



“超级女生”形象设计师给您最贴心的建议 ORNAMENT

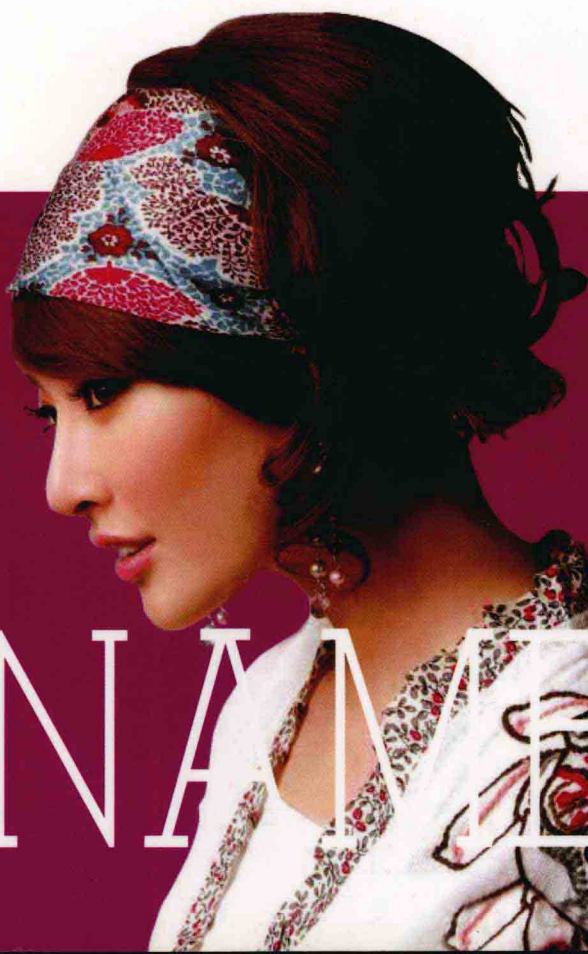
超级饰品达人

[小饰品实现美丽大变身]



栖芮 主编

鲸吸海图文 编著



ORNAMENT

汕头大学出版社

超级饰品达人

[小饰品实现美丽大变身]



“女人味”自我形象设计丛书编辑部

丛书总策划：鲸吸海

撰文、绘图：栖 麦 栖 芮

摄影：小 杨

文字编辑：徐 琼

图片编辑：唐 蜜

版式设计：蒋宏工作室

汕头大学出版社

ORNAMENT

图书在版编目 (CIP) 数据

超级饰品达人 / 鲸吸海图文编著. — 汕头: 汕头大学出版社, 2008.4

(女人味形象丛书)

ISBN 978-7-81120-316-5

I. 超… II. 鲸… III. 女性—服饰美学—基本知识 IV. TS976.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 058557 号



出品策划:

网 址: [http:// www.xinhua bookstore.com](http://www.xinhua bookstore.com)

超级饰品达人

编 著: 鲸吸海图文

责任编辑: 胡开祥 程 黎 黄学益

封面设计: 王 勇 蒋宏工作室

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内

经 销: 四川新华文轩连锁股份有限公司

印 刷: 廊坊市兰新雅彩印有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/24

印 张: 6.25

字 数: 150 千字

版 次: 2008 年 7 月第 1 版

印 次: 2008 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 28.00 元

ISBN 978-7-81120-316-5

责任技编: 姚健燕

排版制作: 蒋宏工作室

邮 编: 515063

电 话: 0754-2903126

发行 / 广州发行中心 通讯地址 / 广州市越秀区水荫路 56 号 3 栋 9A 邮编: 510075

电话 / 020-37613848 传真 / 020-37637050

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换



前言

Preface

如花美眷，饰水流年

当我们老了，有一天记忆流转，情愫浮动，便会打开个人的藏宝箱，回味花样年华的青涩浪漫、曲折微妙，细数小小物件，何尝不是人生的纪念。当然，最好从年轻时就懂得如何去选择与品味饰品，就像对生活的智慧，懂得越早越好。因为对生活的品味，往往影响着女性读取幸福的能力。

我们总是渴望与众不同。临出门，我们总想着以一件独特的首饰与他人区别开来。是珍珠耳环还是黑色皮手镯？是手挽一圈温润的玉环以示此心平静如水？还是换作那串五彩的玛瑙，让双眼多一抹亮色？那要看今天，你是恬淡的小女子，还是寂寞的独行客。

首饰看起来是身外之物，却往往真实地透露了女人的心事与性情。女人在决定今天穿戴的同时，其实就决定了今天以何面目示人。

女人们从不停止对美化自己的追求——为悦己者容，也为表达自己。拜此决心所赐，才有化妆术、美容术的蓬勃发展以及珠宝首饰业的极大繁荣。而后者比起前两者，相对容易选择而且自由度极高，堪称应用最为广泛的“美化之术”。

著名美学家奥索夫斯基曾直截了当地称艺术起源于生物本能性感的吸引。动物身上的色彩和图案也是一种装饰，最天然的装饰！雄鸟的头饰、项饰、胸饰、尾饰等往往在繁育季节呈规律性的变化，而且这些装饰对吸引异性颇有功效。

所以，按照奥索夫斯基的话，生活中爱美的人都是艺术家。作为回报，爱美的人最容易受到异性的青睐。有这么一个传说：每一个人生下来，就有一件饰物跟随着她（他），这件饰物会带给她（他）某种能量。所以，她（他）会表现出对某一种饰物如痴如醉，这是潜意识里的一种欲望，她（他）要聚集这种能量。说来有点玄妙，但仔细想想，哪个女性没有过为一件爱饰而分外心动的时光呢？

现代社会越来越广的交际需要，要求女性除了在言行举止、服装上的考究外，在首饰的选择与搭配上也要既合礼仪又具个性。佩戴高雅得体的首饰，从一定意义上讲，是对对方的尊重和友好，同时也表现了自身的素质涵养，这跟化妆是一样的道理。在通常的聚会、互访、庆典等活动中，佩戴首饰是必不可少的。每个人不同的爱好、情趣、气质，反映在着衣打扮上必然会有差异，就算是穿着职业套装的你，也会想突出自己的个人品位，选择适合自己而又结合职业特点的首饰，更好地表现自己。首饰反映一种个人的身份，这种身份不只是一什么权力、职位的标志，更是反映一个人的内在修养。

饰品的品位，从来不是几颗豪华美钻就能解释的。它是一种生活态度，是追求美，却又不被美所缚，是放眼尽收时尚潮流，却又不被潮流裹挟着走。晴天丽日，或闲坐阳台，或到郊外吹吹风，人处在最合心境的位置上，是件何等惬意的事情。饰品就像你人生的配角，但

又不可或缺。那么请把它放在合适的位置，让它担当最美丽的陪衬，这是对它最大的尊重，也是你非凡品位的流露。

饰品紧随女人心。男人要读懂女人，首先就要读懂她的饰品；女人要表达自己，首先就要了解饰品。





004

超级
饰品达人

Chapter 1

千变材质万种风情

1. 饰品的分类 /002
2. 饰品的材质 /008
3. 饰品的色彩 /009



Chapter 2

认识并修饰你自己

1. 美是恰如其分 /012
2. 饰品与发型 /014
3. 饰品与脸型 /019
4. 玲珑耳边饰，摇曳生风情 /021
5. 戴着“镣铐”却自由 /029
6. 原来“四眼”也好看 /031
7. 执子之手，与子相偕 /037
8. 戒指佩戴原则 /041
9. 戒指的整体搭配 /045
10. 手镯的整体搭配 /047
11. 手表的整体搭配 /051
12. 足上魅力 /055
13. 饰品与体形 /057



Chapter 3

不同场合的配饰秘诀

1. 职业着装，专业配饰 /062
2. 求职面试如何佩戴首饰 /072
3. 休闲时的首饰搭配 /074
4. 宴会时的饰品搭配 /083
5. 新娘婚纱首饰搭配 /089



Chapter 4

美得随心所欲

1. 你是个什么样的女人 /098
2. 锤炼个性的游戏规则 /100
3. 让你变“腰”精 /102
4. 胸针意在胸外 /104



Chapter 5

做个品位鉴赏家

1. 如何鉴别黄金饰品 /110
2. 如何选购结婚钻戒 /112
3. 如何挑选纯银饰品 /114
4. 如何挑选水晶饰品 /115
5. 如何挑选珍珠饰品 /116
6. 如何选购翡翠饰品 /117



Chapter 6

保养饰品就要像保养你自己

1. 首饰保养的特殊要求 /122
2. 让饰品常新的九个细节 /124

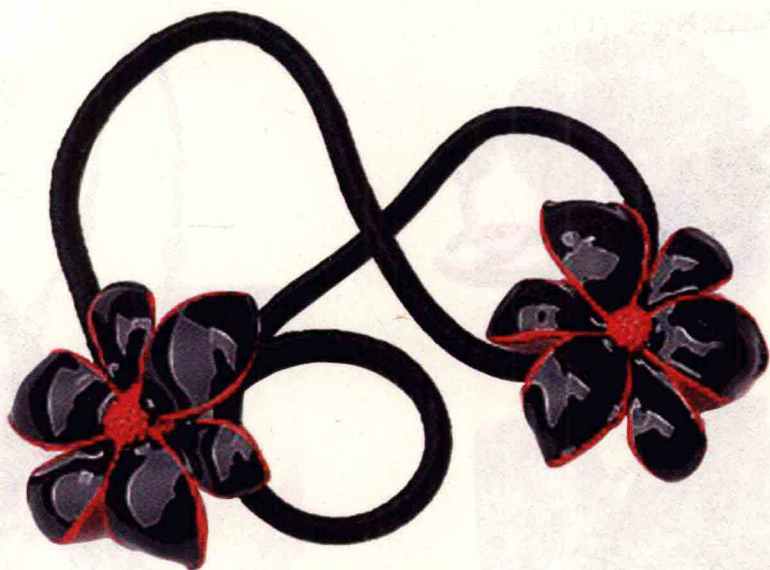


附录

附录一 不同星座适合的饰物 /127

附录二 首饰与个性 /130

附录三 世界顶级珠宝品牌 /133



004

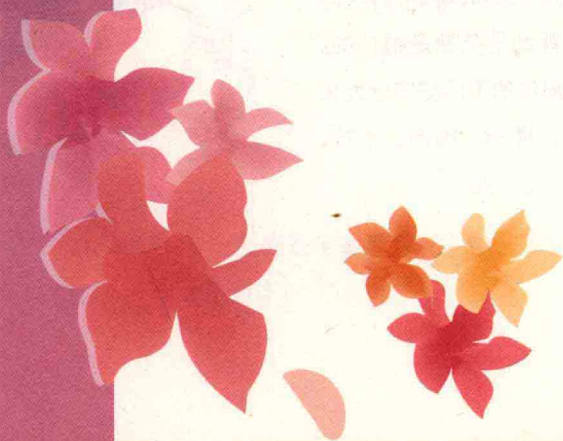
超级
饰品达人

Chapter 1

千变材质万种 风情

Material

“女性似乎为爱而生，所以从不避讳公开谈情，以至把一颗心也堂而皇之地戴在手指上、放进颈窝，传递出一番美意。既令自我陶醉，又叫他人艳羡。所以心形首饰当之无愧成为浪漫型的代表。”



1 饰品的分类

Jewelry classification

饰品是人在外形上的修饰或点缀，多用在头、颈、胸、腕、腰等这些表现力强的重要部位，能造成很强的视觉影响力。所以不要为了饰品而使用饰品，画龙点睛是使用饰品的原则。

可能大部分人只是狭隘地把戒指、耳环和项链理解为首饰。实际上，首饰的范围是很广的。我们根据部位的不同把它分为头饰、耳饰、项饰、胸饰、手饰、腰饰、脚饰七大类。





头饰

用在头发上的装饰。

耳饰

为装饰耳部的饰品，从耳饰佩戴的方式分为挂式、夹式、扣式等；如按耳饰的种类可分贴式、短款、长款。



匙饰

主要是用在服装上或随身携带的装饰。



手饰

主要是用在手指、手腕、手臂上的装饰。



胸饰

主要是用在胸、背、肩等处的装饰。

在我们所看到的各种各样的饰物中，我们通常会根据设计的风格流派，把宝贝分为——古典风格首饰、天然风格首饰、浪漫风格首饰和创新风格首饰等。

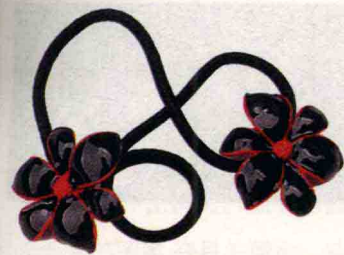
我们认识到了这一点，有个好处就是可以很快地找到自己此时此刻所想要表现出来的气质，如果服装以及化妆能确定了，那么搭配什么样的首饰就迎刃而解了。



古典风格——越古典，越流行

真正的美必能历久弥新，因此越古典的越流行。具古典风格的首饰，往往在设计上讲究对称、简洁、协调，颜色的配合也极其柔和，因此使用时间非常持久；佩戴也相对简单，原则上无论在任何场合都中规中矩。一些黄金和铂金的首饰精巧细致，富有曲线美，是清丽脱俗、优柔文雅女士的最爱。经典的四爪镶嵌钻石工艺复苏，让更多女人愿意珍藏。这种镶法，让光线从各个角度射入，使圆钻呈现最完美的色彩。古典型首饰的做工一般都极细致。从佩饰上来说，





古典型首饰与任何服装都很合衬。如黑钻与铂金的组合,黑、白珍珠的组合,黑玛瑙与碎钻的组合等。在这一点上,首饰与服装心有灵犀:黑白搭配是永恒脱俗之美,仿佛赫本的优雅一般不朽。传统的原则和价值在古典型首饰里面都能够得到体现。

天然风格——花样年华,花开不败

具天然风格的首饰其特色是用自然物做图案,线条简明,给人的感觉舒适、随便、轻松。花朵、蝴蝶、昆虫、树叶、水滴,这些大自然的事物,一直是首饰设计近年来的主要图案。款式并不抽象,有柔和的线条和弯纹,显露出天然的美态。如今,花朵图案成了彩色宝石最爱的图案设计。天



然风格的首饰其尺码通常不大,用传统式的金属及宝石制成,而有时也会用木料或其他珠子衬托。最常见的图案有动物、花和各种植物等。当然,碎钻镶嵌的蝴蝶、树叶等也是其主要表现形式。按这些图案设计出的珠宝能带给女人纯真、浪漫的情怀和童话一般的色彩,体现出一种纯洁的自然美和天然朴素的温柔感。

浪漫风格——“对着你把心来挖”

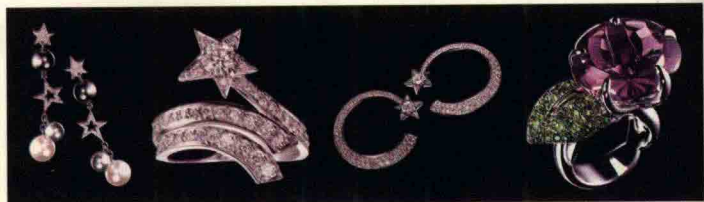
这类风格的首饰设计优美精致,线条娇柔细腻,充满浪漫色彩。比如娇美俏丽的花、蝴蝶、心形、镂空形的花边设计都有高贵而怀旧的气质。很多古董首饰如维多利亚女王时代、艺术时代的首饰的设计都有不少属于浪漫型的。浪漫风格的宝石首饰,其宝石有心形、橄榄形及梨形等,而颜色一般都选择柔和娇艳的色调,比如紫色等。浪漫型的首饰有着浓厚的女性味道,温柔、娇艳而



浪漫，是晚宴、舞会等场合引人注目上佳饰物。

创新风格——不惊人，饰不休

创新风格的首饰一般都不走寻常路线，都采用独特的理念，设计师拥有更广阔的表现空间和想象空间。不管高档或流行首饰，彩色宝石都是焦点。可以群镶，也可以将大颗宝石作为设计重点，与其他宝石、钻石、K金等搭配，富有多色感，创造出不同的效果。K金的盛行带给大家一个更好



的展示平台。如不同长度的项链

链；重叠佩戴

的项链和手链；缀满

不同大小圆片、球体或水晶、珍珠等的项链使图形的组合更有细节，增加了虚实、疏密的对比。一些立体的花朵，金线编织的网状图形为传统材料运用的改良注入新的活力。

值得注意的是，除了高高在上的高档珠宝，一些特殊材质珠宝也开始登堂入室。如白钢、橡胶、树脂、塑料等。这些边缘材质首饰以大件为主，

