

感悟教义系列之一

感悟佛理

金刚经 心经 坛经 学习札记



李福钟/编撰



宗教文化出版社

金刚经 心经 坛经 学习札记

感悟佛理



李福钟/编撰



宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

感悟佛理:《金刚经》《心经》《坛经》学习札记/李福钟编撰. - 北京:宗教文化出版社,2009.10

ISBN 978 - 7 - 80254 - 207 - 5

I. 感… II. 李… III. 佛经 - 研究 IV. B942.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 188537 号

感悟佛理

《金刚经》《心经》《坛经》学习札记

李福钟 编撰

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095210(编辑部)

责任编辑: 张越宏(yuehong5151@163.com)

版式设计: 陶 静

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 165×240 毫米 16 开本 14 印张 200 千字

2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80254 - 207 - 5

定 价: 38.00 元

序 言

当今世界有三大教——佛教、基督教、伊斯兰教。虽然各教都还有一些派别，但总的不出这三大教的范围。

三大教源远流长，覆盖面积广，几乎遍及全世界，对人类文明进展和人们的思想言行有很大的影响。然而人们虽然知道有这三大教，但是由于三大教的经典都是翻译过来的，文字比较艰涩，各教产生的根源不尽相同，教义和内涵又比较深邃，不要说一般人不太好懂，即使是善男信女，也不一定能完全理解。

有鉴于此，我们通过“学习札记”的方式，对各教最主要的经典用最通俗的语言，最朴素的理解，谈出自己的读后感，也就是学习心得体会，以便于读者从中得到启示，汲取一点学习宗教、了解宗教、领悟宗教的起始方法，这就是我们出版此系列的初衷。

《感悟佛理——金刚经、心经、坛经学习札记》，是本系列图书之第一部，后续拟出版关于圣经、古兰经的感悟心得。作为尝试，请有关各方支持和指正。

编 者

2009年4月

序
言



前　言

佛教是世界三大教之一，也是外国宗教传到中国最早的。《金刚经》、《心经》、《坛经》是佛学中具有代表性的重要经典，本书就是对这三部经典的学习札记。

佛教产生于约公元前六世纪，创始人释迦牟尼原为古印度迦毗罗卫国的一位王子，他目睹当时各国争相讨伐，民不聊生，阶级和社会矛盾十分突出，因而动了恻隐之心，不愿在王宫里过优裕舒适的生活，毅然弃家出走，披袈裟发，出家修行，历经磨难，终至成佛。两汉时期，佛教传入我国，在宫廷、士大夫统治阶级和民间都产生了十分重要的影响，几经变迁，一直流传至今。

《金刚经》全称是《金刚般若波罗蜜经》，全书五千余字，是释迦牟尼佛讲课和他与弟子对话的记录，由他的弟子整理而成。“金刚”是指坚硬、坚定、坚忍，“般若”是指智慧，“波罗蜜”是指到达彼岸。三个名词连起来，就是坚定信心，坚忍不拔，运用你的聪明才智，到达成佛的彼岸。书名本身就体现了这本书的基本要义和核心内容，起到了画龙点睛的作用。

《金刚经》充分阐述了佛教的基本理念，阐发了它独有的人生观、世界观、价值观和方法论。书中表述，世界万物是空幻不实，变化无常，转瞬即逝的，人们不要被这些空幻不实的假象（外相）所迷惑，而陷于万劫不复的境地，只有“降伏其心”，“明心见性”，守护自己的心念，排除外来的干扰，明白生死轮回的道理，

前
言





才能摆脱烦恼，修得正果，他把这个正果叫作佛，也就是修得具有至高无上的平等觉悟之心的佛（发阿耨多罗三藐三菩提心）。指出佛法并没有一定之规，“凡所有相，皆是虚妄”，学佛不要执着于它的文字、法义，而要理解它的实质、真谛。佛不是高不可攀的，只要是净心修炼，人人都可以成佛，这就使佛法具有更大的普遍性，更容易为广大的民众所接受。书中宣示的佛法、教义，看似平淡，实含深意；看似虚空，实是真切；看似退让，实属圆融；看似无为，实则进取。这和当前倡导和谐、共赢社会，很有前后呼应的效应。我们从积极的方面来学习和理解这部经典，是能够从中得到许多教益的。

本书《金刚经》原文主要依据梁昭明太子萧统的分类法。

《心经》的全称是《般若波罗蜜多心经》，全书只有260个字，是对佛教教义的高度概括，言简意赅地阐发了用般若（智慧）来观察事物自性本空的道理，用以悟证世事无所得的境界。这一思想是佛教教义的核心和精华所在，受到佛门中人高度重视，流传十分广泛。

《坛经》，全称是《六祖大师法宝坛经》，是中国人自己写的唯一被称之为“经”的佛教经书，是佛教禅宗第六代传人慧能大师一生说法的记录。慧能姓卢，祖籍范阳（今北京大兴），随父南迁，公元638年（唐太宗贞观十二年）生于广东南海新州。他少年时师从五祖弘忍大师，在黄梅（今湖北省）接受教诲，被授为六祖（“汝为第六代祖”），领受衣钵后离开黄梅，历尽艰辛，到了广州，在韶州（今广东韶关）大梵寺开讲佛法，历时二十多年，公元713年入寂。慧能主张“顿悟”，与他的师兄神秀在北方宣讲的“渐悟”，各异其趣，两位在当时都受到唐朝皇帝和武则天的推崇，时称“南能北秀”。

慧能大师提出的“顿悟”，意为“直指人心，见性成佛”，认为佛性蕴藏在人的本性中，人人都有佛性，只要心中有佛，人人都可以成佛。他的顿悟法理，简单易行，人人都可以学得，所以受到大众的欢迎，广为流传。窃以为学习佛法，也和学习其他事物一样，有一个从渐进到深入的过程，也就是从渐悟到顿悟的过程，顿悟融入于渐悟之中，一旦顿悟，豁然开朗，即所谓的心有灵犀一点通，一通百通。人人都有这种悟性，就看你什么时候豁然贯通罢了。学习顿悟之法，有助于人们增强悟性，树立信心，去妄除真，了却心愿。

本书《坛经》原文主要参照近人丁福保校定、元宗宝改编题为《六祖大师法宝坛经》版本。

最近，我国两岸四地佛教界共同发起举办了第二届世界佛教论坛，论坛宣示它的宗旨是“和谐世界，众缘和合”，其内涵与中央倡导的建立和谐社会的精神是一致的。学习佛教经典对于增强自身修养，提高道德品质，促进文化交流，建立文明社会，是很有帮助的。本书就是我在学习了这几本佛教经典后所写的点滴心得体会，它不是一本学术研究著作，只是想唤起人们的一点良知而已，虽很粗浅，亦所以老有所学，古为今用，洋为中用，联系实际，发抒心情，增进修养也。全书在写作方法上共分两部分：一为原文（在不大好懂的地方略作注释）；二是学习札记，共作学习札记 245 则。

用这种方式写出学习札记，只是一种尝试。我对佛学只是初学，知之甚少，所写札记，谬误难免，尚希佛门大家，学界诸公，不吝赐教，则幸甚矣。

作者

2009 年 4 月

前言



目 录

《金刚经》原文并学习札记(146 则)

第一品 法会因由分(5则)	(3)
第二品 善现启请分(7则)	(5)
第三品 大乘正宗分(6则)	(8)
第四品 妙行无住分(7则)	(11)
第五品 如理实见分(4则)	(14)
第六品 正信希有分(5则)	(16)
第七品 无得无说分(4则)	(19)
第八品 依法出生分(5则)	(21)
第九品 一相无相分(4则)	(24)
第十品 庄严净土分(4则)	(28)
第十一品 无为福胜分(6则)	(31)
第十二品 尊重正教分(5则)	(34)
第十三品 如法受持分(7则)	(36)
第十四品 离相寂灭分(6则)	(40)

目
录



第十五品 持经功德分(5则)	(45)
第十六品 能净业障分(4则)	(48)
第十七品 究竟无我分(6则)	(51)
第十八品 一体同观分(9则)	(55)
第十九品 法界通化分(5则)	(59)
第二十品 离色离相分(4则)	(61)
第二十一品 非说所说分(4则)	(63)
第二十二品 无法可得分(3则)	(66)
第二十三品 净心行善分(3则)	(68)
第二十四品 福智无比分(2则)	(70)
第二十五品 化无所化分(5则)	(71)
第二十六品 法身非相分(3则)	(73)
第二十七品 无断无灭分(2则)	(75)
第二十八品 不受不贪分(4则)	(77)
第二十九品 威仪寂静分(2则)	(79)
第三十品 一合理相分(3则)	(81)
第三十一品 知见不生分(4则)	(84)
第三十二品 应化非真分(3则)	(87)

《心经》原文并学习札记(10则)

《坛经》原文并学习札记(89则)

行由品第一(13则)	(101)
般若品第二(12则)	(120)
疑问品第三(8则)	(133)
定慧品第四(8则)	(141)

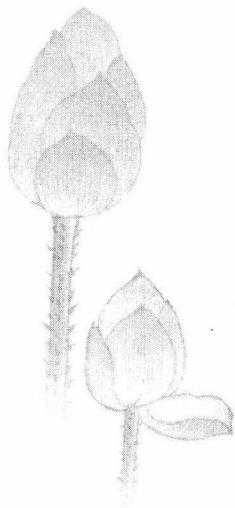
坐禅品第五（3 则）	(147)
忏悔品第六（8 则）	(150)
机缘品第七（15 则）	(162)
顿渐品第八（5 则）	(185)
宣诏品第九（6 则）	(195)
付嘱品第十（11 则）	(200)
后记	(214)

目
录



《金剛經》原文并學習札記

146則





第一品 法会因由分

(一) 原文

如是我闻(我听释迦牟尼佛是这样说的)。

一时(当时),佛在舍卫国(古中印度一个比较富裕的小国),祇(音其)树给孤独园(释迦牟尼在舍卫国说法时的场地名)。相传有一位叫给孤独的长者为了请佛来说法,买下了祇陀太子的花园建立了一个讲堂),与大比丘众(大和尚等僧众)千二百五十人俱(住在一起)。尔时(那时),世尊(对释迦牟尼的尊称)食时着衣持钵(到了吃饭的时候,穿上法衣,捧着食钵),入舍卫大城,乞食于其城中,次第乞已(挨户化缘后),还至本处。饭食讫(吃完饭),收衣钵,洗足已(洗完脚),敷座而坐(整理好法座开始打坐)。

(二) 学习札记(5则)

释迦牟尼是佛教的创始人,亦称佛陀,简称佛。他常自称如来。门徒对他也尊称“如来”或“世尊”。



释迦牟尼是一个非常严肃认真的人。唯其严肃,所以他每一次讲法都非常正式;唯其认真,所以他注重口授,并且都有记录。释迦牟尼毕其生没有亲笔著述,他的法义都是他授课以及他和学生对话的记录,大部分是阿难(普贤菩萨)记述整理的。

2

释迦牟尼成佛后大部分时间住在舍卫国,和他的一千二百五十位僧尼在一起生活,讲经授法,对话释疑。第一品命名“法会因由”,就是释迦牟尼在讲经法会上师徒叩问回答的意思。他不是孤家寡人,而是有许多信奉者。他看似孤寂,而心胸却是非常宽阔温暖的。

3

释迦牟尼的生活很规律,到吃饭的时候就穿起法衣,持钵入城,挨家挨户地去化缘。当时释迦牟尼的名望已经很高,被奉为世尊,并不是没有吃的,但他仍坚持化缘,就是为了接触更多的群众,以他的实际行动来感染群众。看似屈辱,而他却并不以为是屈辱,这是一般人难以做到的。正因为此,他在社会上的影响日益广泛。

4

释迦牟尼也很讲究卫生。吃完晚饭,收起衣钵,洗好脚,整理好法座,就开始打坐,静下心来,开始他一天的新的领悟。

5

学习佛法,并不是要人们完全同意它的法义,照着去做,甚至皈依佛教,腾入空门,而是重在学习它的精神、坦诚和坚持。

第二品 善现启请分

(一) 原文

时长老须菩提(须菩提，释迦牟尼佛十大弟子之一)，在大众中即从座起，偏袒右肩，右膝着地，合掌恭敬，而白佛言(向佛发问道)：“希有世尊，如来善护念诸菩萨，善付嘱诸菩萨(你是非常关怀诸位菩萨好好守住心念，要求诸位菩萨常常警示自己的。菩萨，梵文音译，也称菩提萨埵，意为先知先觉，施益众生的修行者。“菩提”意为觉悟，“萨”意为有情)。世尊，善男子、善女人，发阿耨多罗三藐三菩提心(“阿耨多罗三藐三菩提”为梵文音译。“阿耨多罗”意为至高无上，“三藐”意为平等，全句意为善男善女如果发愿要成为至高无上的平等觉悟之心的佛)，云何应住？云何降伏其心(他应该守持什么，怎样降伏其邪念妄想呢)？”佛言：“善哉善哉！须菩提，如汝所说，如来善护念诸菩萨，善付嘱诸菩萨。汝今谛听，当为汝说。善男子、善女人，发阿耨多罗三藐三菩提心，应如是住，如是降伏其心(应该这样守护心念，这样排除邪念的干扰)。”

“唯然，世尊，愿乐欲闻。”



(二) 学习札记(7则)

1

长老须菩提善解佛意，他知道佛陀坐下来要向大家讲法了，就立刻站起来敦请，表现出了极大的虔诚和恭敬。这是学生对老师应有的态度。老师与学生不是以年龄大小来划分的，而是以道德和学问来划分的。有的人年龄较轻，但学问深厚，年岁大的人甚至长老也要称他为老师，这是题中应有之义，不然你就学不到东西。“善现启请”大概就是这个意思吧！

2

那些善男善女们，发愿修行，一心要成为至高无上的平等觉悟之心的佛，修成正果。但究竟怎么样才能修成正果呢？长老须菩提提出这个问题，世尊认为问得很好。他认为关键在于坚守自己的信念，不受世俗的干扰。这是一个根本性的问题。首先要安下心来，心安才能理得。三心二意，口是心非，是修不了心、成不了佛的。而这正是一般人容易犯的通病。

3

人们在日常生活中，常常为自己做得对而感到欣慰，做得不对而感到难过。然而更多的是不知道自己究竟做得对不对，应该怎么做，因而感到迷惘、彷徨和不安。佛告诉人们，要从迷惘中清醒过来，不要患得患失，才能获得更多的自由。

4

一个人的觉悟，不在于他的心气有多高，觉得自己是一个至高无上的人，多么了不起的人。不是说世界上没有至高无上的人，没有了不起的人，有，但很少。不贪多求大，从小事做起，从不起眼的事情做起，从简单的事情做起，或许你能在这件事情上成为至高无上、了不起，这是最真实的觉悟，决不能心雄万夫，而行为缺失。

5

常常警示自己，就像曾子“一日三省吾身”那样，就能降伏你不安分的心。现代社会，太纷繁复杂了，人们成天忙于事务，可能没有时间，或者没有心思来警示自己，但那却是必不可少的，不能少了这一课。

6

要降伏外物，首先要降伏内心。把内心纳入正轨，降伏外物就不难。

7

心灵美是最大的美，心地善良是最大的善良，其他说一千，道一万，都抵不上它。

第二品 善现启请分

