

GRAPHIC COLLECTION OF EUROPEAN STYLE FURNITURE SHANGHAI MASTER INDOOR DESIGN INSTITUTE KANG HAI FEI

欧式家具图集

上海大师室内设计研究所 康海飞 主编

(第二版)

1

含光盘



中国建筑工业出版社
CHINA ARCHITECTURE & BUILDING PRESS

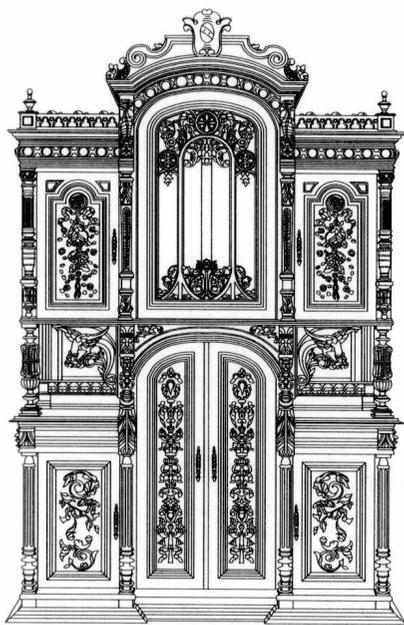
欧式家具图集

1

(第二版)

上海大师室内设计研究所

康海飞 主编



中国建筑工业出版社
China Architecture & Building Press

图书在版编目 (CIP) 数据

欧式家具图集 1 / 康海飞主编. —2 版. —北京: 中国建筑工业出版社, 2009

ISBN 978-7-112-11330-9

I. 欧… II. 康… III. 家具-欧洲-图集 IV. TS666.5-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 169207 号

被世人喻为世界文化艺术瑰宝的欧式家具, 内容丰富, 造型美观, 种类繁多, 一直备受世人的推崇和珍赏。本图集从欧洲传统家具, 包括欧洲文艺复兴时期、巴洛克风格、洛可可风格、新古典主义风格等各类家具中精选出 280 余件, 包括椅凳、床榻、桌台、柜、几架等家具图样。每件家具都有它的名称 (中英文对照)、主体造型图、花纹大样图、主视图、侧视图、俯视图, 并精绘出 430 多个纹样图。图样精致, 内容完整, 是不可多得的宝贵的图集。并附有光盘一张。

本书对家具生产、科学技术与艺术文化研究提供了宝贵的参考资料, 可供国内外建筑设计师、室内设计师、家具设计师、工艺美术师、画家、雕塑家、大专院校师生及广大爱好者学习、欣赏、参考。

责任编辑: 朱象清 李晓陶

责任设计: 董建平

责任校对: 陈波 陈晶晶

欧式家具图集 1 (第二版)

上海大师室内设计研究所

康海飞 主编

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京中科印刷有限公司印刷

*

开本: 889×1194 毫米 1/16 印张: 20 字数: 640 千字

2009 年 12 月第二版 2009 年 12 月第四次印刷

定价: 78.00 元 (含光盘)

ISBN 978-7-112-11330-9

(18608)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

编者的话

《欧式家具图集》1，自2006年出版以来，颇受国内外读者的欢迎，因而三次印刷。同时，本书编委会在接待国内外读者的咨询中，发现原第一版书中家具图的比例和结构方面存在一些问题，这次作了大量的改动，对其中60%的图作了调换或修改，充实了更好的内容，使本书更加完美，更加实用。

被世人喻为世界文化艺术瑰宝的欧式家具，内容丰富，形式多样，种类繁多。欧式家具造型美观，比例匀称，线脚丰富多彩；雕刻有浅浮雕、深浮雕、阳刻、阴刻等。欧式家具的装饰方法有雕刻、镶嵌、镶包、镀金、彩绘、烙花、涂饰、贴面、拼花、织物、模塑件、五金件等。欧式家具常用纹样有：以点、线、面、体纯形态符号构成的几何形装饰图案；以植物、花鸟、动物、人物、山水等形态组成的自然装饰图案；以容器、武器等工具形式的人类活动工具为图形的装饰图案；以山形样、檐板、围栏支柱、柱与柱头、男女像柱、半柱等建筑构件为图形的装饰图案。欧式家具图形千变万化，花纹繁密纤细，因此必须精雕细镂，其难度之大、工夫之深，是常人可以想像到的。之所以国内外未曾出版过一本完整的欧式家具图集，也许与这些原因有关吧！

在《欧式家具图集》1第二版书中，共收录各式家具280余件，内含透视图、三视图及430余个纹样图。图样精致、内容完整，是难得的家具图集。

本书附送的光盘包含了大部分常用优秀家具的主视图、侧视图、俯视图的三视轮廓图。它既可作为创意设计时的参考，现成的图块又可直接借鉴、直接使用，既加快了家具设计制图的速度，又提高了创意设计的水平，也可以指导家具加工，实用性强，为欧式家具设计、制图、生产加工提供了方便快捷的工具。书中的图形均编页码，读者可查询本书所附光盘中相应的页码文件名，用CAD2004以上版本打开文件，即可取得相应图块。附书光盘必须与本书配合才能使用。

欧式家具种类繁多，形式多样，本书因篇幅有限，难以全部收进。如读者需要另外家具的施工图纸，可与本书编委会取得联系。联系地址：上海市共和新路425号凯鹏国际大厦21楼，邮编：200070，咨询电话：021-56310018 传真：021-56318918。

《欧式家具图集》编委会

本书编委会

编委会主任：康海飞

编委会顾问：黄祖权（台湾）

编委会委员：（按姓氏笔画顺序）

王逢瑚 邓背阶 叶喜 申黎明 关惠元 刘文金
陈忠华 吴智慧 宋魁彦 李克忠 李光耀 张宏健
张彬渊 张亚池 周越 徐雷 黄祖槐 薛文广
戴向东

编委会委员由同济大学、东北林业大学、南京林业大学、中南林业大学、北京林业大学、西南林业大学、中华建筑师事务所（台湾）等单位的教授组成，其中有博士生导师12位、硕士生导师3位。

主 编：康海飞

副 主 编：石 珍

主编单位：上海大师室内设计研究所

设计指导：许志善 康国飞 黄 英 刘国庆 张 振 周锡宏

设计人员：葛中华 竺雷杰 张蓓勤 王俊杰 康熙岳 马 涛

陈 涛 袁 博 郑冬毅 魏 娇 沈 骏 赵月姿

沈 岚 虞 佳 王 敏 陆 蓉 李晓雯 朱 祥

张 瑾 康 晶 陈伟俊 周 琦 胡美素 吴琦凤

夏彩峰 李嘉庚 陆晨平 崔 彬 易建军 施 颖

康淑颖 都嘉亮 柯向嘉 李晓希 严 皓 徐 赞

前 言

本书内容是从欧洲各国大量的传统家具中精选出来的经典作品，其中包括欧洲文艺复兴时期家具、巴洛克风格家具、洛可可风格家具、新古典主义风格家具等世界级极品家具280余件，内容丰富、造型美观、形象生动。它们在造型艺术设计方面的成就和造诣，已达到当时世界上最高的水平，代表着世界家具装饰设计和传统工艺的精华，得到世人的公认。

家具是人类进化和社会进步的产物，是某一时期人们的思想意识、环境习俗、文化艺术的表现载体之一。在不同的历史时期中，由于生产力的发展、环境的变迁，人类对家具的需求也随之发生变化，因此，家具设计往往具有不同的时代特点和民族特色。家具以其不可取代的功能贯穿于人类生活的各个方面。家具凝结着一个国家、一个民族的物质文明与精神文明的双重象征。由于各地居民都习惯通过家具的摆设显示其身份和地位，因此，家具像一面镜子，反映了各个时代的精神面貌；又像一部史诗，述说着人们的审美和情趣。

欧洲家具用材种类繁多，常见的有橡木、胡桃木、桃花心木、红木、乌木、紫檀木、黄檀木、梨木、冬青木等木质材料。欧式家具强调整体装饰效果，并借鉴自然界的动植物和人的形象，以及金属饰体作为装饰纹样，进行精致雕刻、线条嵌镶、薄木拼花、描金彩绘等，使其表面显得十分典雅高贵，富有艺术魅力，像诗一般的醇厚，如艺术品一样的精美。这些都是前辈经几个世纪的辛勤创作所积累下来的经典之作，与其说是一份珍贵的家具图样资料，毋宁说是一份宝贵的历史文化遗产，实属难能可贵。值得我们研究它，学习它，把一切传统的表现手法和艺术特点作为现代装饰艺术设计的借鉴。

本书除了将对指导家具生产、科学技术和艺术文化历史研究提供可贵的参考资料外，还可供世界各国建筑设计师、家具设计师、室内设计师、工艺美术设计师、画家、雕塑家、大专院校师生和技术工人及业余爱好者参考。

今天，《欧式家具图集》虽已出版，但是我们喜中有忧，因为本书中的家具制作年代、造型、尺寸等难免有误差之处，敬请国内外读者批评指正，有利于我们在再版时改进。

目 录

椅凳类 Chairs

- 007 靠背椅 Side chairs
035 扶手椅 Arm chairs
087 轮椅 Wheel chairs
088 长椅 Benches
091 长躺椅 Chaise longues
095 凳 Stools
103 沙发椅 Sofa chairs
111 长沙发 Long sofas

床榻类 Beds

- 120 四柱床 Four-posted beds

桌台类 Tables

- 128 圆桌 Round tables
135 长餐桌 Long tables
136 六角桌
137 酒桌 Wine tables
138 餐桌 Dining table
139 餐具桌 Dishware tables
141 三角桌 Three-legged tables
144 基座桌 Console tables
145 书桌 Desks
149 写字台 Writing tables
155 墙边桌 Side tables
165 沙发桌 Sofa tables
168 游戏桌 Game tables
169 其他桌 Other tables
188 梳妆台 Dressing tables

柜类 Cabinets

- 193 两节柜 Two-part cabinets
198 双门柜 Two-door cabinets
201 抽屉柜 Commodes
235 高脚柜 Commodes with high feet
244 衣柜 Wardrobes
258 陈列柜 Display cabinets
265 墙角柜 Corner cabinets
268 边柜 Side cabinets
270 餐具柜 Cupboards
275 书柜 Book cabinets
279 箱柜 Chests
281 橱柜 Cabinets

几架类 Stands and Shelves

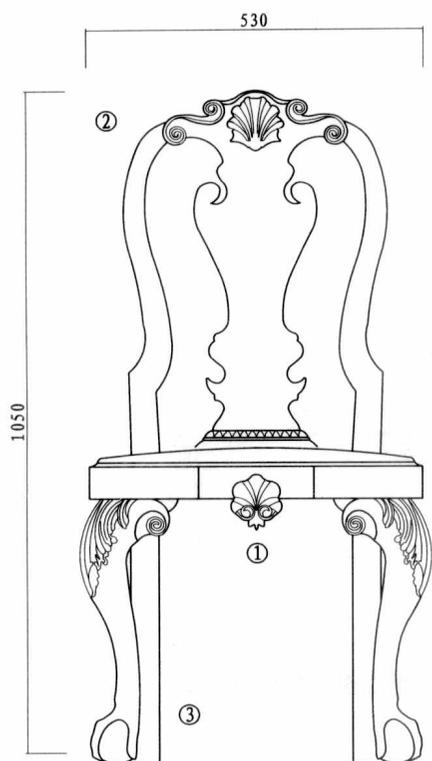
- 282 灯烛架 Lamp stands and candle stands
286 书架 Book shelves
287 餐点架 Food stands
288 花盆架 Flower stands

杂类 Others

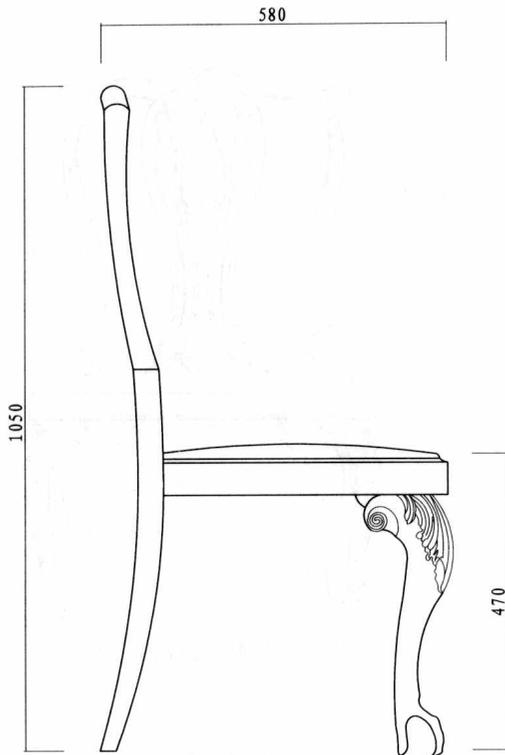
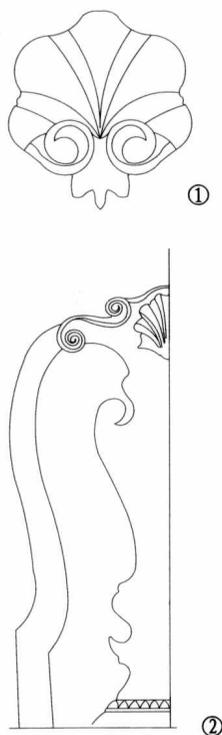
- 290 镜子 Mirrors
294 杂类 Other furnitures

附录 Appendixes

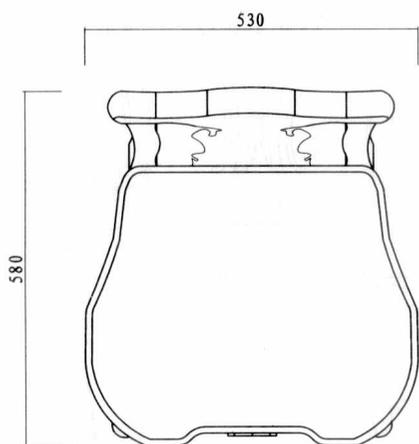
- 299 锁孔装饰件 Lockholes hardware
300 拉手 Handles
302 纹样 Patterns
311 线条 Mouldings
312 扶手 Handrails
315 脚样 Leg styles



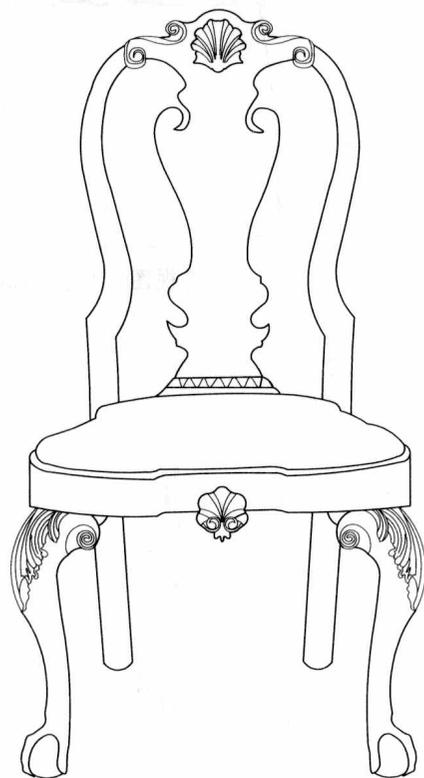
主视图 front view



左视图 left view

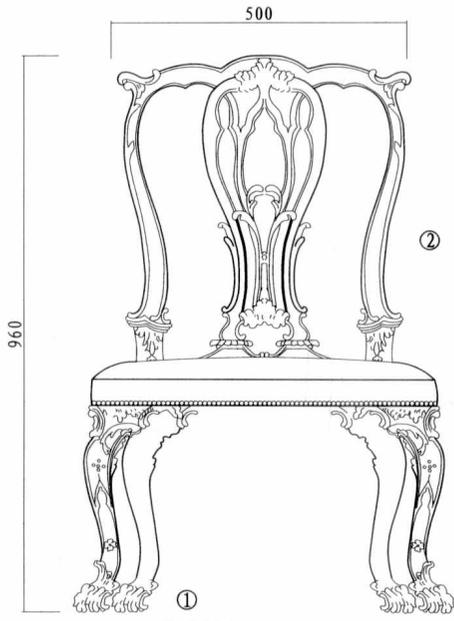


俯视图 top view

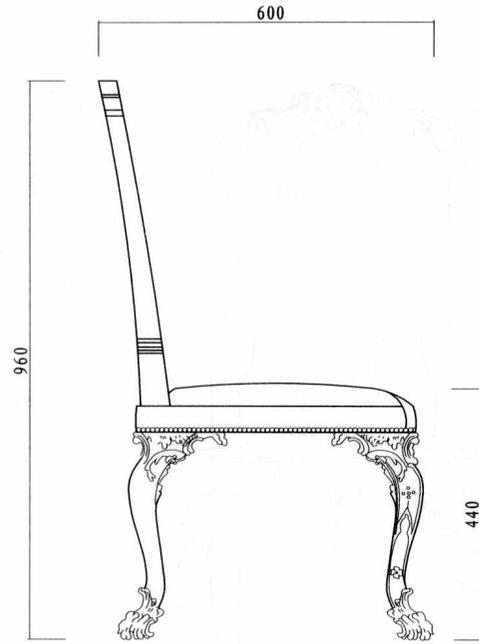


透视图 perspective view

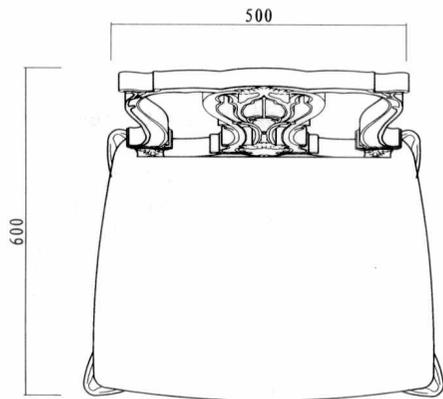
1740 年费城皇后安妮胡桃木椅
Queen Anne style walnut chair from Philadelphia, 1740



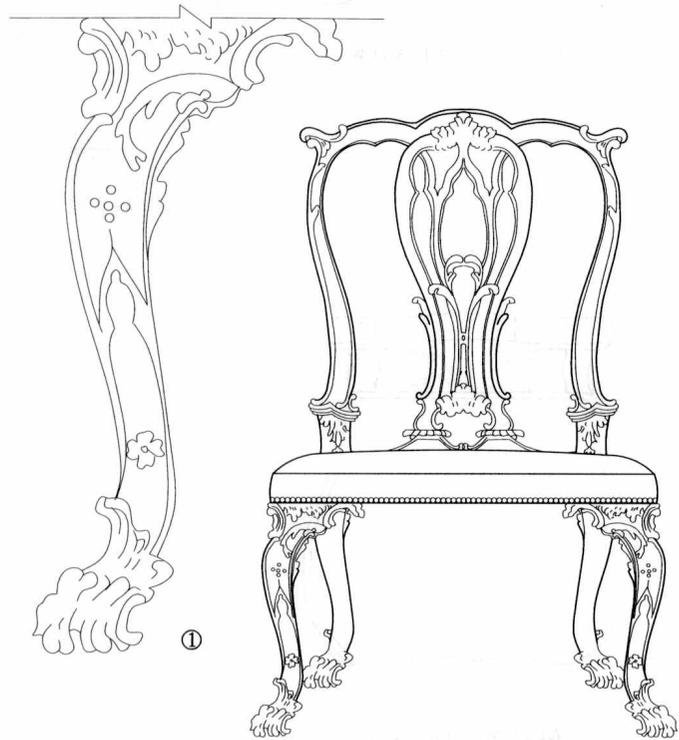
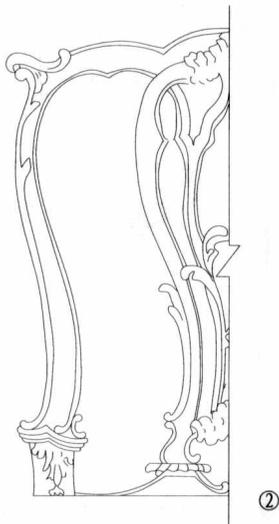
主视图 front view



左视图 left view

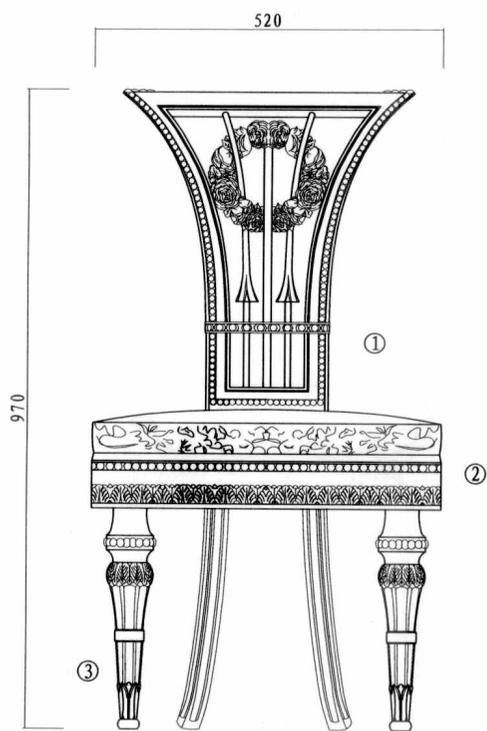


俯视图 top view

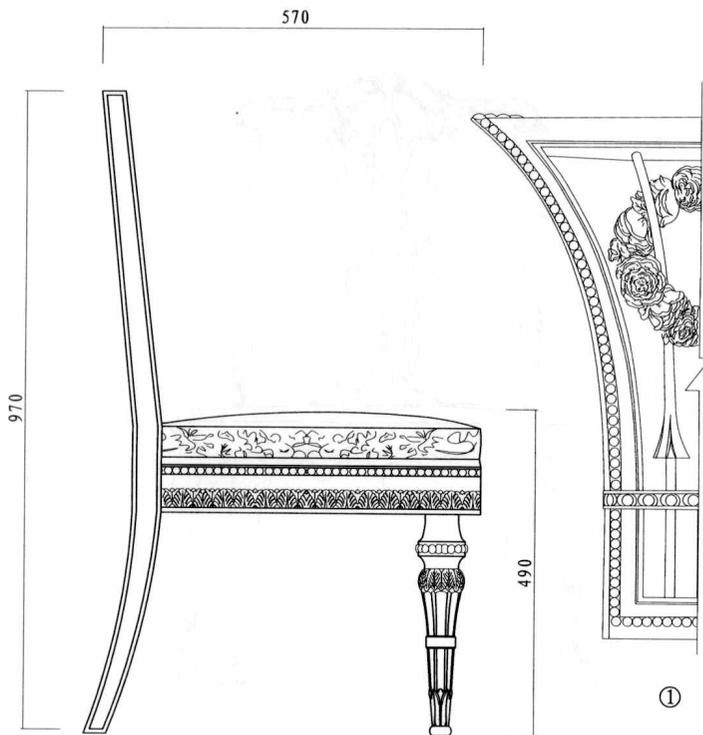


透视图 perspective view

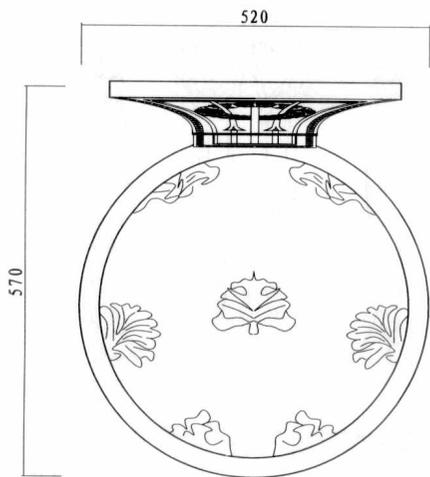
哥特式齐彭代尔风格椅
Gothic & Chippendale style chair



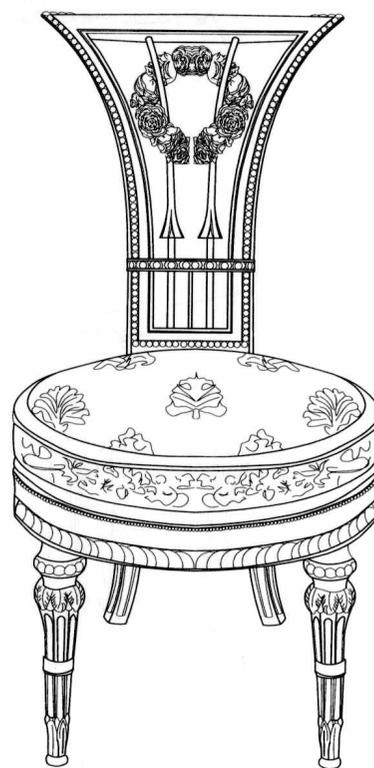
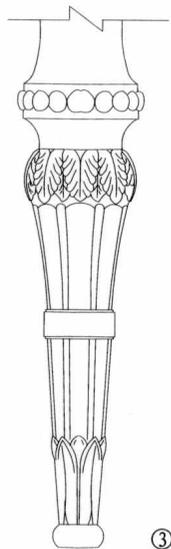
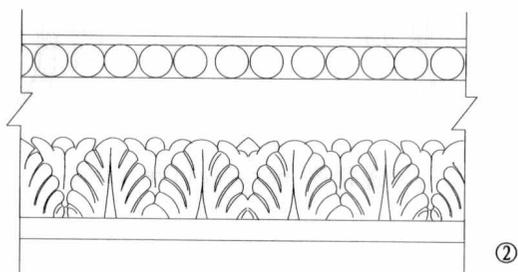
主视图 front view



左视图 left view

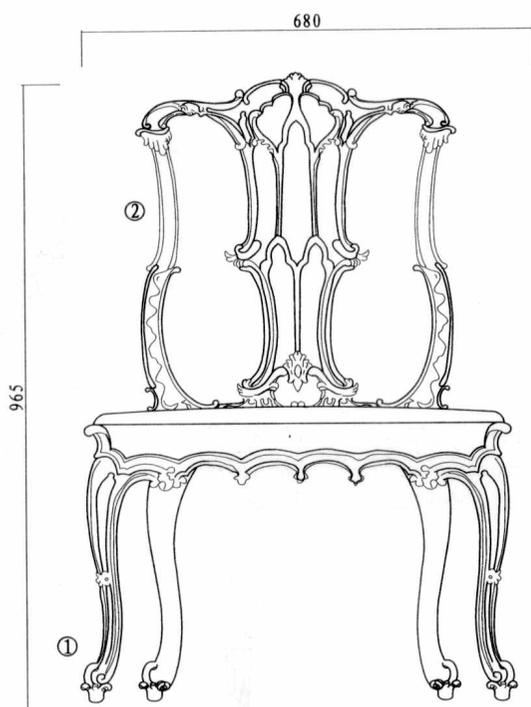


俯视图 top view

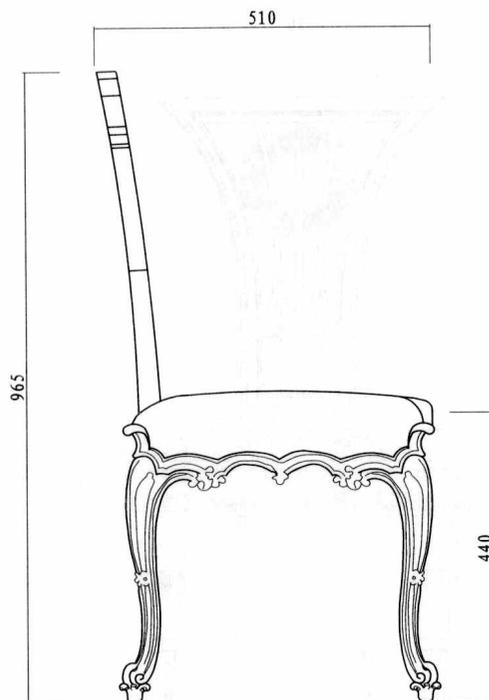


透视图 perspective view

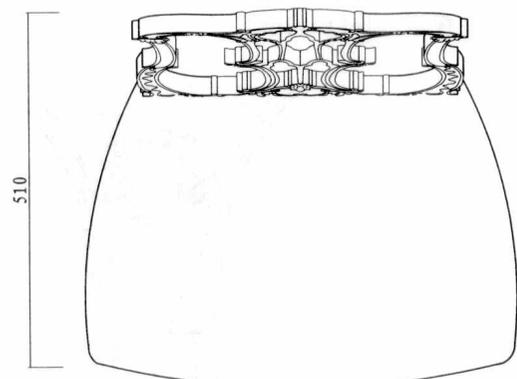
18 世纪晚期查尔斯四世丝绸包裹椅
Charles IV chair of late 18th century, upholstered with silk



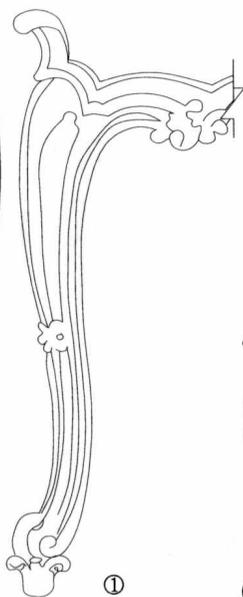
主视图 front view



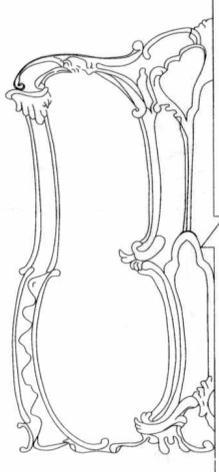
左视图 left view



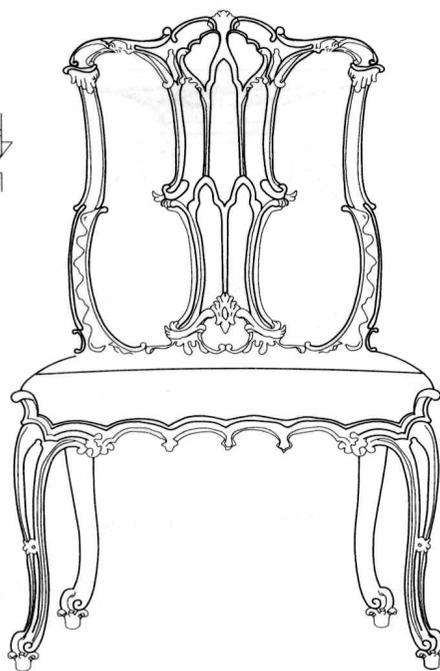
俯视图 top view



①

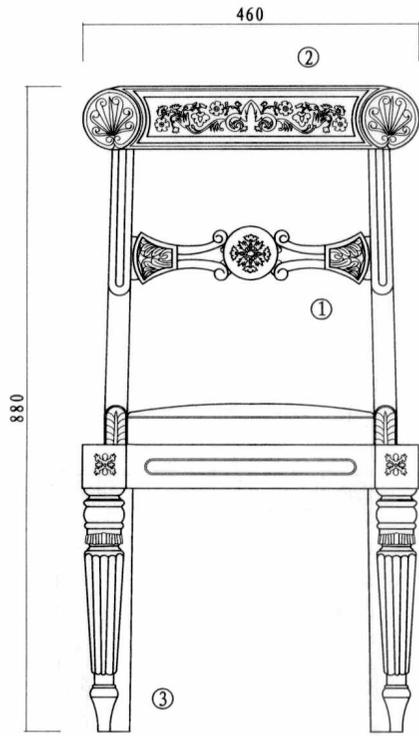


②

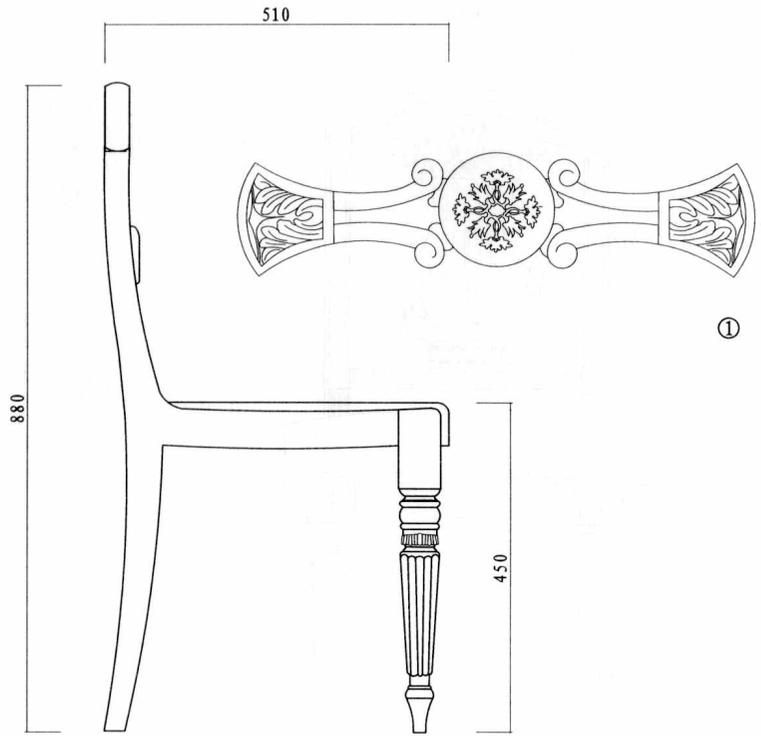


透视图 perspective view

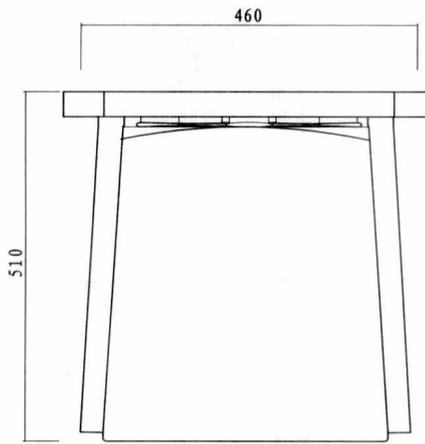
英国齐彭代尔风格哥特式椅
Gothic & Chippendale style chair



主视图 front view



左视图 left view



俯视图 top view



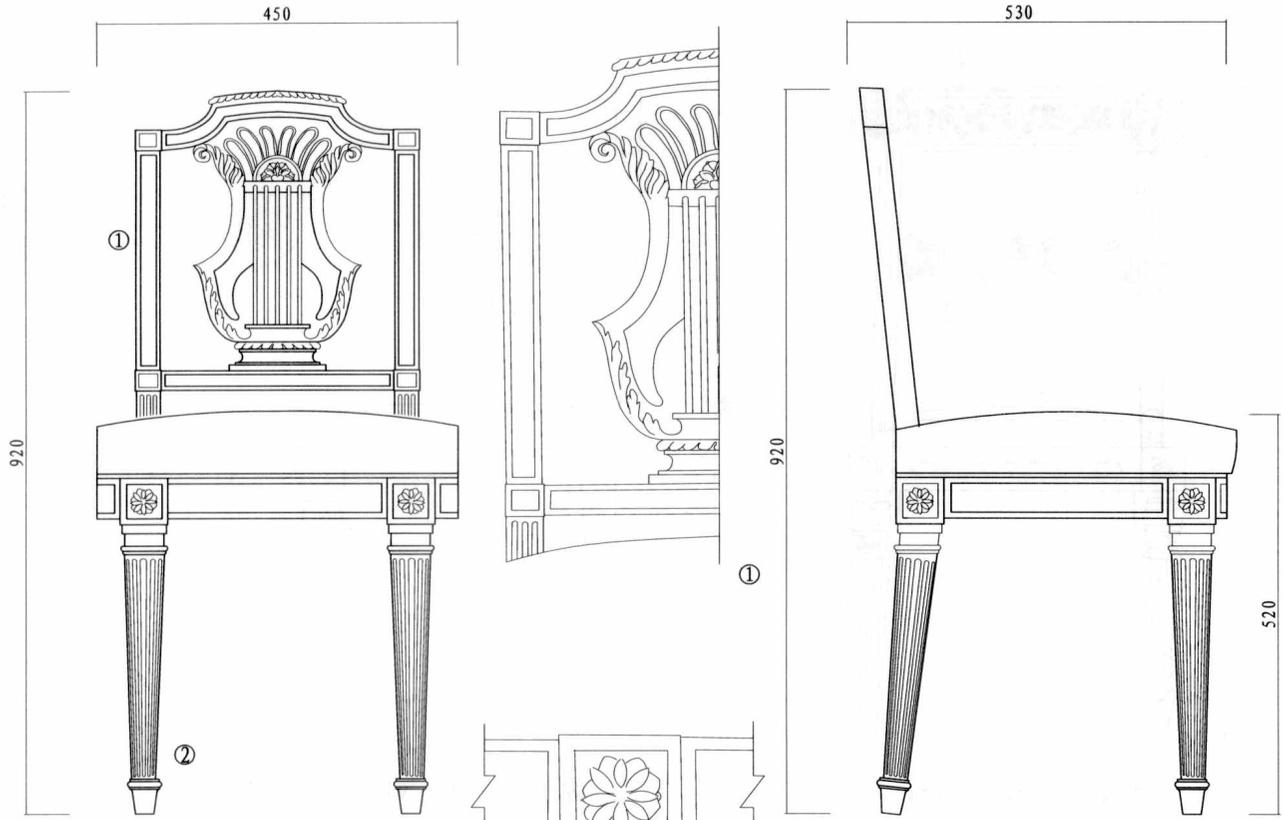
②



透视图 perspective view

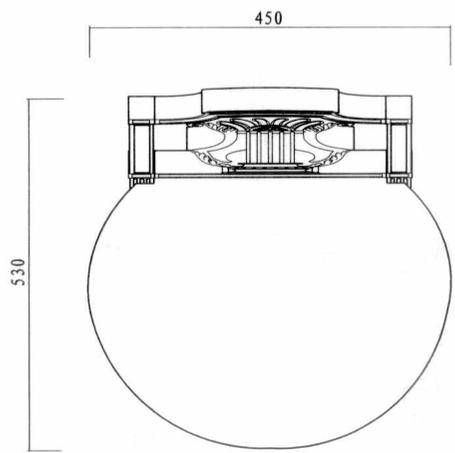
1820 年乔治四世时期紫檀和镶嵌细工椅

Zitan wood chair with wood marquetry, from reign of George IV period, 1820

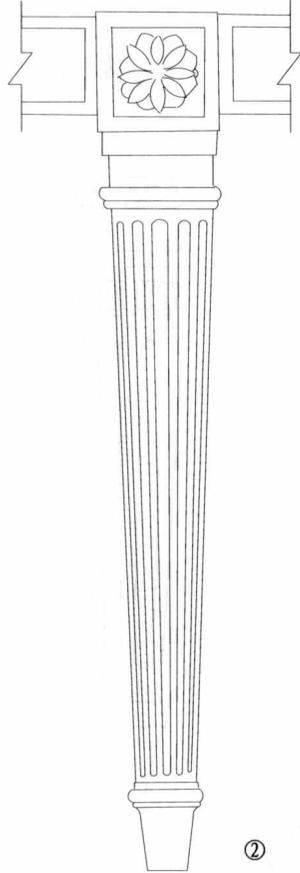


主视图 front view

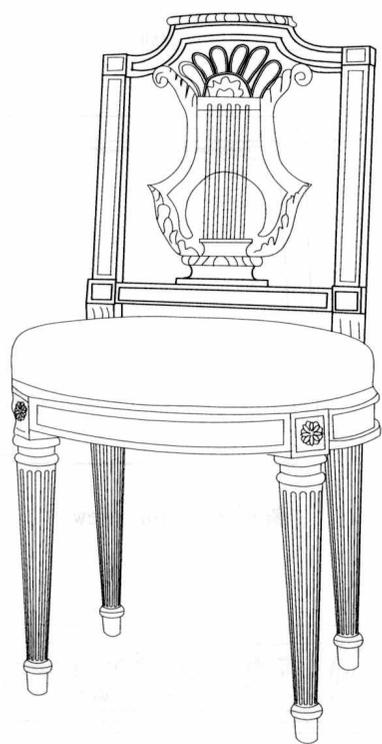
左视图 left view



俯视图 top view

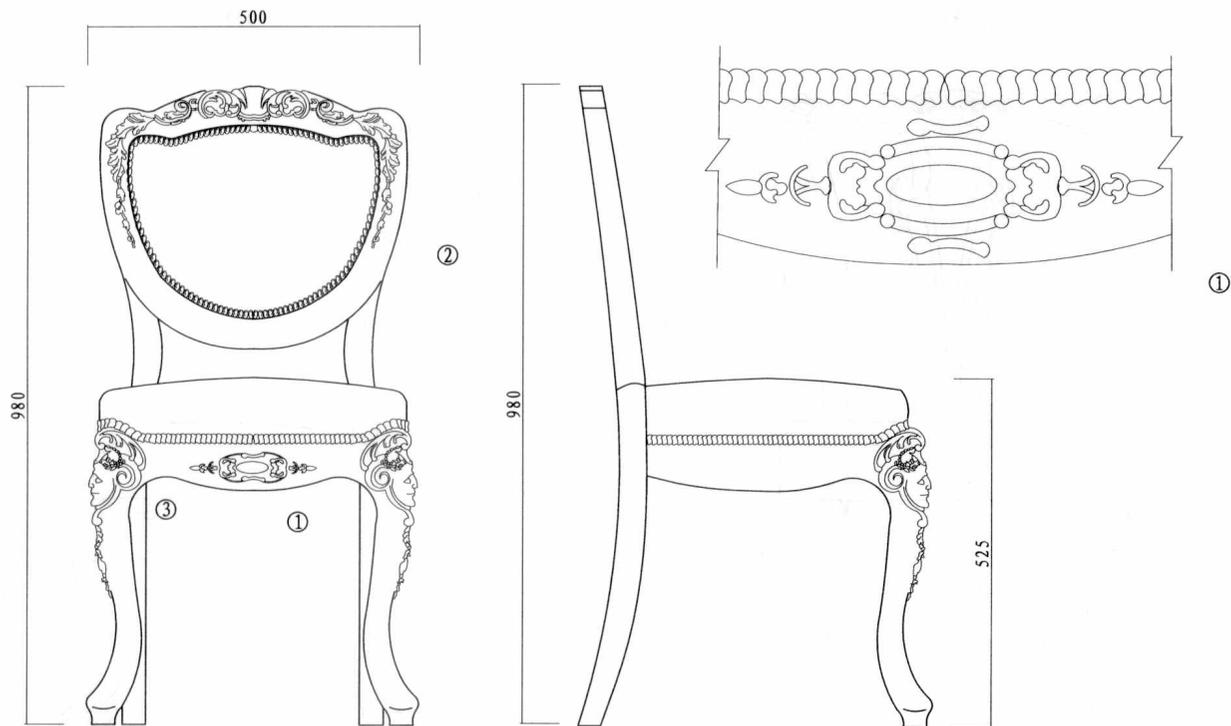


②



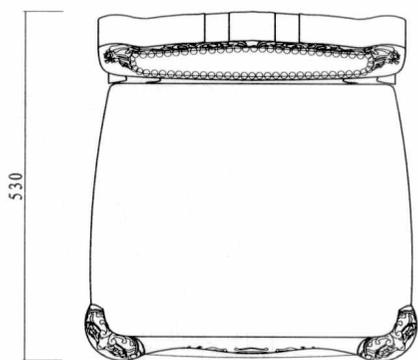
透视图 perspective view

法国路易十六时期涂金木制椅
Gilt carved wooden chair of Louis XVI

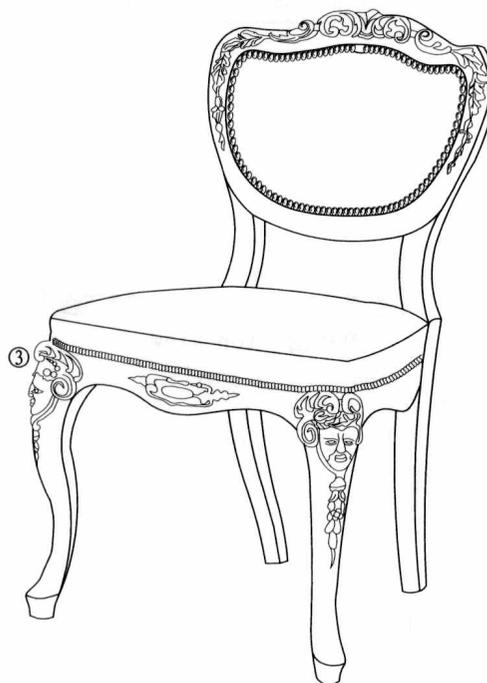
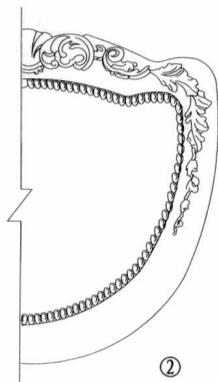


主视图 front view

左视图 left view

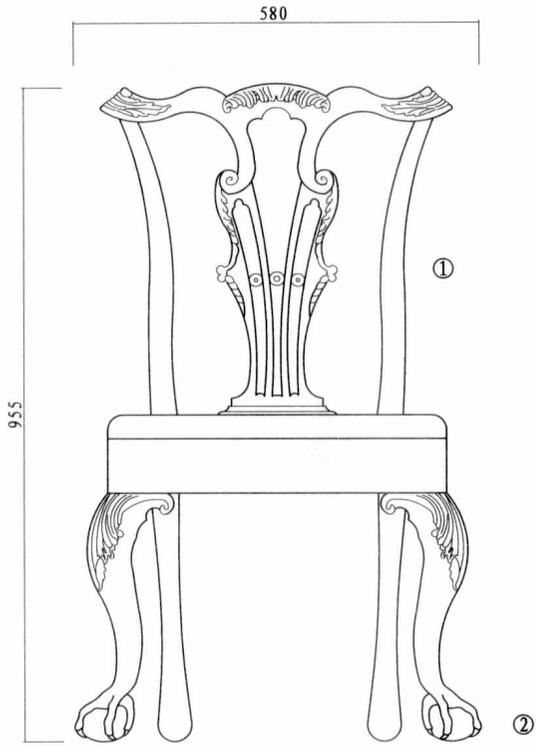


俯视图 top view

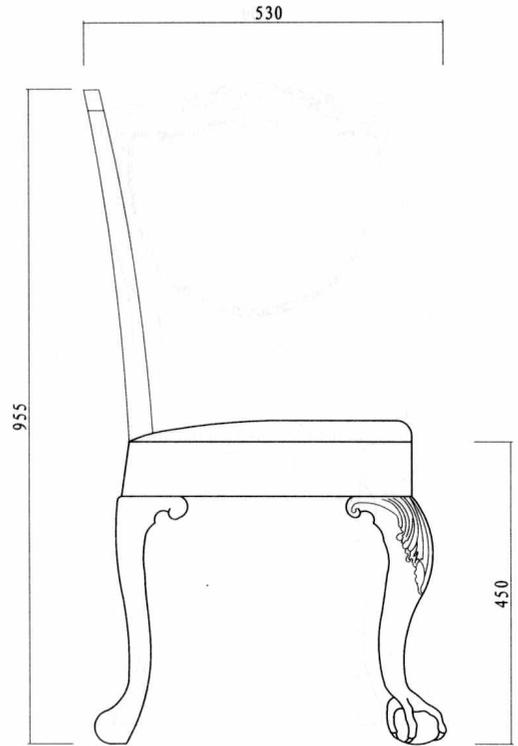


透视图 perspective view

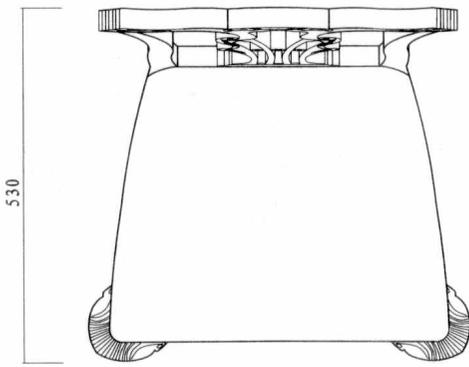
1850 年维多利亚女王时期胡桃木椅
Walnut chair from reign of Queen Victoria, 1850



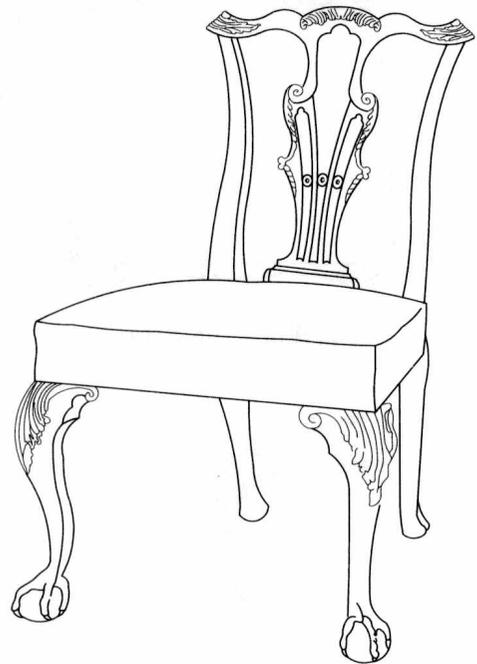
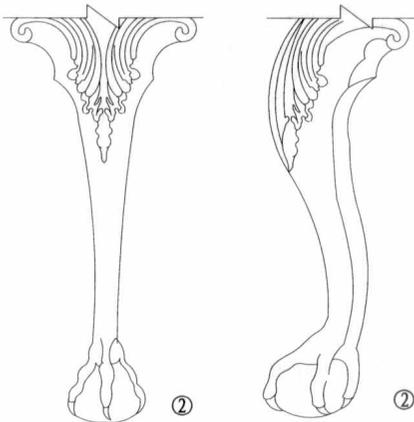
主视图 front view



左视图 left view



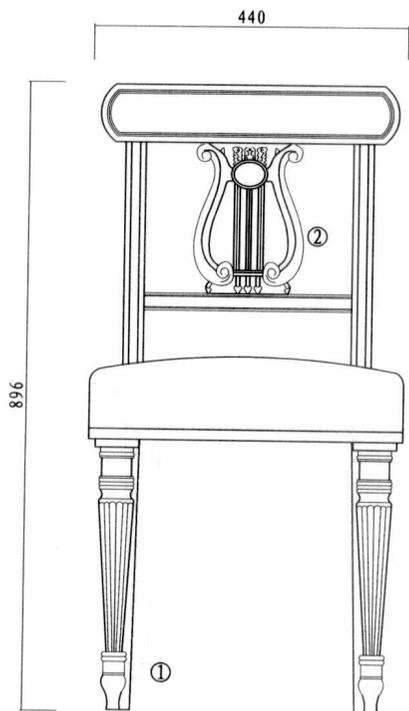
俯视图 top view



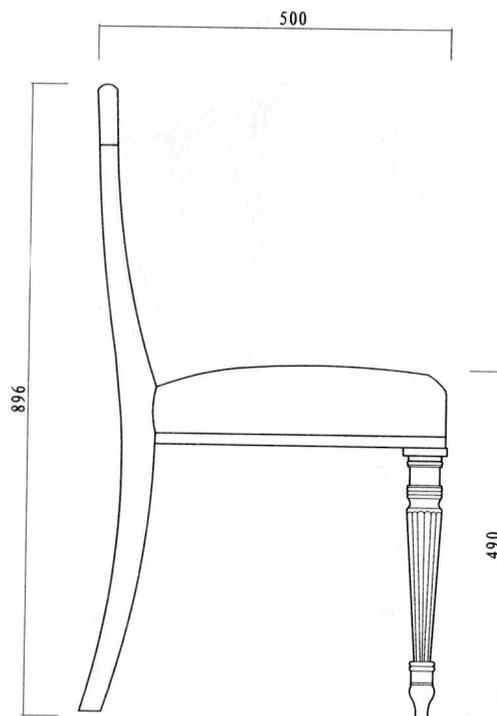
透视图 perspective view

齐彭代尔风格文雅直背椅

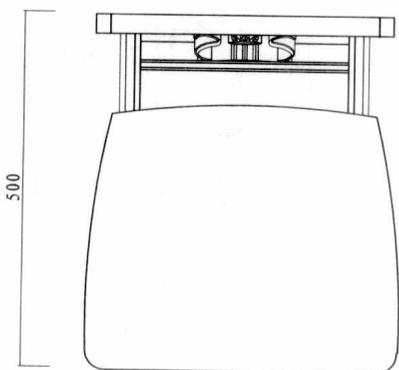
Elegant and straight-backed Chippendale chair



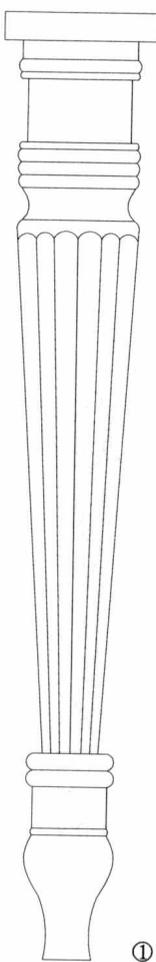
主视图 front view



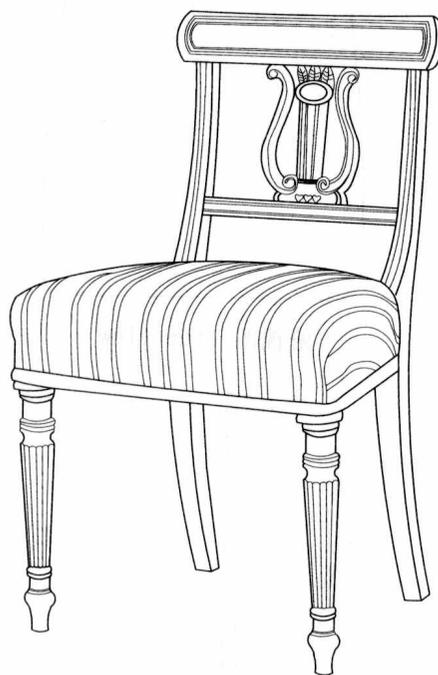
左视图 left view



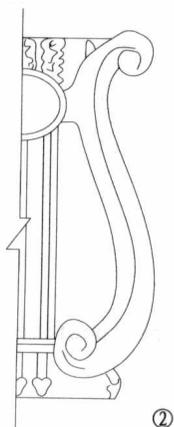
俯视图 top view



①

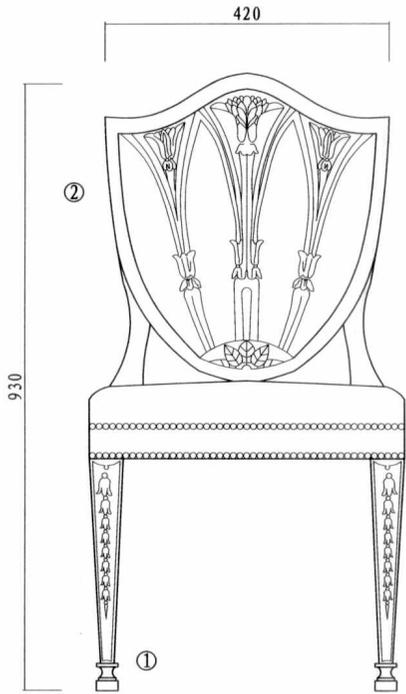


透视图 perspective view

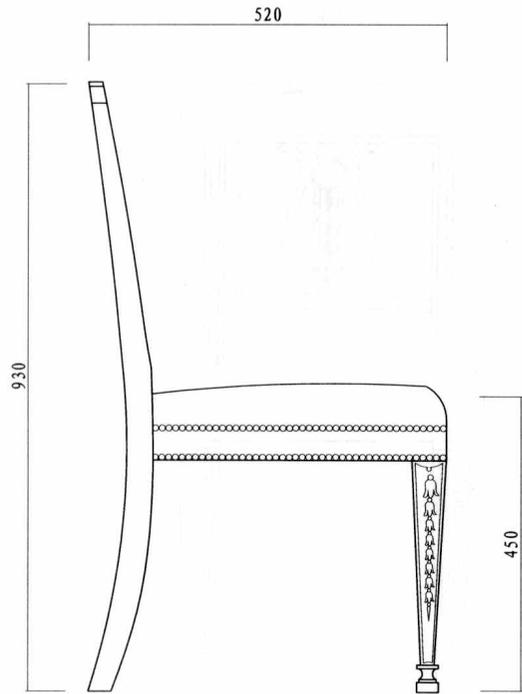


②

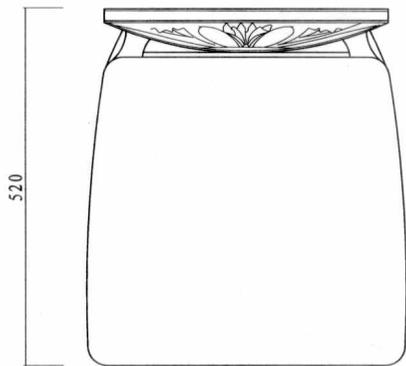
摄政时期桃花心木椅
Mahogany chair of Regency period



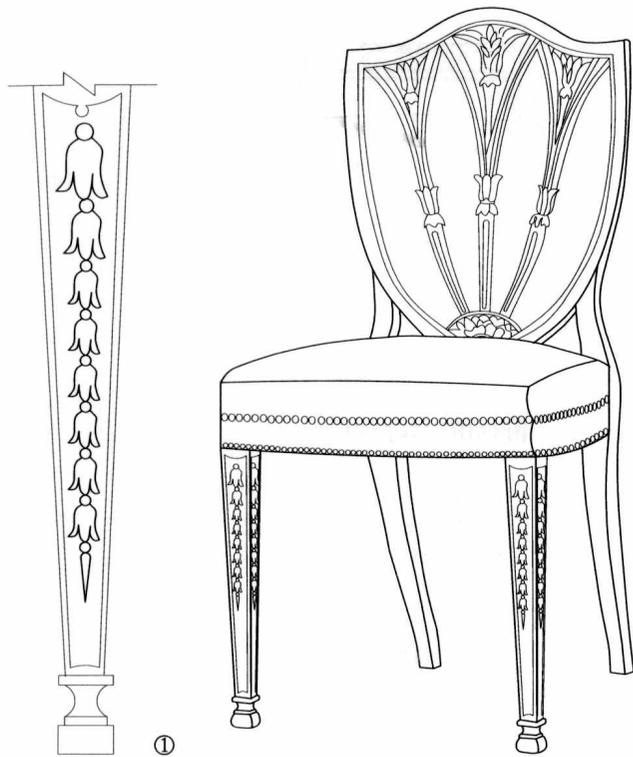
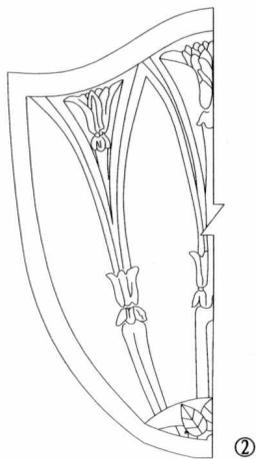
主视图 front view



左视图 left view



俯视图 top view



透视图 perspective view

摄政时期包裹涂金桃花心木椅
Gilt mahogany chair of Regency period