



大夏书系·幼儿教育

幼儿教师 88个成功的教育细节



Help! For Teachers of Young Children:

88 Tips to Develop Children's Social Skills
and Create Positive
Teacher-Family Relationships

(美) 格温·斯奈德·科特曼◎著
李旭晴◎译



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS



大夏书系·幼儿教育

88个成功的 幼儿教育细节



Help! For Teachers of Young Children:

88 Tips to Develop Children's Social Skills

Positive
Relationships

诗曼◎著

李旭晴◎译



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

幼儿教师 88 个成功的教育细节 / (美) 科特曼著;
李旭晴译. —上海: 华东师范大学出版社, 2009. 11

ISBN 978 - 7 - 5617 - 7313 - 0

I. ①幼... II. ①科... ②李... III. ①学前教育—
教学参考资料 IV. ①G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 199599 号

大夏书系·幼儿教育

幼儿教师 88 个成功的教育细节

著 者 格温·斯奈德·科特曼

译 者 李旭晴

项目编辑 任红瑚 杨 霞

封面设计 大象设计

责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

电话总机 021 - 62450163

传 真 021 - 62572105

网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 北京振兴华印刷有限公司

开 本 700 × 1000 16 开

印 张 13

字 数 120 千字

版 次 2010 年 1 月第一版

印 次 2010 年 1 月第一次

印 数 6 000

书 号 ISBN 978 - 7 - 5617 - 7313 - 0/G · 4219

定 价 25.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

序 言

澳大利亚土著人的文化是世界上现存，并且从未间断的最古老的文化。但是那里的土著人没有创造自己的文字。在长达五万年的历史中，他们的文化都是靠年长的人以讲故事的形式传递给下一代的。讲故事不仅是一种休闲娱乐方式，更重要的是，它还可以教给人们各种风俗习惯，以及什么才是得体的言行。奥利（Wally）是当地国家公园的一名管理者。他曾告诉我，讲故事的长者为了能更好地把知识和道理解释清楚，常常会自己编一个故事，给故事中的坏人取名叫“Mimis”。沿袭了澳大利亚土著人的这一传统，我也喜欢讲故事给别人听，并且寓教于乐。我在这本书里写下这些故事目的就是帮助老师和学生家长更好地理解幼儿，促使他们学会如何跟幼儿打交道，以及如何教导幼儿。

我衷心地希望你在看这本书的时候能对里面的故事产生浓厚的兴趣，以至于你迫不及待地想知道后面的故事讲了些什么而一直往下看。我还想给你提一个小小的建议：看完这本书以后，请不要只把它放在书架上就不理了。相反，请从中选出一个你比较感兴趣的话题，把这一章节重新读一读。在重读的过程中，请花点时间思考

以下几个问题：我在实际的工作和生活中应该如何利用这些案例呢？我可以试着做哪些工作？我应该在哪些方面有所改进？我应该怎样灵活地应用这些道理来处理自己特殊的情况呢？

请将此书当成你的私人导师。为了让你能更好地利用此书，我在该书的末尾还附上了帮助策略：《创建自己的提高计划》。每年，你自身技能的提高、知识的增加以及阅历都会影响你从不同的角度来看待事物。衷心希望你能将该书中的各个章节视为一些微型会议，在执教期间经常参考此书。也许我的期望太高了，但是请千万别因此就打退堂鼓。相反，最好是让它们激励你朝着更高的目标奋斗。

虽然书中的内容来自我多年从事幼儿教育的亲身经历，但是我的建议和观点都是以许多心理学家、教育家关于儿童成长与学习的理论和研究为基础的，例如布鲁纳（Bruner）、杜威（Dewey）、埃尔金德（Elkind）、福禄贝尔（Froebel）、皮亚杰（Piaget）以及维果茨基（Vygotsky）等。本书中所提供的材料对家长和教师都有利用价值，毕竟，我们——家长与教师——属于同一战线上的人。

我不可能回答你将会提出的或将来所面临的所有问题，我所能做的只是向你提供一些这些年来指导我工作的原则：尽量给幼儿一定的自主权，让他们有时间和自由去探索一个丰富多彩、安全可靠的环境。要知道玩耍对于小孩来说并不是什么分散精力的坏事，相反，那是他们了解世界的一个重要途径。要理解并尊重孩子自身的兴趣爱好与能力发展水平。只要我们明察秋毫，他们就会给我们指明方向。

本书着重介绍如何培养幼儿的社交技能和建立积极有益的家—

园关系两个方面的内容。

本书中的每一章都以一小段导言开头，之后是一系列与主题相关的小故事。每个小故事的后面都附有名为“小贴士”的建议和请读者朋友自问的几个问题。而每一章的末尾都有一个小结——“不妨试试”，其中提供了不少供读者朋友们参考的建议。希望这些建议和想法能起到抛砖引玉的作用，激发你想出更多对主题有效的办法。

我们常常用“托儿所管理员”、“幼儿专家”、“学前教师”以及“托管老师”等术语来指称那些从事幼儿教育（或幼儿照看）的人。为了简洁明了，我在此书中将他们一律称为“教师（或老师）”。“育幼中心”和“学校（或幼儿园）”等名称在书中也交替出现，两者在这里并没什么区别。还有一点需要说明：为了避免“他”和“她”所造成的误解，我一律用“他”来指代幼儿——除非能确定是个小女孩。而对于幼教从业者，我偏向于用“她”来指代。这是因为这方面的工作者大多数都是女性。在此，我向那些在幼儿教育战线上尽心尽力，作出贡献的男性工作者们致以诚挚的歉意。

我的母亲曾教给我一条简单的人生哲理。她的话至今还萦绕在我耳畔：“人不能只知道索取，还应该懂得回报。你要向那些需要帮助的人伸出援助之手。”在此，谨希望这本书能助你一臂之力。

序 言 | 1

第一辑 | 培养幼儿的社交能力

一、“咿呀，咿呀，咿呀”

——有效地与幼儿交流 | 3

- 1 使用非言语交流方式 | 4
- 2 多与幼儿交谈 | 6
- 3 蹲下并正视孩子的眼睛 | 8
- 4 请用肯定的语句 | 9
- 5 与其关注小孩所说的，不如关注他所做的 | 10
- 6 给予有限的选择 | 11
- 7 做语言的规范使用者 | 13
- 8 用语言来影响小孩对不快事件的反应 | 14
- 9 请用具体的词语 | 16
- 10 避免说反语 | 18
- 11 鼓励幼儿开口说话 | 20
- 12 借助道具来引出交谈 | 22
- 13 对幼儿的提问要难度适中 | 24
- 14 引导幼儿说真话 | 26
- 15 要诚实守信 | 28

16 回答之前先弄清楚幼儿究竟问的是什 么 | 30
不妨试试 | 31

二、“你怎么就不能规矩点儿?”

——管教和惩罚是不一样的 | 33

17 请控制你的情绪 | 35

18 大人之间先统一口径 | 37

19 从正面关注幼儿 | 40

20 请减少物质奖励 | 43

21 避免主动权之争 | 45

22 想让一群小孩安静,就和他们一起嚷吧 | 47

23 重新安排不理想的游戏 | 49

24 帮助幼儿学会轮流 | 51

25 当孩子在挑战你的忍耐极限时,别发火 | 52

26 不要期望过高 | 55

27 尽量减少课堂规定 | 57

28 帮助幼儿正确对待其他小朋友的侮辱 | 58

29 制止暴力 | 60

30 别以为年幼的孩子一定是无辜的受害者 | 62

31 看清小孩的用意 | 64

22 务必让孩子专心致志 | 66

23 教孩子学会在生气和沮丧时不使用暴力 | 68

24 引导孩子逐步解决问题 | 69

不妨试试 | 72

三、“你愿意做我的朋友吗？”

——培养幼儿积极健康的自我形象，
帮助他们掌握与别人相处的艺术 | 75

25 积极健康的自我评价 | 76

26 提醒家长注意溺爱的危害 | 78

27 对每个孩子都表示赞赏 | 80

28 提供需要幼儿合作完成的活动 | 82

29 鼓励幼儿积极地与同学互动 | 84

30 创造幼儿互相帮助的机会 | 86

31 当孩子开始懂事时，要营造鼓励大家分享的氛围 | 88

32 做一个好榜样 | 90

33 让幼儿有机会自己解决争端 | 92

34 提供玩具，鼓励幼儿户外活动时进行人际交往 | 94

35 既要激发幼儿的表演兴趣，又要及时退出 | 96

- 46 让幼儿在表演游戏中享有私密和自由 | 98
不妨试试 | 100

第二辑 | 建立良好的家—园关系

四、“妈妈，请不要把我一个人留在这儿！” ——帮助家长和幼儿做好上学的思想准备 | 103

- 47 如何减少新入学幼儿的离别之苦 | 104
48 在幼儿入学前就和家长建立联系 | 106
49 建立和家长沟通的良好方式 | 108
50 协助家长顺利离开孩子 | 110
51 鼓励家长留在孩子旁边 | 112
52 逐步增加幼儿在学校的时间 | 114
53 给所有的幼儿额外的关照 | 116
54 认可幼儿真实的感受 | 118
55 想办法哄小孩开心 | 120
56 支起画架，找到一个安全的观察角度 | 122
57 引导幼儿理解每日作息时间表 | 124
58 频繁使用老师和幼儿的姓名 | 126
59 佩戴幼儿喜欢的小饰品 | 128

610 幼儿教师务必注意着装 | 130

611 从早到晚多次清点人数 | 132

不妨试试 | 134

五、善、恶、丑

——与家长建立一种团队合作关系 | 137

622 帮家长们消除与生俱来的嫉妒心理 | 138

629 将个人情感放在一边 | 140

631 让家长们愿意对你推心置腹 | 142

635 了解幼儿的家庭文化与习惯 | 144

636 张贴课表，让家长心中有数 | 146

637 写有意义的校园通讯 | 147

638 教育孩子，也要教育家长 | 149

639 想办法与家长沟通 | 151

70 尽全力让火冒三丈的家长息怒 | 153

71 请家长参与学校的教学活动 | 155

72 甘愿为了家长去做本职工作之外的事情 | 157

73 向家长表示感谢 | 158

74 要明白，你不可能帮助每一位家长 | 159

不妨试试 | 162

六、“我们能聊聊吗？”

——充分利用家长见面会 | 163

- 75 合理安排家长见面会 | 165
- 76 让每个来参加家长会的人都能主动地谈话 | 167
- 77 回答问题之前，请先整理思路 | 169
- 78 为每个小朋友都制订一套计划 | 171
- 79 提开放式的问题，让家长畅所欲言 | 173
- 80 讲具体事件，让谈话顺利进行 | 174
- 81 提供一件孩子的“杰作” | 176
- 82 问问家长，孩子不在学校时做些什么 | 177
- 83 约见家长前先明确自己要谈的内容 | 179
- 84 会谈前多花点时间做铺垫 | 181
- 85 必要时鼓励家长带孩子接受检查或看专家 | 183
- 86 避免妄下结论 | 185
- 87 对家长不愉快的反应要有心理准备 | 187
- 88 家长见面会上的巧办法 | 189
- 不妨试试 | 192

附 录 | 创建自己的提高计划 | 193

第一辑 培养幼儿的社交能力





一、“诶呀，诶呀，诶呀” ——有效地与幼儿交流

有时，我们会有一种错觉，认为我们的交流进行得很顺利。这样的想法会给我们的工作和人际关系，当然还有大人与小孩之间的关系带来严重的问题。

其实，和小孩的沟通与交流不仅仅需要言语。早在孩子们开始使用语言这一工具之前，他们就对声调和肢体语言非常熟悉了。一个会心的微笑或是一种舒缓的语调对他们来说都有着丰富的含义。





使用非言语交流方式



轻拍一下胳膊

一次，我坐飞机去奥兰多，旁边坐的是一个独自乘坐飞机的小男孩。他大约 8 岁——正是那种走哪儿都要戴顶棒球帽的年纪。我和他随便聊了两句，都是些通常会问的问题，诸如“你去哪儿”、“打算在那儿待多久”等等。接着，我准备看看杂志。他拿着自己那个掌上电子游戏机玩了几分钟后，又开始问我（这已经是他第三次提问了）“几点了？我们什么时候才能到啊”。于是，我索性提出带他玩一个游戏。身为教师的我提议玩拼写单词游戏。结果，我却觉得很头疼，因为他居然会把“green”这样的单词臆造成“greene”。他倒是玩得十分开心。我俩开开心心地玩了大约 15 分钟后，小家伙小心翼翼地伸出手来碰了碰我的胳膊。他这个动作对我来说意义非同一般。因为这不是出于他的好奇，而是想向我表达他的友好。



小贴士

对处于任何年龄段的人来说，身体的碰触和其他肢体语言都是交流的重要方式。我们可以不借助于语言就表达自己的赞成与肯定。面对婴儿，抱一抱，拍一拍，抑或是在他背上轻轻地抚摸都应该成为每天必做的事。若是面对稍大一点儿的幼儿，则可以试试以下的方法：

- ☆ 眨眨眼
- ☆ 相互击掌
- ☆ 轻轻捏一下肩部
- ☆ 轻轻拍一下头
- ☆ 点点头
- ☆ 竖大拇指
- ☆ 当然最好的就是：一个会心的微笑



问问自己

- ☆ 我有没有使用非言语交流方式呢？
- ☆ 我会不会用肢体语言来向小孩表达自己的赞赏与肯定态度呢？



咿呀，
咿呀，
咿呀