

明
樊
著



六祖坛经

说什么



甘肃民族出版社
GANSU NATIONALITIES PUBLISHING HOUSE

946.5-49
32

六祖坛经

明奘 著

说什么



甘肃民族出版社
GANSU NATIONALITIES PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

六祖坛经说什么 / 明奘著. —兰州: 甘肃民族出版社, 2008. 8
ISBN 978-7-5421-1350-4

I. 六… II. 明… III. 六祖坛经—通俗读物 IV. B946. 5-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第129447号

书 名: 六祖坛经说什么

作 者: 明奘 著

责任编辑: 李青立

装帧设计: 宗沅雅轩

出 版: 甘肃民族出版社(730030 兰州市南滨河东路520号)

发 行: 甘肃民族出版社发行部(730030 兰州市南滨河东路520号)

印 刷: 北京九天志诚印刷有限公司

开 本: 787毫米×1092毫米 1/16

印 张: 23

插 页: 2

字 数: 320千

版 次: 2008年10月第1版 2008年10月第1次印刷

印 数: 1~5000

书 号: ISBN 978-7-5421-1350-4

定 价: 28.00元

甘肃民族出版社图书若有破损、缺页或无文字现象, 可直接与本社联系调换。
邮编: 730030 地址: 兰州市南滨河路520号 网址: <http://www.gansumz.com>
电话: 0931-8773420(藏文编辑部 联系人: 交巴李加 Email: melce@sina.com)
电话: 0931-8773261(汉文编辑部 联系人: 李青立 Email: lili295@sohu.com)
电话: 0931-8773219(策划部 联系人: 桂谕 Email: lanzhougy@163.com)
电话: 0931-8773420(经营部 联系人: 葛慧 Email: gsmzgehui3271@tom.com)

版权所有 翻印必究

讲经缘起

——代序

从今天起我们要通过圣水寺圣域佛教在线提供的网络空间讲一讲《六祖坛经》（以下简称《坛经》）。非常感谢圣水寺圣域佛教在线提供这样一个空间和平台，供我们交流佛法的心得，解决我们在修行和生活中的困惑和疑问。

《六祖坛经》是不太好讲的。为什么这么说呢？因为佛法从印度走向中国，真正中国化就是从六祖开始的。

在讲《坛经》之前，我们先要了解一点那个时代的背景。六祖所处的时代是唐朝贞观之治后的鼎盛时期，在那个时代佛教的几大宗派基本都已经成形了。像智者大师创立的天台宗，在隋代就已经初具规模，到了唐代更是有了很大的发展。华严宗、三论宗、净土宗、律宗、唯识宗也都开辟了自己的空间和阵地。而禅宗一法从南北朝梁武帝时期由达摩祖师传来东土，经过一脉单传传到六祖的时候，也经历了差不多 300 年的时间。

300 年的时间里，为什么在二祖、三祖、四祖时，没有形成像六祖这样的一个很大的气候呢？六祖从五祖接过法脉，也并不是一下子就弘传开来的，而是在猎人队伍中隐姓埋名、藏身遁迹约 15 年，才现身弘法。这跟当时整个佛教的大气候是有很大关系的。从当时佛教大的环境来看，大乘佛法的八个宗派，再加小乘的两个宗派，共十个宗派，各具规模。从禅宗自身的教育方法的传承来讲，当时也是因缘成熟的时候了。佛教的一切要讲究缘起，外在的缘法成熟了，禅宗自身的缘法也成熟了。

从四祖道信禅师在湖北黄梅正觉禅寺创立丛林开始，禅僧们开始不再依律寺而住，而是有了自己的空间，能够在寺院里一边办道修行，一边劳作解决自

己的生活问题。这就一改禅宗初祖达摩、二祖慧可、三祖僧璨三位祖师的“一钵千家饭，孤身万里游”的乞化游行生活方式，而安居在一个地方。四祖创立丛林，然后传法给五祖，从《坛经》里看，后来依五祖而住的僧人超过 1000 人。四祖的地方不够住，五祖又到距离四祖将近 30 公里的地方创立东山法脉。在那种情况下，要修行的禅宗和尚们都跑到这里来依五祖而住。至此，禅宗自身的修行方法已经深入修行者的心，所以一旦接法，六祖是以一种真正的大宗教革命家、宗教改革家、宗教导师的身份出现的。南顿法门一下子形成了这种风范，影响了中国的禅裔，一直到现在，所谓“一花开五叶”。

禅宗从六祖传到后边按时间顺序开创了沩仰宗、临济宗、曹洞宗、云门宗、法眼宗，再到唐宋之交形成七家，到现在可以说中国汉传佛教寺院的丛林，都是禅宗两个宗派的寺院，叫“临天下、曹一角”——临济宗占了天下，曹洞宗占了一角。

而汉传佛教其他的宗派因为受它的修行方法、传播方式、经典、教制、教规等种种的限制，自身没有抵御外界冲击的力量，一旦有个风吹草动，就从历史上退淡出去了。只有禅宗这一法，因为它跟中国老百姓的生活，跟中国儒家文化，跟中国出世者、隐士的思想，跟中国的建筑、文学、艺术、诗歌、雕塑，跟老百姓的日常生活息息相关，所以无论外在的风雨如何变幻飘摇，外在的世相如何动荡不安，只要有一点点的机会，禅宗就能如雨后春笋般萌发成长。

到了近代，尤其在巨大的社会变革时期，禅宗和禅的精神更是能适应社会变革，而与社会主流文化和谐共振。所以，太虚法师讲，中国佛教的特质在于禅。

为什么说中国佛教的特质在于禅呢？

从公元前 2 年（最早的推算）佛教传到中国来，真正把印度佛法中国化的有三个人。

第一个是道安大师。道安法师规定了我们很多的僧制，使印度佛法中国化。以前出家人都跟师父的姓，比如师父俗姓王，出家人就叫王某某。道安大师说四种姓出家皆同释姓（“四河入海，无复河名，四姓出家，同称释氏”），所有的出家人都应该跟释迦牟尼的姓，都姓“释”。当时，道安大师写了很多的论著，像《沙门不敬王者论》等等，使佛法真正脱离儒家的批判，形成自己的生存空间。他组织总结、规范、整理已翻译的良莠不齐的经典，其中翻译得不好的就

请精通梵语和华语的高僧大德们重新再翻译。所以可以说他是奠定印度佛教中国化的第一人。

第二人就是六祖。六祖真正把禅、佛的心法、佛教的精髓变成我们中国文化的一部分，变成中国修行人的性命攸关的东西。

第三人是太虚大师。在废寺兴学、佛教面临着要被逐出历史舞台的大氛围下，他能够奠定三大革命：教理、教制、教产的革命。所以后来者、后学者要景之，仰之，牢记之。但最根本的牢记不是把他顶戴供养——每天烧香磕头礼拜右绕三匝——而是依教奉行，修行供养。

《坛经》分成十章，是六祖的弟子法海根据六祖当年说法开示记录整理而成。它流通的版本很多，关于这些版本也有很多的疑问。明代的憨山德清禅师曾经整理过《坛经》的版本，近代胡适先生也作过一些整理。胡适先生曾在大英博物馆找到一个敦煌写本的《坛经》，前几年上海古籍出版社印了这个版本。学术界对《坛经》到底是六祖大师所说还是荷泽神会所著也有些歧义。至于真相如何，究竟是谁作的呢？我们不去探讨。我们择法的标准是依法不依人。不管是六祖大师亲自说的，还是法海记录的，还是荷泽神会禅师所说，只要解决我们内在的烦恼，净化了我们的身口意，根除了我们的贪嗔痴，那么它就是好东西，我们依教奉行就够了。

释经题

——六祖大师法宝坛经

自性二字 贯穿坛经

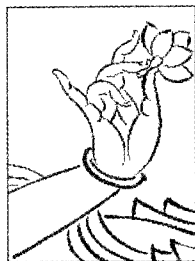
从禅宗传承上看，六祖惠能是东土的第六代。初祖达摩传慧可，慧可传僧璨，僧璨传道信，道信到弘忍，弘忍到惠能。西天有二十八祖，总共有三十三祖。

中国的历代高僧大德，在家的信徒居士，乃至学者，研究佛教、体悟佛教、感悟佛教的都有很多，著述学说也有很多，但是能够被称为经的，唯此一本，叫《六祖坛经》。六祖大师三岁丧父不识文字，可是不识文字的人所讲的东西却被称为经，而那么多的大学问家、大学识人所讲述的内容就只是说语录、著、疏、释要、论等。

经是什么意思呢？梵文中“经”是“Sutra”——修多罗，贯穿之义，好比串念珠的线，念珠要拿根东西贯穿起来才不至于遗失。《六祖坛经》里面真正贯彻之义是什么呢？自始至终六祖告诉我们什么呢？“菩提自性，本来清净，但用此心，直了成佛。”就是自性，只有这两个字。其他的一切，像“无念无住”、“一心三昧”、“一行三昧”，一切都是从自性生发开来，乃至六祖说“何期自性……”五个“何期”都是从自性而来。

唐释门人法海录

法海应该是六祖座下入门比较早的弟子。根据《坛经》的记载，六祖大师的得法弟子中，六祖亲自指导的有43人。法海是十大门人之一。



目录

讲经缘起

释经题

行由品第一

缘起 /2

开篇直指法要 /4

六祖的身世 /5

闻《金刚经》而有悟 /6

五祖开东山法门 /8

初见五祖 禅法相见 /10

顶天立地 唯求作佛 /11

机教相扣 /12

不离自性 /12

二见五祖 心的沟通 /14

以生命传承佛法 /14

慈悲与智慧不二 /15

船子德诚度夹山 /15

传承禅法 /16

取自本心 言下须见 /16

神秀呈偈 不见本性 /18

二心对立 /19
顿悟和渐修——修行的一体两面 /20
禅的意趣——强调见地和智慧 /20
渐修之法 清净三业 /21
若见本性 言下相应 /22
理事不二 体用一如 /23
六祖得法偈 /24
惠能闻神秀偈 /24
生命平等
——诸法缘生 其性本空 /26
众人推出
——张日用为六祖书偈 /28
自性本空 念念做主 /29
人生是一个学习的过程
——以貌取人 失之子羽 /31
中国佛教的特色 /31
——精英佛教 服从权威 /32
三见五祖 传顿教法 /33
三鼓授法 /33
心在法上 境随心转 /34
证得空有不二 /34
万法不离自性
——六祖的悟处和用处 /35
祖师禅的前提——自性本净 /35
万法之本 无生灭 /37
快速成佛法门——智慧扎根 /37
自性体空 而无动摇 /38
根本的佛法 /38
不识本心 学法无益 /38

自性做主 万法自备 /38
禅门修行的次第 /39
传法的责任 /40
传授衣钵 /40
禅法南流 /41
明上座本来面目 /44
避难说法 /47
诸佛妙理 非关文字 /48
菩提树下开东山法门 /49
直指人心 出语惊人 /50
不二之法 /51
不论禅定解脱 /51
非常非断 /52
非善非不善 /52
蕴之与界 其性无二 /52
六祖剃发受戒 /53
心佛众生三无差别——总结回向 /54

般若品第二

摩诃般若波罗蜜法 /56
自性般若 本自具足 /57
口念心行 本性是佛 /58
摩诃 /59
心量广大 犹如虚空 /60
自性真空 /61
能含万法是大 /61
于善恶不取不舍不染著 /62
迷人与邪见 /62
般若 /63

心遍一切处 /63
心性本空 生含万法 /64
般若从自性而生 /65
大智大用 /65
当下般若行 /66
聪明和般若 /66
波罗蜜 /67
当下离生灭 /67
一念修行 /68
烦恼即菩提 /68
般若用处 /70
修般若行 /72
最上乘 /73
本性般若 常自观照 /74
迷心外见 是为小根 /74
不执外修 常起正见 /75
执相而求 谬以千里 /76
顿悟菩提 /77
万法因人而有 /77
见真如本性 至灭妄佛地 /78
众生与佛 在迷悟间 /78
豁然得本心 /79
观自在 /81
内外善知识 /81
禅坐中体会般若观照 /82
般若三昧无念行 /83
了知一切 自在无染 /83
寂而常照 /84
授记与付嘱 /84

禅法为至宝 /84
善知众生根基 /85
无愿随缘 /86
人间佛教的根本 /87
世间一切与道不相妨碍 /91

决疑品第三

功德与福德 /94
会斋佛事 升座说法 /95
只闻来学 未闻往教 /95
功德在法身中 /95
功德不在修福中求 /96
功德法身 自性内见 /97
真修功德 常行普敬 /99
三轮体空
——福德与功德的完美结合 /101
自性弥陀 唯心净土 /102
善听 /102
除身中十恶八邪，西方去此不远 /102
迷人愿东愿西 悟人自净其心 /104
刹那间移西方于目前 /106
一切在身心中具足 /107
如何回向 /108
法无贵贱 /109
如何在家修行 /110
守规矩 /110
恩、义、让、忍 /111
但尽凡情 别无圣解 /111

定慧品第四

定慧等学 /114

定慧为本 /114

名虽有二 体本同一 /117

一行三昧 /117

但行直心 /118

莫口说三昧 心行谄曲 /118

迷著法相 障道因缘 /119

无念 无相 无住 /120

立顿渐之名 /120

无住者 人之本性 /121

外离一切相 /122

于自念 离诸境 /122

变易生死 /123

缘起的因果 /123

云何立无念为宗 /124

无二相 念真如 /125

坐禅品第五

不著心 不著净 不是不动 /128

心原是妄 知心如幻 /128

性自清静 净无净相 /129

自性不动 /131

外离相即禅 内不乱即定 /133

忏悔品第六

五分法身香 /136

自性中起 自度自戒 /136

戒香 /139

不说四众过 /140

定香 /141

尔能一心乎 /141

慧香 /141

解脱香 /142

解脱知见香 /143

月明帘下转身难 /143

见法即见佛 /144

无相忏悔 /145

罪从心起将心忏 /145

念念解脱 /146

忏其前愆 悔其后过 /146

四弘誓愿 /148

完善自心的始点 /149

自性自度 是名真度 /149

将正见度 /150

自性般若断烦恼 /150

不识本心 学法无益 /151

常能下心 行于真正 /151

无相三皈依 /152

真正的皈依 /153

外在三宝的归家方便 /154

一体三身自性佛 /155

山色无非清净身 /156

色身舍宅 不可言归 /156

性本清静 万法皆现 /157

自性天清 日日常明 /158

遇善知识 闻真正法 /159

自除迷妄 /159

除却自性不善心 /161
打破染净对立 /162
下心恭敬的行法 /163
于实性中 不染善恶 /164
放下屠刀 立地成佛 /165
念念圆明 自见本性 /165
念念自见 不失本念 /167
回一念善 智慧即生 /168
自悟自修 /169
无相颂 /170
善人的痛苦 /171
难以熄灭的灯 /171
《影尘回忆录》的往事 /173

机缘品第七

诸佛妙理 非关文字 /177
成相离相 即心即佛 /180
法海何其多 /180
开示悟入 唯一佛乘 /183
礼本折慢幢 /183
能礼所礼俱空寂 /184
师徒亦须缘 /187
内外不迷 开佛知见 /188
天台宗与五时判教 /189
一念心开 190
念念开佛知见 /191
三车是假 一乘为实 /192
三车之喻 /193
骑牛找牛 /194

经诵三千部 曹溪一句亡 /195

三身四智体中圆 /196

楞伽印心 /196
转识为智 /198
终亡染污名 /200
见性与最上乘法 /201
犹存见知 /202
法无四乘 /203
圆明寂照 真常寂乐 /205
圆月弯月 /208
圆明常寂照 /208
圣谛不为 不落阶级 /211
修正不无 污染不得 /212
磨砖作镜 /213
体即无生 分别非意 /215
一宿觉 /217
凡圣情忘 能所俱泯 /219
永与人天为福田 /221
解粘去缚 /223

顿渐品第八

南能北秀 法本一宗 /226
法无顿渐 人有利钝 /227
不囿己见 /227
幻何究竟 回趣真如 /229
坦诚的“盗法”人 /229
向上一招，解决心的问题 /231
自性戒定慧 /233
自性不增不减 /236

何为明心见性 /236

了知生死不相关 /238

无所得的志彻师 /240

生死 /240

神通与平常道心 /241

常与无常 /243

真常 /245

非师授予 亦无所得 /247

大弘顿教的荷泽神会禅师 /248

口头禅 /248

生灭与二边 /249

慑服神会 /250

知解宗徒 大弘禅法 /251

六祖教法应运而生 /253

宣诏品第九

请师出山入宫 /256

信心坦荡 /256

道由心悟 /259

二乘见解 法有相待 /259

烦恼即菩提 /260

大乘见解 无二实性 /261

当处出生 随即灭尽 /262

诏奖六祖 /263

南华故址瞻旧物 /264

付嘱品第十

传接引法 /266

三科三十六对不离自性 /267

三科法门 自性起用 /267

三十六对 /268

二道相因 生中道义 /269

有二即舍 /271

依法修行 不失宗旨 /272

生死涅槃等空华 /272

真假动静偈 /274

真假不二 当下一体 /274

善能分别诸法相

于第一义而不动 /275

不净 /276

付授正法 不付其衣 /277

一花开五叶 /278

一相三昧 一行三昧 /279

心地含诸种 菩提果自成 /280

祖归新州 传付来去 /283

有来必去 无心得道 /284

悬记后来 /285

禅宗的法脉 /286

禅宗的生命力 /288

识自心众生 见自性真佛 /289

从当下一念入手 /290

一心之法 /292

再三付嘱 奄然而逝 /292

后记 /294

学习《坛经》答疑 /296

结束语 /350

行由品第一

《坛经》总共有十品，十品中内容最长的应该是第七品《因缘品》、第十品《付嘱品》、第八品《顿渐品》、第一品《行由品》和第二品《般若品》也都比较长一点。像第三品《决疑品》、第四品《定慧品》、第六品《忏悔品》就比较短一点，虽然短，但是内容精当。

《行由品》，所谓『行由』，就是六祖惠能得法的缘由。



缘起



行
由
品
第
一

【经文】

时，大师至宝林，韶州韦刺史与官僚入山请师出，于城中大梵寺讲堂，为众开缘说法。师升座次，刺史官僚三十余人、儒宗学士三十余人、僧尼道俗一千余人，同时作礼，愿闻法要。

佛经有一个很圆满、很奥妙的地方，它能够证明这件事情是真实不虚的。

一般的佛经，都要经过“六处征信”。我们看《金刚经》的开头：“如是我闻，一时，佛在舍卫国祇树给孤独园，与大比丘众千二百五十人俱。”这里体现了佛经所需的信成就（如是）、闻成就（我闻）、时成就（一时）、主成就（佛）、处成就（在舍卫国祇树给孤独园）、众成就（大比丘众千二百五十人）这六种成就，叫做“六处征信”。

“时”，并没有说六祖大师 39 岁，某月某日之类，那样说就是死的、静态的。我们也可由此而知，佛经所说的“一时”是个幻化之处。如果我们当下的心跟六祖、跟五祖达到契合的状态，黄梅一会，犹然在目，没有散呢，大家可以体会这个字的奥妙之处。

“大师至宝林”，“大师”，指六祖；“宝林”，就是现在的南华寺。

“韶州韦刺史与官僚入山请师出”，“韶州”，现在的韶关；“韦刺史”，刺史是一个政府官名。可见一个德行高尚、智慧超凡的人，能够感化各个阶层，包括政府官员。“入山请师出”，请六祖出山。

“于城中大梵寺讲堂，为众开缘说法”，找到这么一个机缘为大家说法。这里是说韦刺史与官僚是请法众，讲堂的地点在韶关大梵寺讲堂。

“师升座次”，这是讲经的仪轨，这在一些戒经里面都有介绍。

“刺史官僚三十余人、儒宗学士三十余人”，在那个时候，没有正式出任官职，但是已经考取举人的人叫“儒宗学士”，他们享受国家的俸禄，在编候补之列。哪里有官职空缺，他们就可以补上。在没有任职之前他们领不多的一点工资。

“僧尼道俗一千余人”，出家的男女二众——“僧尼”；“道俗”，包括信众和非信众，一千余人，“同时作礼”。

想想这个场面，当年没有麦克风这些设备，但是六祖坐在大讲堂给一千余人讲法。可想而知，六祖讲法真正有声震屋瓦的效果，极具穿透力，这些都是由修行而来的。

“愿闻法要”，“法要”指佛法的最精要之处。



由《坛经》文字之简练精当，可以看出它一定是经过了后人的润色和加工的。

开篇直指法要

【经文】

大师告众曰：“善知识！菩提自性，本来清净，但用此心，直了成佛。”

大师开篇就说了十六个字，简单直接。我们能够有今天这个机会，听闻佛法的精髓，然后在自己的内心树立起正见，这就是法要。六祖的法要是超出大乘之上的最上乘法要，就是“菩提自性，本来清净，但用此心，直了成佛”。

讲到这十六个字，让我们来看一看整部的《六祖坛经》。尽管六祖说他“字即不识”，可是我们看《坛经》中的记载，六祖回答问题引用最多的是最了义、最根本的经典《大般若涅槃经》，它是佛陀涅槃前的一天一夜讲述的。还有一部他引用得比较多的经典是《梵网菩萨戒经》，是佛陀刚证道时，在定中讲的三部经之一（即《梵网菩萨戒经》、《华严经》、《圆觉经》）。前者是佛陀在临走前把一乘了义之法毫无遮掩地告诉大家的，后者是佛陀刚证道时为地上菩萨讲的。另外他引用得较多的是《金刚经》。佛陀49年讲法，用了22年宣讲般若，般若的最精要处就在《金刚经》里。

《坛经》引用最多的就是这三部经典。这三部经都告诉我们一件事，就是“菩提自性，本来清净，但用此心，直了成佛”。我们每个人的真如佛性没有染污，本来清净，如果我们明白这一点了，“但用此心，直了成佛”，一切OK，没有那么多的啰唆事情，没有那么多的牢骚。

当年临济义玄禅师从黄檗希运禅师那里不得法要，心有不安，到了江西高安大愚法师那里，听大愚法师一讲，他就开悟了，马上给他的老师肋下打了三拳，说：“哈哈，原来佛法无多子！”原来佛法没有什么，就这么简单，“但用此心，直了成佛”。

