

冬天出现了太阳

和和曦曦

洒出暖暖的光芒

有了你

机械的生活

有了意义

明天

不再苍凉

你的慈爱

你的心情

情深一 万年

作者◎阮 珍



I227
740

情深一万里

(II)

阮珍·著

电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

情深一万年 / 阮珍著. —成都: 电子科技大学出版社 2003. 8

ISBN 7-81094-243-3

I . 情… II . 阮… III . 万年… IV . ①诗歌 ②G243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 20931 号

情深一万年(II)

作 者:阮珍

责任编辑:文利

封面设计:晓文

出版发行:电子科技大学

(成都建设北路二段四号 邮编 610054)

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:6.7 **字数:**190 千字

印 制:南粤文峰彩印厂

版 次:2004 年 10 月第 1 版

印 次:2004 年 10 月第 1 次印刷

印 数:1-1000 册

定 价:16.00 元

书 号:ISBN 7-81094-243-3

● 版权所有·盗版必究 ●

本书如有缺页、破损、装订错误,请寄回印刷厂调换

引子

懂得书写文字是一种幸福，它在凌乱的人生中抒发你的情感，一些回忆一点欢欣，一个憧憬，一种雄心，一片内疚，更多的体会，那么种种生活深入骨髓，这种柔美与性感的情怀，围绕着整个有意识的思维。一串串的文字在自由挥洒之中写了出来，原来平时的看书经验，发挥了作用文字在推与敲之间，根本上自己不是诗人，只是一个灵感与触觉敏感的洞察者，生活丰富的经历者，酷爱各种学问的学者。

目前城市人的生活急促，无暇一道出心声，看一本书要付出许多耐力与时间，甚至放弃享乐。讲起我写诗的确不易，每造一个字不畅通时是那么痛苦，以至吃、站、走路都想着，对于名著的诗人传作又是那么神往，远感自己矮人一截：以至许多诗写了亦不发表，多谢诗人张诗剑、陈娟的鼓励，以及多位诗人朋友，例如陈汗、昆南、黄永健、傅天虹、刘虹、蓝海文等，才有这么勇气十足。

原来深埋压抑的激情是如火山爆发，喜爱写诗、写文、写小说是我多年的梦想。如今已有成熟的思维与胆量和时间，亦不计较他人怎样看我，将它发表出来，展示了生命的一些感慨、经历、梦想，以及生命所遇过的爱恨，对于真挚爱情，对自然界与社会现象的一种态度。

文字全是内心撼动而产生出来，表达方式是用诗、散文、散歌、亦或是朗颂诗，本人认为并不重要，因为构成对这时代的苦乐沉思，或骄傲的诉说，已是这一代文人的声音。这种声音一定能与爱我的读者共鸣，因为已体会到生命的痛苦深层，社会的人物、事态、人对人造成的喜怒哀乐，发出悲切的声音，然后通过这样，人的心路历程被磨炼，然后又走到宗教的道、佛家的境界，自然而然，清纯而存，多篇文诗背后反映了豁达、宏大胸怀，更精锐看到文诗内容之真正事态的本质。

每一篇文诗都有一个动人的故事，你们可以想像一下，作者为甚么写这样的诗，诗是表达世界什么含意，又启发什么，这诗的美不是我的工作，我只是一位时代都市的描述者。

阮 珍
2004 年夏

与诗共舞

读过阮珍的小说集《半截眼睛》、散文集《护士物语》，逾二年阮珍又将近年写成的新诗结集，名为《情深一万年》，本集收录新诗数十首，使我们看到作为商人兼业余小说作家和阮珍的另一面——以诗思的眼量打探人生的深度思考，以诗情纯美化解生活的烦扰及生命和负累情感冲动。因为本诗集题材众多，无法一一细评，只略谈观感。

一曰都市写实精神。身处香港，独自打拼，作者的题詠对承广泛涉及个人和经验记忆。如《变动中的香港》、《广告》、《都市空间》、《一个星期天的早上》、《疫生相》等，表达诗人对都市的强烈质疑，与其文本中表现出来的都市迷乱之相，正前后相映成趣。

二曰诗思的追寻。数十年的人生经验，商场、文壇、情场的悲欢离合，让诗人在写诗的过程中，有时不自觉落入对个体存在，生命处境的诗意化追问情境中，而这些诗只占本集的极极小部分，但即使是一小部分，也显得个性鲜明，颇有脱颖而出的气象，试看《咳出一首诗》：

为了未完的咳嗽
我会长长地呼一口气
脑袋里扩散冉冉的青烟
喉头上发痒只因快窒息
吐一句话
咳一首诗
胸廓会舒服一点
然后哑着
千头万绪
在周末的家中迷失了自己
我努力诠释着
自信十足地
照一照镜中的残容
那曾经机械的脸
绷了一万个白天黑夜
长长地又呼出一口气
向着天空
让水花喷出星星
彩虹舒展着
躺身在
幽幽的喜悦中

此诗道出写诗的原因——因生命的负累而转移升华，可说是所谓“创伤”升华说的一种典型诗例。就我所知，香港商界成功非成功人仕无不经历过这种黑暗的压力的逼压，舒解的方式有许多，但对于一试笔的阮珍来说，她从抽烟、咳嗽的外在压力之下，进入对于生命的内在思考之境，在经过了自我的“诠释”之后，她终于进入另外一个空间的——以悲转喜，以不合理为合理的自我体性之内。当然这里的诠释非常重要，诠释的功夫和力量来自诗人本人的人

生经历和修养，文化的思功夫和生命的悟能。

三曰情感情绪的猛烈鼓胀。这一类诗以《一代深情——张国荣》较为突出，此篇意象雄阔，色彩斑斓，想象奇特，既写出一代情枭的情感诡秘之态，也表现了诗人自己二元三元乃至甚多元的情感悖论状态，颇能反映出时代的病态，试看：

你一跃而成熊熊的火龙 / 纵身墮落在情感的黑洞 / 让鲜血流淌的风姿 / 刻上四十六年 / 燃烧的烙印。

意象组合上正负情感相反复相成，正是现代诗的典型作派。阮珍抒发自己本身的情感体验，语象虽乱而并未达到体情至真的感人境界，盖在写此一类诗时，作者尚未能超越情爱，美的之情爱、徹悟情爱，为爱所执，结果只能出之于热辣语言，这在诗人当然有自叩问的余地。

以上三点，浮光掠影，未敢谓有所擒纵，好在诗集俱在，大家读过自有自己的看法，略呈拙，是为援引。

深圳大学 黄永健

二零零三年十二月七日于深圳华侨雅兰居

目 录

赠予朋友

庐山朝夕(江西人民)	3
永恒(予伟人孔子)	5
一代情深——张国荣(致张国荣家人)	7
圣子传说(致杨子钊)	9
舞出绿的希望(赠画家范京生(河北))	11
一脸柔情(致婉华)	13
幸福的飞鹰(记戴先生深圳手袋厂 20 周年庆祝会)	15
不恋的天(赠陆流先生)	17
沙漠夜之沉思(致沙漠无名烈士)	19
心映(致妹婉萍)	21
母亲的心情(献给亲爱的母亲)	22
黄金战士(献给保卫国家的军人)	24
光环下的生灵(记北京圆明园)	26
搁浅的情愫(献给祖国)	28
丹顶鹤(为范京生诗此画)	30
咏杨(赠玉生先生)	32
艺术家	33
致顾博士	35

少年闹玩的同伴	37
程四章的我	39

世 态

笨猪跳	43
地铁百态	45
风景线	46
书	48
金雨岛的时空	50
哀者	51
焚书	53
女人	55
漏更	57
流浪者	58
一天的工作	60
变动中的香港	62
勿忘我	65
卖小笼包的姑娘	67
咖啡室	69
一个星期天的早上	71
残缺	73
留下伞	75
若果我是男人	77
明月问	80

爱

山风	85
----------	----

情爱	87
世间对	88
寻望	89
为爱的家	91
有了你	93
我心已归	95
化千世为一瞬	97
扬禧(致女儿)	99
陌路人生	100
妈妈功用	102
为何你不望着我	103
母亲	105

感 慨

缘	109
一片雨	110
白鸽	111
甘甜秋韵	112
飞崖的热情	114
咳出一首诗	116
寂静如星辰	118
深宵	120
刹那缘	122
呼唤	124
车站	125
岁末	126
相见是缘	128

广告	130
水的儿子	131
空	132
都市空间	133
镜的另一面	135
井冈山	137
想念	140
凭谁依(记一位菲籍女佣)	143
疫生相	144
红衣少女	145
月亮蒙着面纱	146
无非是	148
情感驿站	149
思	150
那遥远的爱	151
喜迎千禧年(记2000年元旦)	153
找不到的元素	155
衰老者	157
爱夜	160
青春的树木	161
原是一体(献给我自己)	162
你从哪里来	163
战斗一百个白天与黑夜(献给抗非典前线的香港医务工作者)	165
口罩	167
天生我才	169
读信	171
一朵木棉	173

庐山朝夕

——江西人民

雄踞在大江的胸口
以斗转星移的突兀
自云遮雾盖之中
彰显亦真亦幻的巍峨
让无数攀缘的脚步
徘徊在锋利的峥嵘
斑驳的石阶空留深长的喘息
仙人洞内薰烟缭绕
山道上，游人穿梭于袅袅榔声
细看处
陆游的愁郁瘦成一江春水
磅礴的峰峦镇锁着飞天
慧远僧以千松点泉
淡素素作半世的寻真
更有那朱元璋与蒋介石
疯狂一时演绎出虚幻的壮烈
徐霞客革履嬉点百川
拥云揽月沉睡落日之巅
俱往矣，毛泽东挥一挥手

半个世纪已成往事
九重天外尚有九重天
历数今夕风流人物
江涛浩荡，英雄竞逐
坪上轰鸣的沙丘
依旧夕阳如画
亿万年庐山翠岭
惊叹着茫茫沧海桑田
春树嫩芽几度
朝夕浅露何在
来不及历史的呼痛
都随轻风落叶远逝
飘洒在
如烟尘土

永 恒

——予伟人孔子

闪烁于刹那的光辉
一次又一次照亮了
年轻的心
未萌芽的梦
你的朗朗声
牵动了神州大地
划破长空
穿越古今
以
博大的精神
凝聚为民族魂
圣洁的德行
精诚的团结
得到天下的认同
惺惺相识的同盟
建筑在理想之上
攀缘的汗水
酿成醇酒
一饮而尽

善忘的是精神空洞的文明人
你一早为苍生而建的道德情操
势必把大地带向和平与繁荣
贫乏的生命得到慰藉
不屈不挠的炎黄子孙
继承了
你的坚韧血脉
在热血浸染下
你的思想
成为永恒

一代情深——张国荣

——致张国荣家人

你曾以一曲“Monica”
安慰我疲惫的心灵
梦莲翱翔你雄健的身影
“倩女幽魂”与“烟脂扣”
——深驻着狂痴的豪情
人们陶醉在你颤栗的音阶里
用星星和鲜花为你喝彩
你一度深情而委婉地
沉入淡雅的清波
洗尽铅华，将苦涩
收藏于无边的寂静
为了魂牵梦绕的银色舞台
扭转生命的飞陀
缓缓地向着情感深处
对星辰窃窃低吟
一声久远的叹息
不论爱你的男人或女人
都因寻到了流连于茫茫天际
价值的理由