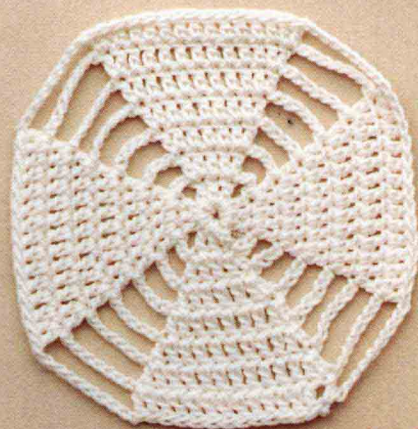
No.2



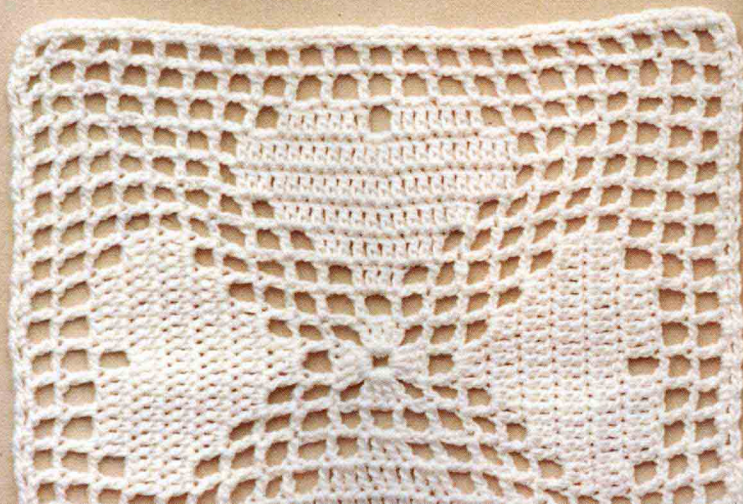
No.3



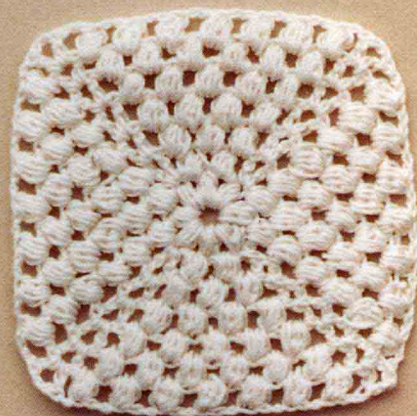
No.4



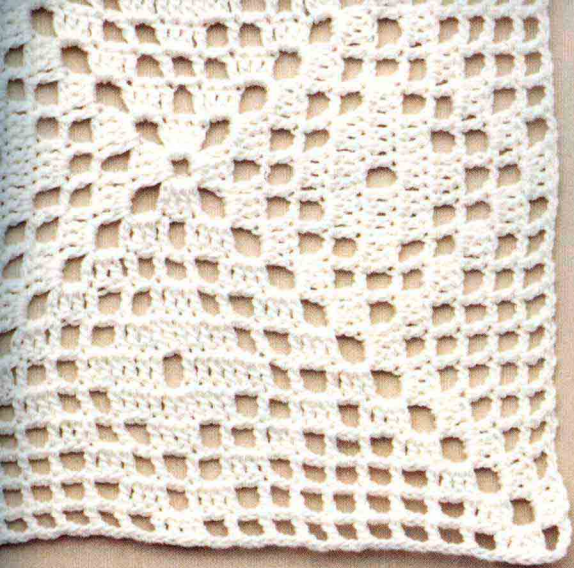
No.5



No.6



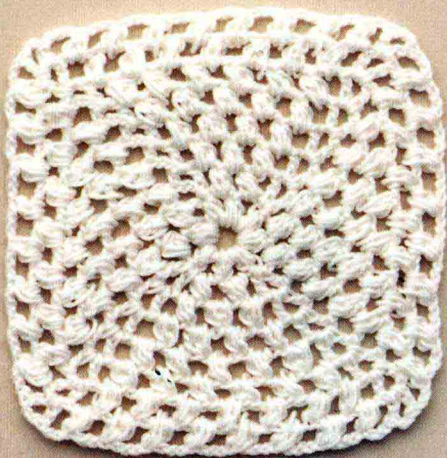
No.7



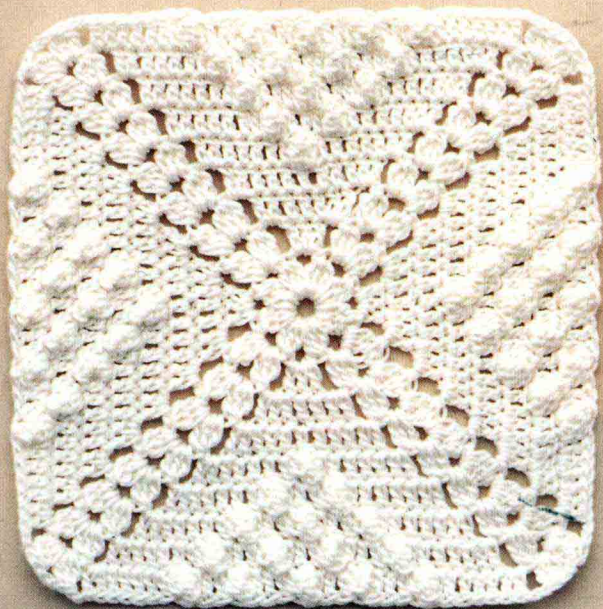
No.8



No.9

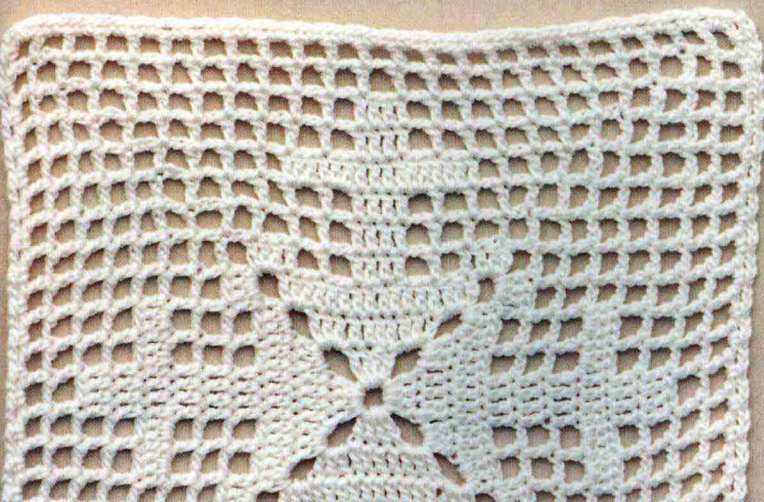


No.10

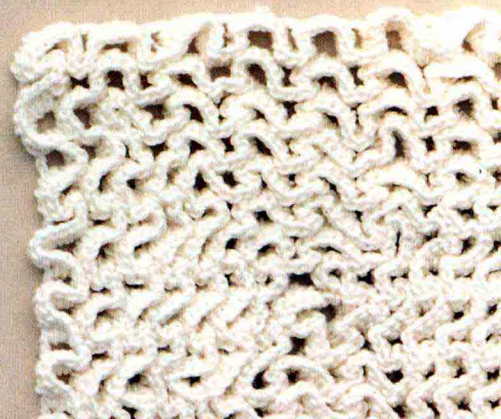


No.11

No.12



No.13



## 靠垫 ▽钩织方法见P60

即使花样相同，也可以通过改变线的粗细，来做成各种大小的靠垫。  
再和自然的亚麻布套重合起来吧。

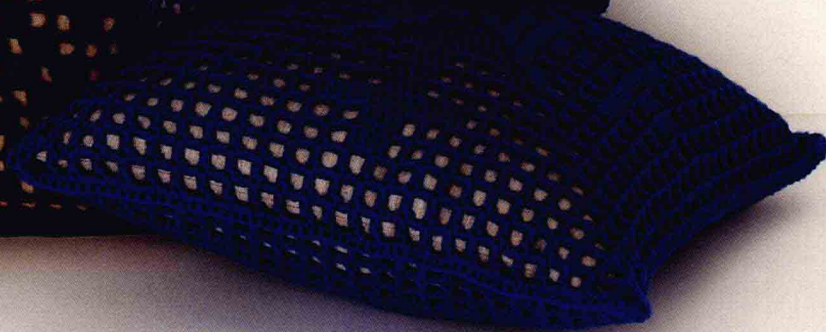


No.2

No.8



No.12



No.8



No.6

## 拎包

▷钩织方法见P60

有人说，方眼编的时候总是很难编出正方形来。

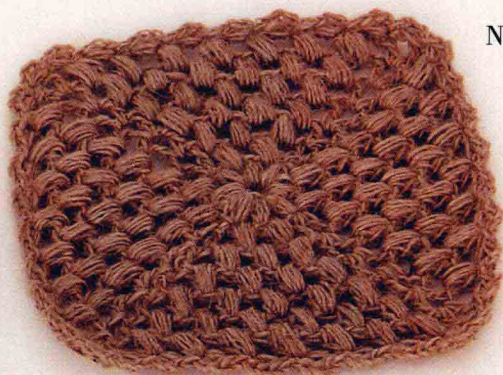
不过，如果从中心开始一圈圈向外方眼编的话，就能做出正方形了。

## 茶壶垫+茶杯垫 ▸钩织方法见P61

用中长枣形针编成的花样。

左边的茶壶垫和茶杯垫有3针的枣形针，右边的茶壶垫是5针的枣形针。

你能看出它们之间质感上的差别吗？



## 包 ▸钩织方法见P61

这里的包分别是用3针中长针和5针枣形针钩成的。  
材质同样是麻，却因粗细和种类的不同，  
而感觉不一。



No.7



No.10

# 六边形花样

## ( Hexagon Motif )



No.14

### 六边形花样 ▸钩织方法见P62

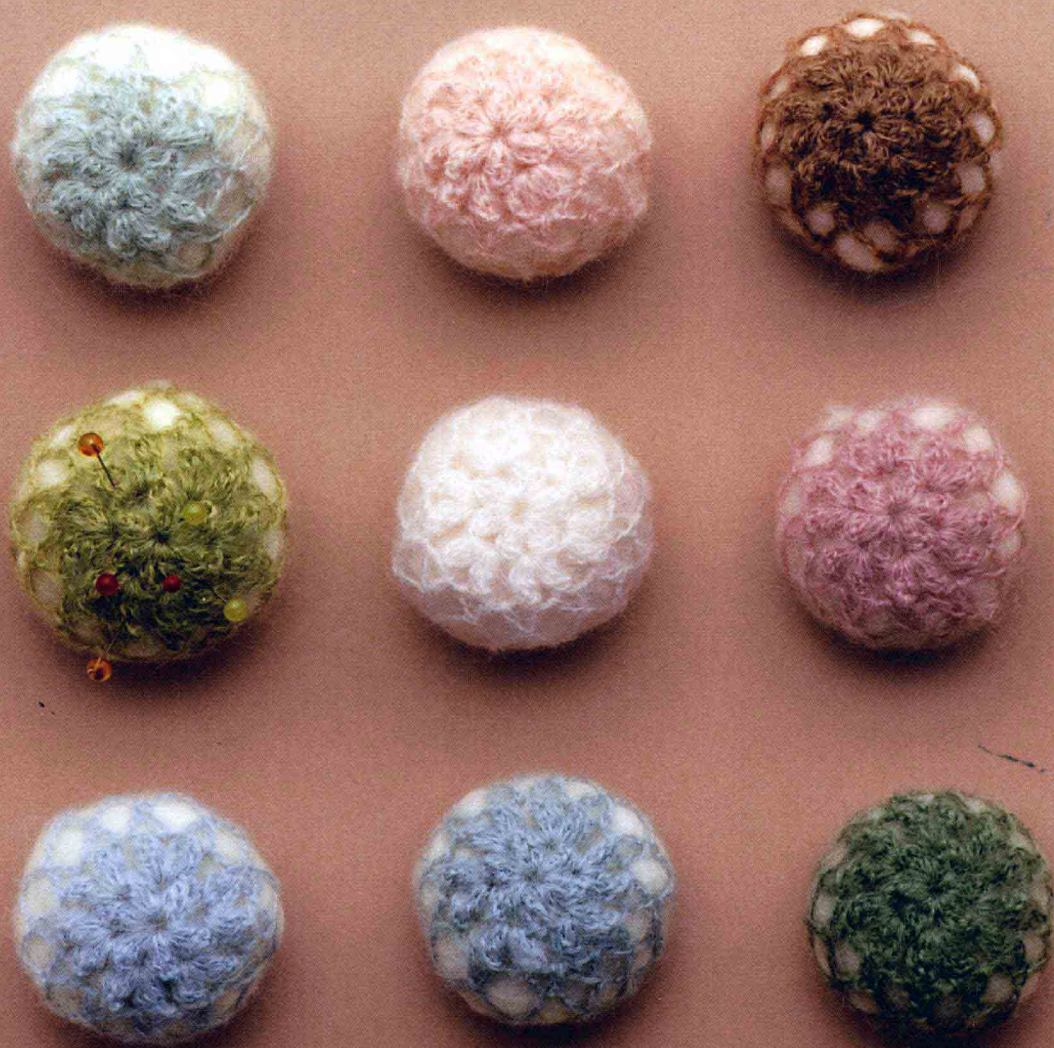
这组花样的起针为6的倍数，纹样也重复钩6次。  
这次在针数上作了一些改变，在其中加入一些四边形或圆形的花样。  
此外还增加了一些像是花卉、雪花类的花样设计。

与实物等大

## 针插 ▷钩织方法见P62

将两块浅色调马海毛钩成的花样连在一起，  
其中放上团成一团的原毛。

既简单又可爱，十分适合做礼物。



No.14



No.15



No.16

## 11种六边形花样样本

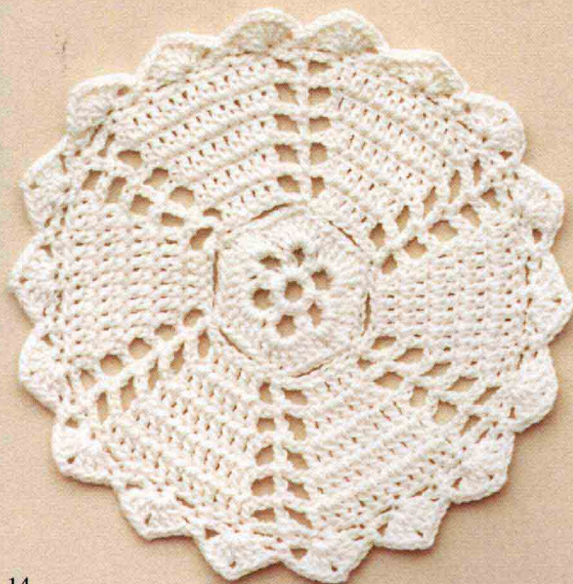
与实物等大 ▷钩织方法见P62~65



No.17



No.18



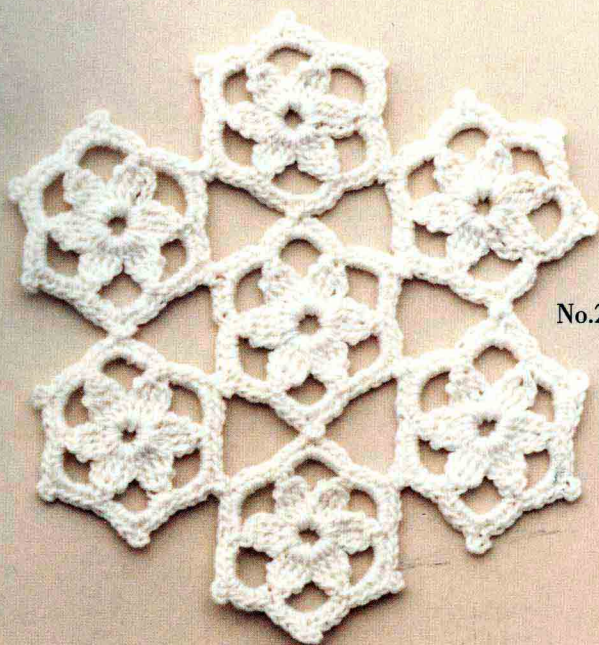
No.19

No.20





No.21



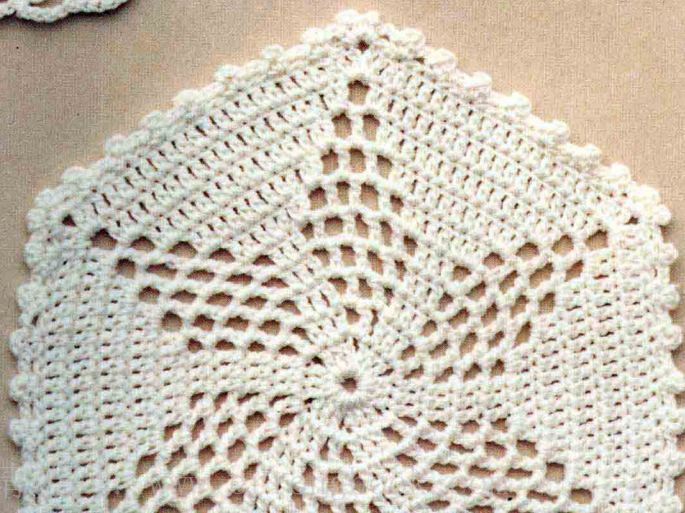
No.22



No.23



No.24



No.25