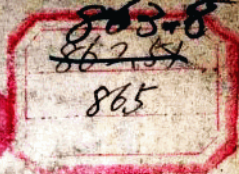


声乐艺术

北京群众艺术馆筹备处编

5

北京大众出版社



群众歌聲
第五輯

北京羣众藝術館筹备处編
(北京东單崇文大街185号)

*

北京大众出版社出版
(北京西四白塔寺觀音菴)

北京市書刊出版業營業許可証出字第〇七〇号

新華書店北京發行所总經售
北京印刷厂印刷

*

(6014) 787×1092 1/32·8/16 印張

一九五六年三月第一版

一九五六年三月第一次印刷

印數：1—20,000册 定價：0.08元

我們和祖國一起成長

王 健 詞

王繼順曲

火=F 2/4
稍快

5 — | 3 · 1 | 6 5 5 | 4 4 3 | 2 1 2 | 5 — | 3 — | 1 · 3 |

工我我毛 厂們們主 的要席 机双建向 在有起們 器臂設我 快千更親 樂多切 地釣的的 歌力鞍轡 唱量鋼鋼 田我我老 野們們年 上的要人

6 5 5 | 4 4 3 | 2 2 3 2 | 5 — | 3 · 3 3 3 | 1 1 | 7 | 6 6 5 | 2^v 5[·] |

飄 散 着 芳 香 我 們 的 親 愛 的 祖 我 國 們 前
頭 腳 立 恩 想 毛 東 的 照 清 們 為
建 起 集 莊 我 們 把 成 花 流 叫
把 我 體 獎 我 們 要 把 建 成 團 保

進祖沙衛 在國漢 社會 主義的 大 道 上。 年 青 的 伙 伴 們， 伙 伴

勞 動 是 最 大 榮 光。 3 · 5 | 4 2 3 | 5 6 5 4

變 成 綠 色 的 海 洋。 鋼 鐵 一 樣 強。

5 1 | 6 · 5 | 3 5 2 | 2 — | 2 1 2 | 3 · 5 | 1̇ 6 | 4 2 5 |
們, 勇 敢 的 伙 伴 們, 伙 伴 們, 我 們 給 祖 國 插 上 翅

3 1 | 4 · 3 | 1 2 5 | 2 3 2 1 | 5̇ 1 2 | 3 · 3 | 6 4 | 2 1 3 |

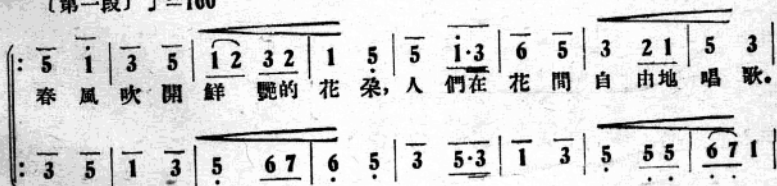
5 0 3 | 5 6 $\dot{1}$ | $\overline{5 \cdot 6}$ | $\overline{4 \cdot 5}$ $\overline{3 2}$ | 3 — | 3 $\overline{3 5}$ | $\dot{1} \cdot$ $\overline{7 7}$ | $\overline{6 \dot{1}}$ $\overline{5 5}$ |
 勝，快 快 地 飛 向 遠 天 理 想， 讓 我 們 的 青 春 和
 3 0 1 | 3 4 5 | $\overline{3 \cdot 1}$ | $\overline{2 \cdot 2}$ $\overline{1 6}$ | 1 — | 1 $\overline{3 5}$ | 6 · $\overline{5 5}$ | $\overline{2 4}$ $\overline{3 3}$ |

$\left(\begin{array}{c} 6\ 5 \quad \overline{3\ 5} \mid 2\ 0\ 5 \mid \dot{1}\text{--}\dot{1}\ 5\ 6 \mid \overline{3\ 5\ 3} \mid \overbrace{6\ 7}^{-1.2} \mid \overline{5\text{--}} \mid \overline{5\text{--}} : \overbrace{6\ 5}^3 \mid \overline{1\text{--}} \mid \overline{1\text{--}} \end{array} \right)$
 祖國 一 样, 在 社 会 主 义 建 设 中 成 长。 成 长。
 $\left(\begin{array}{c} 2\ 3 \quad \overline{1\ 2} \mid 5\ 0\ 3 \mid \underline{5\text{--}}\underline{5\ 3} \mid \underline{1\ 3\ 1} \mid \overline{4\ 2} \mid \overline{3\text{--}} \mid \overline{3\text{--}} : \overline{4\ 2} \mid \overline{1\text{--}} \mid \overline{1\text{--}} \end{array} \right)$

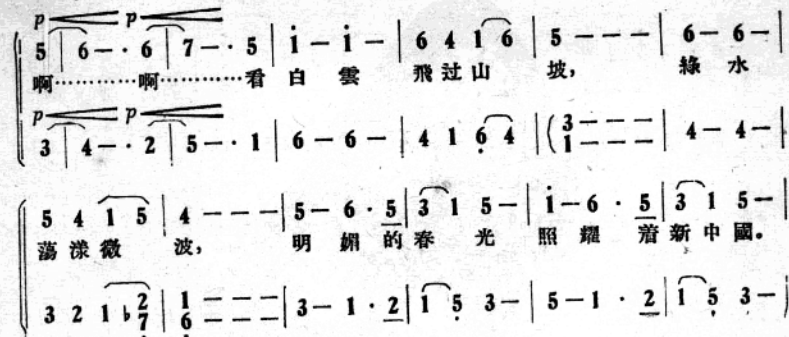
花間之歌

安 嬈 詞
馬 可 曲

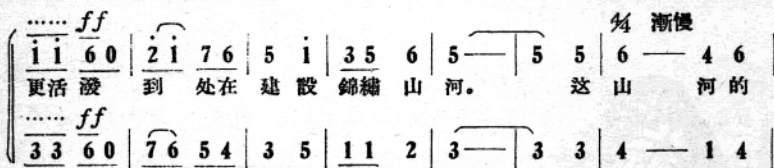
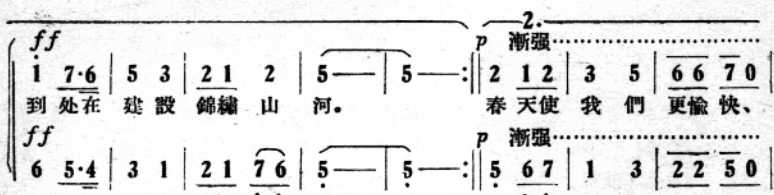
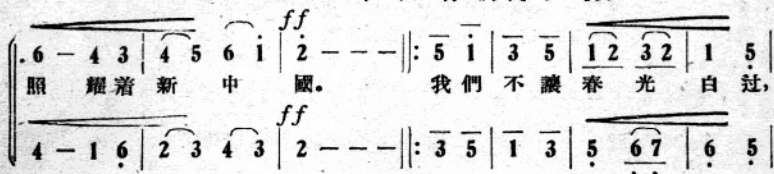
1=D ¾
〔第一段〕 J=160



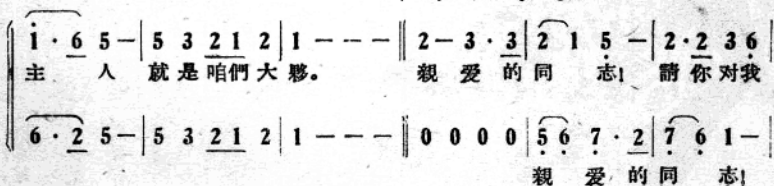
〔第二段〕 J=132 ¾

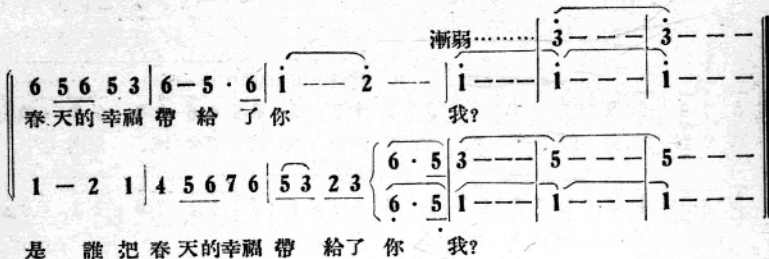
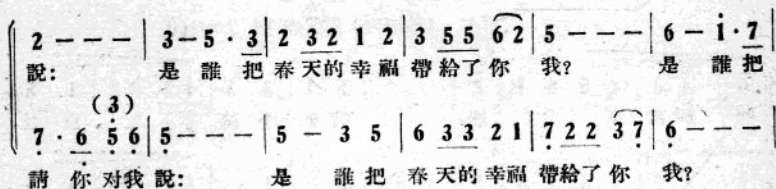


〔第三段〕轉E調 2/4 J=160



〔第四段〕 J=132





採 桑 歌

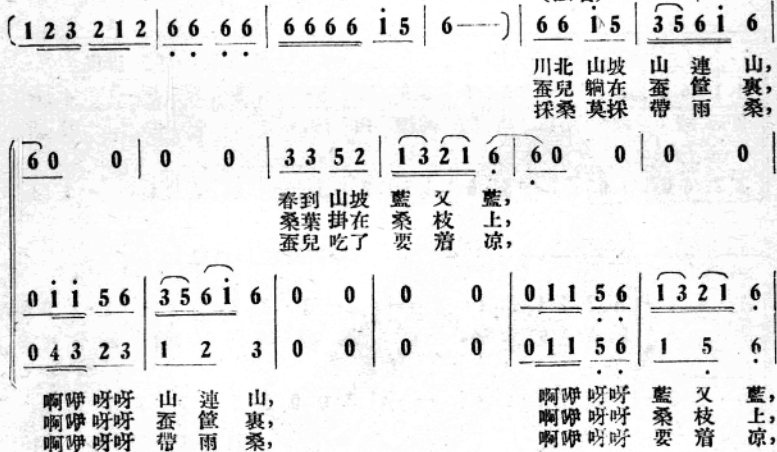
(女声独唱·合唱)

王 紹 修 詞
蕭 冷 曲

1=F 2/4

中速·欢快·优美地

(独唱)



6 6 5 6 5 | 1 6 5 6 2 3 | 5 5 1 6 5 | 1 2 3 6 | 0 0 | 0 0 |

野 花 雜 在 青 草 裏 嫩 芽 桑 林 遍 山 彎。
 蛋 兒 無 桑 不 能 長 桑 葉 無 蛋 要 發 黃。
 猛 將 桑 樹 搖 幾 下 急 忙 躲 在 桑 樹 旁。

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

啊 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀
 啊 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀
 啊 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀 呀

5 1 2 3 | 5 1 6 5 | 1 2 3 2 1 2 | 6 — | (1 2 3 2 1 2 | 6 6 6 6 |

正 好 是 春 天 (呀 呀)
 忙 採 桑 娘 (呀 呀)
 怕 雨 落 身 上 (呀 呀)

(獨唱)

6 1 5 6 3 2 1 2 | 6 — | 6 6 1 5 | 3 5 6 1 | 6 6 — | 3 3 1 5 |

春 天 來 到 山 坡 上 春 天 也 來 到
 採 桑 娘 背 竹 背 兜 手 裏 拿 着
 採 桑 娘 立 桑 樹 下 一 把 桑 葉

3 6 5 3 2 | 2 — | 3 3 2 3 3 | 1 5 6 | 1 5 6 3 5 | 1 2 3 6 |

咱 村 莊 村 裏 村 外 閒 人 少 男 女 老 少 喜 洋 洋
 木 桑 聲 急 忙 走 到 山 坡 上 山 氣 清 冽 雨 方 收
 一 歌 聲 已 完 兜 已 滿 背 起 背 兜 下 山 坡

(合唱)

0 1 1 1 1 | 0 2 1 2 6 | 5 1 2 3 | 5 1 6 5 | 1 2 3 2 1 2 | 6 — : 6 —

啊 呀 呀 呀 為 着 採 桑 忙 (呀 呀) 為 着 採 桑 忙
 啊 呀 呀 呀 紅 日 上 山 頭 (呀 呀) 紅 日 上 山 頭
 啊 呀 呀 呀 風 暖 又 日 和 (呀 呀) 風 暖 又 日 和

3 — | 6 — | 2 4 3 2 1 7 6 7 | 1 3 2 3 | 1 7 1 7 5 7 | 6 — : 6 —

啊 啊 啊
 啊 啊 啊

煤礦工人歌

克 慶詞
杜 宇曲

1=E 2/4

快速

2' 2·3 | 5 5 3 | 2·1 2 3 | 5 5 0 | 2 1·7 | 6 6 1 | 2·3 1 6 |

头上的礦燈閃耀着光亮，手 中的風鎬轟 轟地
我們的雙手舉起鐵鎬，黑 色的煤層退 讓
我們戰鬥在地 下 工 廠，心 裏充 滿信 心和

5 5 0 | 2 2·3 | 5 5 3 | 5·6 1 2 | 6 5 4 0 | 5 4·3 | 2 2 3 |

鳴响，煤 車就 像奔 騰的江 水，日 日 夜 夜
兩旁，我 們好 比勇 敢的尖 兵，一 直 揀 到
力量，這 裏沒 有鮮 艷的 花 朵，春 天却 常在

5·6 4 3 | 2 1 5 | 1 — | 1 0 | 6 — | 1 · 6 | 5·6 3 5 |

歡 樂地 歌 唱。
地 球 的 心 臟。
我 們的 身 旁。

6 — | 6 — | 1 6 | 6 · 6 | 5·6 3 5 | 2 — | 2 — |

市，地 下 的 工 廠。

6 5 3 2 | 1 2 6 0 | 5 6 | 1·6 1 2 | 3 2 1 | 2 5 3 2 | 1 2 5 0 |

地 下 的 城 市，地 下 的 工 廠，

1 2 3 | 5 3 5 | 6·5 3 2 | 1 1 6 | 1·2 3 5 | 1 6 1 | 2 1·2 |

我 們 開 採 黑 色 的 寶 石，我 們 生 產 工 業 的

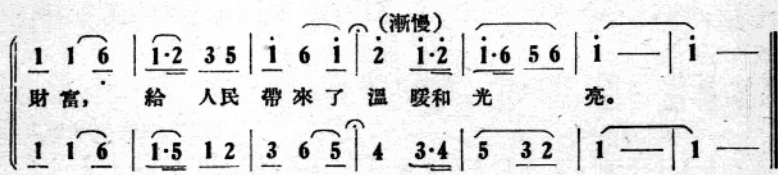
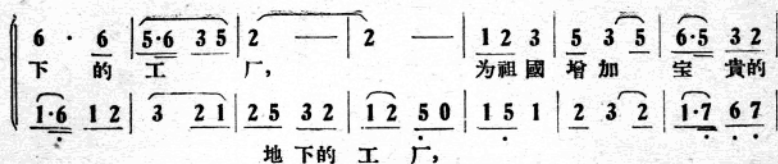
1 5 1 | 2 3 2 | 1·7 6 7 | 1 1 6 | 1·5 1 2 | 3 6 5 | 4 3·4 |

5 5 0 | 6 — | 1 · 6 | 5·6 3 5 | 6 — | 6 — | 1 6 |

食 糧，地 下 的 城 市，地

5 5 0 | 4 — | 1·6 1 2 | 3 2 1 | 6 5 3 2 | 1 2 6 0 | 5 6 |

地 下 的 城 市，

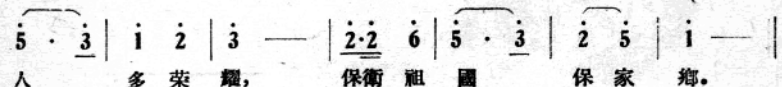
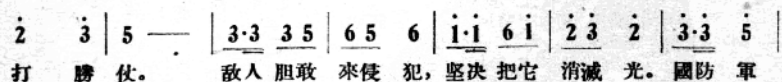
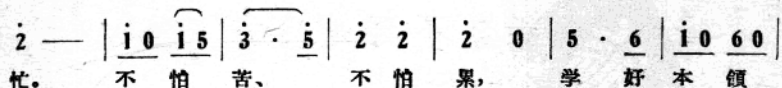
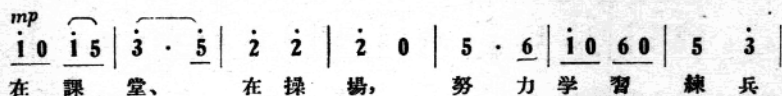
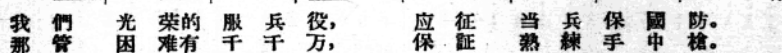
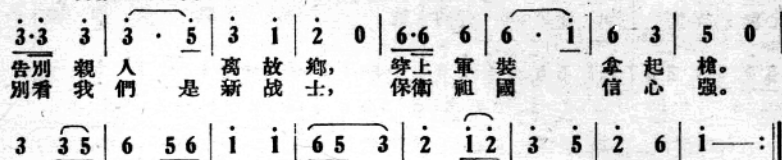


穿上軍裝拿起槍

1=A 2/4

舒 野 詞曲

自豪地·稍快

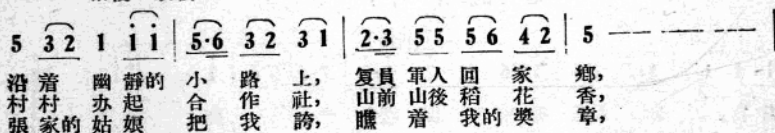


復員軍人回家鄉

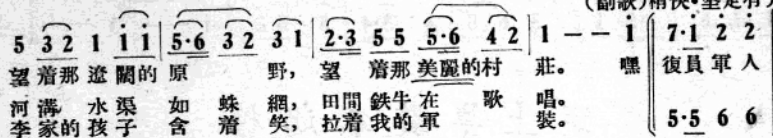
馬寒冰詞
李巨川曲

1=C 4/4

稍慢·歌頌地



(副歌)稍快·堅定有力



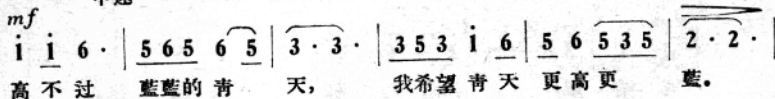
我希望不再是远方

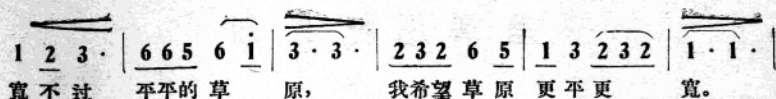
(女高音獨唱)

魏風·高平編詞
章律曲

1=C 3/4

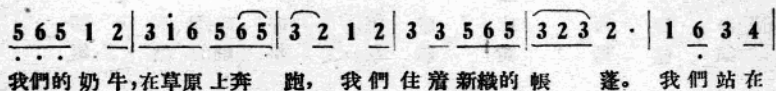
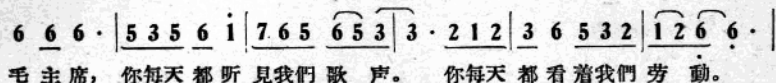
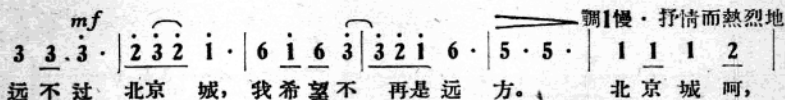
中速



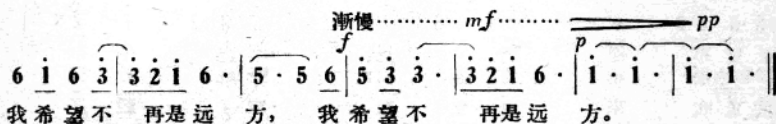
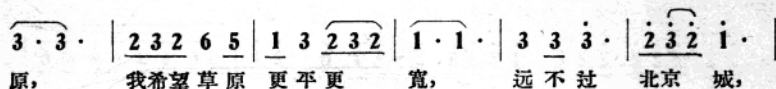
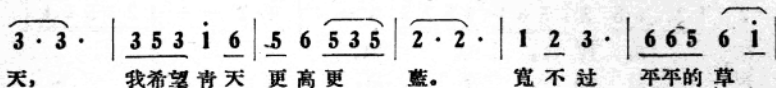
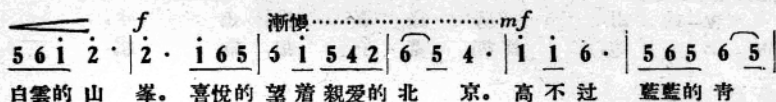


漸慢.....

轉調1=G 前調5=後



中速 轉回1=C 4=1



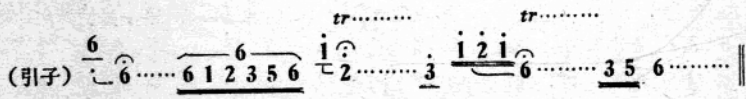
(轉載自“歌曲”)

千里草原把身翻

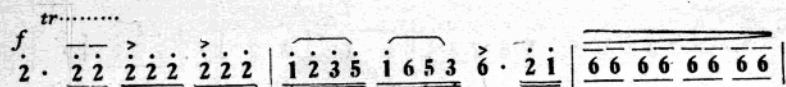
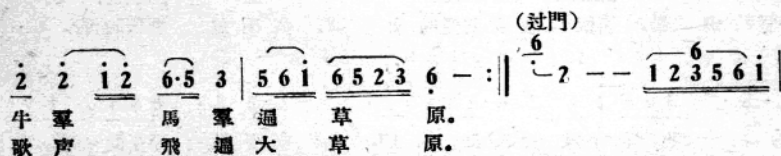
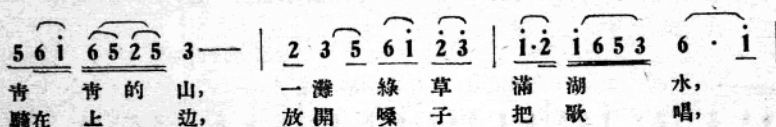
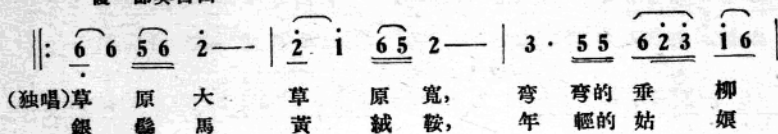
白 萍詞
万 正 樑曲

1=D 4/4

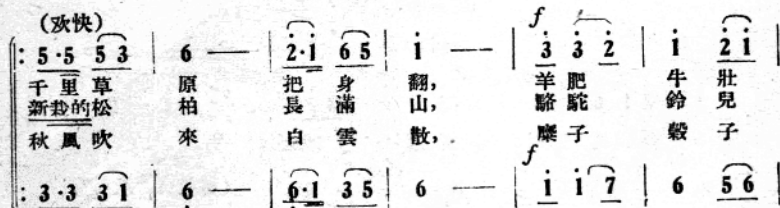
遼闊·优美·充滿欢快

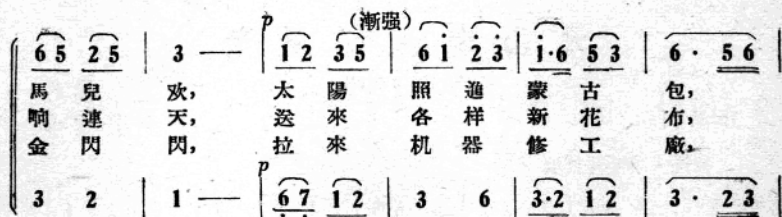


慢·節奏自由



(欢快)

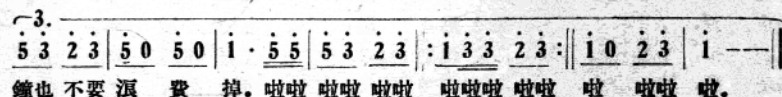
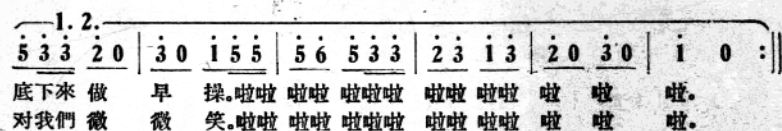
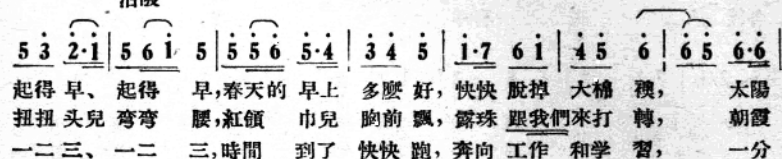




春天早上多麼好

1=G 2/4
活潑

宋 元 詞
黃 准 曲



天山南北好風光

(女高音独唱)

星 點 詞
何 振 京 曲

1=F 2/4

較快·熱情奔放地

(5 55 ||: 5 65 | 43 2 | 2 55 | 2.3 21 | 71 2 | 2 i i |

i 2 i | 76 5 | 5 — | 56 24 | 54 32 | 171 27 | 1 — | 1 —) |

5 i | 21 65 | i5 42 | 121 71 | 5 — | 5 — | 5 — |

天 山 高 啊 天山 長,
天 山 高 啊 天山 長,
天 山 高 啊 天山 長,
天 山 高 啊 天山 長,

5 55 | 5 . i | 6 5 | 45 42 | 121 71 | 2 — | 2 — |

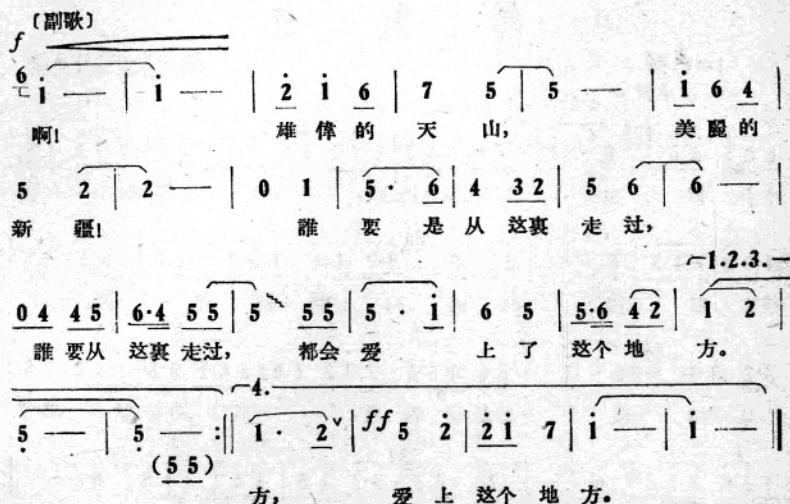
天山 南 北 好風 光,
天山 南 北 好風 光,
天山 南 北 紅旗 揚,
各族 人 民 喜洋 洋,

(55 21 | 71 2) | 5 2 | 12 5 | (12 5) | 5 2 |

紅 松 綠茵 茵, 流 水
油 海 願地 流, 宝 石
勤 勞的 解放 軍, 建 設
團結 一起 向前 進, 建 設

12 5 | (12 5) | 11 71 | 2 . 5 | 25 57 | 1 — |

弯又 長, 草原 望不到 边, 到处 是牛 羊。
山中 藏, 遍地 鮮花 開, 花開 千里 香。
日夜 忙, 田裏 鉄牛 叫, 工廠 机器 响。
新新 麗, 祖國 工業 化, 幸福 放光 芒。



做新衣

(幼兒歌曲)

方 林詞
舒 模曲

1=D 2/4

中板



綉 荷 包

1=F $\frac{2}{4}$
中板

雲南彌渡花燈曲調



給愛人寫封信

(原名：姑娘們在喚我)

俄羅斯民歌
世傑譯配

$$1 = F \frac{3}{4}$$

低聲而安詳





編 后

“羣眾歌聲”自分輯出版以來，得到各地廣大讀者熱情地支持和愛護，現在，它又以第五輯和羣眾見面了！

為了進一步地滿足廣大羣眾日益增長的文化要求，我們決定，自本年的第二季度起，把“羣眾歌聲”改為期刊，並更名為“北京歌聲”(雙月刊)，交郵局發行。讀者可直接到附近郵局去預訂或購閱。

“北京歌聲”仍以發表反映人民(特別是首都人民)現實鬥爭生活、用社會主義思想教育人民的各種形式的歌曲為主要任務，並將經常地介紹一些經過搜集整理和改編的民歌及優秀的翻譯歌曲給廣大讀者。我們希望它將進一步能成為廣大音樂愛好者所喜愛的刊物，並期望讀者們能經常對它提出改進的意見，為使“北京歌聲”能充分地發揮它豐富人民羣眾的文化生活、鼓舞人民為建設社會主義祖國的勞動熱情和保衛世界和平的鬥爭意志的作用，我們共同努力吧！