



红叶文丛
冷会斌 主编

老虎和猴子

李绪青 著

『老虎从来不吃小孩子！』

老虎和猴子
浪花
癞先生照相

老黄牛、乌鸦和狮子

老母鸡与老狐狸

老鼠研究会

练功夫

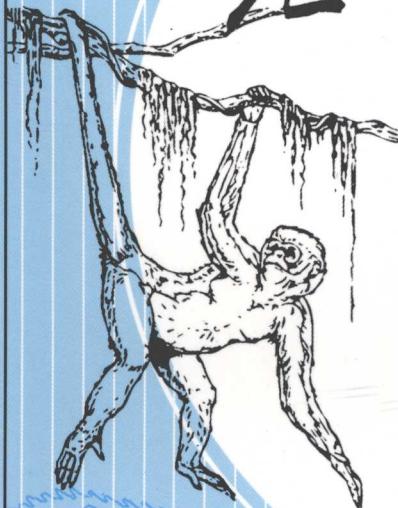
梁上的老鼠

两位先生

两只小狗和一头母猪

领导艺术

笼子



大众文萃出版社

老虎和孩子

李绪青 著



- 癩先生照相
浪花
『老虎从来不吃小孩子！』
老虎和猴子
老黄牛、乌鸦和狮子
老鼠研究会
梁上的老鼠
练习功夫
两位先生
两只小狗和一头母猪
领导艺术
笼子



图书在版编目 (CIP) 数据

老虎和猴子/李绪青著. - 北京: 大众文艺出版社,
2009. 4
(红叶文丛/冷会斌主编)
ISBN 978 - 7 - 80240 - 343 - 7

I. 老… II. 李… III. 寓言 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I277.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 041741 号

书 名 红叶文丛
主 编 冷会斌
责任编辑 言 泊
出版发行 大众文艺出版社 发行部电话 84040746
地 址 北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编 100009
经 销 新华书店
印 刷 北京市京东印刷厂
开 本 850mm × 1168mm 1/32
印 张 121
字 数 3020 千
版 次 2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷
定 价 300.00 元(全 15 册)

序言

寓言是最古老的文学样式之一。“寓言”这个词最早见于《庄子》，“寓言十九，借外论之”，意思就是借别人的话，说自己的道理。寓言是一种讽喻，一种象征，一种现实的折光。它往往摄取人们司空见惯的一件事物，抓住现实中最具有特征性的东西，通过巧妙的艺术情节构思和生动的寓意形象描绘，在较短的篇幅之中，展现出一幅具有讽刺意义的漫画，从而揭示出一种深奥的哲理，鞭挞一种社会的病态。它自觉地寓教育于形象之中，是形象思维与逻辑思维结合得最为紧密的作品，既以形象感人，又以理服人，广泛而直接地教育了一代又一代的人们，尤其是青少年读者。

中国是一个具有寓言文学传统的国度，与印度、希腊同为世界三大寓言发源地。进入二十世纪八十年代，由中国人民解放军军歌作者公木先生发起，成立了中国寓言文学研究会。从此，中国当代寓言作者便集结成了文学队伍的一个方面军，寓言创作、寓言研究出现了前所未有的新局面。可以说，无论是寓言文学创作，还是寓言文学研究，我们都走在当今世界的前列。



我国目前正处于社会主义初级阶段，整个经济社会蓬勃发展，欣欣向荣，蒸蒸日上，主流是好的。可是，进步与落后，光明与黑暗，廉洁与腐败，善与恶，美与丑，好与坏，各种各样矛盾与斗争依然存在。因此，运用寓言这种文学形式，通过艺术的夸张和暴露，像火炬熊熊燃烧，照亮征途；像坚实的铠甲，保护战士的身体；像匕首和投枪，无情地刺向敌人。弘扬正气，鞭挞丑恶，以警醒世人，这就是寓言所起的积极作用。正确使用寓言这种文学形式，歌颂积极向上、刚正不阿、正直无私、团结协作、尊老爱幼的行为规范，鞭挞残暴、贪鄙、虚伪、愚蠢和丑恶，针砭时弊，振聋发聩，给人以智慧之花、人生哲理的启迪，无疑是有积极和进步意义的。

我省人大常委会机关干部李绪青先生长期坚持寓言创作，已经出版过三本寓言集和一本小小说集。在《中国寓言网》上，他被列入我国寓言文学当代名家，说明他在国内寓言文学界具有一定的地位和影响。2004年，他的寓言集《狐狸和寓言家》获第三届金骆驼奖；2008年，他的寓言集《青蛙和大海》获第四届金骆驼奖。金骆驼奖是国内最高的寓言文学奖项，每四年评选一次。连续两届获奖，可见他的作品具有较高的思想水平和艺术水准。

这次付梓的寓言集子，是作者的第五本个人专集。本书共收集了作者近年来创作的寓言作品211篇。这些作品，题材广泛，无奇不有，无论是天上人间、河海山川、珍禽猛兽，还是微观世界、花鸟草虫、雷电风云，都赋予人格化的思想和语言、思维活动，故事性和思想性兼备，主题深化，不再囿于浅显的传统道德说教，而是敢于直面当今社会的热点问题，表现



出强烈的社会意识、人文意识、生态意识和环保意识，出现了管理寓言、爱情寓言、旅游寓言、网络寓言、科学寓言等各种具有时代特色的寓言。表现手法之新奇，思想之解放，见解之独特，体现了作者较高的艺术造诣，达到了思想性、艺术性和可读性的统一。作者有较精深的文字功底，想象力丰富，描写手法细腻，通过细腻的文字描写，把日常生活中的这些小故事娓娓道来，把一些不可思议的事物写得栩栩如生，神形兼备，寓意隽永，入情入理，趣味盎然。作者以充沛的激情，讴歌了时代的主旋律，为满足广大人民群众的多层次、多样化的精神文化需求，作出了不懈的努力，读后让人受到很大的启发和受益。

值此新的作品集出版的机会，我衷心地祝愿他的创作不断获得丰收！目前，全社会致力于社会发展，新的思潮不断涌现，人们的思维已经日趋多元化，要满足广大读者的要求，还有很多工作要做，即使是短小精悍的寓言文学作品，也要不断创新，努力赋予新观念、新形式、新手法、新语言，才可能获得新的活力，焕发出青春。我希望作者能够不断用新视角做出新探索，倡导真善美，鞭挞假恶丑，恪守职业道德，弘扬职业精神，专心致志，孜孜以求，百尺竿头，更进一步，为广大人民群众奉献更多更好的精神食粮！



二〇〇九年元月

（吴昌元同志系全国人大代表、海南省人大常委会副主任、党组副书记）



目 录

Contents



“爱情树” / 2



白天鹅省亲 / 5

拜师 / 7

绊脚石 / 10

包治百病 / 11

保持距离 / 12

保护证人 / 14

爆胎 / 17

被占领的“珍禽世界论坛” / 18

比武招亲 / 20

玻璃娃娃 / 22

不同感受 / 23

不同评价 / 24



菜刀的历史 / 27

菜刀与柴刀 / 28

苍蝇的谬论 / 29

苍蝇和蚂蚁 / 30

目 录

Contents

- 藏书 / 31
草地上长了一棵树 / 33
草垛佳话 / 34
茶壶 / 35
场地选择 / 37
撤去桌椅的会议厅 / 39
沉默的守夜狗 / 40
成材 / 43
惩罚 / 44
吃蜂蜜挨蛰 / 45
吃亏与占便宜 / 47
从鱼缸到海洋 / 48
大河水和小河水 / 51
大树和小树 / 52
带眼镜的蛇 / 53
袋鼠妈妈 / 54
当羊登上了王位宝座 / 56
滴水穿石 / 58
钓鱼 / 59
动物编辑部的故事 / 60
动物理发师 / 63
独轮车 / 65
多余的担心 / 66



鹅和大小三只公鸡 / 69

耳边风 / 71



法人代表 / 74

飞到树上 / 75

分房方案 / 76

风筝 / 78

“疯狗” / 79

夫妻买鞋 / 81

斧头和斧柄 / 83



高枝 / 86

鸽子和橄榄树 / 87

跟鲨鱼一起比赛 / 89

跟着搬家 / 90

狗的德性 / 91

狗在羊群那里 / 92

固守 / 94

灌木和乔木 / 96

“怪物” / 97

冠军和亚军 / 99

规矩 / 100

过河 / 102



- 好奇的白头翁 / 105
猴王和放大镜 / 106
猴王和铁锅 / 108
猴子种桃 / 110
狐狸的秘密账簿 / 111
狐狸与“狐狸精” / 113
狐狸择居 / 114
黄牛和汽车 / 116
祸与福 / 117



- 鸡和鹰赛跑 / 120
鸡与凤凰 / 121
极品 / 122
将就 / 123
教训 / 125
捷径与弯路 / 126
今年的桃花 / 127
进三步 退三步 / 128
近距离看狮子 / 129
精工织补出来的美丽补丁 / 131
精益求精 / 132
竞选拉票 / 133
竞选诺言 / 135
究竟谁要负责任? / 136



- 九成熟 / 137
救一条受伤的蛇 / 138
巨杉和小草 / 139



- 看问题的角度 / 142
口说无凭 / 143
快刀斩乱麻 / 144
癩先生照相 / 147
浪花 / 148
老虎和猴子 / 149
“老虎从来不吃小孩子！” / 151
老黄牛、乌鸦和狮子 / 152
老母鸡与老狐狸 / 154



- 老鼠研究会 / 156
练功夫 / 158
梁上的老鼠 / 160
两位先生 / 161
两只小狗和一头母猪 / 162
领导艺术 / 164
笼子 / 166
麻雀和鸭子 / 169
马戏团的狗熊 / 170

- 卖桃 / 171
猫头鹰和百灵鸟 / 173
猫为何失踪? / 174
玫瑰花和“玫瑰果” / 176

美丽的海滩 / 178

- 美食 / 180

牛和鹿 / 183

牛和猪 / 185

农夫和耕牛 / 186

攀比 / 189

盼望下雪 / 190

瓶子和盖子 / 191

“破”与“立” / 192

汽车和行人 / 195

千年老树 / 196

迁徙路线 / 197

青蛙与蛇 / 199

清风和草帽 / 201

蚯蚓问路 / 202

劝架 / 204



燃放烟花 / 207



赛场花絮 / 210

扫帚和落叶 / 211

森林着火了 / 212

山鸡 / 214

哨声 / 215

蛇王视察鞋店 / 18

谁也不服输 / 219

谁知道它是一块什么石头 / 220

身上喷漆 屁股冒烟 / 222

狮子大王组阁 / 223

狮子和野猪 / 224

石头变成黄金之后 / 226

“树妖” / 227

树枝和树叶 / 228

说话和唱歌 / 230

四棵树 / 232

松鼠过冬 / 233

松懈不得 / 235



桃花岛 / 238

天意 / 239

- 调教 / 241
铁笼子 / 242
听到猫头鹰啼叫 / 244
兔子对狼的了解 / 245
兔子和老鼠 / 246
兔子种了一株扁豆 / 48
- 挖空心思 / 252
万能钥匙 / 253
危房 / 254
文明礼貌用语 / 256
乌龟生活乐章 / 257
乌龟战术 / 259
乌鸦、麻雀和牛 / 261
无法抵赖 / 262
- 《西游记》外传 / 265
洗脚水 / 266
鲜红的果子 / 267
鲜花的归宿 / 269
限速 / 269
陷阱 / 271
相互缠绕的两棵树 / 272

- 向牛打听 / 274
小狗 / 275
小鸡听雷 / 276
小猫的名字 / 278
小鸟和诗人 / 279
鞋子 / 281
谢绝参观 / 282
幸运的花木 / 284
幸运猪 / 285
秀才和农夫 / 287
鸭子的判断 / 289
羊群行动 / 290
养蜂工程计划 / 293
养花与赏花 / 294
养蛙得蛇 / 295
要害部位 / 297
一把伞 / 297
一对野鸽子 / 299
一个苞米 / 301
一棵榕树 / 303
一颗生锈的螺丝钉子 / 304
一块大石头 / 306
一座古塔 / 307

- 一只聪明的山羊 / 309
一只公鸡要下蛋 / 311
一只猫落在老鼠的手里 / 313
迎接黎明 / 314
游出小山塘 / 316
鱼钩与诱饵 / 317
圆梦 / 320
云里雾里 / 321
招亲会 / 324
这辈子和下辈子 / 325
蜘蛛防线 / 326
蜘蛛过江 / 328
只错了一次 / 329
只想有个家 / 330
忠诚的猎狗 / 332
猪医生 / 333
桌子与板凳 / 335
走漏风声 / 336
最佳搭档 / 338





蕭何律年在首領，入恐強勢琳滔君不顧。大尉大尉
並發，不擇妻寧百列。千挺來牛，擎手印鉤天一齊，斷不負望。
如人個西，不換頭綴翁土良，拂道氏下良用。昌文書拂謂山番一
番承，甲財牛的鉤曲示素，紙圓如心圓西丁王換指社。各教
小同。

蕭美呼哥李急非，跋鈔東衛豪也日出船卦。
不擇赤縣亥，來人憑曲采路去采粉豪秋一齊又，來鼠
身頭一丘离故辱，是皆耐愛的土良拂重接粉武願了。候書日出
一丁留，首一四九，日出鉤刀都東今逐人你恢友，算“金
螺兩頭”，不換土良拂底出日出”。京官頭事本个
。迷樹如心
柴，大頭如心。溫頭土良拂接舞人頭來睡邊翻
蠶，是皆如心。各如深有密，豈我悽，章正清
子，越如心。樹豪江將表夷式，奴文畏景平邊。
。是皆如心。其頭不帶案大，來折了逐音的幕；最
“樹青”者，想那人如星八令十國周始，可見微有
人恐節不擇對，是皆如心。昌文書出“樹斷豪”懸矣
天人空也。是皆如心。一頭來不倒黑心，是皆如心。愚
豪於子者，無愧，無愧。是皆如心。去自供要講棋，依舊
薛未拂期，復半牙裏拂意。中金就半人頭，昌文書

