

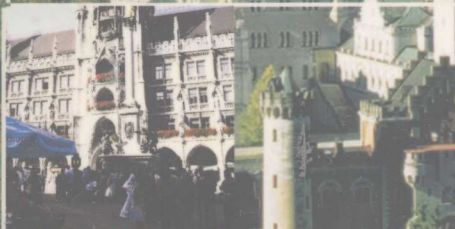
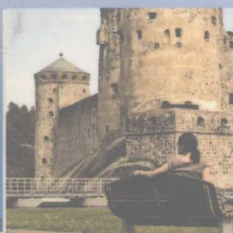
A Guidebook for the Whole Europe



玩全欧洲

{ 走读本 }

邓圩 / 图文



广东旅游出版社
中国专业旅游图书出版品牌

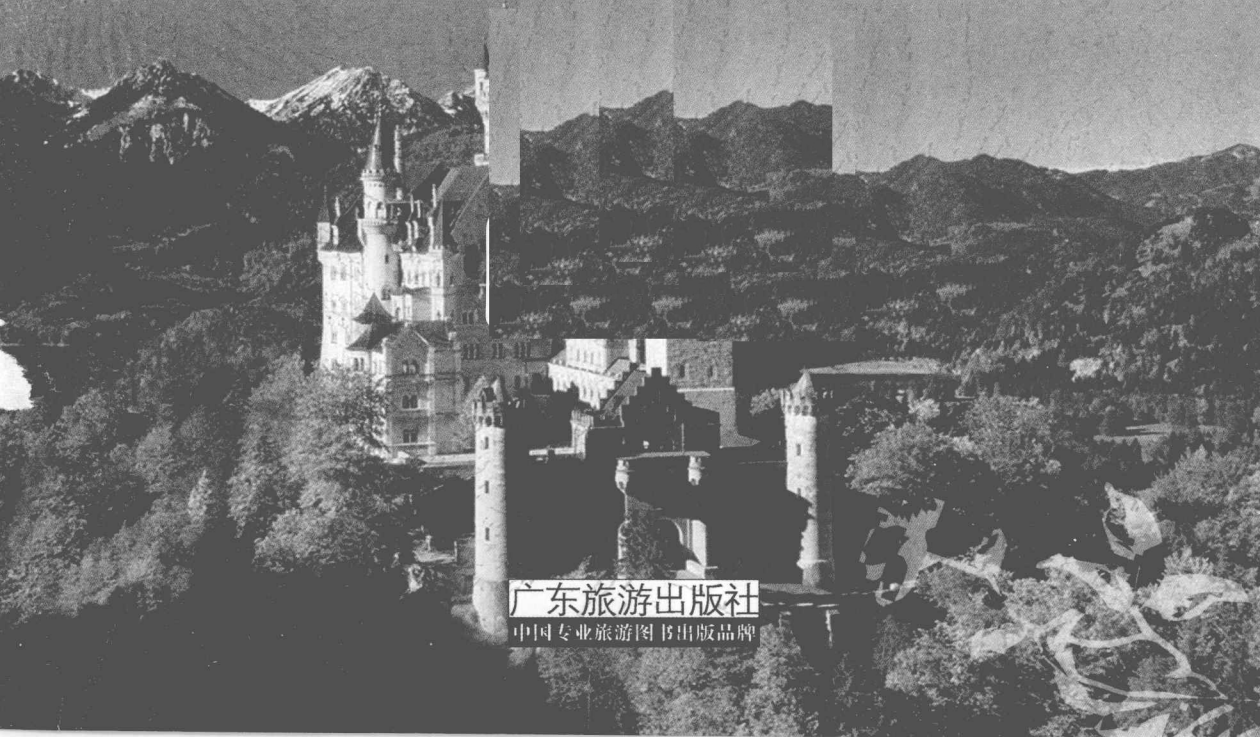
A Guidebook for the Whole Europe



玩全欧洲

{ 走读本 }

邓圩 / 图文



广东旅游出版社
中国专业旅游图书出版品牌

图书在版编目(CIP)数据

玩全欧洲走读本 / 邓圩图文. —广州: 广东旅游出版社, 2007.3
ISBN 978-7-80653-829-6

I. 玩... II. 邓... III. 旅游指南—欧洲 IV. K950.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 031348 号

摄影作者: 邓圩、东田、辛力、钟诚、陈德生、杨少平、李莉萍
策划组稿: 钟萍
责任编辑: 杨晓雯

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编: 510600)

深圳市普加彩印务有限公司印刷

(深圳市创艺路亿康工业园 B 座)

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

邮购地址: 广州市中山一路 30 号之一

联系电话: 020-87347994 邮编: 510600

889×1092 毫米 24 开 15 印张 261 千字

2007 年第 1 版第 1 次印刷

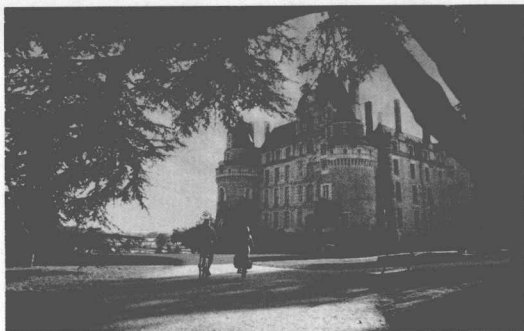
印数: 1-6500 册

定价: 45.00 元

[版权所有 侵权必究]

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

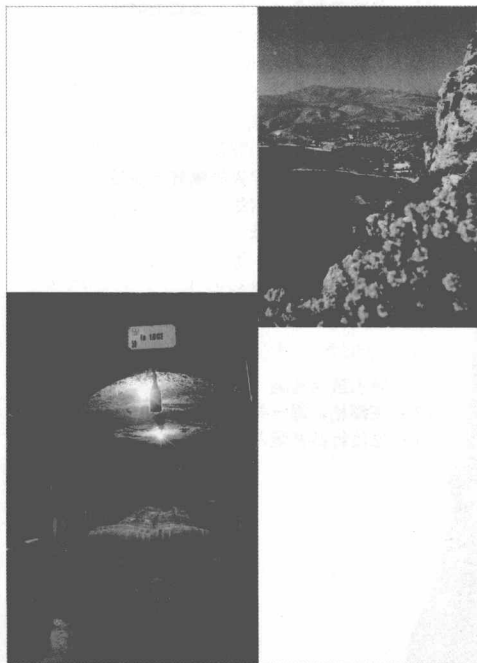




那么，就让我们去欧洲吧

2 做一个不带地图的旅人

6 欧洲艺术之旅



CONTENTS

目录



西欧

10 簇拥欧洲精华

12 法国：生活在艺术里

12 人类的法兰西博物馆

14 梦幻时尚之巴黎

15 巴黎像一只蜗牛

16 艺术与时尚的影子

20 遇见左岸

21 跟着地铁游巴黎

25 最尊贵的猎场 —— 枫丹白露和凡尔赛

27 特别行程：艺术史的乡下版本

29 巴黎实用指南

32 购物：巴黎不得不说的事情

34 战争毁不掉诺曼底花园

37 卢瓦尔——法兰西文化的眼睛

42 波尔多仿佛是法国葡萄酒的代名词

45 我心中的秘密花园——普罗旺斯

45 普罗旺斯就像一首爱的民谣

48 自由浪漫的蔚蓝海岸

50 阿尔卑斯山的宝贝

53 吃住行游在法国



55 比利时：欧洲完美缩影

55 站在欧洲的十字路口

56 布鲁塞尔的撒尿小童

58 特别行程：追寻鲁本斯的时代

59 城市导航

59 “小巴黎”布鲁塞尔

59 钻石中心安特卫普

59 “桥城”布鲁日

60 老城根特

60 吃住行游在比利时

62 荷兰：花香四溢

62 郁金香与风车的故乡

64 阿姆斯特丹的几扇门

66 城市导航

66 “水下城市”阿姆斯特丹

68 到桑斯安斯参观工厂

68 政治中心海牙

69 世界第一大港口鹿特丹

69 爱花的哈伦

70 吃住行游在荷兰

73 瑞士：与阿尔卑斯山为邻

73 山若有家 家在瑞士

75 特别行程：登山列车穿过阿尔卑斯湖光山色

79 城市导航

79 日内瓦：袖珍国际名城

81 卢塞恩：瑞士最浪漫的一个地方

83 伯尔尼：世界文化遗产城市

85 苏黎世：欧洲巨富的都市

86 渔村风情卢加诺

86 去圣莫里茨登山

87 吃住行游在瑞士



89 袖珍三国：小的是最好的

89 瑞士中的瑞士——列支敦士登

90 欧洲绿色的心脏——卢森堡

92 欧洲最贵的国家——摩纳哥

93 英国：在迷雾中优雅

93 英伦之行

95 伦敦的每个角落都有历史的痕迹

96 伦敦最不可以错过的地方

100 披头士和购物

100 博物馆和美术馆游

102 伦敦实用指南

103 英格兰的王城和花园

107 特别行程：在约克郡喝杯下午茶

109 绿野仙踪北爱尔兰

110 苏格兰北高南低

110 九又四分之一站台

112 高地就像一首史诗

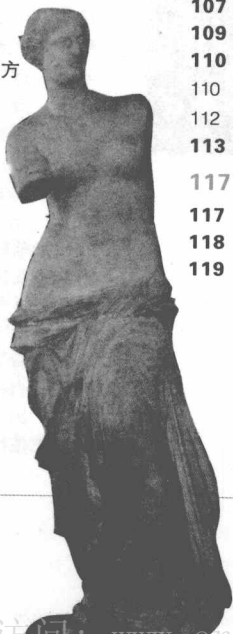
113 吃住行游在英国

117 爱尔兰：吹来中古之风

117 爱上蓝色岛屿

118 在都柏林喝一杯爱尔兰咖啡

119 吃住行游在爱尔兰



北欧和波罗的海三国

122 冷热交织的独特风景

124 挪威：欧洲的顶端

124 鬼斧神工“峡湾之国”

126 特别行程：峡湾之旅

128 城市导航

128 “上帝的山谷”——奥斯陆

128 “山中牧场”——卑尔根

129 “北极之门”——特罗姆瑟

129 渔村罗浮敦群岛

130 黄金之路——断崖

130 欧洲最北的北角

130 吃住行游在挪威

132 瑞典：诺贝尔的家

132 北欧版“世外桃源”

133 城市导航

133 “水中之城”斯德哥尔摩

135 北部窗口哥德堡

136 哥得兰岛上的首府维斯比

136 摩拉的传统民俗风情

137 交通枢纽马尔默

137 吃住行游在瑞典

140 芬兰：圣诞老人的故乡

140 波罗的海的“千湖国”

141 芬兰欢乐仲夏

142 特别行程：圣诞老人、设计、桑拿和破冰船

142 圣诞老人的拉普兰

143 设计之旅

144 冬天去芬兰洗桑拿

145 破冰船之旅

145 城市导航

145 赫尔辛基

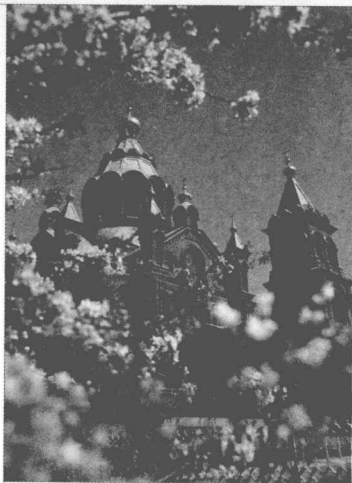
147 “银色之道”哈梅林纳

147 湖区里的萨翁林纳

147 大学城图尔库

148 “北方女皇”——罗凡涅米

149 吃住行游在芬兰



152 丹麦：童话王国

152 日德兰之桥

153 哥本哈根的安徒生

155 与世隔绝格陵兰岛

156 吃住行游在丹麦

158 冰岛：冰火两重天

158 辽远的冰原

159 冰岛旅行的N种方法

160 城市导航

160 冒烟的海湾——雷克雅未克

162 米湖边的雷克雅里德

162 北方大城阿克雷里

162 吃住行游在冰岛

164 波罗的海三国：倚海歌唱

164 东西欧交通桥梁

165 古老的“新”国家——立陶宛

166 歌声中诞生的爱沙尼亚

167 波罗的海跳动的的心脏——拉脱维亚

169 吃住行游在波罗的海





南欧

172 西方艺术文化的源头

173 希腊：西方文明的摇篮

173 光荣属于希腊

176 生活在大海周围

178 穿越时空 2500 年——雅典问古

179 从国家考古博物馆开始旅程

181 阿克罗波利斯山上的卫城

184 几个影响希腊的城市

184 达尔菲

184 帕特雷

185 奥林匹亚

186 有个地方叫做克里特，在酒绿色的海中央……

187 米诺斯迷宫

190 特别行程：“跳岛”——爱琴海的浪漫生活

193 吃住行游在希腊

196 意大利：人类的艺术宝库

198 伟大属于罗马

200 跟着广场游罗马

200 共和国广场一带

202 从威尼斯广场到斗兽场——古罗马的踪迹

206 纳沃纳广场周围和许愿池——古典主义和巴洛克艺术的集中地

209 西班牙广场的“罗马假日”

212 罗马周边旅行

215 梵蒂冈——天主教的大本营

217 佛罗伦萨的天才岁月

224 托斯卡纳的乡居岁月

226 城市导航

226 水中蜿蜒的威尼斯

228 时尚之都米兰

228 古希腊的“新城”那不勒斯

229 特别行程

229 五渔村的“爱之小道”

230 西西里岛的大城小镇

230 蓝洞之约

231 吃住行游在意大利



236 西班牙：火热浪漫

236 热情盛放的国度

238 特别行程：艺术之旅直达安达卢西亚

240 城市导航

240 堂·吉珂德从马德里出发

243 高迪之城巴塞罗那

247 牛角尖上的舞蹈

249 最西班牙的安达卢西亚

251 吃住行游在西班牙

253 葡萄牙：大地止于斯

253 航海，从这里出发

254 七丘之城里斯本

255 波尔图的魅力

256 吃住行游在葡萄牙



中欧

258 欧洲大陆的“茶马古道”

260 德国：爱上音乐和啤酒

260 音乐与思想的故乡

263 DB 直达必游之地

264 汉堡的几张面孔

267 菩提树下的莱比锡

267 柏林的前世今生

271 特别行程：自驾悠游南德意志

271 美景的撷撮——罗曼蒂克之路

276 慕尼黑：安然处于艺术和啤酒之间

277 谁家屋檐雪峰挂角——阿尔卑斯之路

280 黑森林的仙踪之旅

284 莱茵河上古堡之旅

286 吃住行游在德国

290 奥地利：音乐朝圣地

290 从维也纳森林到阿尔卑斯

292 萨尔茨卡默古特——茜茜公主的裙裾轻轻掠过

296 爱上萨尔茨堡的N个理由

298 维也纳的几种表情

301 特别行程：松枝挂在门上的时候，酒香之旅开始了

302 新酒馆

302 施泰尔马克州葡萄园之路

303 瓦豪河谷

307 吃住行游在奥地利



310 中欧五国：时间停留在中世纪

311 中欧的花园——捷克

312 金色之城布拉格

314 温泉度假区

315 旅行提示

317 古堡与森林的秘境——斯洛伐克

318 首都布拉迪斯拉发

319 健行者的天堂

320 小国家，多遗产

321 矿泉疗养地

322 旅行提示

323 中欧的心脏——匈牙利

324 布达佩斯的双城记

325 旅行提示

327 古迹隐匿的平原——波兰

327 曾经消失的华沙

328 躲过灾难的美丽城市 Kraków

328 旅行提示

329 上山、下海、看古城——克罗地亚

331 守候时间的大城小镇

332 旅行提示

俄罗斯和乌克兰

334 俄罗斯：用理智难以理解

334 莫斯科是一个世界

337 圣彼得堡实际上是42座岛屿

340 乌克兰：山海之间



去欧洲要做的11个准备

- 342 适合旅游的季节和国家
- 342 办理签证
- 343 购买便宜的机票
- 343 最便捷舒适的旅行方式——火车游欧洲
- 345 自驾车游欧洲
- 346 预订便宜舒适的住宿
- 349 气候和着装
- 349 欧洲的文化习俗
- 350 带着礼品回家
- 352 电器插头
- 352 自助游处理危机要点

353 附录：欧洲主要城市距离示意图



1. 那么，就让我们 去欧洲吧

因为法国的香绮浪漫，瑞士的雪岭风光，
挪威的壮阔峡湾；

因为德国之美如歌行板，
佛罗伦萨收藏着过往的片段，
传奇的山岳绵延在奥地利的明镜湖泊；
因为爱琴海潮起潮落千年不变，
每一个时代，

以歌唱、绘画和建筑的方式留下神韵……

清风掠过雪山，森林原野几近完美，人类和自然演绎的
风华岁月，在这里和谐延续。
那么，就让我们去欧洲吧！





做一个不带地图的旅人

3月的广州，时而冷雨霏霏，时而闷热难当，我的书桌的窗前却一直在变换欧陆的雪峰牧场、窄巷老岸，以及古堡旧城。

心情在浪漫的古典乐声中起伏，在阴郁的中古城堡中徘徊，围在书斋久了，多瑙河上的白天鹅又唤起愉悦与轻松。累的时候，就把弗莱堡的朋友送我的黑森林的巨大图片放到电脑上，抬头看到葱茏的绿，开始想念悠游在那些迷人的大城小镇、青山绿水间的日子。

悠游的旅程，一旦开始就无法画上句号。背囊里少不了书和音乐，带上莫扎特，带上雨果、巴尔扎克，还有昆德拉，最好有房龙的地理和艺术。《剑桥艺术史》太厚，但如果带着它就像多了一位渊博、风雅的导师。J.K.莫琳的《哈利·波特》带了，凯尔特人的童话是不是也得带？还有维京人的海盗故事和刘易斯的《爱丽丝漫游奇境记》。背囊要撑破了，但还有一本十分有趣的书——《达·芬奇密码》，简直就是巴黎和伦敦的导游图！同时也成为窥探耶稣之时到如今的基督教宗派的另一视角。悠游本意不在“读”，但阅读帮助懂得和欣赏，甚至沉迷。而沉迷是一种享受！尤其是迄今为止，除了欧洲，人类还没有在哪一个地方将人文历史和自然造化留存得如此完美。



穆尔瑙的乡野

如果可以，我想从春天出发。阿尔卑斯山脉的春天是最美的，那就从雪山脚下的小镇开始，是法国的安锡、查默尼克斯，还是瑞士的格林德瓦尔德，或者巴伐利亚的穆尔瑙？田园牧歌似的阿尔卑斯胜景，洁白的雪峰是最明丽的山色，娇黄的蒲公英和粉色的阿尔卑斯玫瑰已经含苞欲放。由此我还可以去奥地利，阿尔卑斯山脉开满鲜花的草原、通向冰峰的坡地，在山北山南的广袤地带中，消磨数月。

春天还没结束，当阿尔卑斯最大的冰河——少女峰的阿莱奇冰河依然凛冽，南面罗马的阳光却温暖和煦，游走在橄榄树的山谷和毁颓的墙垣上。仿佛从历史中走出的废墟、教堂、广场、喷泉、雕塑，人类的艺术史在罗马的街头巷陌指指点点。然后我要在6月，一年一度的歌剧季节结束之前看一场歌剧。意大利不是歌剧的故乡吗？5月开始的佛罗伦萨音乐节盛况，从皮蒂宫的歌剧、芭蕾和音乐会渗透到街区的每一个角落。如果赶不上这一趟高潮，从7月开始直到9月，在罗密欧和朱丽叶的家乡，维罗纳的室外歌剧节又开始了。之后，我还要在佛罗伦萨通往比萨的路上，拜访种满橄榄树的高高台地之上的——达·芬奇诞生地，和村中13世纪城堡中的达·芬奇博物馆。

5月、6月的初夏，北欧的仲夏节也开始了。赫尔辛基的仲夏篝火点燃了伴侣岛的夜空。远离赫尔辛基的拉普兰，太阳24小时高挂，仲夏至秋，辽阔的原野遍地植物颜色变成火红或金黄，斑斓的画面非常醉人。这个季节，汉堡阿尔斯特湖上帆影点点，天鹅游弋，湖边粉白的蓝莓花散落了一地，新绿的菩提伸展着宽大的叶脉。吸引我的还有汉堡歌剧院的《猫》，Reeperbahn夜里酒吧中充满磁性的歌声。

一年四季，巴黎的诱惑千变万化，名人的踪迹要追，名画、建筑要赏，右岸的华贵和左岸的清雅挽留脚步，就是再累，也要到花神咖啡馆喝一杯。时间总有些不够用，但70公里之近的诺曼底区美景美食兼备，鲁昂的牡蛎要赶在4月之前吃才鲜美。





卢瓦尔河谷是金雀花王朝发源之地，至今也是古堡之旅的顶级选择。枫丹白露附近的美丽小镇奥维尔我也不愿错过，想看看教堂，和梵高度过了生命中最后 70 天的居所。由此向南，普罗旺斯山区的初夏，从灰白的圣维多利亚山到海滨公路旁骄阳下的向日葵花田，到处是塞尚的影子。地中海的天使湾畔，度假的人已经在尼斯晒太阳了。每一天都迷失在法兰西的明媚阳光之中，心中禁不住想起波德莱尔的名句——“万恶之都，我爱你！”

但伦敦是怎样迷住我的呢？“3 月风，4 月雨，带来 5 月的花”，英伦大地的吸引力尤其表现在鲜花开放的 5 月初夏。不过，即便在只有清冷的水仙花开放的日子，3 月牛津大学和剑桥大学在泰晤士河上举行的传统划船赛事，仍会令人大饱眼福。走过维多利亚时代磅礴的建筑，穿过起伏的山坡、连绵的新绿，陡峭的山坡边缘，中世纪古堡孤独面向大海……我也不知道，是不是会迷失在《呼啸山庄》的荒野，华兹华斯的湖光山色，或者爱丁堡 J.K. 莫琳的“九又四分之一站台”？

7 月、8 月的盛事莫过于萨尔茨堡音乐节，全世界的音乐家都来到这里，于是奥地利人说“音乐节一开始，意大利的歌剧院就关门了。”旅人总是很贪心的，这个时候，也正是西班牙纳瓦拉区潘普洛纳举世闻名的奔牛节开始的时候，大街上数以千计



正是成熟的时候



金色大厅的新年音乐会闻名遐迩

穿着潘普洛纳传统服装的年轻男人和观光客，冒着被牛只冲撞和踩踏的危险开始在牛群前拼命奔跑，成为下午正式斗牛的热身赛。

10月，波尔多的城堡美酒飘香，从法国到西班牙，到意大利托斯卡纳，到瑞士的蒙特勒，到奥地利到德国……葡萄的美梦已经成熟，乡间的葡萄园酒香扑鼻，沿着

蜿蜒小路的旅程有如田园牧歌。慕尼黑啤酒节的啤酒桶也被敲开，离开欢乐的人群，我还想去伦勃朗的家乡——荷兰。秋天的时候弗兰德尔画派的风光到处都是，兔子、鹿肉也该上来了，10月正是品尝这些美味的时候。

秋天来到，一个理由就足以驱使我前往金色布拉格。这个理由也许是米兰·昆德拉，也许是忧郁的丹尼尔·戴·路易斯，连接他们的是《生命中不能承受之轻》和电影《布拉格之恋》。沉郁的命运要在厚实的秋天去拜访，卡夫卡也在老街细巷的尽头。

而一年四季，蓝色爱琴海上的小岛，雪白如童话的小屋总是在阳光下招手，咖啡和茴香酒的香味迷醉了旅途上的人们，没有人想起归程。何不在黑色断层上的白色小城 Fira，在拥有全世界最美落日的小镇 Oia，在诸神的故乡，让心灵自由，做一个不带地图的旅人。

但是，还有如此多的地方没有提及，我的旅程从哪里开始，都是一次长长的出发呢。

欧洲之最

最高的山脉：阿尔卑斯山，最高峰位于法国境内的勃朗峰(海拔 4807 米)。

最长的河流：俄罗斯的伏尔加河(3531 公里)，其次为多瑙河和乌拉尔河。

最大的湖泊：俄罗斯的拉多加湖(1077 万平方公里)。

最大的岛屿：英国(22.76 万平方公里)，其次为冰岛和爱尔兰。

最高的建筑：德国美茵河畔的法兰克福的商业银行总部大厦 (300 米)。

最大的国家：俄罗斯(面积 170.54 万平方公里)，人口 1.5 亿。

最小的国家：梵蒂冈(面积 0.44 平方公里，人口仅 1000 人)。

最大的城市：巴黎(1025 万人口)，其次为莫斯科和伦敦。



欧洲艺术之旅

在欧洲旅行，建筑是最重要的线索，正是建筑为雕刻和绘画艺术提供了施展的空间，成为了音乐的殿堂，而且建筑本身延续了欧洲艺术史上每个时期的印迹。

从性质上看欧洲的建筑可以分成宗教建筑和世俗建筑两大类。教堂和修道院是宗教建筑的主要部分，世俗建筑主要是广场上的纪念碑、市政厅、剧院、图书馆、博物馆、火车站、医院、监狱、旅馆，以及私人宅邸等等。从希腊神殿、古罗马剧场到哥特式大教堂，砖石成为最主要的建筑结构，玻璃、钢材、混凝土在后来的建筑中陆续加入。每一个时期的建筑风格随着这个时期的宗教和社会形态变迁：古希腊人喜欢公共事务和集会，所以住宅小，而神殿宏大；罗马人喜欢街头议事，教会具有神圣权威，所以他们的广场和大教堂很多，也很有气势；中古时代的建筑代表非哥特式教堂莫属，12世纪法国巴黎附近产生了巴黎圣母院等哥特式教堂，以耸入云颠的尖塔，和让射入的阳光变得奇幻的彩色玻璃花窗营造上帝的世界，中世纪强烈的宗教表达愿望与新建筑风格和手艺人擅长的彩色玻璃制作得到完美结合；文艺复兴时期，资产阶级已经出现，人本身的意识觉醒，张扬个性的建筑和艺术作品出现，私人宅邸开始变得奢华，这个时代的建筑开始追求古典美的华丽和尊贵，比如佛罗伦萨梅迪奇家族的许多建筑，而佛罗伦萨城简直就像文艺复兴建筑、绘画和雕刻的博物馆。

另外，建筑师的思想和艺术风格甚至影响一个城市的风格，比如卡拉瓦乔·米开朗基罗在罗马修建的圣路易吉教堂，以及为梵蒂冈修建的圣彼得大教堂标志性的穹顶，当然也包括纳沃纳广场上贝尔尼尼的巴洛克风格作品；但最著名的，是修建了佛罗伦萨标志性的鲜花圣母玛丽亚大教堂等一系列建筑的博鲁奈勒斯契，在某种意义上，佛罗伦萨的美丽来自于博鲁奈勒斯契的天才和梅迪奇家的经济实力。

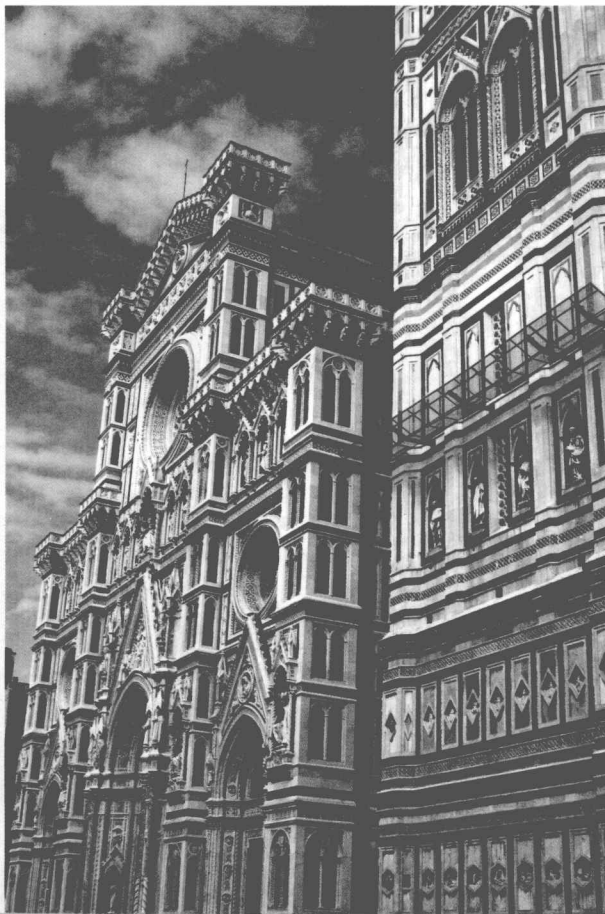
建筑师和画家、雕塑家的身份融为一体，文艺复兴时期成为艺术迸发的年代。在中古教堂里为教化而产生的宗教画，成为人的感受、人的体验、人的鉴赏的表现。哥特式的尖顶被文艺复兴风格的凡尔赛、卢浮宫取代，卢浮宫外观简直就是一座展开的古罗马圣殿。之后，资产阶级萌芽带来人性的觉醒，也带来巴洛克的华丽风格，留下现在我们在欧洲时常看到的绿色洋葱顶巴洛克式建筑，和情感张扬的巴洛克式雕塑绘画，比如巴黎荣军院、伦敦圣保罗大教堂和布拉格的圣尼古拉教堂，以及米开朗基罗在罗马西斯廷礼拜堂留下的湿壁画《最后的审判》和鲁本斯的木板油画《升起十字架》。

此后很长一段时间，绘画在艺术史上占据了重要地位，从中古到文艺复兴到近代，留下人类历史上大量优秀画作和丰富的艺术风格。巴黎的卢浮宫、伦



欧洲的教堂和博物馆随处可见天顶壁画

色彩鲜明的鲜花圣母玛丽亚大教堂/东田摄





奥地利的莫扎特纪念碑

敦的大英博物馆、西班牙的托莱多博物馆，以及众多的公共和私人博物馆收纳了这些精华。

当古希腊、罗马开创的地中海经济中心开始衰退，大航海的黄金时代来临，欧洲的文化中心终于离开地中海北上，音乐作为欧洲人最共同的语言得到空前发展，以迅速普及的便利越过绘画来到民间，成为完全没有国界的艺术。音乐家们从中古时代的颠簸小路出发，几个世纪间，他们的旅行马车从维也纳到巴黎划了一个又一个圈，留下无数响亮的名字：莫扎特、海顿、贝多芬、巴赫，数不胜数。

简单说，在欧洲，极目所至，一个城市的广场、教堂、市政厅、博物馆、音乐厅、歌剧院，就是城市最简洁的历史。最后，你还应该去喝杯酒或者咖啡，不管是带着名人踪迹的老店，还是露天朝阳的咖啡馆，那也是一座城市的历史，和城市数个世纪以来的生活方式。

1900年的古老咖啡馆，除了维也纳的经典糕点，还有美妙的钢琴作陪

