

全五代詩

全宋文

全五代詩卷五十七

羅江李調元雨村 編

後蜀

後主孟昶

昶字保元初名仁贇邢州人蜀主知祥第三子明德元年立爲太子在位二十八年國亡降宋封秦國公卒贈楚王諡恭惠嘗集古今

韻會五百卷

十國春秋廣政四年帝下詔郡縣曰朕念赤子盱食宵衣托之

令長撫養安綏政在三異道在七絲驅雞爲理留犢爲規寬猛得所風俗可移無令侵削無使瘡痍下民易虐上天難欺賦輿是切軍國是資朕之爵賞固不踰時爾俸爾祿民膏

後蜀

民脂爲人父母罔不仁慈勉爾爲戒體朕深
照帝好學爲友皆本於理居恒謂李昊徐光
連曰王衍浮蒲好輕艷之辭朕不爲也今州
縣戒碑爾奉爾祿民膏民脂下民易虐上天
難欺即節箴中語五年三月帝宴牡丹苑牡
丹凡雙開者十黃者白者三紅白相間者四
又有深紅淺紅深紫淺紫淡黃錕黃潔白正
暈倒暈金含稜銀含稜旁枝副搏合歡重臺
每朶至五十葉面徑七八寸復有檀心如墨
者香聞至五十步從官皆賦詩賞之十二年
八月帝遊浣花溪御龍舟觀水嬉時百姓饒
富夾江皆糊亭榭都人士女傾城遊玩珠翠
羅綺名花異卉馥郁十里望者有若神仙之
境帝謂左右曰曲江金殿鎖千門殆未及此
兵部尙書王廷珪賦詩曰十字水中分島嶼
數重花外見樓臺帝稱善久之十月賞紅梔
子三粒種之成樹其花爛紅六出清香如梅
當時最重之十四年詔勒諸經于石祕書郎
張紹文寫毛詩儀禮禮記祕書省校書郎孫
朋古寫周禮國子博士孫逢吉寫周易校書

郎周德政寫尙書簡州平泉令張德昭寫爾
雅字皆精謹乾德四年重陽節曲宴羣臣于
宣華苑後主唱韓琮柳枝詞宋光浦欲以諷
爲諫遂咏胡曾詩曰吳王恃霸棄雄才貪向
姑蘇醉綠醅不覺錢塘江上月一宵西送越
兵來聲節懷惋後主不樂而罷初高祖據有
一方晚年耑務奢侈尙食掌食典至百卷中
有賜緋羊酒骨糲等名寢室常設畫屏七十
帳闌百紐而合之號曰帳宮又有皇明帳色
淺紅類鮫綃於縞文中具十洲三島之象夜
則燦爛如金箔施之大小牀皆稱後主初襲
位頗勤政事寢處惟紫羅帳碧綾帷無錦
繡諸飾至于盥漱之具但用白金雜以黑漆
木器性復仁慈柔懦每決死刑多所矜減月
旦必素殮酷喜薯藥因呼薯藥爲月一盤初
喜走馬後漸以體重不耐乘馬內殿惟飼打
毬馬一匹出則乘步輦蔽以重簾環結珠香
囊垂于四角香間數里人罕覩其面居恒巡
行宮內惟銅裝朱漆小輦而已且數年間一
南郊不放燈火中歲稍稍以侈靡爲樂常命

一梭織成錦被凡三幅帛上鏤二穴名曰鴛
衾又以芙蓉花徧染繒為帳幔名曰芙蓉帳
至溺器皆以七寶裝之宋太祖見寶裝溺器
撞碎之曰汝以七寶飾此當以何器貯食所
為如此不亡何待每臘日內官各獻羅體圈
金花樹所費不貲又廣政中民質錢取息者
將徙居必榜其門曰召主收贖識者以為召
者趙也贖者蜀也末年成都文武官競執長
鞭自馬至地號曰朝天婦女爭治髮為高髻
呼為朝天髻又製新曲曰萬里朝天未幾後
主朝宋崎嶇川陸斯其驗矣高祖自同光三
年乙酉入蜀至廣政二十八年乙丑國滅父
子二世凡四十一年五代詩話昶令羅城
上盡種芙蓉盛開四十里語左右曰古以蜀
為錦城今觀之真錦城也嘗夜同花蕊夫人
避暑摩訶池上作玉樓春即春曉曲也漫
叟詩話楊元素作本事曲記洞仙歌冰肌玉
骨自清涼無汗水殿風來暗香滿繡簾開一
點明月窺人人來寢欹枕橫釵鬢雲亂起來
携素手庭戶無聲時見疎星渡河漢試問夜

如何夜已三更金波淡玉繩低轉細屈指西
 風幾時來又不道流年暗中偷換錢唐有一
 老尼能誦後主詩首章兩句後人為足其意
 以填此詞 茗溪漁隱叢話東波洞仙歌序
 僕七歲時見眉州老尼姓朱忘其名年九十
 餘自言嘗隨其師入蜀主孟昶宮中一日大
 熱蜀主與花蕊夫人夜起避暑摩訶池上作
 一詞朱具能記之今四十年朱已死矣人無
 知此詞者獨記其首兩句云冰肌玉骨自清
 涼無汗暇日尋味豈洞仙歌令乎乃為足之
 云茗溪漁隱曰漫叟詩話所載本事曲云錢
 唐一老尼能誦後主詩首章兩句與東坡洞
 仙歌序全然不同當以序為正也 野人間
 話後主時城內人生三十載有不識米麥之
 苗每春三月夏四月多有遊花院及錦浦者
 歌樂掀天珠翠填咽貴門公子華軒彩舫共
 賞百花潭上諸王功臣已下皆各置林亭異
 果名花充溢其中 元費著器譜廣政十
 四年冬十月十五日彭山縣副將領楊富獲
 銅印于江岸印有六面方各寸許皆有篆文

兩面共通一竅竅中三虛一實其直可貫其
 圓可規六面篆文共八十二分夾其竅六
 十均在四旁各成文章一面天國老君生萬
 民治中國外國人合璽凡十五字其相對一
 面云老君授生輔天下國安平受道人長生
 凡十五字又一面虛無自然明日月星辰光
 凡十字其相對一面云元女致和氣玉女致
 天醫凡十字又一面上帝僊師天師老君道
 成明天地政璽凡十五字其相對一面云上
 召吾拜無為大昊通天下治氣同璽凡十五字
 容齋三筆成都石本諸經題云廣政十四年
 蓋孟昶時所鑄邵氏聞見錄昶舟過省州
 湖灘渡一官嬪有孕昶出之祝曰若生子孟
 氏尚存也後果生子今為孟氏不絕昶治蜀
 有恩國人哭送之至犍
 為別去因號曰蜀王山

避暑摩訶池上作

冰肌玉骨清無汗水殿風來暗香暖簾開明月獨窺

人欹枕釵橫雲鬢亂起來瓊戶寂無聲時見疎星渡
河漢屈指西風幾時來只恐流年暗中換

何 瓚

瓚閩人唐末舉進士及第後唐莊宗爲太原
節度使辟爲判官代知留守事建號拜諫議

大夫明宗卽位以瓚爲西川節度副使後蜀

孟知祥僭位改瓚行軍司馬卒五代史初知祥在北京爲

馬步軍都虞侯而瓚留守太原知祥以軍禮

事瓚常繩以法知祥初不樂及瓚爲司馬

猶勉待之甚厚知祥反罷瓚可馬置之私第

瓚飲恨而卒先瓚常有蜀城書事詩未句云
到頭須下林泉隱自愧無能繼
卧龍後十年遂得篤疾

書事

果決生涯向路中西投知己話從容雲遮劍閣三千
里水隔瞿塘十二峯澗步文翁坊裏月閑尋杜老宅
邊松到頭須卜林泉隱自愧無能繼卧龍

徐光溥

光溥蜀人事孟知祥為觀察判官知祥稱尊

號進翰林學士後主昶時拜中書侍郎同平

章事十國春秋廣政十四年三月帝晏于後苑放土庶人入觀俳優有唱康老子者

帝顧李昊等問曲所由名昊不能對徐光溥

曰康老老而無子故製此曲張唐英曰老子即長安富家子開元中拓落不事生業好與梨園樂工游一旦窮悴而卒樂工嘆之因為

此曲又名曰得至寶光溥蓋不知而妄對也
任臣按樂府雜錄載康老子與國樂狎蕩偶
有一老嫗持舊錦褥貨鬻乃以半千獲之尋
有波斯見之驚曰何處得此至寶是冰蚕絲
所織夏月置座間一室清涼即以千金酬之
暹與國樂追歡不經年蕩盡康卒樂工製此
亦曰得寶子張氏似亦未詳又本傳光溥
有辨才遇事輒發會李昊等疾之後有議論
光溥熟睡而已時號睡相居無何坐
以艷詞挑前蜀安樂長公主罷相卒

題黃居寀秋山圖

居寀字伯鑿筌季子也工畫
花竹翎毛事後主為翰林待

詔與筌同被恩寵圖畫殿庭墻壁宮闈屏障不
可勝紀廣政十五年後主命往葛仙山回至彭
州棲真南軒繪水石一堵自未越酉而畢觀者
嘆其敏妙又常奉後主命與筌同畫秋山圖以
荅江南信幣學士徐光溥作秋山圖歌以美之

天與黃筌藝奇絕筆精廻感重瞳悅運思潛通造化

工揮毫定得神仙訣秋來奉詔寫秋山寫在輕綃數
幅間高低向背無遺勢重巒疊嶂何孱顏目想心存
妙尤極研巧覈能狀不得珍禽異獸皆自馴奇花怪
木非因植崎嶇石磴絕遊蹤薄霧冥冥藏半峰娑蘿
掩映迷仙洞薜荔纍垂繖古松屈原江上嬋娟竹陶
潛籬下芳菲菊良宵祇恐鷓鴣啼晴波但見鴛鴦浴
暮煙冪冪鏤村塢一葉扁舟橫野波颯颯白蘋欲起
風黯黯紅蕉猶帶雨曲沼芙蓉香馥郁長汀蘆荻花
藪藪雁過孤峰帖遠青鹿傍小溪飲殘綠秋山秀兮
秋江靜江光山色相輝映雲迸飛泉濺釣磯雲分落

葉擁樵徑張璪松石徒稱奇邊鸞花鳥何足窺白旻
鷹逞凌風勢薛稷鶴誇警露姿方原畫山空巉岩峭
壁枯槎人見嫌孫位畫水多洶湧驚湍怒濤人見恐
若教對此定妍媸必自伏膺懷愧恐再三展向冕旒
側便是移山回礪力大李小李滅聲華獻之愷之無
顏色髣髴嘯綸渭水濱吾皇覩之思良臣依稀荷鍤
傅巖野吾皇覩之求賢者從茲仄展復懸旌宵衣旰
食安天下才當老人星應候願與南山俱獻壽微臣
稽首貢長歌丹青景化同天和

同劉侍郎詠筍

迸出班犀數十株更添幽景向蓬壺出來似有凌雲
勢用作丹梯得也無

劉義叟

義叟後蜀翰林學士

十國春秋徐光溥官學士時常與侍郎劉義叟

分直賦庭中笋詩義叟以光溥本蜀士語涉刺譏光溥遂切齒由是終不相協世或病其

隘云

同徐學士詠笋

徐徐出土非人種枝葉難投日月壺為是因緣生此
地從他長養譬如無

劉義度

義度後蜀工部侍郎

應懷詩

昨日方髻髻如今滿領髻紫閣無心戀青山有意潛

李如實

如實初事梁末帝以直諫謫鄭州再貶汝州

副使梁亡入成都後蜀孟知祥知其賢拜戶

部侍郎卒十國春秋末帝嗣位一日顧如實

人臣所補未帝曰朕地據三河位尊萬有天

實補之豈人臣可得主邪如實曰陛下身在

深宮居安思危臨泉履冰得失頃刻豈是天

補者哉末帝怒曰慙老漢不足與語貶汝州

顧朗吟觀者多竊笑焉久之梁無內召
意如實心頗不平裁落韵詩以譏之

落韵詩

炎蒸不可度賴爾生涼風在物成非器於人還有功
殷勤九夏內寂寞三秋中想君應有語弃我如秋扇

顧曼

曼前蜀時給事內庭擢茂州刺史後事孟知

祥累遷至太尉十國春秋前蜀通正時曼以

摩訶池上曼作詩刺之禍幾不測詩云昔日

曾看瑞應圖百般祥瑞不如無摩訶池上分

明見子細看來是那鵝又云曼善小辭有醉
公子曲爲一時艷稱尤善恢諧常於前蜀時
見肆武秩者多拳勇之夫戲造武舉謀以譏
之人以爲滑稽云諜曰大順年侍郎李吒叱

下進士及第三十餘人姜癩子張打胸李
盍咀李破助李吉了樊忽雷王號馳郝牛矢
陳波斯羅蠻子等試亡命山澤賦到處不生
草詩花間集顧曼醉公子詞云衰柳數聲
蟬魂消似去年陳聲伯愛之擬作一絕句云
擁波忽聽門外雨山中又作去年秋甚脫化

醉公子曲

漠漠秋雲澹紅藕香侵檻枕倚小山屏金鋪向晚扇
睡起橫波慢獨望情何限衰柳數聲蟬魂銷似去年
岸柳垂金線雨晴鷺百轉家住綠楊邊往來多少年
馬嘶芳草遠高樓簾半卷歛袖翠蛾攢相逢爾許難

浣溪沙曲

春色迷人恨正賒可堪蕩子不還家細風輕露著梨