



苏联画家的  
油画材料与技法

# 苏联画家的 油画材料与技木

温涅尔著 楊康坤譯 张荣生校

人民美術出版社

1962年·北京

## 苏联画家的油画材料与技术

---

著者：温涅尔 译者：楊廉坤

出版者：人民美術出版社

北京东总胡同十号

責任編輯 - 平野 美術設計 - 顧朴

印刷者：北京印刷厂

发行者：新华书店北京发行所

经售者：全国新华书店

---

北京市书刊出版业营业许可证出字第004号

1962年4月第一版第一次印刷 开本：850×1168毫米  
印张：8 11/16 印数：1-1,630 统一书号：8027·3722

А. В. ВИНЕР  
МАТЕРИАЛЫ  
И  
ТЕХНИКА  
ЖИВОПИСИ  
СОВЕТСКИХ  
МАСТЕРОВ  
ОЧЕРКИ

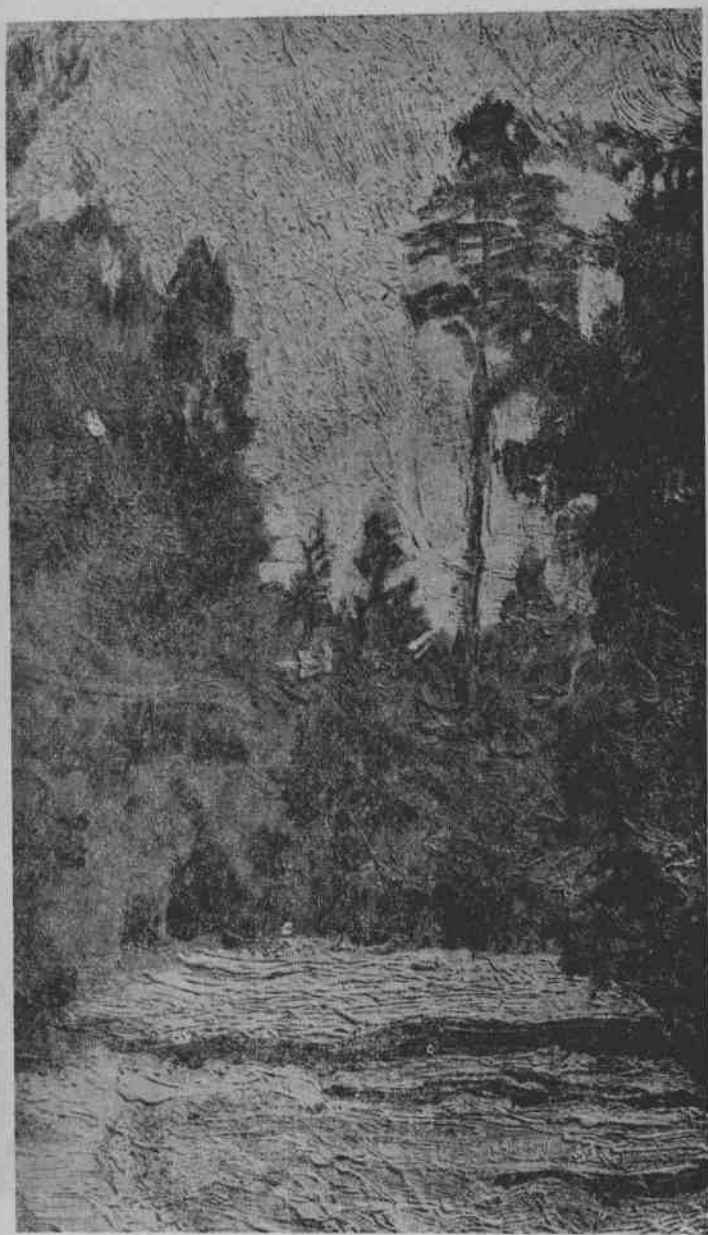
“СОВЕТСКИЙ ХУДОЖНИК”

МОСКВА 1958

图 版



1. 巴克雪叶夫：少女与鸽子。部分图。1887年作



2. 巴克雪叶夫：往森林中去的道路。1954年作



3. 巴克雪叶夫：天蓝色的春天。部分图。1937年作





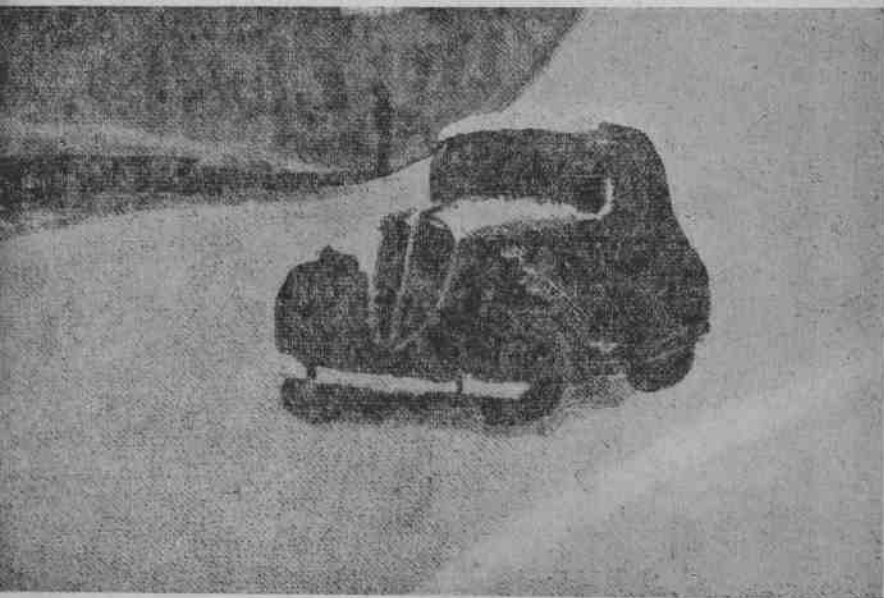
4. 巴克雪叶夫：村道。1954年作



5. 亚·盖拉西莫夫；女儿像。部分图。1951年作



6, 亚·盖拉西莫夫：女儿像。細部。1951年作



7. 代涅卡：德蒙特—维尔诺恩的道路。細部。1935年作



8. 代涅卡：戴麦杆帽子的人像。部分图。1936年作



9. 代涅卡：妇女像。部分图。1940年作



10. 代温卡：有福寿老花的静物。部分图。1943年作



11. 約千松：苏維埃法庭。部分图。1923年作





12. 約干松：苏維埃法庭。部分图。1928年作