

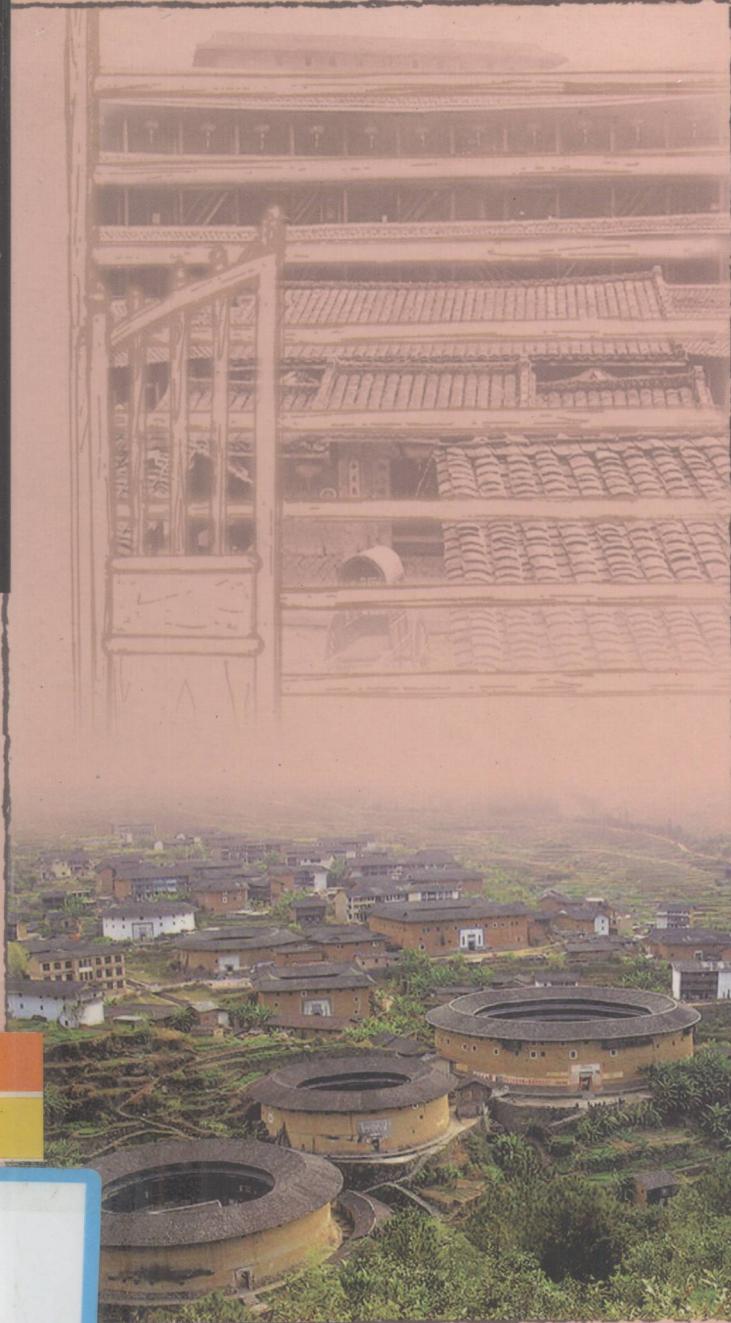
岭南文化知识书系

董 励 著

客家

广东人民出版社

岭南文库 编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编



令天下之口只占天

文

—岭南文化知识书系—

读

岭南文库编辑委员会 合编
广东中华民族文化促进会

客 家

董 励 著

广东人民出版社

文

读

图书在版编目(CIP)数据

客家/董励著.—广州：广东人民出版社，2005.10
(岭南文化知识书系)

ISBN 7-218-05100-6

I .客... II .董... III .客家-文化-研究
IV.K281.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 103296 号

责任编辑	李锐锋
封面设计	邦 邦
责任技编	黎碧霞
出版发行	广东人民出版社
印 刷	台山市人民印刷厂有限公司 (厂址: 台山市北坑工业开发区)
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/32
印 张	3.75
插 页	1
字 数	40 千
版 次	2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷
印 数	5000 册
书 号	ISBN 7-218-05100-6/K·1000
定 价	10.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

服务热线: (020) 83794727 83791753

岭南文化知识书系顾问
(按姓氏笔画为序)

叶选平 任仲夷 杨应彬 杨资元
吴南生 张磊 陈绍基 欧初
钟阳胜 梁灵光 蔡东士 颜泽贤

岭南文化知识书系编辑委员会

主 编：

朱小丹 岑桑 (执行)

副主编：

方健宏 陈俊年 朱仲南 黄尚立
王桂科 陈海烈 (执行)

编 委 (按姓氏笔画为序)：

王桂科 方健宏 庄昭 吕克坚
刘斯翰 朱小丹 朱仲南 李夏铭
岑桑 辛朝毅 张汉青 张健人
陈泽泓 陈俊年 陈海烈 金炳亮
倪俊明 黄尚立

出版说明

岭南文化是中华民族文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识，因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。因此，《岭南文化知识书系》可视作《岭南文库》的补充和延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会与广东中华民族文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

岭南文化知识书系编辑部
2004年8月

目 录

一、客家源流	1
二、客家民性	17
三、客家语言	30
四、客家妇女	40
五、客家经济	52
六、客家文化	57
七、客家民居	76
八、客家习俗	92
九、客家饮食	101

一、客家源流

客家，是中华民族大家庭重要的一员；是汉族中在世界上分布范围最广阔、影响最深远的民系之一；是一个不以地域命名，具有显著特性的民系。

客家源流与民系形成

客家人的血缘是汉族，客家先人是南迁的汉民，客家民系是汉族的一个支系。这个观点已获公认。但客家民系族源迁徙情况、族源只有一个还是多个、客家民系形成于何时何地、“客家”命名由来等有关客家历史与文化的重要问题，至今未有一致认同的定论。

早期学者罗香林在其1933年出版的具有开创性建树的《客家研究导论》一书中，提出“五次大迁徙”之说，详细论证了客家之源为“中原衣冠旧族”。他认为：客家先民



客家研究先驱罗香林教授（雕像）

原自中原迁居南方，其后总计大迁移五次。

第一次迁移因晋代五胡乱华和八王之乱引起，中原第二支避难的汉族南迁远至赣省中、南部，近则仍滞留颍、淮、汝、汉诸水间，休养生息。隋唐时因天灾人祸，特别是黄巢起义战乱，客家先民第二次迁移入鄱阳湖平原，并至赣南、闽西南等地，留居颍、淮、汝三水末

徙的东晋移民，亦有一部分为客家先民，他们这次迁移，远者达惠州、嘉应、韶关等地，近者则达福建的宁化、长汀、上杭、永定等地，更近者到达赣南各地。至宋太祖统一中国，陆续南下的汉族稍得安顿。其后宋高宗南渡，元人入侵，客家先人不得不进行第三次迁移，多分由赣南、闽南辗转流入粤东、粤北，或勤王随驾战死、流徙。自康熙初叶至乾嘉之际进行的客家第四次大迁移，起因是本民系内部人口膨胀，外加满人入主中国的影响，又逢此时四川和广东沿海各地、广西苍梧柳江所属各县以及台湾，因兵灾或迁

界衰落，或本来人稀，亟须招致农民前往垦殖。客家迁移运动第五时期则自同治六年启动，多分由粤中粤东迁徙至高州、雷州、钦州、廉江各地，或更渡海至海南岛西南部。

在罗香林之后，还出现客家迁移三次说、四次说、六次说等，都是在肯定“五次”说的基础上提出，差异不大。

关于客家民系的族源，如今比较一致的看法是：客家民系的一支源流是处于主导地位的南迁汉民，另一支源流是为这个民系带来了有别于其他汉族民系的“客家特点”的本地土著。有了土汉融合才诞生了客家民系。融合永远处于动态的过程，客家民系最后完成之时难以年月划限，但两大族群融合是客家民系最终得以完成的先决条件，两源缺一不可。

客家形成于何地的问题，较普遍的看法是形成于闽粤赣边区广阔地区。各个地区之间在民系形成过程中的历史地位和作用则有差别。以下做一概略论述。

客家“基地”——闽粤赣边区

客家人现今播衍全世界，闽粤赣边区可以说是客家民系的基地。其范围包括：福建汀州各属8县；江西赣州各属、宁都各属、南安各属共18个县（市）；广东南雄各属、韶州（今韶关）各属、连州各属、惠州各

属、嘉应各属、大埔、丰顺、龙门等，共29个县（市）。由于未有公认的划分标准，或有应列未列或不应列而列入的县市，但大致可概而言之，客家大本营始于赣州、续于汀州、成于梅州。

客家“通衢”——石城

石城位于江西省赣州地区东北端。南迁汉民可通过水路或古道自鄱阳湖地区迁往闽西、粤东、赣南、粤北诸地，自古有“闽粤通衢”之称。据族谱资料，自唐至五代至宋至元以至明初，石城人口大起大落，反映了南迁汉民大进大出的迁徙情况，足证石城只是客家人的通衢大道，而非客家民系孕育于斯的基地。

客家“锚地”——赣州

赣州包括整个赣南地区，古代是中原与闽粤两地沟通的咽喉孔道，府、州、县大都建制千年以上。为避战乱由赣北南下的汉民，特别是滞留鄱阳湖区域的中原南迁汉民，继续南下进入赣南地区后，一部分人留下定居；一部分人时间不同、历程各异仍继续迁徙。留驻的南迁汉民与本地土著在交往中互相融合，开始了形成客家民系的过程，但续迁闽粤的那一部分人在赣南地区只产生了某些“客家”因素，并未形成典型的“客家人”；即使由宋至明就世居赣南的那部分

客家人（称“老客”），他们的客家文化特点与客家意识都很淡薄。现今被称为“新客”的赣南客家人的形成，曾经历三次融合：南迁汉民与本地土著的融合；明代由粤东、闽西大批畲族迁入的融合；客家人回迁的融合。特别是第三次清代粤东、闽西客家人的大批回迁，遍及赣南各地，并用客家文化对“老客”进行“反哺”。赣南在客家民系形成过程中的历史作用，可喻为客家民系形成的万里航程中曾抛锚停泊的“锚地”。

客家“驿亭”——石壁

史料所称“石壁”，泛指现今福建省宁化县的石壁地区，是往来闽赣的重要径口，加之有面积广达100多平方公里的平地，因而成为南迁汉人大批留居之地。《宁化县志》载：



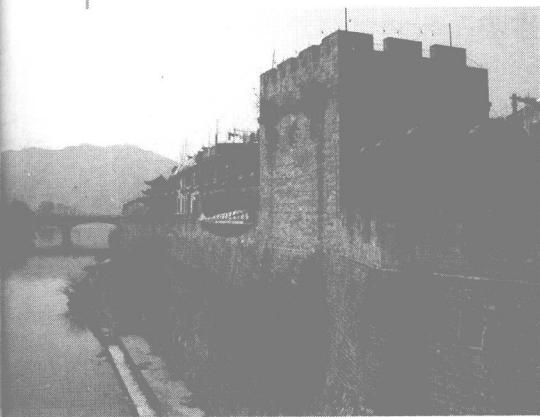
在宁化石壁建立的客家公祠

自唐至五代至宋，全县人口暴增暴减，主因是集结在石壁的南迁汉民大进大出，宋末以后几乎是只出不进。据现有资料，目前定居国内外的客家人，其祖先（始祖）至少有60个姓氏是由宁化县石壁等地迁出的，因此石壁被喻为“客家中转站”、“客家摇篮”、“客家福地”等，可以说是客家民系形成的漫长旅程中的“驿亭”，在客家史册上占有重要的地位，堪称“客家祖地”。

客家“首府”——汀州

汀州于唐代（736）正式建州，汀江纵贯其中，流经广东大埔三河，与梅江汇合而称韩江，直通潮州、汕头。自南宋开辟韩江运盐水路以来，汀州成了闽粤赣边区的贸易重镇和物资集散地。在唐以前该地人口多为

百越族后裔，主要是畲、瑶少数民族，先后迁入的汉民也不少，南迁汉民大量流入则在宋代及其后。客家先民在汀州与本地土著融合，加速客家民系成长的进程，客家民系的许多特点在这里逐步形成。由唐至清，汀州是“八闽”



的政治、经济、文化中心，汀州话是闽西客方言的代表，汀州无疑是当时闽西客家的“首府”和闽粤赣边区经济贸易的中心。汀州客家比赣南客家成熟得多，比粤东成长得早，因而由宋至明，汀州也可说是整个客家的“首府”。但自清中叶海禁大开以后，梅州因得地利，在客家民系中优势渐显，汀州现今只是位处偏隅的长汀县县城而已。

客家腹地——以梅州为中心的十几个县

“客家腹地”指民系特点最集中、最明显、最突出的客家中心地区，亦即客家民系最后形成的地区。按《嘉应州志》所载，客家腹地的范围包括：“嘉应州及所属兴宁、长乐（今五华）、平远、镇平（今蕉岭）四县，并潮州府属之大埔、丰顺二县，惠州府属之永安（今紫金）、龙川、河源、连平、长宁（今新丰）、和平、归善（今惠阳）、博罗



梅城全景

一州七县。”除此，有认为闽西武平、上杭、永定三县及赣南寻乌县似应划入，因这几个县的语言、文化、风俗民情等，都几乎与嘉应州相同，而有别于汀州、赣州。闽粤赣边区的客家民系同宗共祖，是在由赣南而闽西而粤东的流徙中逐步形成的民系。这一形成过程始于赣州，汀州承袭赣州而有所发展，梅州又承袭汀州而完成。自此之后，迁出客家基地的为数也很多，但与上述几次的迁移不同，他们面临的已不再是如何发展客家文化，而是如何保持客家传统文化的问题。

客家民系之所以在以梅州为中心这一大片区域形成，决定性因素是：梅州开发较迟。自宋至明，闽粤赣边区由于开发的不平衡，除经济、政治、文化方面存在差距，还有很重要的一条就是当地土著的汉化程度也相应不同。赣州的本地土著，宋明时已相当汉化了，与南迁汉人的融合混化，带来新的变化不会太大。汀州的本地土著汉化程度不如赣州的人，当地还有不少畲、瑶等少数民族，客家先民由赣南迁入与土著融合，变化较大，客家风采就更浓了。梅州各县在宋元时期几乎没有唐以前迁入的汉民，本地土著是畲、瑶、疍等少数民族，直至明朝，少数民族居民还相当多。在有别于赣、汀的条件下，这片地域的客家先民再度与汉化色彩很

淡的土著融合，从而最后造就了客家特征鲜明、有别于原来南迁汉民的客家民系。

民系形成后的大迁移

客家民系在形成过程中人口流动从未停止。在民系形成之后则有多次大规模的搬迁。一般通过北回、西进、南迁等三个方面进行。

北回：

明末清初，粤东、闽西客家地区人口过剩，赣南却地广人稀，于是粤东、粤北及闽西的客家人开始向客家发祥地赣南回迁。抗日战争期间，粤东、粤北等地大批难民涌入赣南地区，其中许多客家人定居下来。部分则继续北上至吉安、宜春、九江、上饶等地区，或再北上至湖南醴陵、浏阳、平江等地。广东东江和北江的客家人，清初也有移居湖南平江、浏阳、宜章等县。

西进：

客家人在广东境内有三次大迁移：一次是明末清初因起师抗清兵败后被迫迁移；一次是康熙三十二年（1693）后迁海复界；一次是同治年间西路客土械斗之后。此外，因工作、职业关系，历年都有不少客家人迁入广州、汕头等市区、市郊。据1988年有关广

东省客家人分布情况的调查：“客家人口占99%以上的县有梅县、大埔、蕉岭、五华、平远、和平、龙川、连平、翁源、新丰等10个县。此外，兴宁占98.2%，南雄占97.61%，陆河占97.64%，始兴占96.8%，紫金占98.07%……这些客家人超过95%的县，应归属纯客家县，共15个。”

明末清初及粤西客土械斗后先后有客家人迁入广西，至20世纪90年代，广西的客家人大分散、小集中在桂东、桂中、桂东北一带，最集中的一片是陆川、博白、浦北、合浦一带，陆川和博白两县的客家人均占居民总数的一半以上。

明末清初，为解四川战乱后田园亟待垦殖之需，出现了著名的清前期延续近百年“湖广填四川”的大规模移民运动，其中不少移民就是客家人。现今四川没纯客家县市，非纯客家县市有32个，主要分布在川东和川中。

南渡：

海南岛（琼）——明朝已有高州、化州等地的客家先民渡海赴琼经商。鸦片战争后，广东更有不少人渡琼谋生，成为日后的“老客”。粤西客土械斗及太平军失败后，又有大批两广客家人渡琼，成为“新客”。自20世纪30年代，广东及南洋一些客家人纷往

经营开采垦殖业。50年代后解放海南、建设海南的大军中又有许多客家人就地安家立业。之后陆续有不少客家人赴琼屯垦和谋生。渡琼客家人散居海南岛各地，比较集中的是儋县那大镇方圆数十里，镇内有所谓“梅县街”。

香港、澳门——300多年前，香港就有“客家村”之称，客家人大批迁入港澳地区始于清康熙年代迁海复界，招致各地农民前往垦殖。英、葡分别强租港、澳后，开埠建设，需要大量劳动力，广东便有大量客家人（如五华石工）涌入，多聚居九龙及新界。

台湾——客家人大批东渡台湾，始于清康熙年间，盛于雍正、乾隆年间。从粤东及



台南的三山国王庙