



工农兵演唱

看电视

吉林人民出版社

工农兵演唱

看电视

怀德县文化局

吉林人民出版社

工农兵演唱
看 电 视
怀德县文化局 编

★

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行
长春新华印刷厂印刷

★

787×1092毫米32开本 3印张 插页1页 46,000字

1977年12月第1版 1977年12月第1次印刷

书号：10091·682 定价：0.21元

目 录

看电视 (二人转)

……响水公社王烧锅大队业余文艺宣传队集体作词编曲 (1)

谁上前线 (快板剧)

……响水公社王烧锅大队业余文艺宣传队集体创作 (20)
盖 生 执 笔

张大娘编筐 (竹板书) …………… 李桂仲 (30)

新媳妇上门 (快板剧) …………… 张 畏 (36)

小梅请战 (单出头)

……玻璃城子公社獾子洞大队业余文艺宣传队集体作词 (46)
刘 芳 编 曲

沙丘长起大寨林 (数来宝) ……………王德发 (57)

丰收粮 (小吉剧)

……朝阳坡公社孔家屯大队业余文艺宣传队集体创作 (66)
王 育 林 王 德 发 执 笔 曲 宝 敏 编 曲

养猪场里八大嫂 (女声表演唱)

……响水公社凤凰坨子大队业余文艺宣传队集体词曲 (91)

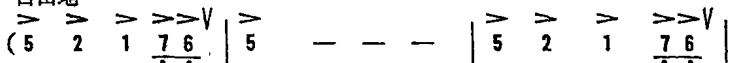
看 电 视

1 = E $\frac{4}{4}$

(二人转)

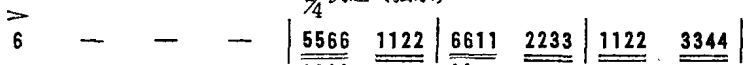
响水公社王烧锅大队
业余文艺宣传队集体
作词 编曲

自由地



$\overset{T}{\Delta} \equiv$

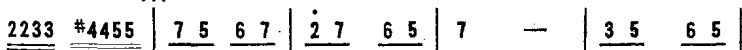
$\frac{2}{4}$ 快速 (弦乐)



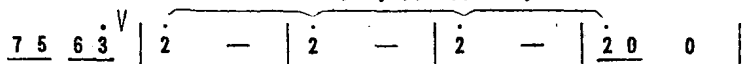
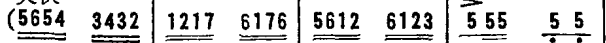
$\overset{T}{\Delta} \equiv$

渐慢

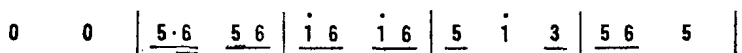
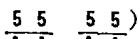
慢 sf(全奏)



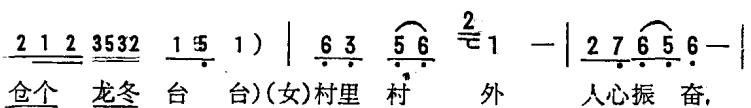
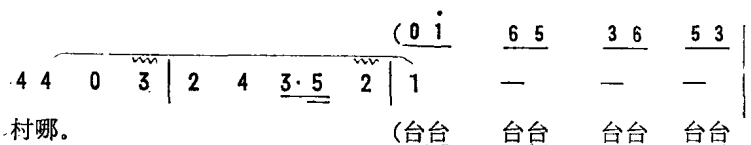
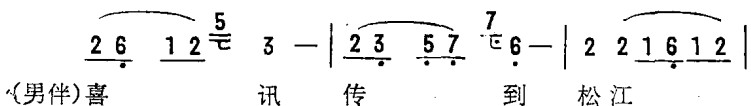
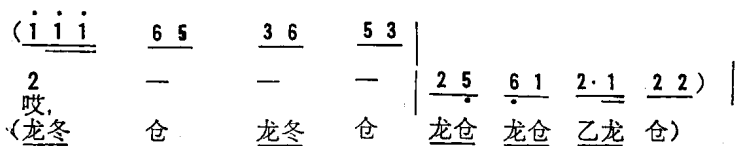
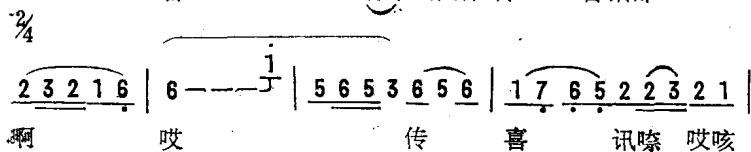
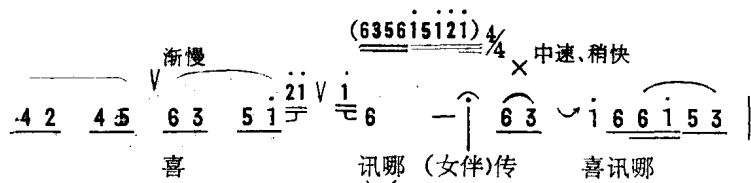
突快



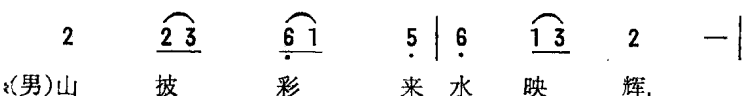
(仓·个 龙仓 龙冬 仓 仓·个 龙冬 仓 0)



(仓才 仓)



(1235)



(女伴) $\left[\begin{array}{c} 6 \ 6 \ \underline{5 \ 6 \ 5 \ 3 \ 5} \mid 6 \ 6 \ - \ 5 \mid 3 \ 6 \ \underline{5 \ 6} \ 2 \end{array} \right]$
 层 林 尽 染 哪 大地 更

(男伴) $\left[\begin{array}{c} 2 \ 2 \ \underline{1 \ 6} \ \underline{1 \ 2} \mid 3 \ 3 \ - \ - \mid 6 \ 3 \ \underline{1 \ 2} \ 7 \end{array} \right]$

$\left[\begin{array}{c} 5 \ 3 \ - \ - \mid \underline{6 \ 3 \ 5 \ 7} \ 6 \ 5 \mid 0 \ 0 \ 0 \ 0 \end{array} \right]$
 新 哪 层林那个 尽 染 大地 那个 更 新

$\left[\begin{array}{c} 6 \ 6 \ - \ - \mid 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid \underline{6 \ 6} \ \underline{1 \ 3} \ 2 \ 1 \end{array} \right]$

(3567)

$\left[\begin{array}{c} \underline{6 \ 6} \ \underline{5 \ 6} \ \underline{7 \ 2} \ \overset{w}{6} \mid 5 \ 5 \ - \ - \mid \\ \text{大地} \quad \text{那个} \quad \text{更} \quad \text{新 哪。} \\ \underline{3 \ 3} \ \underline{5 \ 6} \ \underline{7 \ 2} \ \overset{w}{6} \mid 1 \ 1 \ - \ - \end{array} \right]$

渐慢

$\dot{1} \cdot \underline{\underline{\dot{2} \ \dot{1}}} \ \dot{6} \cdot \underline{\underline{7}} \mid \dot{2} \cdot \underline{\underline{7 \ 6}} \ \dot{5} \cdot \underline{\underline{6 \ 5}} \mid \underline{\underline{3 \cdot 5}} \ \underline{\underline{6 \ 2}} \ \underline{\underline{\dot{1} \ 6}} \ \underline{\underline{5 \ 3}} \mid$

$\underline{\underline{2 \ 4}} \ \underline{\underline{3 \ 5 \ 2}} \ 1 \ 1 \ 3 \mid \underline{\underline{2312}} \ \underline{\underline{3523}} \ \underline{\underline{1 \cdot 2}} \ \underline{\underline{3 \ 2 \ 1}} \mid$

(打枣)

$\underline{\underline{0 \ 5 \ 3}} \ \underline{\underline{5 \ 6}} \ \overset{\dot{1}}{\underline{\underline{\dot{1} \ 3 \cdot 2}}} \ 1 \mid (\overset{\dot{1}}{\underline{\underline{\dot{1} \ 6 \dot{1}}}} \ \underline{\underline{6 \ 5}} \ \underline{\underline{3 \ 3 \ 5}} \ \underline{\underline{2 \ 6 \ 1}}) \mid$

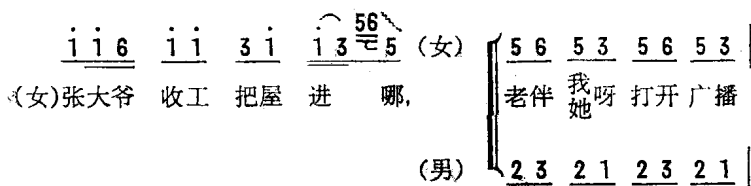
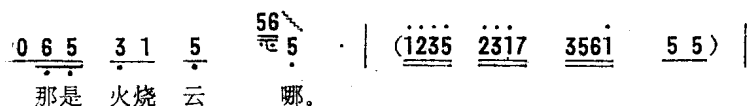
(女) 这 一 日呀 啊,

$\underline{\underline{3 \ 0 \ \dot{1}}} \ \underline{\underline{6 \ 5}} \ \underline{\underline{\dot{1} \ 6 \dot{1}}} \ \underline{\underline{6 \ 5}} \mid \underline{\underline{0 \ 3 \ 2}} \ \underline{\underline{3 \ 5}} \ \overset{\dot{1}}{\underline{\underline{\dot{1} \ 6}}} \ - \mid$

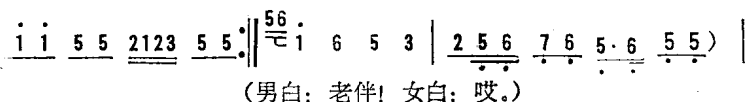
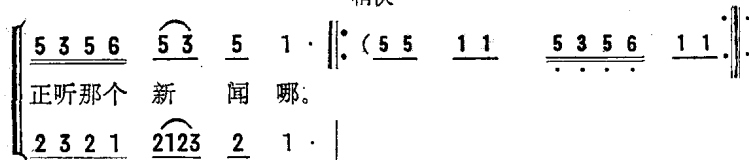
晚 霞 那个 朵 朵 天呀 天边 挂,

$\underline{\underline{\dot{1} \ 2 \ 3 \ 5}} \ \underline{\underline{2 \ 3 \ 1 \ 7}} \ \underline{\underline{6 \cdot 5}} \ \underline{\underline{6 \ 6}} \mid \underline{\underline{3 \cdot 3}} \ \underline{\underline{2 \ 1}} \ \underline{\underline{6 \ 3 \ 1}} \ \underline{\underline{6 \ 5}} \mid$

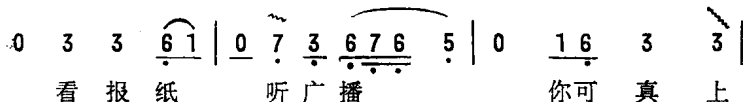
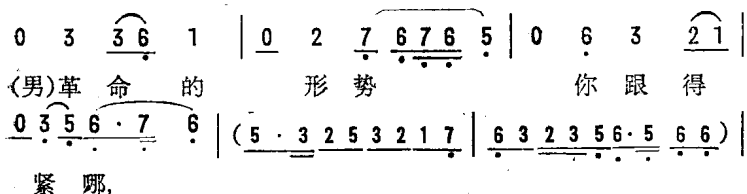
(男) 红 光 那个 万里



稍快

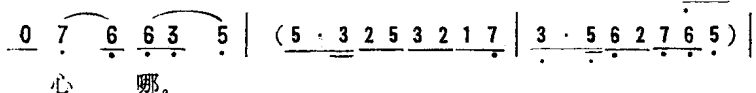


(反车趟子)



渐慢

(5135)



[八出戏调]慢

6 3 5 6 5 3 2 1 | 6 6 5 6 6 5 6 1 3 2 3 2 1 |

(女)华主席 亲自主持 第二次 农业大寨 会呀,

0 3 3 3 7 7 7 7 6 5 | 6 3 5 6 3 2 2 1 2 |

提 出了 四项战 斗 任务 正可 咱的 心哪。

打起后渐快

5 3 2 2 1 5 3 2 2 | 5 3 2 2 5 3 2 3 2 |

人心 大快 普天 同庆, 八亿 人民 一个 声音

1 1 2 7 5 6 | 0 7 6 6 3 6 5 3 | 6 3 6 6 7 6 5 3 |

(合)哎咳哎 哎咳 哟,(女)胜 利的 喜讯哪(女伴)听也听不够 哇,

0 7 6 6 6 6 3 6 5 | 6 3 5 2 7 6 7 6 5 3 |

(女) 越 听那个 越感 到(女伴)华主席 和咱 亲 哪

(1234)

(女伴) 2 2 1 2 5 6 | 5 3 2 3 5 3 5 3 2 7 6 | 5 6 6 5 - |
哎 咳 咳 哎咳 呀 哎 呀 哎咳 呀。

(男伴) 2 2 1 2 5 6 | 1 6 5 6 1 7 6 7 2 7 6 | 5 6 6 5 - |

5 3 5 6 5 6 | 3 5 6 2 1 6 5 3 | 2 5 3 2 1 6 2 |

(男白) 老伴,

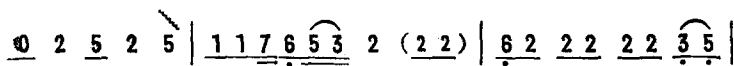
[武嗨嗨]

0 3 3 2 2 6 2 | 2 6 2 2 3 5 6 5 | 0 6 6 6 3 6 5 |

要 看 华主 席 快点 跟我 走, 时 间 就 在

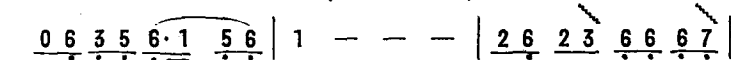
0 2 6 5 3 2 3 2 2 | 0 3 6 6 3 6 5 | 0 6 3 7 6 5 |

六 点 三 十 分 哪。(女)你 说 这 话 不 可 信,

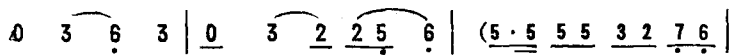


老夫老妻逗的是哪份眼。 北京离咱千里远，

(3 1 2 3)

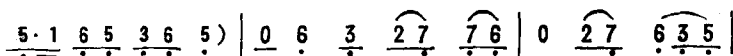


(男)华主席和 咱 肝胆相照 心心相印

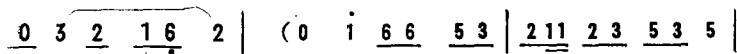


亲 又 亲 哪。

(喇叭牌子)

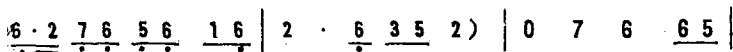


六 点 三 十 分 看 电

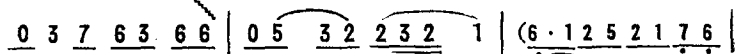


视 呀，

(女白：看啥呀？男白：华主席在

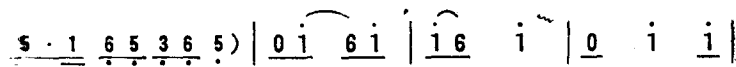


第二次全国农业学大寨会议上做报告。) (合) 说 不 尽那

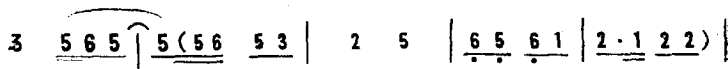


场 面 该 有 多 动 人 哪。

(反锯大缸)



(女) 大 娘 一 听 连 说



好 哇，

(加小钹鼓、锣、钹)

0 2 2 | 6 1 1 | 2 7 2 2 | 2 3 2 1 | 1 12 7 6 |

(男) 闭 上 广 播 她 扎 呀 扎 头 巾 哪。
(二流水、武嗨嗨)

5 1 | 6 5 3 2 3 | 5 6 5 5 | 0 1 1 | 6 6 5 |

(加小镲鼓、锣、钹) (女) 推 开 房 门

0 3 6 | 3 5 6 7 6 | (0 6 1 5 3 | 2 3 5 5 | 6 5 6 1 | 2 1 2 2 |

往 外 走 哇, (加小镲鼓、锣、钹)

0 6 3 | 3 3 | 0 1 6 | 3 $\overset{3\#4}{\text{C}}$ 3 | (0 3 5 7 6 | 5 3 5 1 |

(男) 我 在 后 面 紧 紧 跟 踪。 (加小镲鼓、锣、钹)

渐慢

$\frac{4}{4}$

(武嗨嗨)

6 6 1 2 3 | 5 6 5 5 | 0 5 5 5 3 3 2 | 0 6 2 2 6 5 |

(女) 来 到 队 部 把 屋 进,

0 6 6 3 6 5 | 0 5 1 1 2 3 2 2 | (0 3 6 3 6 3 6 5 |

(文嗨嗨)

(男) 屋 里 早 就 挤 满 了 人 呀。(女) 老 队 长 给 我 们

0 3 5 6 6 1 3 | 2 2 3 2 1 - | (0 1 6 5 3 6 4 3 |

找 个 头 排 座, (男白: 老 伴,

2 6 5 3 2 1 2 1 1 | 0 6 2 2 7 2 2 7 6 | 2 5 (7 6 5 6 |

女白: 哎。)(男) 你 盯 着 那 莹 光 屏 啊

突慢

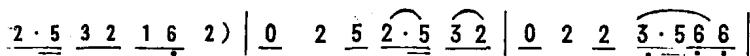
还原

(1234 |

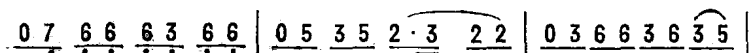
0 6 5 5 3 1 2 2 5 | 0 5 6 6 5 - | 5 3 5 6 2 1 6 5 3 |

可 别 错 眼 神 儿 呀 啊。

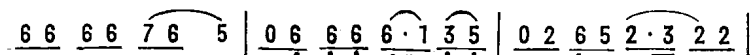
(武嗨嗨)



(合) 老 俩 口 哇 刚 坐 稳 哪,

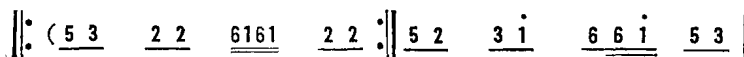


就 听 那 锣 鼓 喧 天 激 动 人 心 哪, (女) 老 头 子 你 快 往



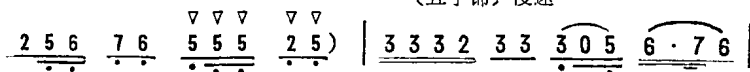
莹 光 屏 上 看, (男) 天 安 门 广 场 五 彩 缤 纷 哪。

渐慢

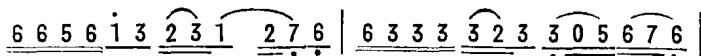


(加小镲鼓、锣、钹)

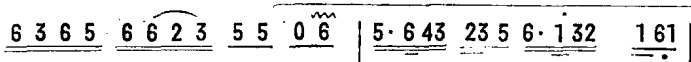
(五字锦) 慢速



(男) 歌 声 那 个 如 潮 涌 啊,

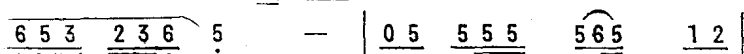


(女) 红 旗 那 个 密 如 林 哪; (男) 口 号 那 个 震 环 宇 呀,

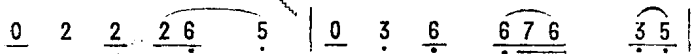


(女) 四 海 那 个 传 捷 音 那。

(5̣. 6̣ 5̣ 5̣) (武嗨嗨) 中速



(女) 繁 花 那 个 抖 起 呀



(男) 千 重 浪, (女) 彩 球 飞 舞

0 5 1 2 3 2 2 | 5 5 5 5 2 5 6
(男) 万 点 金 哪。(女) 红 卫 兵、(男) 红 领 巾、

6 6 6 6 1 5 3 2 | 2 2 6 2 2 5 5 3 5 5
(女) 工 人、农 民、(男) 解 放 军, (合) 各 族 人 民 心 连 心 哪,

3 3 5 3 2 6 7 2 2 | 5 7 5 — 3 6
心 心 都 哇 那 个 象 火 呀

$\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$
0 5 | 5 V 3 5 3 2 2 5 6 | 6 1 6 1 2 3 2 1 6
— 盆 哪 啊。

5 — — — | (3 i 6 5 5 3 | 2 3 5 3 5 |

稍慢
(2 5 3 2 1 6 2)

6 1 5 6 1 5 6 1 | 2 — — — | 0 5 5 2 5 5 5 3 2 2 |
(女) 对 华 主 席 的 衷 心 爱 戴

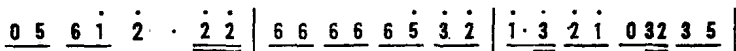
0 6 2 2 7 6 6 | (6 6 3 5 3 5 6 6 | 0 2 7 5 6 5 6 6 |
表 不 尽 哪, (男 白: 老 伴 你 快——你 快 看 哪!)

0 6 3 5 6 2 7 6 5 | 0 3 6 5 V 6 6 6 3 | 0 6 3 5 6 i i 6 |
(合) 华 主 席 健 步 登 上 天 安 门, 句 句 话 语 重 千 斤 哪。

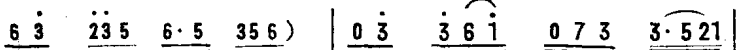
5 1 6 5 3 5 3 2 1 | 6 7 6 5 6 2 7 6 5 — | 稍快
(0 3 5 6 i — |

转 1=A(前 2=后 6)

渐慢

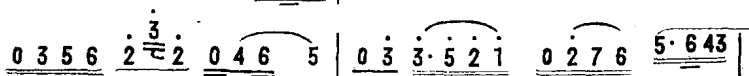


(红柳子) 慢板

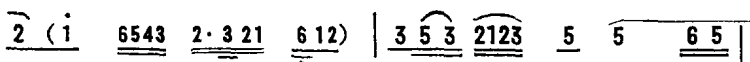


(女) 看 见 了 华 主 席

(5 · 6 7 6 | 5)

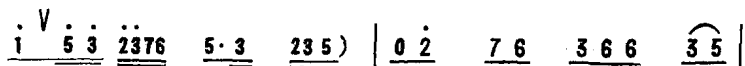
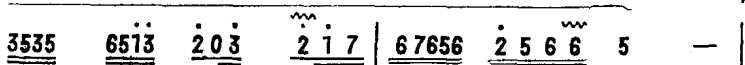


止 不 住 热 泪 滚, 心 中 升 起

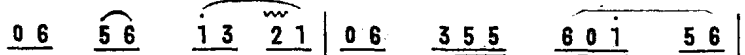


红 日 一 轮 哪。

(5 3 5 6 |



不 是 我 眼 窝 子 浅

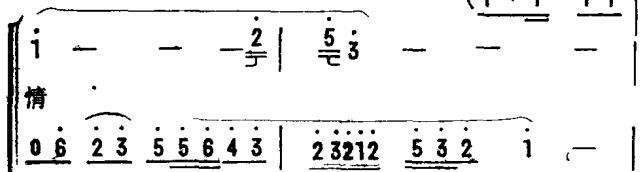


好 掉 泪, 华 主 席 的 恩

突快

(1̇ · 1̇ 1̇ 1̇ |

(齐伴)



比 海 深 哪。

2/4

快

1 5 6 5) | 3 3 2 3 | 5 . 3 | 2 2 3 7 6 | 5 - |

大寨红旗是毛主席

1 1 6 | 1 2 | 5 3 5 3 2 | 3 - | 3 2 3 |

亲自树立地哎嗨哎，敬

5 . 3 | 2 3 6 | 1 . 2 | 3 3 3 5 | 2 1 7 6 |

爱的周总理精心培育费尽

6 5 3 | 5 - | 0 7 6 5 | 6 6 3 5 | 3 3 2 3 3 |

心哪。“四人帮”妄图把大寨红旗

5 . 6 1 | 3 3 6 1 | 6 3 2 1 | 0 3 7 | 6 1 |

砍，修正主义斧头猛劲抡，咱

1 1 3 | 2 7 6 5 | 6 6 3 | 6 3 5 | 3 1 1 |

抓生产，他说“唯生产论”，搞阴谋，

6 3 5 | 6 3 6 6 | 6 6 3 5 | 3 3 2 3 | 5 5 3 |

施诡计，篡党夺权，把水搅混把水搅混哪。

(6 5 6 6 |

2 3 1 2 | 3 5 | 6 - | 6 V 6 1 2 | 3 - | 0 1 2 3 |

5 - | 0 6 1 2 | 3 V 6 1 2 | 3 6 1 2 | 3 1 2 3 |

突慢

(四声调)

> 5 . 5 | > 5 5 3 | > V 5 7 | 6 3 8 7 7 | 8 6 6 0 | 5 6 4 5 |

（女伴）回想：

怀念、担忧地大慢板

