

了然集

杜广成著

LIAO RAN JI



黑龙江人民出版社

了然集

杜广成 著

黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

了然集 / 杜广成著. —哈尔滨:黑龙江人民出版社,
2008.12

ISBN 978 - 7 - 207 - 08093 - 6

I. 了… II. 杜… III. 文学—作品综合集—中国—当代
IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 202079 号

责任编辑:李春兰

封面题字:温 刚

装帧设计:崔伟宏

打字/校对:孙凤丽

了 然 集

LIAO RAN JI

杜广成 著

出版发行	黑龙江人民出版社
通讯地址	哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼
邮 编	150008
电子邮箱	hljrmcbs@ yeah. net
网 址	www. longpress. com
印 刷	黑龙江日报报业集团印务中心
开 本	850 × 1168 毫米 1/32
印 张	11.75
字 数	270 千
版 次	2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 207 - 08093 - 6 / I · 1067
定 价	28.80 元

(如发现本书有印刷质量问题,印刷厂负责调换)

本社常年法律顾问:北京市大成律师事务所哈尔滨分所律师赵学利、赵景波

序

序

朱清文

杜广成同志的《了然集》要付印出版，邀我给写几句话。

党的十七大提出了社会主义文化大发展、大繁荣的战略任务，边城鹤岗虽小，但积聚的文化底蕴深厚，人才辈出。少数民族文化、抗联文化、矿山文化、垦荒文化、知青文化、异域文化、移民文化以及改革开放现代文化交相辉映，构成了鹤岗独特的文化魅力。提升文化竞争力，是当今世界实力竞争的核心。市委也将优秀的城市文化建设做为战略重点，铸造弘扬可贵的鹤岗精神，鼓舞激励全体鹤岗人在建设中国特色社会主义新时代竞争图强，捷径赶超，实现富民强市、建设边疆名城的宏伟目标。《了然集》是杜广成同志多年积攒起来的工作文稿，结集出书，有利于整理资料、推进工作。《鹤岗日报》是市委机关报，在传播党和政府声音，宣传法规政策，反映社情民意方面，起着不可替代的主流媒体作用。广成同志作为报社社长、总编辑，既在办报上为市委把握方向，还常年动笔写短评、写理论文章，很是不易。

读《了然集》，能看出杜广成同志比较深厚的理论功底和颇具个性的文学底蕴。一是“城市转型是鹤岗发展的必由之路”论文，对鹤岗市情分析、转型方向和要做的工作，都言之有物，切合

实际,有独到见解;“浅谈提高领导班子整体功能”论文,以系统观为原理,对加强领导班子建设做了有益探索,一些观点,很有见地。二是随笔中的几篇文章,如“四季断想”、“白雪遐思”、“俗解幽兰”、“牵挂”等,写得情真意切,有滋有味。三是“人生感悟录”有新意,看来他不仅用心干事,而且用心思考。虽一家之言,仁者见仁,智者见智。

读《了然集》,还能看出杜广成同志热爱学习。“聚书的快乐”一文中谈到费时两个月通读《资本论》,逐字逐页抄《古文观止》全书,能做到这一点的,或许不多。知识确实是一点一滴积累起来的。正如荀子所说:“不积跬步,无以至千里;不积小流,无以成江海”。知识释放成为能力,也确实需要厚积薄发。在学习的问题上,舍得下笨功夫的人,最终会有所获。我和广成是同龄人,从小学到高中,正值学习知识的黄金时期,却赶上了“文化大革命”,所学甚少。在文化功底先天不足的这样一代人中,能够后天补拙,结集出版一本十几万字的书来,确属不易。

当今时代,是知识爆炸的时代。我们正在致力建设学习型国家、学习型社会、学习型城市。学习是永恒的历史主题,更是当今鲜明的时代主题。《了然集》出版后读者认可到什么程度,无法预知,但对促进学习,将是一件益事。书中有两句话,可用做结束语:一句是“好人如雪,质本洁来,还应洁去”;一句是“雪花飘落的日子,便孕育着新春的气息。冬天来了,春天还会远吗?”

是为序。

2008年12月12日于鹤岗

目 录

• 随笔 •

四季断想	(3)
白雪遐思	(5)
牵挂	(7)
俗解“幽兰”	(9)
好雨知时节	(11)
一生难忘的三个人	(13)
聚书的快乐	(16)
潇洒过“五一”	(19)

• 短评 •

美哉劳动	(23)
再动员 再组织 再落实 再突破	
——一论全力推进招商引资和项目建设	(25)
领导者的力量：既能说到更能做到	
——二论全力推进招商引资和项目建设	(28)

信访办的启示:事在人为

——三论全力推进招商引资和项目建设	(31)
发展,永恒的主题	(33)
发展,解困的钥匙	(34)
发展,团结的旗帜	(35)
一路绿灯一路歌	
——四论全力推进招商引资和项目建设	(36)
为鹤岗的“中国名牌”叫好	(39)
走出市门看项目 好!	(41)
项目建设要多抱“西瓜”	(43)
差距面前该咋办	(45)
既要心动,更要行动	(47)
梅花香自苦寒来	(48)
步调一致才能得胜利	(50)
为缴税千万元企业喝彩	(52)
保持可贵的抗洪精神	(54)
袁振平爱心可敬	(56)
阳光政务,便民新举	(58)
让爱心永恒	(60)
为祖国和家乡的变化祝福	(62)
又是一年春草绿	(64)
以辛勤劳动为荣	(66)
安全是最大的效益	(68)
好儿女当自强	(70)
掌声·民声·心声	(72)
曝光台·镜子	(74)

“鹤岗移动”动了真情	(75)
和谐孕育希望	(77)
看到了项目 看到了希望	(79)
再掀项目建设 招商引资新热潮	(81)
一年之计在于春	(84)
兴泽“蛋糕”靠实干做大	(86)
“东山”起靠人气	(88)
“筑巢”才能“引凤”	(90)
常出去看看	(92)
实干才能兴市富民	(94)
让爱的星火相传	(96)
打造平安鹤岗	(98)
让发展的成果惠及百姓	(100)
由订报想到的	(102)
安全不可麻痹	(104)
好年,好运,好作为	(106)
准备好了吗?	(108)
弘扬鹤岗精神	(110)
拳拳心 浓浓情	(113)
新里程碑 新希望	
——热烈祝贺我市重点项目开工剪彩	(115)

• 诗歌 •

忆秦娥 采煤工人赞	(121)
党委书记回家来	(122)
生日感怀	(124)

紧跟长征接力人	(125)
夜学	(126)
洁身如玉心自宽	(127)
春雪	(128)
《追鱼》观后感	(129)
松林游感(二首)	(130)
忆秦娥 天公怒	(131)
丁 忆秦娥 初恋	(132)
然 念奴娇 答友人	(133)
集 满江红 仲秋感怀	(135)
长相思 送传起参军	(137)
七律 大庆探亲	(138)
小夜曲	(139)
七律 赠凤彦	(140)
七律 《红牡丹》观后感	(141)
自励	(142)
七律 赠凤彦	(143)
七律 暑夜游山	(144)
北京相聚	(145)
赠友人	(146)
七律 赠同事	(147)
言志	(148)
个人生活四十字诀	(149)
赠秦玉海	(150)
七律 赠凤彦	(151)
七律 赠友人	(152)

游漓江	(153)
参观毛主席旧居	(154)
游岳阳楼	(155)
游黄鹤楼	(156)
游庐山	(157)
参观庐山美庐	(158)
游黄山	(159)
游千岛湖	(160)
国庆长假郊游有感	(161)
晨练三则	(162)
记者,我对你说	(163)
题名山岛树上人家	(165)

• 报告文学 •

惊心动魄的一昼夜

——兴山煤矿一采区二十名矿工遇难脱险记实	(169)
----------------------------	-------

• 理论文章 •

城市转型是鹤岗发展的必由之路	(185)
社会主义荣辱观与新闻职业道德	(193)
坚持发展理念 创建和谐报社	(204)
浅谈提高领导班子整体功能	(213)

• 人生感悟录 •

本体篇	(223)
1. 生命	(223)

子

然

集

LIAO RAN JI

2. 命运	(231)
3. 人性	(238)
4. 品德	(242)
5. 价值	(252)
6. 健康	(258)
7. 心态	(261)
8. 友谊	(268)
9. 家庭	(275)
10. 求知	(282)
社会篇	(289)
11. 政治	(289)
12. 经济	(294)
13. 劳动	(298)
14. 利欲	(303)
15. 为官	(311)
16. 做事	(315)
17. 人才	(320)
18. 历史	(328)
19. 方法	(332)
20. 自然	(339)
全心全意为人民服务断想(20 则)	(344)
后记	(350)

隨

筆





大丰河春晓



四季断想

春的使者是风，风儿一吹，万物醒了；夏的使者是雨，雨露滋润，禾苗壮了；秋的使者是霜，霜儿一抹，果实熟了；冬的使者是雪，雪花飘飘，大地睡了。

临风、听雨、观霜、沐雪，每一次陶醉于完美的自然，生命的年轮都在悄然增长，时间的脚步都在无情走远。

倘若少年如春，我早已流失；倘若青年如夏，我给了女儿；倘若中年如秋，我正似霜叶；倘若老年如冬，我已从父母脸上找到了自己明天的模样。

四季循规，人生有序。自有人类以来，万年岁月，几经沧桑。时代可以不同，时令总是相似；人的生命质量可以不尽一样，人的生命过程却是一个模样。

人生如梦，早醒是歌。命在中年，功名已不重要，健康重要；钱财已不重要，知识重要；争斗已不重要，友谊重要。能在自然环境中生存的，那一定是适者；能在社会环境中平安的，那一定是智者。

春没了，夏走了，秋在手，冬在望。东隅已失，失就失吧；桑榆犹在，好好把握。手中有稻，赶紧把它脱成米；腹中有墨，赶紧把它变成诗；心中有善，赶紧把它施成爱；人中有倡，赶紧把他结

成朋。

春是秋的希望。雪花飘落的日子，便孕育着新春的气息。冬天来了，春天还会远吗？

(《春雨》2003年第3期)

三

然

集

白雪遇思

我喜欢自然，喜欢雪。前几天下大雪的时候，自己静静地在雪中独伫了十多分钟，任凭雪花向身上、脸上洒落。沐雪，很惬意，也很思绪。

最温柔的莫过于雪。你看它从天上飘下来的样子：像鸟儿在飞，像蝶儿在舞；你看它落在身上的样子：轻轻的黏附，悄无声息，很怕惊扰了你。如果你不愿意它依附，稍一抖动，它便知趣离你而去。

白雪无私。它哪儿都飘落，无处不遮掩。高山需要它，它为高山增色；大地需要它，它为大地护土。落于街巷，被人践，被人踏，它无怨；落于荒野，无人知、无人赏，它不悔。每当春风吹来的时候，它总是最先融化为水，滋润山川，丰满江河，在奉献中体现自身价值的永恒。

雪的颜色也最美。有了雪白为底色，才会有绚丽、有多彩。雪或许是太洁、太白了，稍有一点玷染，都会使它失去原有的美丽。雪怕红、怕绿，最怕的还是黑。黑是雪的天敌，黑也是雪的“绿叶”。有了黑的映衬，方显出白雪的高贵。

由雪想到人，白雪是纯洁人的象征。白雪易污，而本质纯洁的人，也往往容易遭受到伤害。真正为人的，恰恰就是在不断遭

受到伤害的过程之中发育、成熟起来，给众生之旅留下自己深深的履印。

好人如雪。质本洁来，还应洁去。

(《春雨》2003年第3期)

罗曼雪白

高傲晶莹洁白，却怕沾惹太不天真而。害欢喜，然自灰喜奔
婚嫁，吉样。落脚土锅，土良向朴雪浪丑，伴食逐十五之趣中害
眷思处事，意
弃武尊容；王羽印来不嫌土天从吉青衫。君千长黄阳采墨笔
息重承屏，搁浅的辞辞；王羽印土良弃幕宣青衫；搁直其棘爱，次
春离题联薄言，既其一醉，搁朴守意愿不将果咬。村丁附就再是
去而
长守，守要需山高。辨垂不仪天，落得清山脚下。殊未雪白一
入舞，舞入逝，巷锁玉簪。土曳祖大试守，守望霜帆大；昔鹤山高
由来如风清江流。倘不守，煮入天，吼入天，褪素玉簪；怨天守，褪
熙本中端奉宣，降旨断牛，阻山断燕，本式出端式量量总宣。刻制
，耳未闻的曾令良自
。等送首予丽供首金木，心泓状白雪丁首。美量出白颠倒害
美首育康害夫白妙会砾，来探私一官爵，丁白太，皆太县首害害
而害且出黑，娇天色青很黑。黑县退师开景，紫袖，王竹青一丽
。莫高阳雪白出显式，长卿的累王首。“长卿”
者既责本而流，晨害白。丽象馆人者於最害白，人晦患害由
豔而不空，景艳含春，故入长玉真。春霞障景豔景容沾透出，人尚