

《探索·发现·揭密丛书》

中国古迹

——白云千载下的永恒见证



◎古迹是文明，是文化，是对千载世事的印证。五千年的华夏历史留给我们一坐知识的宝藏。

刘景峰·编著

未解之谜

满足好奇之心
开启未知世界

中国戏剧出版社

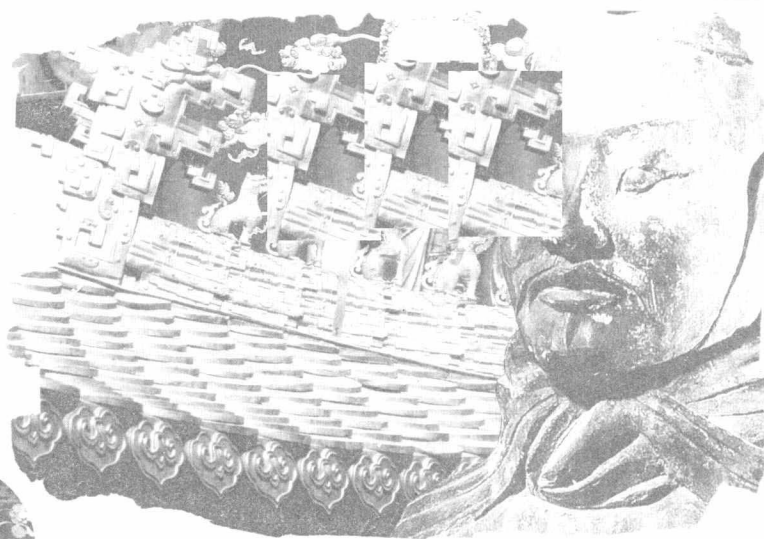
《探索·发现·揭密丛书》

Z 227

7611

中国古迹

——白云千载下的永恒见证



◎古迹是文明，是文化，是对千载世事的印证。五千年的华夏历史留给我们一座知识的宝藏。

未解之谜

满足好奇之心
开启未知世界

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

探索·发现·揭密. 1/刘景峰编著. —北京:中国

戏剧出版社, 2008. 10(重印)

ISBN 7-104-02126-1

I. 探… II. 刘… III. 科学知识—普及读物

IV. Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 070426 号

中国古迹

策 划:万晓咏

责任编辑:赵 莹

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100089

电 话:010-84042552(发行部)

传 真:010-84002504(发行部)

电子邮箱:fxb@xj.sina.net(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京通达诚信印刷有限公司

开 本:700mm×1000mm 1/16

印 张:190

字 数:2025 千字

版 次:2009 年 1 月第 2 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-104-02126-1

定 价:450.00 元(全十册)

版权所有 违者必究

前言

上下五千年,纵横八万里,浩瀚无穷的大千世界,广袤无垠的宇宙空间给现代人们留下了数不清的谜团。这些谜团像梦一样时时与人为伴,却又百思不得其解。而愈是这样,愈引发了人们的好奇心和求知欲。正如爱因斯坦所说:“探索奥秘是人类最美好的事情。”因为探索未知领域,解开心中的疑团,不仅能给人以力量,更能给人以知识、乐趣和智慧,而只有全人类共享这美妙的谜底,才是破解这些谜团的最大收获和最高境界。

为此,我们穷思竭虑,耗时数载,勾沉钓遗,遍访山川,几易其稿,隙中求真,编撰了这套通古今、晓天地的书籍,旨在与世人共勉,为广大青少年乃至全人类架起一座通往智慧和乐趣之路的知识大桥。

本套丛书共分两辑,第一辑十本,第二辑十一本,每本都探索了一个独立的领域,故又可单独成册。具体内容简介如下:

《文化玄机》探索了中华五千年文化的种种疑团,诸如《国语》是否为左丘明所著等等。而《世界文化玄机》则收录了世界文化界的近百个谜团和探索结果。

中华数不清的名胜古迹的疑团在《中国古迹》中可以得到完美解释。而复活岛上的雕像是如何存在等则在《世界古迹》中一一得到详细的阐述。

几千年人类文明为世人留下了数不尽的谜团,《中国古文明》和《世界古文明》描绘了古代文明的真相。

浩瀚宇宙无穷无尽,流星雨是如何形成的等现代热门话题被收录在了《奇妙的宇宙》中,本册向人们展示了一个神秘的宇宙空间。飞碟是否存在,外星人是否光顾过地球等则被《飞碟与外星人》详加描绘。

为什么有的动物能发光,动物是否会说话等动物王国的秘密将在《动物王国》中得到破译;而《植物世界》则诠释了吃人树等诸多植物的神奇之处。

《神奇的地球》描绘了世界各地的奇异地貌现象。而《神秘地域》则把百慕大三角等魔鬼之域剖析得入木三分。

古城是如何复活的等神奇故事在《考古现场》中一一得以论述,《野人怪兽》则讲述了有关野人、怪兽等扑朔迷离,似隐似现的奇妙故事。

地球会灭亡吗?数以万计的人为何突然蒸发死亡等,《人类的神秘劫难》将对这些问题详加探索。

生命本身就是个奇迹,死而复活更是奇迹中的奇迹,这个中缘由是什么?《生命的奥秘》会告诉你答案的。

科学技术支持着人类的发展,但其本身就是一个谜,谁又能解开它呢?看看《边缘科学》吧!人不应该吃铁活着,但有的人肚子里缺少铁条、铁块就不舒服,这是为什么呢?那我们就让《人类神秘现象》来破译吧!

古人为我们留下了多少宝藏,让我们一同来到《世界的宝藏》中去寻找答案吧!

自然本是有规律的,但有些却不是自然中应发生的事,《自然现象》将向我们描述另一个神奇的世界。

说、拉、谈、唱道不尽千古趣事、逸闻,而其中是否确有其事《天下奇事》将对此详加阐述。

本套丛书图文并茂,基本上涵盖了方方面面的疑团。我们在这里将它们归类总结,以严谨的科学方法和认真负责的态度对此加以描述、分析、诠释,揭开面纱,力争还其本来面貌,给世人以真实的世界。

本书编撰过程中,由于种种原因,错漏之处在所难免。望广大读者批评指正,不当之处,望请海涵。同时,在此向直接或间接帮助本书顺利出版的各位前辈、老师、同仁、朋友致以崇高敬意和表示衷心的感谢!

目 录

一、宫殿古建筑之谜	1
故宫建筑布局之谜	1
故宫为什么又称紫禁城	3
故宫是世界现存最大的皇宫吗	4
故宫是谁设计的	5
沈阳故宫之谜	6
故宫中的寡妇院之谜	8
故宫房屋共有多少间	10
紫禁城里有几条街道	11
皇家建筑与“九”有何关系	12
宫中的大缸有何用途	12
宫殿佛寺的顶饰叫什么	13
太和殿为什么俗称金銮殿	14
三大殿院内为何不种树	15
金云龙宝座之谜	15
宫殿墙垣为什么是红色的	16
皇宫内的清洁卫生怎么做	17
伪满洲国皇宫	18
雍和宫之谜	19
清帝御花园——北海公园	21
帝王祭天的天坛	23
颐和园之谜	25
圆明园之谜	27
四代离宫别院之谜	27



二、古陵墓之谜	30
黄陵之谜	30
炎帝陵之谜	31
少昊陵之谜	32
擂鼓墩古墓群之谜	33
秦始皇陵兵马俑坑知多少	33
阿房宫遗址之谜	35
昭陵之谜	36
武则天的陵墓神秘多	37
虎丘剑池之下有没有吴王墓	44
明十三陵地宫之谜	46
东方金字塔——西夏王陵	49
慈禧陪葬了多少财宝	52
东陵是谁选的址	54
中山陵之谜	55
昭君墓之谜	56
成吉思汗陵园之谜	57
三、宗教圣地之谜	59
乐山大佛之谜	59
三清山之谜	60
龙门石窟之谜	62
白马寺之谜	62
龙虎山之谜	64
嵩山为何称“中岳”	65
龙门雕刻者是谁	67
崂山之谜	69
真有泰山老母吗	70
八仙过海发生在哪儿	72
王重阳与昆嵛山之谜	74
正定四塔之谜	76
罗浮山之谜	77
玉佛寺之谜	78

玄妙观之谜	79
栖霞寺之谜	81
金山与法海之谜	82
五马朝天之谜	82
大明寺之谜	84
布达拉宫之谜	85
哲蚌寺之谜	86
四、名胜古迹之谜	88
西山八大处之谜	88
避暑山庄之谜	89
皇亲贵戚的府第是怎样的	92
长城到底有多长	94
黄崖关长城之谜	98
慕田峪长城之谜	98
司马台长城之谜	99
最古老的齐长城之谜	99
最长的长城——汉长城之谜	103
“九龙壁”共有多少龙	108
婺源县明清建筑之谜	109
苏州园林何以最多	110
周庄古镇古建筑之谜	112
豫园龙墙之谜	112
“桃花源”究竟在哪里	114
武陵源之谜	117
恒山之谜	118
华严寺之谜	120
“龙城”今何在	122
甘棠港在何处	123
屯溪老街之谜	125
西递古村落之谜	126
九华山之谜	127
高昌故城	129
交河故城	131



鸣沙山之谜	132
罗布泊之谜	133
泼水见画的石壁	133
神秘的洪洞监狱	134
太湖形成之谜	135
白帝城之谜	137
阴陵大泽之谜	138
长江何以又称“九江”	140
“江”是指长江吗	141
青海湖之谜	143
长江源头在哪里	144
塔尔寺之谜	144
黄河源头在哪里	146
“天涯海角”究竟在何处	147
惠山之谜	148
太湖之谜	149
西湖与白娘子之谜	150
灵隐寺之谜	152
六和塔之谜	153
富春江—新安江—千岛湖之谜	153
古函谷关之谜	154
古营丘到底在哪里	156
黄鹤楼何以命名	158
丹阳古县名为何叫“曲阿”	159
君山名称是怎样来的	161
黄山,何人最早涉足其巅	163
滇池之谜	164
大理风景名胜区之谜	165
五大连池之谜	167
人间何处大观园	168
龙潭山之谜	171
长白山之谜	173
西湖白堤是白居易修筑的吗	175
万春圩是不是沈括修筑的	177

五、先秦帝王之谜	179
三皇五帝是否确有其人	179
黄帝性别之谜	180
禅让制是否终结在大禹之手	182
商纣王到底是仁君还是暴君	184
是谁害死了齐桓公	186
越王勾践卧薪尝胆之谜	188
六、秦汉帝王之谜	191
秦始皇身世之谜	191
秦始皇“焚书坑儒”是历史事实吗	193
秦始皇铸铜人之谜	196
秦始皇因何而终	198
“兵马俑”是秦始皇生前建立的吗	200
刘邦是怎样当上皇上的	202
刘邦为何取吕雉为妻	205
刘邦是赤帝之子吗	207
刘盈死亡之谜	209
汉文帝为何宠幸小人	211
汉武帝为何“金屋藏娇”	213
汉哀帝为何割袍断袖	215
汉平帝暴死之谜	217
光武帝封殷丽华为后之谜	219
七、三国、两晋、南北朝之谜	223
梁武帝是否见过达摩佛祖之谜	223
八、隋唐帝王之谜	226
隋文帝不纳妃之谜	226
隋文帝死亡之谜	228
隋炀帝是否在扬州建过迷楼之谜	230
唐太宗发动“玄武门兵变”之谜	233

唐太宗修改史书之谜	235
武则天为何要建立无字碑	236
唐玄宗建“梨园”之谜	238
唐宣宗是否做过和尚之谜	240

九、宋元帝王之谜

赵匡胤传位之谜	243
宋太祖夺兵权之谜	245
宋太祖死亡之谜	247
宋高宗甘心偏安一隅之谜	249
南宋末帝铸钱之谜	250
蒙哥死亡之谜	252
忽必烈建元之谜	254
忽必烈为何改金印	256
元惠宗淫舞之谜	258

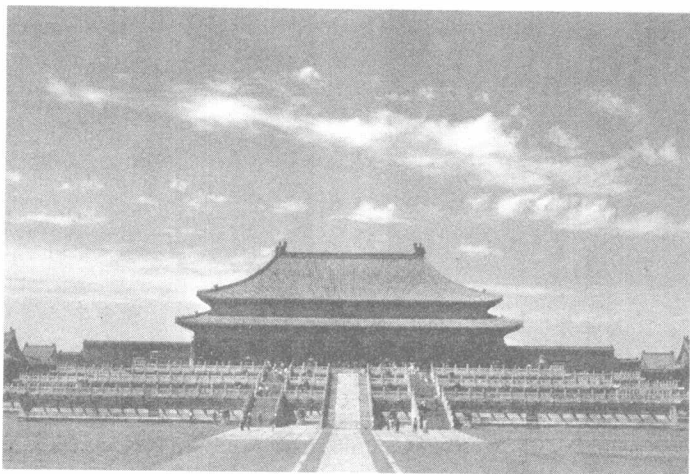
十、明清帝王之谜

明太祖诛杀功臣之谜	260
明建文帝结局之谜	262
明宪宗聚“老妻”之谜	264
明武宗朱厚照的“豹房”宅谜	266
明世宗自号“紫极仙翁”之谜	269
明万历帝不上朝之谜	270
崇祯帝亡之谜	272
努尔哈赤杀子之谜	274
努尔哈赤死亡之谜	277
努尔哈赤命大妃殉葬之谜	279
顺治出家之谜	280
康熙帝擒拿鳌拜之谜	284
康熙秘密立储之谜	286
雍正立储之谜	288
雍正帝暴死之谜	290

一、宫殿古建筑之谜

故宫建筑布局之谜

故宫坐落在北京市中心,又称紫禁城,是中国明、清两朝皇帝居住的地方,也是世界上最大的皇宫。明永乐四年(公元1406年),故宫开工建设,永乐十八年(公元1420年)基本建成。后经明清历代皇帝的不断修葺和扩建,成为一个雄伟壮丽的建筑群。

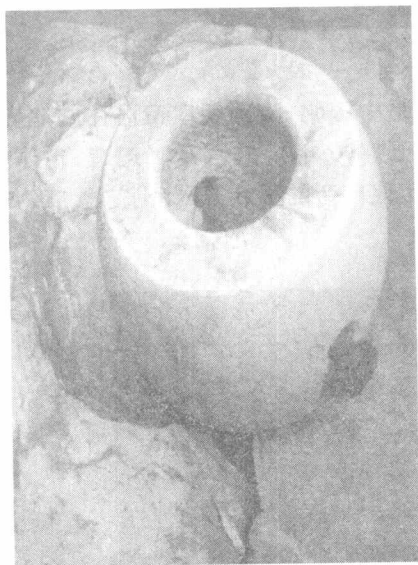


太和殿

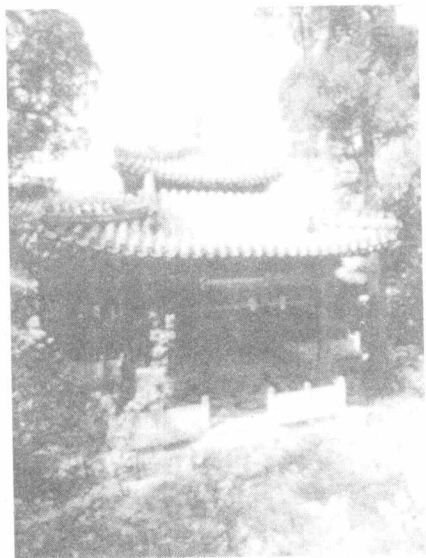
故宫的建筑布局严格分成前(外朝)、后(内廷)两部分,完全是按封建礼制设计的。前部的中心建筑是太和、中和、保和三大殿,饰以高大的宫门和宽阔的御路,威严高大,以此来显示封建帝王至高无上的权力;后部包括交泰殿、乾清宫、坤宁宫、御花园以及东西六宫等,帝王们在这里处理政务,后妃们也在此起居生活,错综复杂的庭院,自成体系,十分富有生活情趣。故宫四周有10

米高的城墙环绕,墙外还有一条宽 52 米的护城河,城之四角各有一座角楼,堪称我国古代建筑艺术的精华,其内更保存有大量具有史料价值的文物,1925 年设立故宫博物院,被列入《世界文化遗产名录》。

太和殿俗称金銮殿,为故宫三大殿中最大的一座。始建于明初,最初名为奉天殿,后改名皇极殿,清顺治二年(公元 1645 年)改用现名。现存的殿是清康熙三十四年(公元 1695 年)重修的。全殿面阔 11 间,进深 5 间,外有一列廊柱,全殿内外总共立有 84 根大柱。殿高约 35 米,宽约 63 米,为全国规模最大的木结构建筑。殿内御座金龙飞舞。封建皇帝在这里号令全国,举行庆典。



珍妃井

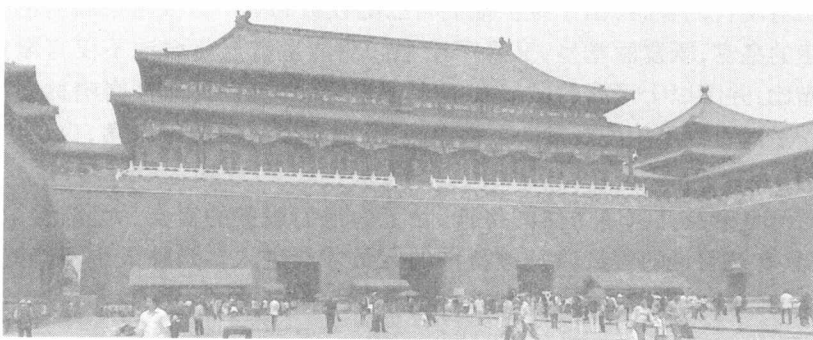


楔赏亭

午门是故宫的正门。始建于明永乐十八年(公元 1420 年),清顺治四年(公元 1647 年)重修。高 37.95 米,下面是高大的砖石墩台,台正面围绕着垛墙,后面砌有宇墙。墩台正中有三门,正面呈长方形,后为券洞形,墩台上建有五座楼阁,俗称五凤楼,四周用精美的汉白玉栏杆围着。主楼面阔九间,重檐庑殿顶,其余四楼为重檐攒尖顶,绚丽的彩画与金黄色琉璃瓦交相辉映,气势宏伟,辉煌壮丽。午门后有五座精巧的汉白玉拱桥通向太和门。

乾隆花园位于故宫内宁寿宫西侧,建于清朝乾隆年间。据说,乾隆皇帝打算在位 60 年后退位做太上皇,于是特地在宁寿宫旁盖了这座花园,以便自己在此颐养天年。全园面积虽然不足 6000 平方米,亭台楼阁、曲径回廊、湖石假

山、古树奇花、彩画雕刻、江南园林之美却尽集园中。园内主要有古华轩、遂初堂、楔赏亭、萃赏楼、三友轩、碧螺亭、延趣楼、竹香馆、倦勤斋等建筑。



午门

珍妃井位于故宫东院的宁寿宫花园后门。珍妃是光绪皇帝十分宠爱的妃子,她积极支持光绪皇帝变法,实行新政。慈禧太后对她恨之入骨。维新变法失败后,珍妃被打入冷宫。八国联军攻入北京后,慈禧太后挟持光绪皇帝狼狈西逃,出逃时觉得留下珍妃是后患,便命她自尽。珍妃不服,到慈禧太后那里对她大骂不止。慈禧太后恼羞成怒,命二总管把珍妃投入井内。珍妃死时年仅 25 岁。珍妃的尸体在井里泡了一年之久,才被打捞上来。后人把这口井叫“珍妃井”,以此来纪念珍妃。

故宫为什么又称紫禁城?

故宫是明清两代的皇宫,先后曾有 24 个皇帝居住在这里,统治中国达 491 年之久。那么,这座皇宫为什么旧称紫禁城呢?

我国古代天文学家,根据对太空天体的长期观察,认为紫微星垣位于中天,位置永恒不移,是天帝居所。因而,把天帝所居的天宫称之为紫宫。故有“紫微正中”之说。

紫微星垣是以北极星为中枢的星群。北极星亦称为北辰,古代认为它是天上最尊贵之星。《论语·为政》载:“为政以德,譬如北辰,居其所,而众星拱之。”南宋大哲学家、教育家朱熹的见解更为精辟,他说:“北辰,北极,天之枢也,居其所,不动也,共向也,言众星四面旋绕而归向也”。

后来,就把“拱辰”比喻为四方归向的意思了。

封建皇帝号称是天帝的儿子,是真龙天子。把他们所居的皇宫,比喻为天

上的紫宫。他们更希望自己身居紫宫,可以施政以德,四方归化,八面来朝。达到江山永固,以维护长期统治的目的。

明清两代的皇帝,出于维护他们自己的权威和尊严以及考虑自身的安全,所修建的皇宫,既富丽堂皇,又森严壁垒。明清皇宫这座城池不仅宫殿重重,楼阁栉比,并围以十米高的城墙和五十二米宽的护城河;而且岗哨林立,戒备森严。平民百姓不用说观赏一下楼台殿阁,就是看一看门额殿角,也是绝对不允许的。

明清皇帝及其家属居住的皇宫,除了为他们服务的宫女、太监、警卫人员之外,只有被召见的官员以及被特许的人员才能进入。是外人绝不能逾越城池一步的禁地。因此,明清两代的皇宫旧称紫禁城。

故宫是世界现存最大的皇宫吗?

从12世纪起,我国的政治、文化中心,就已经从西安、洛阳、开封以至南京逐渐移到北京。因此,在北京的古迹、文物,尤其是作为都城象征——宫殿建筑,不仅在全国居于首位,而且和世界各国著名都城的皇宫相比,也占有突出的地位。

法国巴黎的罗浮宫,15世纪本来是一座城堡,自1541年改建成皇宫,历经路易十四、拿破仑,200多年当中经过四次改建,一度成为欧洲政治、文化中心。它和北京故宫相比,建筑面积尚不到紫禁城面积的1/4。

鼎鼎大名的凡尔赛宫,相当于北京近郊的颐和园(欧洲称它为夏宫 Summer Palace),但凡尔赛宫面积尚不及颐和园的1/10。

俄罗斯的彼得堡(今列宁格勒)冬宫,1764年建成后,又于1837年遭受火灾,当年重建成目前的形状,它的建筑面积约为17800平方米,相当于紫禁城的1/9。

莫斯科的克里姆林宫,号称欧洲最大的宫城,初建时相当于当时莫斯科的1/4。但和北京的紫禁城相比,面积尚不足其一半。

英国的白金汉宫,1703年由白金汉公爵乔治·费尔特兴建,1825年由英王乔治四世扩建。1837年维多利亚女皇移居这里以后,基本维持现状。它的建筑面积相当于紫禁城的1/10。宫内最豪华的御座间(英王坐朝的宫殿)约600平方米,但北京的太和殿则为1700平方米。

日本东京的皇宫,自明治六年起火后,转年重建,全部面积(包括御苑部分)相当330华亩,合217000多平方米,尚不及故宫的1/3。

北京故宫,除去12世纪金、元两代遗留下来的琼华岛御苑部分不计外,仅就现存的明永乐十八年(1420年)建成的紫禁城计算,它占地72万平方米,合1087华亩,建筑面积约17万平方米,经过多年坍塌,现实存15万多平方米。

北京故宫,虽在明清两代一直不断地营建、重建、扩建,但它的基本规模仍然是明永乐时期所确定的,至今仍能在紫禁城中看到许多五个世纪以前的古建筑。

在世界闻名的古国中,巴比伦的宫殿早已无存,所谓世界七大奇观的“空中花园”宫殿也只是在文学记载中有所描述,古希腊、罗马的宫殿已只剩下废墟,埃及、印度中世纪前的宫殿也已非原貌或全貌了。但北京的故宫却在近五个世纪当中延续不断地保存下来。可以毫不夸张地说,北京故宫在世界著名皇宫中是历史最悠久、建筑面积最大、保存最完整的一座封建王朝皇宫。

故宫是谁设计的?

故宫这样宏伟的建筑,如此浩大的工程,由谁负责设计?又是谁主持施工的?

这的确是个历史谜团,难倒不少老北京人。因为故宫的建筑上没有如现代建筑那样明确地刻上此建筑物建于何年,由何人设计等字样。目前大多数人都认为故宫是明代一位杰出的匠师,姓蒯名祥,人称蒯鲁班的人设计的。

但是,近年来故宫博物院古建部高级工程师,年近古稀的于倬云先生提出了不同意见。他认为,曾经参加建造南京宫殿的蒯祥是故宫的设计者这个说法不确切,其实,蒯祥只是故宫的施工主持人,故宫真正的设计人应该是名不见经传的蔡信。



大政殿

永乐15年紫禁城宫殿开始进入大规模施工高潮时,蒯祥才随明成祖朱棣从南京来到北京,开始主持宫殿的施工,而在此之前,蔡信已主持故宫和北京城的规划、设计和建造了。

沈阳故宫之谜

沈阳故宫是清太祖努尔哈赤、太宗皇太极两代皇帝当年居住的宫殿。故宫的建筑结合了汉、满、蒙古三族的民族特色，整个宫殿的格局糅合了清王朝前期的政权制度和满族人民的生活两个方面，这是对清初社会的一个侧面反映。故宫于后金天命十年（公元 1625 年）动工兴建，清崇德元年（公元 1636 年）基本建成，乾隆、嘉庆时又对它进行扩建。现存的故宫占地约 4.6 万平方米，有房屋 300 余间，组成院落数十个。整个宫殿有中、东、西三路：中路的主体建筑是崇政殿，院落包括三进，南起大清门，北迄清宁宫。大政殿是东路建筑的主体，周围还有被称为“十王亭”的十座方亭。文溯阁是西路的主体建筑。这些建筑都建于乾隆时期，并保存至今。建国后政府对沈阳故宫进行了大规模的修缮，并把它辟为沈阳故宫博物院。

崇政殿位于沈阳故宫中路前院正中，又称“正殿”。这座宫殿于后金天聪年间兴建，到了清崇德元年（公元 1636 年）时，又被改名为崇政殿，俗称“金銮殿”。

宫殿的结构为五间九檩硬山式，俱辟隔扇门，前后有围以石雕栏杆的出廊。在望柱下，则是吐水螭首，并以黄琉璃瓦镶绿剪边来修饰顶盖。墀头、硬山博风板及正垂脊脊筒都是极为壮丽的五彩琉璃。殿内的椽间绘满飞龙流水，梁架则全部用“和玺”彩绘来修饰。殿内还有两个金龙蟠柱，在这两根柱之间的是贴金雕龙扇面大屏风及宝座。宽阔的丹墀则位于殿的前方，西设嘉量亭，东置日晷，为乾隆时用大理石雕造而成的。

当时，皇太极就是在这里处理军政要务和接见外国使臣、边疆少数民族代表的。天聪十年（公元 1636 年），也是在这里举行后金改国号为清的大典的。清迁都北京后，历朝皇帝东巡时临朝听政的地方也是在这里。



凤凰楼