

唐

唐·人·美·食·丛·书

北京唐人美食职业技能培训学校 组织编写

北京市饮食行业协会推荐

实用 面塑

精解

高 宇 ◎ 主编



化学工业出版社

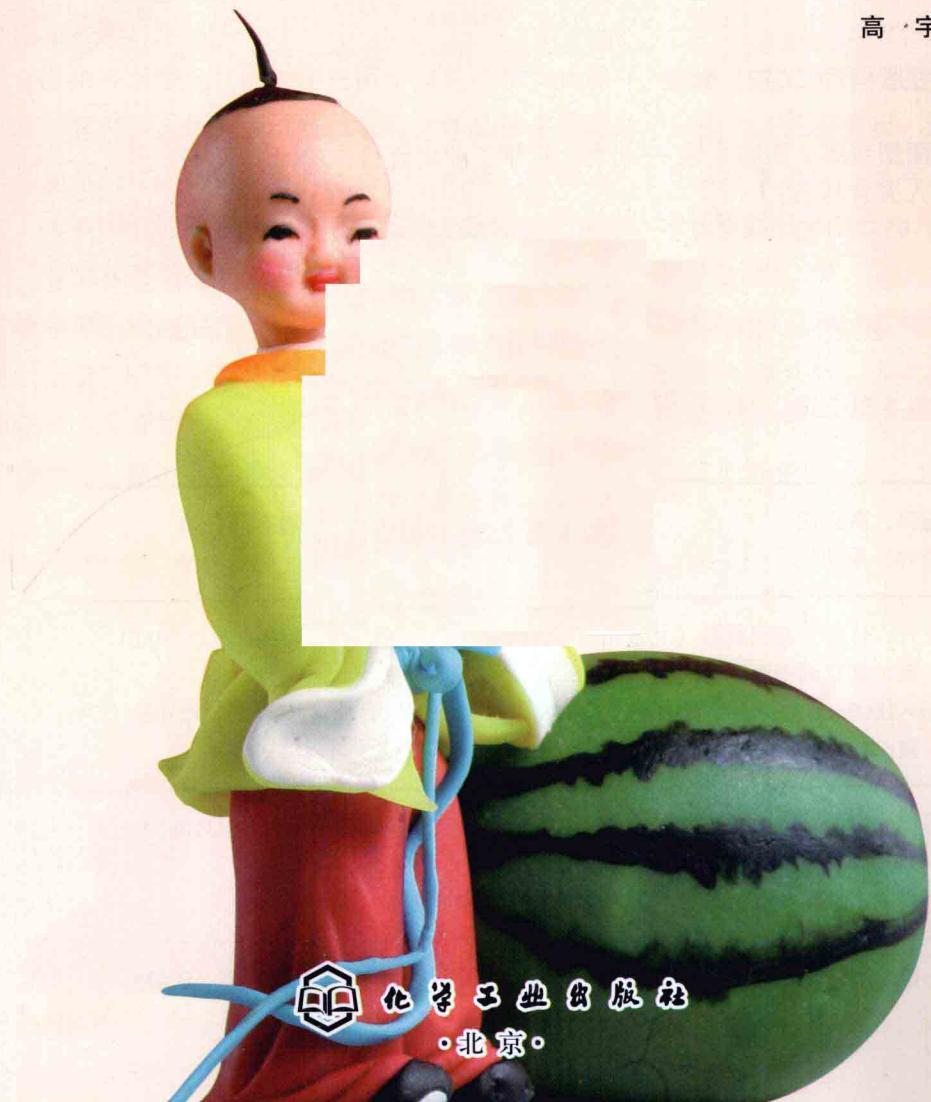
唐·人·美·食·丛·书

北京唐人美食职业技能培训学校 组织编写

北京市饮食行业协会推荐

实用面塑精解

高 宇◎主编



化学工业出版社

•北京•

本书主要介绍水果、蔬菜、花卉、动物、人物四类40余例面塑的制作图解，所选品种既有经典传统品种又有时下流行品种，图片丰富，图解详细，真正“手把手式”传授，可帮助初级厨师、大众面塑爱好者迅速掌握操作技巧，是其良师益友。

图书在版编目（CIP）数据

实用面塑精解 / 高宇主编. —北京：化学工业出版社，2009.7

（唐人美食丛书）

ISBN 978-7-122-05452-4

I. 实… II. 高… III. 面塑-菜谱-装饰雕塑-图解 IV. TS972.114-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第064623号

责任编辑：温建斌

装帧设计：北京水长流文化发展有限公司

责任校对：周梦华

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

720mm×1000mm 1/16 印张5 字数88千字 2010年1月北京第1版第1次印刷

印 数：1—6000

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：28.00元

版权所有 违者必究

前言



面塑，也叫捏面人，是以面粉、糯米粉为原料，调成不同色彩，用手和简单工具，塑造各种栩栩如生的形象。同泥人一样起源于民间，直到20世纪80年代中后期，面塑工艺才开始真正的发展。

最初的面塑品种单一，制作工艺简单，以民间传说中人物为主，深受人们特别是孩子们的喜爱。除了每年春节期间的庙会，平日里艺人走街串巷，挑担卖艺，生活很是清苦。

现如今面塑已发展为工艺面塑与宴会装饰面塑两大流派。工艺面塑做工精美、小巧、复杂，人物刻画细腻，这样的作品常在旅游景点被视为工艺品售卖，深受国内外游客的欢迎；宴会装饰面塑做工简单，动物、人物刻画注重神似，易学且易上手，大多用于酒楼宴席装饰面点品种，起到美化食物、烘托宴席气氛的作用。

本书从最基础的工具和原料介绍开始，如何和面，如何用捏、搓、揉、揪、按等操作手法精细制作，对每一步过程逐一详解，细致入微（部分品种分步图解多达七八十步），力求制作的果蔬花草栩栩如生，卡通动物造型可爱夸张，人物刻画简单明了，舍弃繁琐，美观实用。可以说这是一本真正的面塑入门教材，适合面塑初学者学习。愿这本书能架起你我沟通的桥梁，互相切磋，共同进步！



编者



目录

CONTENTS

主要工具介绍

面团制作



水果类

- 3 苹果
- 4 鸭梨
- 5 桃子
- 6 葡萄
- 7 西瓜
- 8 樱桃
- 9 香蕉草莓

- 23 梅花
- 24 牡丹
- 26 马蹄莲
- 27 喇叭花
- 28 荷花
- 29 向日葵
- 30 草地

人物类

- 58 仕女
- 64 寿星
- 68 圣诞老人
- 72 西瓜童子

蔬菜类

- 12 黄瓜
- 13 白菜
- 14 茄子
- 15 胡萝卜
- 16 辣椒
- 17 南瓜
- 18 花生
- 19 玉米



动物类

- 31 蜗牛
- 32 小熊
- 34 小狗
- 36 小猪
- 38 黄牛
- 40 青龙
- 43 青蛙
- 44 老鼠
- 46 白兔
- 48 小鸡
- 50 虾
- 52 螃蟹
- 54 鱼
- 56 鹦鹉

花卉类

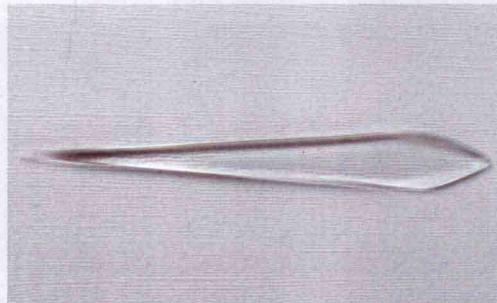
- 20 玫瑰
- 22 月季



主要工具介绍

| 压纹刀 |

一般为有机玻璃制，长度约15厘米，一端呈扁圆形三角另一端呈尖状，应用广泛，如压纹路、拨碎面等。



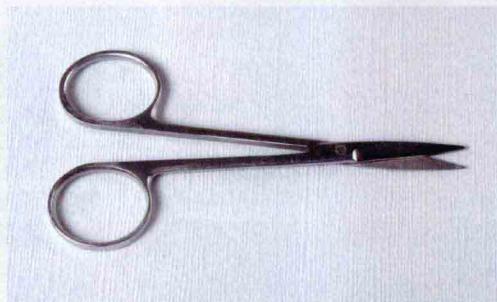
| 滚棒 |

一般为有机玻璃制，长度约10厘米，两端呈圆形，一大一小，主要用于挤压面团和戳制眼窝、小坑。



| 剪刀 |

通常使用手术剪刀（因为这种剪刀精细、耐用），主要用于做人物的手脚和蔬菜的叶片等。



| 木梳 |

主要用来压制衣服、草帽上的花纹和制作草地戳眼等。



面团制作



| 配方 | 面粉400克，糯米粉75克，防腐剂（山梨酸钾）50克，蜂蜜30克

| 制作 |

- 1 取一瓷碗将面粉、糯米粉、防腐剂倒入搅拌均匀。
- 2 加入适量开水，将原料烫制均匀。
- 3 将面团按压成片状后上锅蒸熟。
- 4 加入蜂蜜揉匀即可。
- 5 按需要加入各种色素即成各种颜色的面团。



水果类

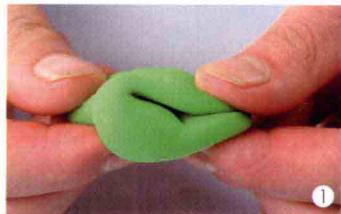


PING GUO

苹果

制作方法

取少许绿色面团揉成球状（①、②），再揉成苹果形（注意上宽下窄的形状，两侧有弧线）（③），一端用滚棒按出小坑（④）；取少许黑色面团搓出苹果蒂（注意不要太长）（⑤），一端用压纹刀稍做处理（⑥）；最后组装成型即可（⑦）。



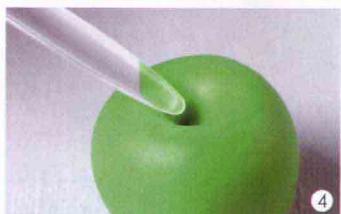
①



②



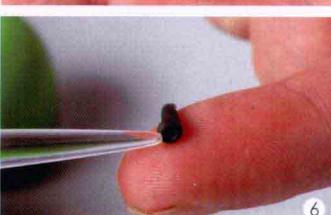
③



④



⑤



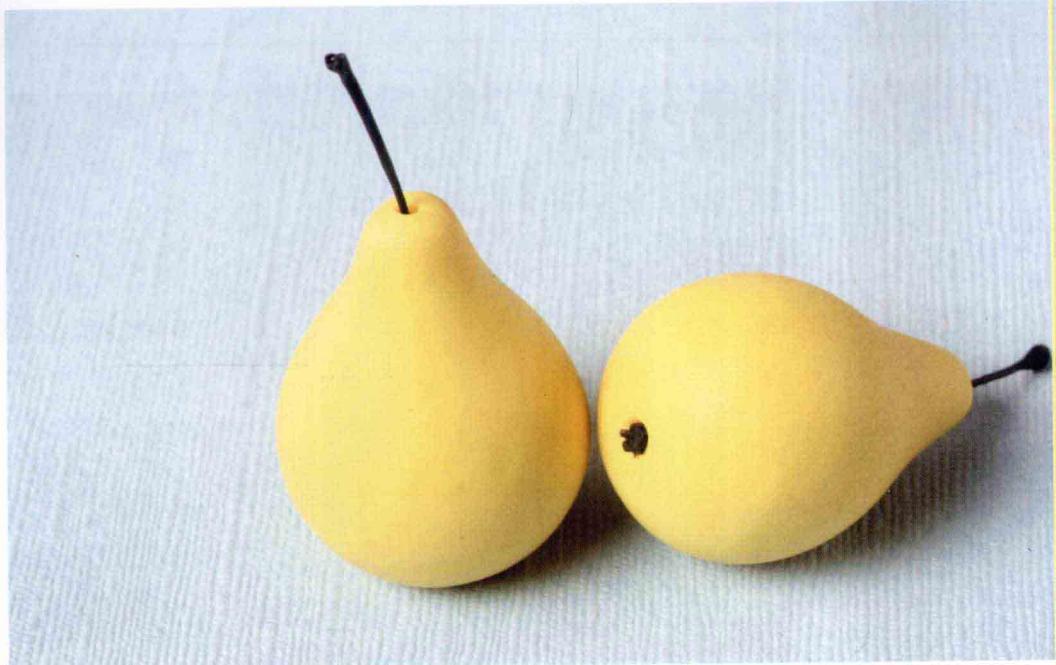
⑥



⑦

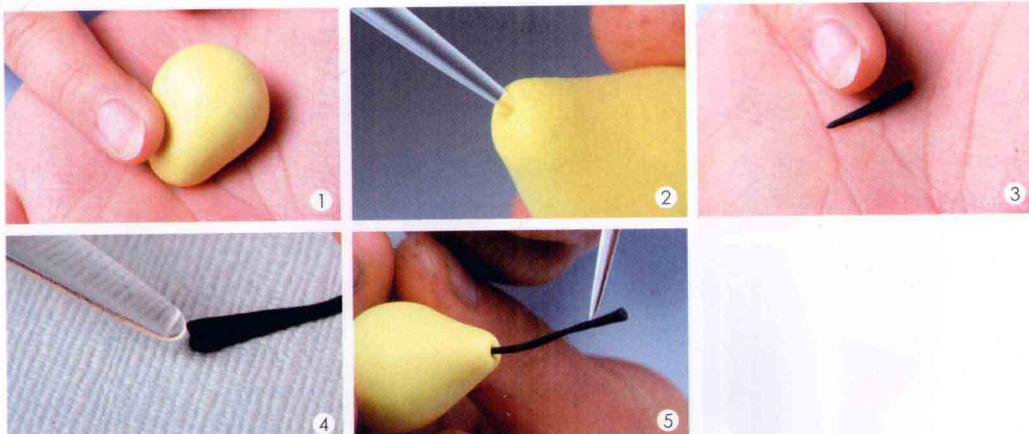
鸭梨

YALI



制作方法

取少量黄色面团揉成球状，再揉成梨的形状（注意表面不要有裂痕）（①），一端用滚棒按出小坑（②）；再取少许黑色面团搓出鸭梨蒂（注意不要太粗）（③），一端用压纹刀稍做处理（④）；最后组装成型即可（⑤）。

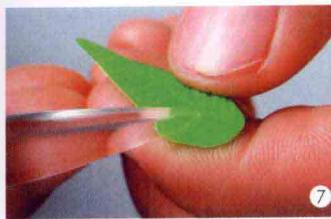
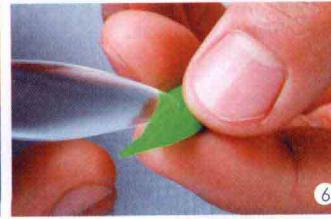




桃子

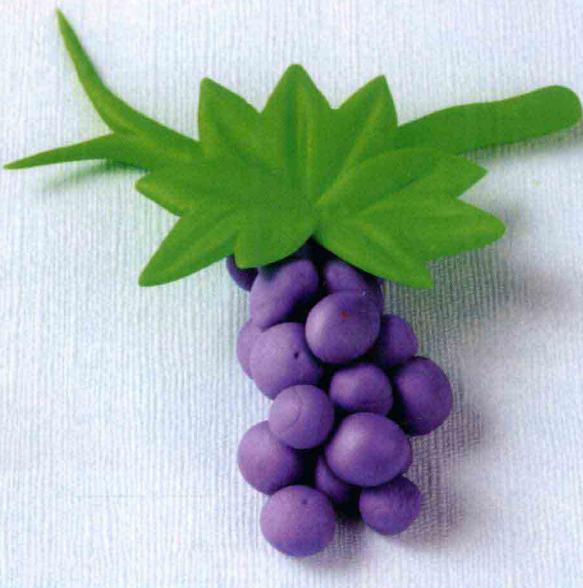
制作方法

取适量无色面团和少许绿色面团调和成青绿色面团（①），揉成球状后用手捏成桃尖（②），再用压纹刀压出装饰线（③），再取少量绿色面团做出桃叶后粘在桃子上（④～⑧），将红色水粉用画笔画出桃红色即可（⑨）。



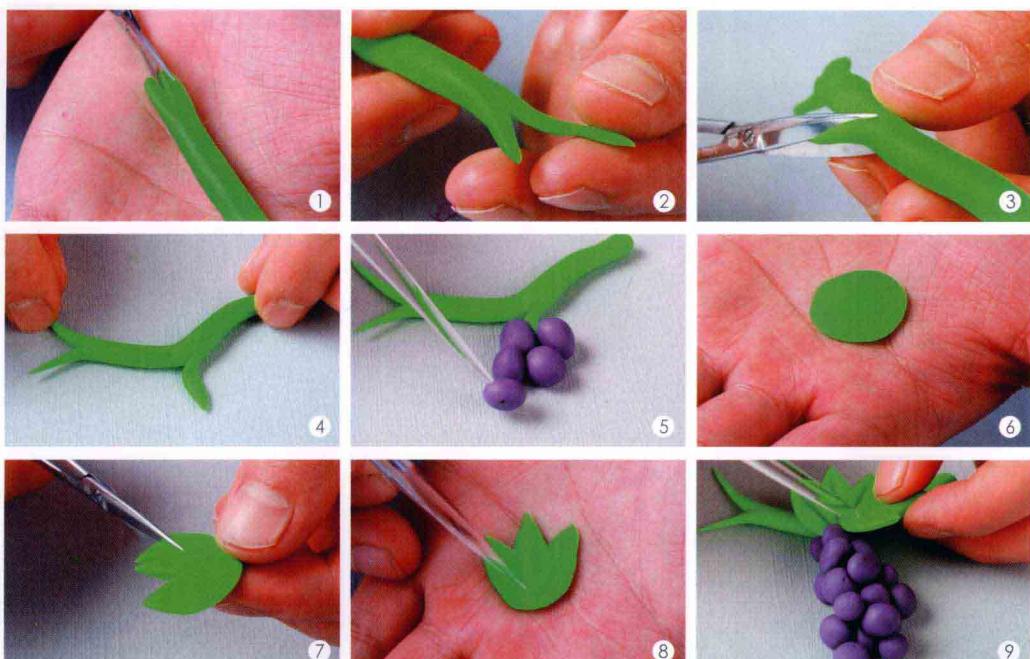
PUTAO

葡萄



制作方法

取少量绿色面团用剪刀剪、捏出葡萄秆（①～④）；取少许红色面团和蓝色面团揉成紫色面团，再揉成小椭圆球葡萄粒，粘在葡萄秆上（⑤）；取少量绿色面团用剪刀剪出葡萄叶形，再用压纹刀压出装饰线（⑥～⑧）；组装成型即可（⑨）。



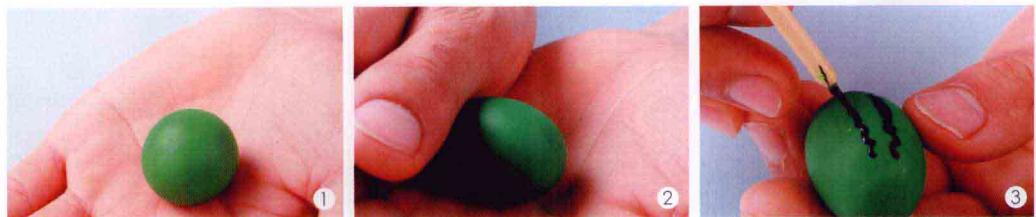
西瓜

XIGUA



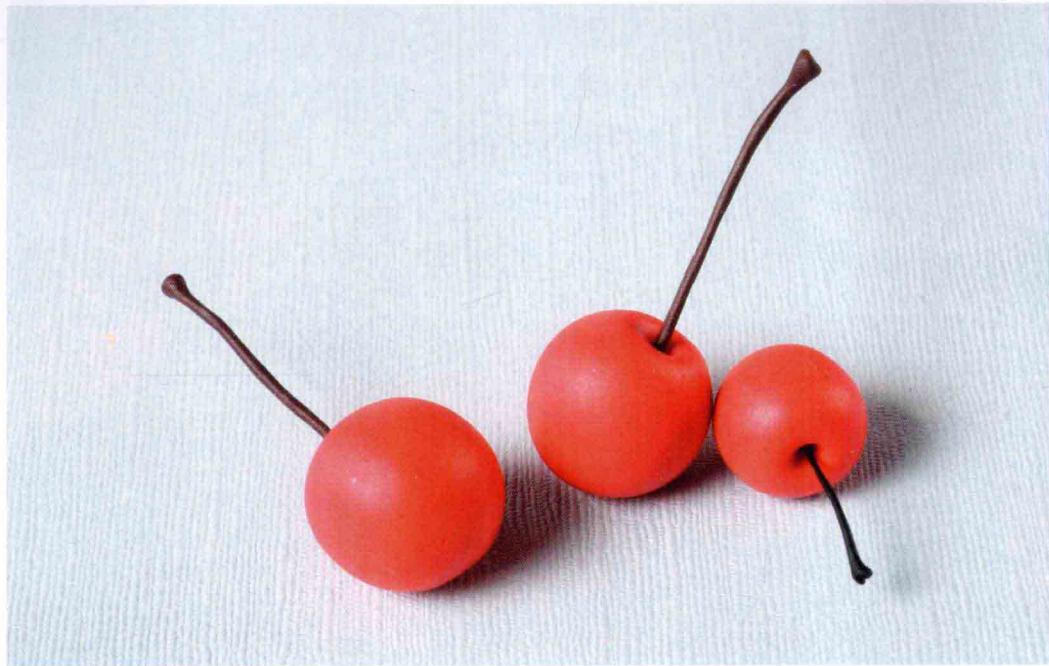
制作方法

取少量绿色面团揉成球状，再揉成椭圆形（注意表面不要有裂痕）(①、②)。再用画笔将黑色水粉画出西瓜表皮上的纹（注意笔尖不要用力，左右摆动即可）(③)。



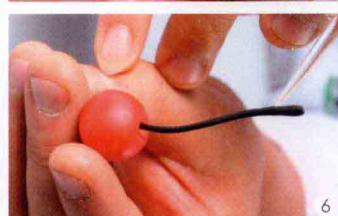
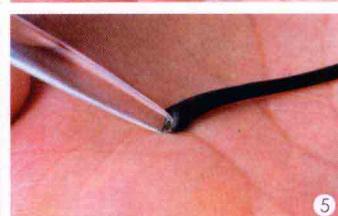
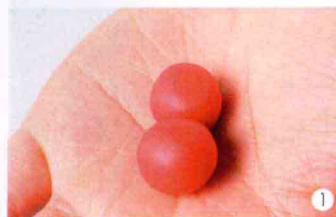
樱桃

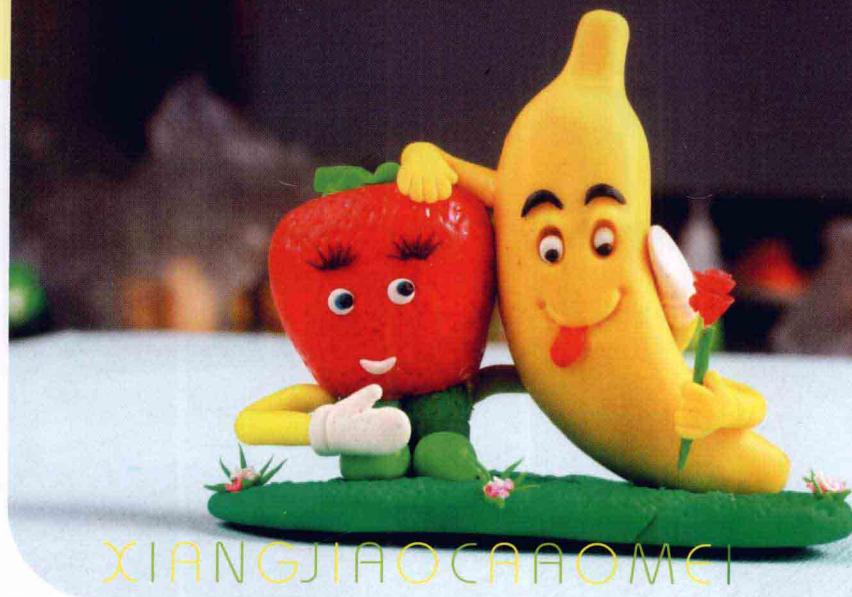
YINGTAO



制作方法

取少许红色面团揉成球状（①），一端用滚棒按出小坑（②、③）；再取少许黑色面团搓出樱桃蒂（注意不要太短），一端用压纹刀稍做处理（④、⑤）；最后组装成型即可（⑥）。



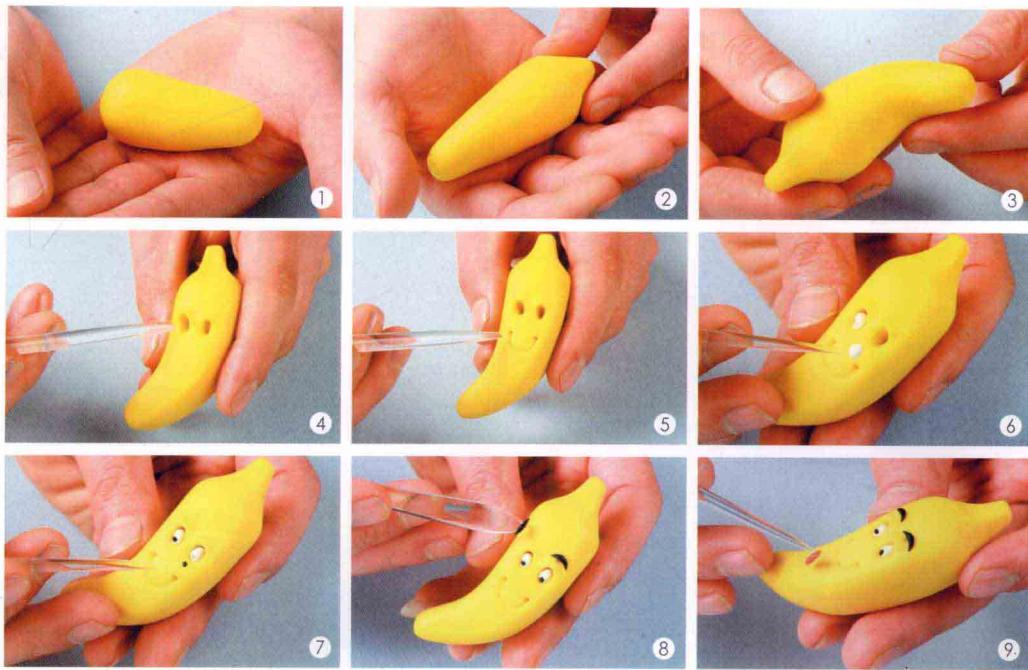


制作方法

香蕉制作：

取少量黄色面团捏出香蕉形状（①～③）；用滚棒戳出两个眼窝，画出嘴形（④、⑤）；将两个白色面团球和黑色面团球放入两个眼窝，装上黑色眉毛和红色舌头（⑥～⑨）。

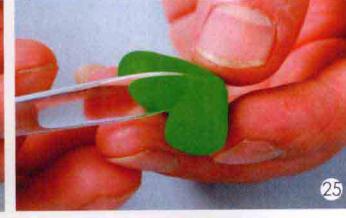
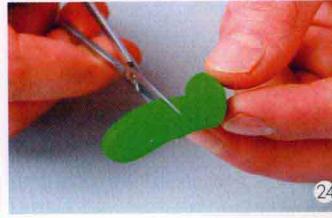
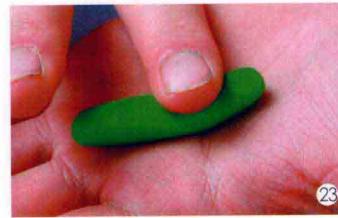
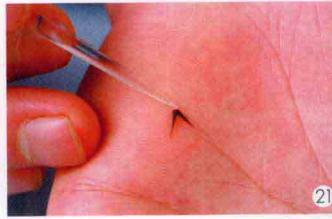
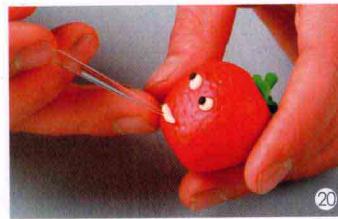
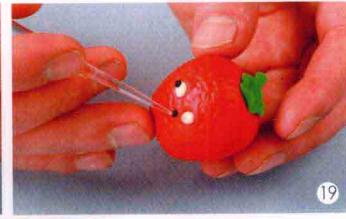
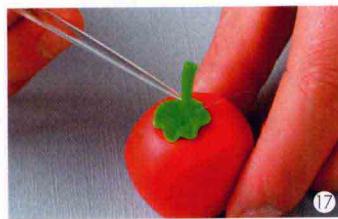
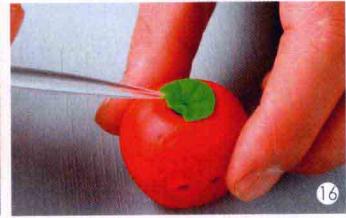
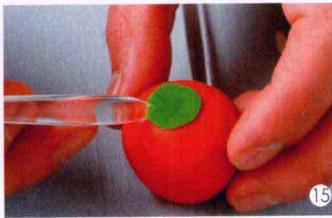
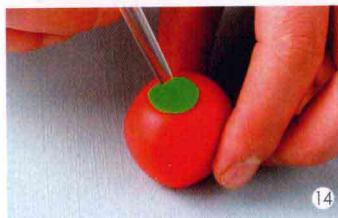
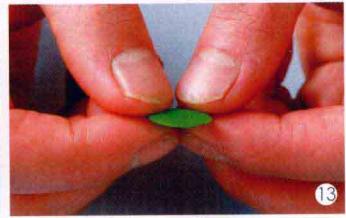
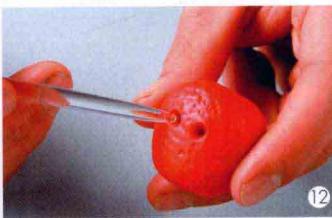
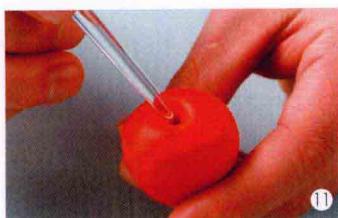
香蕉草莓

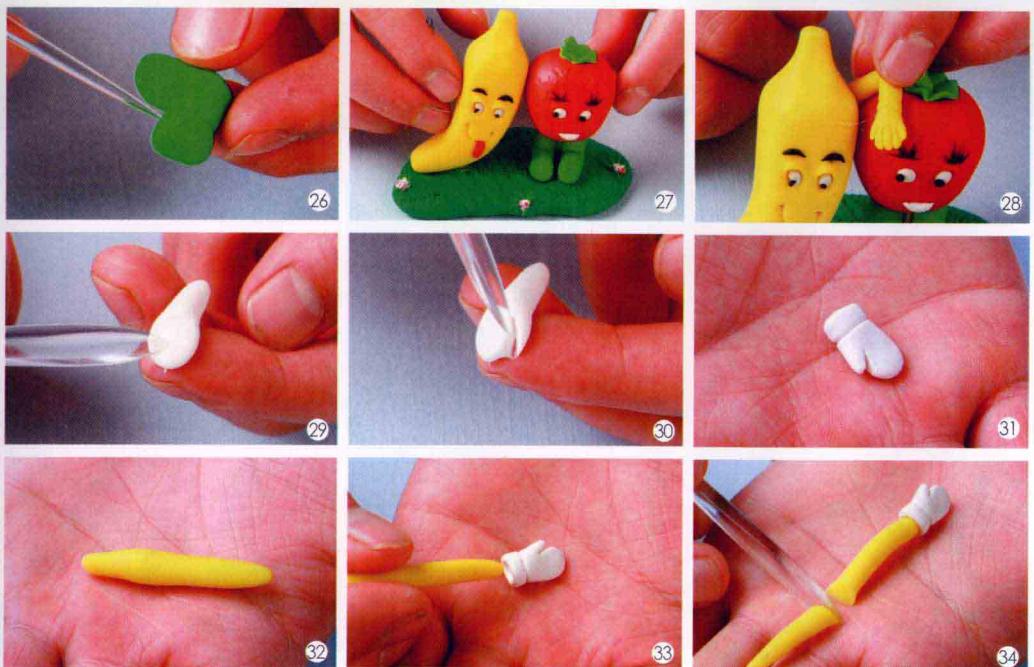


制作方法

草莓制作：

取少量红色面团揉成草莓形，用滚棒在顶部按出坑（⑩～⑪）；用滚棒在表面戳出小坑，再按出两个眼窝（⑫）；取少许绿色面团捏成草莓叶形，用滚棒按进顶部小坑里，用压纹刀压纹，并将草莓叶四周略挑起（⑬～⑯）；取少许绿色面团揉成草莓蒂，并装在草莓叶中部小坑里（⑰）；将两个白色面团球和黑色面团球放入两个眼窝，装上嘴巴（⑱～⑲）；取少许褐色面团做成眼睫毛形并装上（⑳、㉑）。





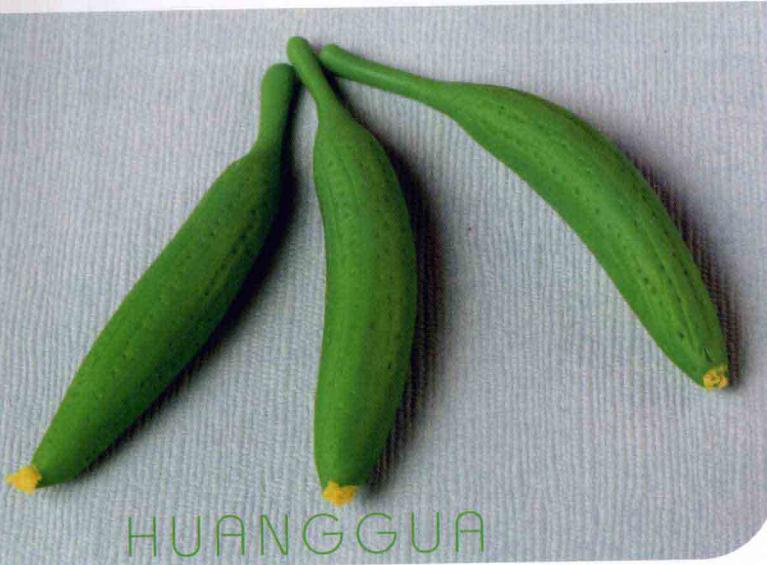
制作方法

组装：

取少量绿色面团揉成腿形，并压纹，将草莓安在两腿上（②③～⑦）；取少许黄色面团搓成条状，折成V字形，一端压扁，用压纹刀压出手指形状，并装在香蕉与草莓结合处（⑧）；取少量白色面团做成手套形，取少许黄色面团做成手形，并与手套结合，并装在草莓一侧（⑨～⑮）。



蔬菜类



HUANGGUA

黄瓜

制作方法

取少量绿色面团揉成球状后再揉成长条形，一端揉成细长形黄瓜把（①～③）；用压纹刀压出装饰线和斑点（④、⑤）；取少许黄色面团拨出黄瓜花，贴在黄瓜底部即可（⑥～⑧）。

