

涵芬樓古今文鈔

呂景端
書藏

涵芬樓古今文鈔卷九目錄

論辨類

說二

怪說上石介

怪說下石介

唐說 尹源

雜說 劉敞

太極圖說 周敦頤

愛蓮說 周敦頤

進說 王安石

剛說 蘇軾

雜說 蘇軾

說用 曾 翩

迂說 王 令

師說 王 令

葬說 程 頤

史說 張舜民

弔說 呂大鈞

芻說 陳 璞

象刑說 程大昌

悔說 范 淩

觀心說 朱熹

鑑湖說上 王十朋

鑑湖說下 王十朋

怒蛙說 陳傳良

三說 姚 鎔

潭州示學者說 眞德秀

蜃說 林景熙

庸說 趙秉文

唯諾說 劉 因

權說 何榮祖

無極而太極說 吳 濬

致慤亭說 吳 濬

錄鬻婦說 劉 懷

猿說 宋 濂

鑽燧說 宋 濂

涵芬樓古今文鈔

卷九

染說 蘇伯衡

空同子瞽說 蘇伯衡

雜說 王禕

馬政說 林貞勝

貓說 薛瑄

雜說四首 陸容

雜說 李贊

西溪漁樂說 羅玘

古硯說 許獬

史說 黃省曾

靈鳥說 鄒守愚

仁說 李光地

改過說 汪琬

先農說 鄭爾泰

學麻說 梅文鼎

誠通誠復說 俞長城

和載六德容包六行說 張爾岐

養魚說 楊繩武

道不拾遺說 楊繩武

用說 茅星來

師說 夏之蓉

命說 胡天游

興說上 黃永年

興說中 黃永年

興說下 黃永年

師說上 姚 瑩

師說下 姚 瑩

五獄說 姚 瑩

壬辰公薨說 姚 瑩

鵠聖書齋說 王元啓

周官荒政無蠲賦說 王 灼

春秋公羊傳說 管世銘

性說三首 管 同

說士二首 管 同

社妄說二 盛大士

讀詩說上 劉 開

讀詩說中 劉開

讀詩說下 劉開

知己說 劉開

爲人後者後大宗說 吳定

士說 梅曾亮

名實說 朱琦

說虎 孫鼎臣

病說 龍啓瑞

說釣 吳敏樹

雜說 吳敏樹

孔門四科說 俞樾

勸置學田說 張之洞

策

擬平楚萬言策 徐旭旦

保舉策 曹一士

心性策 曹一士

治河策一 朱澤灝

治河策二 朱澤灝

治河策三 朱澤灝

宋六子策 楊名時

臣道策 楊名時

小學策 楊名時

會試策三 儲方慶

省試策 儲方慶

治法策

陸隴其

弭盜策

陸隴其

風俗策

陸隴其

制科策

黃中堅

任人策

劉子壯

程文

使民宜之

陸九淵

首出庶物

萬國咸甯

陸九淵

涵芬樓古今文鈔卷九

侯官吳曾祺纂錄

論辨類

說二

怪說上石介

三才位焉。各有常道。反厥常道。則謂之怪矣。夫三光代明。四時代終。天之常道也。日月爲薄蝕。五星爲彗孛。可怪也。夫五嶽安焉。四瀆流焉。地之常道也。山爲之崩。川爲之竭。可怪也。夫君南面。臣北面。君臣之道也。父坐子立。父子之道也。而臣抗於君子。敵於父。可怪也。夫中國。聖人之常治也。四民之所常居也。衣冠之所常聚也。而髡髮左衽。不土不農。不工不商。爲夷者半中國。可怪也。夫中國。道德之所治也。禮樂之所施也。五常之所被也。而汙漫不經之教行焉。妖誕幻惑之說滿焉。可怪也。夫天子七廟。諸侯五廟。大夫三廟。士二廟。庶人祭於寢。所以不忘孝也。而忘

而祖。廢而祭。去事夷狄之鬼。可怪也。夫法施於民則祀之。以死勤事則祀之。以勞定國則祀之。能禦大菑則祀之。能捍大患則祀之。契能殖百穀。祀以爲稷。后土能平九州。祀以爲社。帝嚳堯舜禹湯文武有功烈於民者。及夫日月星辰。民所瞻仰也。山林川谷邱陵。民所取財也。非此族也。不在祀典。而老觀佛寺。徧滿天下。可怪也。人君見一日蝕。一星縮。一風雨不調順。一草木不生殖。則能知其爲天地之怪也。乃避寢減膳。徹樂恐懼。責己修德。以禳除焉。彼其滅君臣之道。絕父子之親。棄道德。悖禮樂。裂五常。遷四民之常居。毀中國之衣冠。去祖宗而祀夷狄。汗漫不經之教行。妖誕幻惑之說滿。則反不知爲怪。既不能禳除之。又崇奉焉。時人見一狐狸。一鵠噪。一梟鳴。一雉入。則能知其爲人之怪也。乃啓呪祈祭以厭勝焉。彼其孫其子。其父其母。忘而宗祖。去而父母。離而常業。裂而常服。習夷鬼。則反不知其怪。既厭勝之。又尊異焉。愈可怪也。甚矣中國之多怪也。人不爲怪者幾少矣。噫。一日蝕。一星縮。則天爲之不明。一山崩。一川竭。則地爲之不甯。釋老之爲怪也。千有餘。

年矣。中國蠹壞亦千有餘年矣。不知更千餘年。釋老之爲怪也。如何。中國之蠹壞也。如何。堯舜禹湯文武周公孔子不生吁。

怪說下石介

或曰。天下不謂之怪。子謂之怪。今有子不謂怪。而天下謂之怪。請爲子而言之可乎。曰。奚其爲怪也。曰。昔楊翰林欲以文章爲宗於天下。憂天下未盡信己之道。於是盲天下人目。聾天下人耳。使天下人目盲。不見有周公孔子孟軻揚雄文中子吏部之道。使天下人耳聾。不聞有周公孔子孟軻揚雄文中子吏部之道。俟周公孔子孟軻揚雄文中子吏部之道滅。乃發其盲。開其聾。使天下惟見己之道。惟聞己之道。莫知其佗。今天下有楊億之道四十年矣。今人欲反盲天下人目。聾天下人耳。使天下人目盲。不見有楊億之道。使天下人耳聾。不聞有楊億之道。俟楊億道滅。反發其盲。開其聾。使目惟見周公孔子孟軻揚雄文中子吏部之道。耳惟聞周公孔子孟軻揚雄文中子吏部之道。周公孔子孟軻揚雄文中子吏部之道。堯

涵芳樓古今文鈔

卷九

舜禹湯文武之道也。三才九疇五常之道也。反厥常則爲怪矣。夫書則有堯舜典
皋陶益稷謨禹貢箕子之洪範。詩則有大小雅周頌商頌。春秋則有聖人之經。易
則有文王之繇。周公之爻。夫子之十翼。今楊億窮研極態。綴風月。弄花草。淫巧侈
麗。浮華纂組。剗鏤聖人之經。破碎聖人之言。離析聖人之意。蠹傷聖人之道。使天
下不爲書之典。謨禹貢洪範。詩之雅頌。春秋之經。易之繇。爻十翼。而爲楊億之窮
研極態。綴風月。弄花草。淫巧侈麗。浮華纂組。其爲怪大矣。是人欲去其怪而就於
無怪。今天下反謂之怪而怪之。嗚呼。

唐說 尹 源

世言唐所以亡。由諸侯之彊。此未極於理。夫弱唐者諸侯也。唐旣弱矣。而久不亡。
者。諸侯維之也。燕趙魏首亂唐制。專地而治。若古之建國。此諸侯之雄者。然皆恃
唐爲輕重。何則。假王命以相制。則易而順。唐雖病之。亦不得而外焉。故河北順而
聽命。則天下爲亂者。不能遂其亂。河北不順而變。則姦雄或附而起。德宗世。朱泚

李希烈始遂其僭。而終敗亡者。田悅叛于前。武俊順于後也。憲宗討蜀平夏。誅蔡
夷鄆。兵連四方。而亂不生。卒成中興之功者。田氏秉命。王承宗歸國也。武宗將討
劉稹之叛。先諭三鎮。絕其連衡之計。而王誅以成。如是二百年。姦臣逆暨專國命
者有之。夷將相者有之。而不敢窺神器。非力不足。畏諸侯之勢也。及廣明之後。關
東無復唐有方鎮相侵伐者。猶以王室爲名。及梁祖舉河南。劉仁恭輕戰而敗。羅
氏內附。王鎔請盟。于時河北之事去矣。梁人一舉而代唐有國。諸侯莫能與之爭。
其勢然也。向使以僖昭之弱。乘巢蔡之亂。而田承嗣守魏。王武俊朱滔據燕趙。彊
相均。地相屬。其勢宜莫敢先動。況非義舉乎。如此雖梁祖之暴。不過取霸於一方
耳。安能彊禪天下。故唐之弱者。以河北之彊也。或曰。諸
侯彊則分天子之勢。子何議之過乎。曰。秦隋之勢。無分于諸侯。而亡速于唐。何如
哉。

雜說 劉 敏

善治天下者。求之於其身而已矣。耳也者所以聽也。目也者所以眡也。口也者所以言也。心也者所以思也。手也者所以攬也。足也者所以走也。凡此數者。相待而成。相須而生。廢之則病。缺之則喪。然而莫相易也。莫相德也。分定故也。聖人之治天下。能使百官萬物。如耳目心口手足之不可相易亦不相德。濟之如一身。而天下安有不治哉。屠羊說者。楚之屠羊者也。當昭王之時。吳兵入郢。昭王奔走。屠羊說有功焉。王定而賞之。屠羊說曰。不可。王始失國。吾亦失屠羊。今王復國。吾亦復屠羊。吾職已足矣。又何賞乎。此其不相德也甚矣。所謂分定者。非名位有所極。人不敢閒之者也。清濁中理。賢不肖中倫。人莫能閒之者也。譬若足之不可爲手。耳之不可爲目也。故天子憂天下。諸侯憂其國。公卿大夫憂其家。所任大者憂亦大。所任小者憂亦小。非上獨逸而下獨苦也。古者以進爲役。以退爲休。勞力者安。勞心者憂。此其不以利私也已。故上下一體也。憂大者慮遠。憂小者慮短。故有天下者。其眎百歲猶旦暮也。有一國者。其眎一世猶旦暮也。有一家者。其眎一歲猶旦

暮也。旦逸樂而暮憂患。人情所不爲。是故天子有百世之憂。諸侯有十世之憂。士庶人有終世之憂。

太極圖說 周敦頤

無極而太極。太極動而生陽。動極而靜。靜而生陰。靜極復動。一動一靜。互爲其根。分陰分陽。兩儀立焉。陽變陰合而生水火木金土。五氣順布。四時行焉。五行一陰陽也。陰陽一太極也。太極本無極也。五行之生也。各一其性。無極之眞。二五之精。妙合而凝。乾道成男。坤道成女。二氣交感。化生萬物。萬物生生。而變化無窮焉。惟人也得其秀而最靈。形旣生矣。神發知矣。五性感動而善惡分。萬事出矣。聖人定之以中正仁義而主靜。立人極焉。故聖人與天地合其德。日月合其明。四時合其序。鬼神合其吉凶。君子修之吉。小人悖之凶。故曰立天之道曰陰與陽。立地之道曰柔與剛。立人之道曰仁與義。又曰原始反終。故知死生之說。大哉易也。斯其至矣。