

陸
倫
章
著

心 理 建 設 論

國
民
出
版
社
印
行

書叢究研「運命之國中」

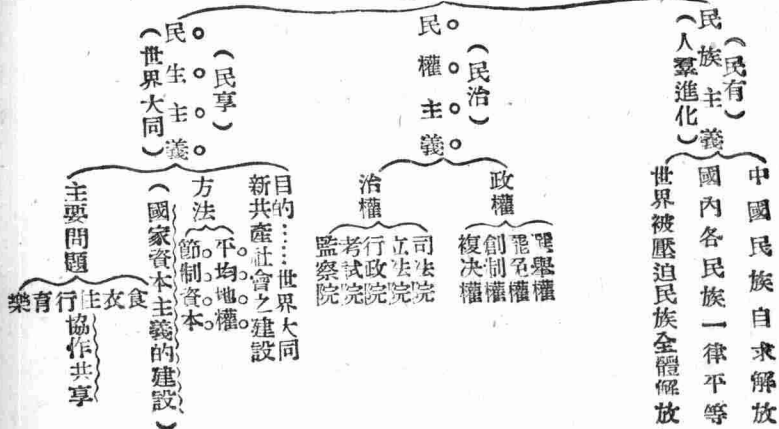
論 設 建 理 心

著 章 倫 陸

行 印 社 版 出 民 國



誠
 (決心)
 (擇善固執)
 (貫徹始終)



心理建設論

心理建設與社會發展之關係

四四

第一章

心理建設之重要性

(頁數)

第二章

緒論

(一四一—一五三)

第三章

從中國民族之文化調適中國民族之心理

三七

第四章

中國國民心理與革命平等條約之關係

三九

第五章

中國不平等的條約之廢除與國民心理建設的轉機

三八

第六章

中國革命建國的關鍵在於中國國民心理之建設

一六

第七章

心理與心理建設革命

(二四—四七)

第八章

何謂心理與心理的各方面意義

一四

第九章

心理之形成與發展

二七

第三節 心理之失常與衰敗……………

二二

第四節 心理之救治與建設……………

一五

第三章 心理建設與國民革命……………

(二八一—四〇)

第一節 國民心理建設始於國民心理之革命……………

二八

第二節 中國國民心理革命之發動與成立……………

三一

第三節 中國國民心理革命之發展與中國國民革命之推進……………

三四

第四節 中國國民革命對於國民心理建設之貢獻……………

三七

第四章 心理建設與國家建設……………

(四一一—五二)

第一節 心理建設爲三民主義新中國國民心理之建設……………

(四)

第二節 心理建設爲國家各項建設之起點……………

四四

第三節 心理建設與其他建設要目之關係……………

四七

第四節 心理建設之成功寄託於國家建設之告成

第五章

心理建設與革命哲學之建立

(五三一六七)

第一節

心理建設必以國家建設的革命哲學為基礎

五三

第二節

國家建設的哲學基礎與國父總裁的革命哲學

五六

第三節

國父總裁所創立的革命哲學之淵源與體系

(武五一—一〇六) 五九

第四節

革命哲學的創立與心理建設之前途

六五

第六章

心理建設之基礎與內容

(六八一—八一) 武二

第一節

心理建設之基礎

六八

第二節

心理建設之內容(上)

七一

第三節

心理建設之內容(中)

(八二—一〇四) 七四

第四節

心理建設之內容(下)

七八

第四節

第七章

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第三節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第三節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第一節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第三節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第四節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第四節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第三節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第三節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第二節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第三節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第四節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

第四節

心理建設之內容

心理建設之內容

心理建設之方案與實施

(八二—一九四)

心理建設論

陸倫章著

第一章 緒論

第一節 從中國民族之文化說到中國民族之心理

一民族的文化，簡單說一句，就是一民族奮鬥發展的成果，也就是一民族力行所獲的成績；因此要認識一民族的文化，便要從認識一民族奮鬥發展的過程上開始。

要認識一民族奮鬥發展的真實狀態，不是僅僅觀察一民族自然成長的經過便能得到，必須要同時去觀察一民族所締造的國家的動態才算正確。因為「民族是自然成長的，國家是羣力造成的」。一民族宗支的繁殖，文化的優秀與他所締造的國家的進步，有不可分割的關係；而且，沒有國家的民族，他的文化是寄生式的文化；分成許多國家的民族，他的文化，也祇是一種精神分歧的產物。祇有一民族能用羣力共同締造一個國家並積極地加以維護發展的民族，他的文化才是這一民族真正獨立自主的文化。

中華民族在亞洲用一民族羣力所締造的中國，到現在已經有五千年的歷史。它不但在亞洲是歷史最悠久的大國，在世界也是生命最長的古國。它的締造，是基於全民族自保共存的要求，而不是純武力的

霸慾。它的擴展，也是基於各宗支合作互助的化合力，而不是侵奪併合的野心。所以它建立以後，不但任何外力無法加以破壞，並且在每一個動盪的時代中發揮其領導與安定的作用。中華之民族的奮鬥與發展，在它所寄託的國家動態上面，我們可以看出有一個顯著的特點，這個特點就是「非武力併合之自然的融和」。因為我中華民族之成長雖以漢族為基礎，而其擴展之迅速，實賴各宗支之相互的融和力。這種融和力，是各宗支「生活的互賴文化的交流所形成」，而並不是霸道的武力之結果。

在中國的歷史上，可以看出這種融和工作並不是一次完畢而是歷代繼續增加。在三千年前中國的黃河、長江、黑龍江、珠江諸流域，就分佈了許多宗支，這些宗支因文化的鑄合，漸漸形成一個強大團體，這個團體到了秦漢時代便更加充實。那時中國的領域，在北方已北度沙漠，東至遼東，西達葱嶺；在南方也南窮南海，東盡吳越，西南則遠抵交趾，可說已是世界上領土很廣大的國家了。到了西晉，雖遭五胡之亂，而入隳的匈奴、鮮卑諸族，由於中華民族融和力的偉大，即趨於同化。隋唐期間雖紛亂了幾百年，而唐代大一統的局面，可說是中華民族融和力的卓越表現，在這個時期中華民族宗支之繁多，文化的興盛，真是世無其匹。其中宗教一部分是世界各民族所認為最難融和的部分，但在這一個時期也同哲理、文學、藝術、天文、術數、法律、政制、風俗諸部門同冶於一爐而受統於中華民族的文化系統之下。此後經宋元兩代，中華民族又融和了契丹女真與忽必律的宗支。最後滿族入據中原，對於宗支的融和，雖有意地用了一些防禦和隔離的辦法，但其結果，還是同金代一樣，終逃不出中華民族的自然的融和，所以辛亥革命以後，漢滿實已融成一體，毫無歧異的痕跡，中國國內的民族革命也就轉變為中華民

族在國際上爭取自由平等的革命了。

我們認識了中華民族與其國家之奮鬥發展的經過全貌之後，便可以看出中華民族「自然融和力」的偉大，而這偉大的融和力的動力，就是我們所要探求的中華民族之文化。因為中華民族的發展動力，是文化而不是武力，是倫理的而不是功利的，所以他不像歐洲大陸因羅馬覆亡以後，便造成了累世爭伐的局面，終致遺禍人類，至今不休，是以從人類的理想來說，亞洲過去之所以能長治久安，不能不歸功於中華民族的偉大文化，如果歐洲也有這樣偉大的文化，則今日世界的局面，必定會大不相同；也許人類高高的理想——大同世界，已經有一個穩固的基礎。

中華民族的文化，雖在其建國的途中藉各宗支的互相融和愈益充實完美而形成偉大的力量，但就其本源來說，則早在漢族一基本宗支中奠定了基礎，這個文化的基礎就是「誠」與「公」，能「誠」就能「立己」，能「公」就能「愛人」，也因為中華民族能「誠」，故能抵抗異族的武力而不施以武力，也因為能「公」，故能吸收異族的文化而廣被以文化。有了這種文化做基礎，才能融和各宗支的優點，汰除各宗支的缺陷，而形成今日中國文化之崇高博大的內容。

中華民族的文化既給予中國發展以這樣鉅大的動力，而中華民族文化的基礎又為漢族這一基本宗支所奠定，那麼這個偉大文化的根基，究竟建立在什麼上面呢？簡單答一句，就是建立在中華民族的心理健康之上，因為中華民族的文化，是建立中華民族的全體心理之上，它為漢族這一基本宗支所提出，所以能以漢族這一宗支的需要，而為各宗支所需要，也因為當時漢族的心理基礎是「誠」與「公」，所以能共同擷集優點，汰除缺陷而造成中華民族各宗支共同信仰的文化體系。

要追證中華民族的原始心理，在詩經上有兩句話可以追味，那兩句話是「文王孫子，本支百世」與「豈伊異人，昆弟甥舅」。上一句話是說中華民族的繁殖是淵源於一個血統，下一句話是說中華民族的聯結，還由於各宗支的婚姻關係。詩經是中國古代的大衆文藝，也是中國古代羣衆心理的結晶，所以詩經上的這兩句話，可以說是古代中華民族心理的透露。這兩句話從現在看起來，就含有「四海之內皆兄弟也」的意思，這個意思簡言之就是「誠」與「公」，中華民族的文化在這種心理基礎上出發，它能夠和各宗支文化的優點而完成完美的體系，自非偶然的事。

但是，爲什麼當時的中華民族能產生這樣的心理？要解答這一問題，祇要研究一下中華民族全體的生活關係就可明白，因爲中華民族的心理是建築在中華民族全體的生活關係之上的。然而不識其代，其從中國歷史的記載中，我們可以看出各宗支的習尚雖各不同，而中華民族的文化，却融和了這些習尚的優點而構成；各區域的生活環境雖有差異，而中華民族的生存發展，却由於各宗支生活環境不同所形成的互需互賴之關係而愈益活潑。所以中華民族的民族心理，不是憑空產生的，而是基於地理環境、經濟組織、國防需要的實際需要而發生，換言之，即是基於民族的整個生活關係而造成的。所以中華民族的融成，是歷史地理上命運的共同關係，不是出於政治的一時的要求。以地理環境上，中國的山脈河流，自成完整的系統，沒有一區可以割裂，沒有一區可以隔離。以經濟組織論，各個區域各有其特殊的資源與土壤，或爲狩獵，或事畜牧，或致力農工，或宜礦冶，或專漁鹽。其分工基於自然的條件，其交易出於生活的必需，因此形成互助可以共存，獨霸必陷自滅的生活關係。

以國防需要而論，因中國整個領域受完整的山河系統之支配，各區域即不能據一角而自保。如一個區域爲異族所侵佔，則全民族全國家，均失其自衛的屏障，所以祇有互援才能够圖存，互助才能够發展。中華民族的民族心理，建立在這種不可分割的生活關係上面，它的基礎自然深厚不拔，它所建立的文化，也自然豐盛充實，它在民族奮鬥發展中的作用，又必然是強大有力，我們能够看到這一點，可以明白中華民族外力是不能搖撼的，中國民族心理的總和——民族精神，雖或可消衰於一時，但必能以更新的姿態出現於時代的面前。

中華民族的客觀環境，造成了堅強的民族精神，而中國的民族精神，又推動了民族的發展，中國的古聖先哲——堯、舜、禹、湯、周公、文、武、孔、孟固然天才地發揮了這種優點，而國父與總裁又能繼承了這種傳統而加以更進一步的闡揚，國父的三民主義是指示我民族發展的路線，總裁的中國之命運，尤其能把握我民族心理，指出我們決定本身命運的方針所在。

我們的民族心理，固然因百年來不平等條約的侵蝕，而有外表上的損傷，但我們心理的基礎是太深厚了，我們固有的民族精神，決定能在不平等條約撤除之下，脫穎而出；它在過去亞洲的安定力，現在則將成爲世界的安定力。

第二節 中國國民心理與不平等條約之關係

中國的民族心理，通過了國家的實體，以不可搖撼的共同生活關係做基礎，所以表現在國民心理上

，更是非常正確而堅忍。例如他能融和各宗支的優點，所以能至中至正；他經過五千年歷史的教訓與無數挫折的洗煉，所以能至大至剛。其蘊蓄既深厚，其力量又彈韌。對於外族的侵略，能抵抗其武力而不施以武力，對於外族的遷入能吸收其文化而廣被以文化，正是總裁所講，能爲「大羣而犧牲小體，爲他人而犧牲自我」，對己則一自衛堅忍，處世和平」，對世界各國，則「以存亡繼絕，濟弱扶傾爲懷」，對世界人類，則「以己立立人，己達達人爲志」。這些偉大的特點，都有歷史的事實可證，決非託之空言。但這種優越的國民心理，因百年來國勢的陵夷，大見衰微。總裁說：「國家憂患，國民苦痛」。「國勢陵夷，民氣消沉」。國家與國民，本存着「身體與肢骸」的關係，國家既受打擊，國民心理當然接着遭受破壞。

中國國家百年來之所以衰弱，實受百年來的不平等條約所困迫，因此中國國民心理之衰微與不平等條約的束縛，有因果相連的關係。

中國與列強所訂的不平等條約，從鴉片戰爭起至辛亥革命止，可分爲三個時期。第一期從鴉片戰爭到甲午戰爭，在第一個時期中，中國國民心理之破壞，是非常劇烈的。因爲道光二十二年（西歷一八四二年）清廷與英國所簽訂的南京條約，實爲此後各種不平等條約的開端，國民心理的反抗很強，印象亦深，所受的影響自亦最大。我們知道南京條約是鴉片戰爭的結果，中國鴉片戰爭的失敗，可說是中國國恥史上的第一頁，也是中國國家受到外國帝國主義的第一個打擊，中國國民心理，也由此受到第一次侵害。在南京條約訂立的前後，國民心理的反響，異常強烈，尤其是首當其衝的廣州民衆。他們本着固有的獨立自主的心理，紛起抗爭，他們反對外國人在中國開闢商埠，反抗外國輪船進入中國口岸。南京條約

訂立後的第九年，（道光三十年，西歷一八五〇年），洪秀全在廣西金田起義，也就是這種反抗心理的蘊積所表現。但是在這第一個不平等條約訂立的前後，中國國民心理的表現，固是非常激昂，而愚昧的清廷，也尚無絕端媚外的傾向。到了天津條約的訂立，情勢就大不相同，那時昏庸的清廷，因國外列強的壓迫與國內革命興起的雙重壓力，竟致步調錯亂，對策毫無，馴至懼外媚外，毫無振作意志。此時國民心理雖極憤慨，而當時的士大夫階層，却與清廷同一傾向，致使滿清二百餘年來上下相積的衰風敝習，從此完全暴露於世界。中國國民心理，也漸漸露出衰落的機兆，引起日本軍閥對中國國民精神的藐視，產生了獨霸亞洲的野心，造成後日亞洲不安定的局面。所以要尋索中國國民心理的轉變，不能不以天津條約爲其關鍵。

第二個時期，是從甲午之戰起（西歷一八九四年）到八國聯軍止，在這個時期中，列強乘日本軍閥欺凌我國的機會，相繼強取我們的領土爲租借地，甚至互相劃分勢力範圍，圖謀瓜分我國，所以這一個時期的中國國民心理，所受侵侮既最爲嚴重，所表現的也當然非常衰弱，一時頹風回轍，無論官僚士子都相率以競談洋務爲尚，馴至由懼外而至媚外，造成後日依賴盲從的觀念。但從另一方面言，中國的士大夫階層雖沉淪於懼外媚外的風氣之中，而下層社會的國民心理，依然潛伏着強烈的自主精神；所以一經我國父的激發，便漸次抬頭。及至我國父在檀香山組織興中會以後，士林也漸漸相從，當時國父革命的口號是一驅逐虜虜，恢復中華，建立民國，平均地權。參加革命的志士，都以爲這種主張確能順應時代的潮流，合乎國民心理的要求。所以這個時期的國民心理，也可說是剝極而復的時期。

第三個時期，自辛丑條約起至辛亥革命止。在這個時期中，列強在中國布對峙而鬥爭。清廷懼外媚

外的心理雖達於極點，而國民的生計，則因列強競賽式的經濟侵略與清廷政治的腐敗而日盛一日，因而國民的革命心理，滋長更速。國父所倡導的革命主義，遂在這個時候深入人心，於是民族革命的高潮普遍掀起，推翻清廷的革命，就在辛亥年（西歷一九一七年）十月十日獲得成功，細究這一時期的國家生命所以能够如縷不絕，不得不歸功於列強在中國領域的互相鬥爭，而列強所以在中國領域內互相鬥爭而不來共同瓜分，實由於中國地理環境不適於分離割裂而然。而辛亥革命之能迅速成功，固由於瓜分大禍的形勢所促成，而當時的國民革命的心理的蓬勃，實由於國父早在辛亥前鼓吹成熟之故。

從中國訂立不平等條約的三個時期中，我們可以看出中國國民心理因不平等條約的加重而漸見衰微的經過，可知不平等條約之訂立與中國國民的心理衰微，有因果相連的關係。所以欲求中國國民精神之迅速的復興，必須以解除不平等條約的束縛為前提。國父在遺囑中念念不忘於不平等條約之廢除，就是此意。但是不平等條約，雖能侵蝕國民的心理於一時，終不能搖撼國民心理的生活基礎，因此不平等條約的束縛到達極點，而國民心理的反抗也趨於高潮，中國的民族抗戰就是這種反抗心理的最高表現。現在不平等條約，已在這個反抗高潮中解除，預期今後國民心理的發揚，必能繼承過去光榮的歷史而寫出更燦爛的史頁。

第三節 中國不平等條約的廢除與國民心理建設的轉機

考察中國國民心理的衰頹，在表面上雖由不平等條約之影響，實際上則已在滿清腐敗政治進行中開始，因為中國國恥的根源，完全為滿清的腐敗政治所造成，所以總裁在中國之命運中說：「不平等條約

訂立的經過，全爲中國國恥的紀錄，而國恥之所由招致，又必須追溯於滿清一代政治的敗壞。又說：「自滿族入關以後，中國的民族思想，便漸漸消滅了。」（見『中國國民心理』）中國國民心理，本來在士大夫階層中，表現得最爲顯明，所以中國歷代的忠烈之士，大多起自士大夫階層之中。自滿清入關後，中國士大夫的民族意識，漸漸爲滿清政府所麻醉，致使中國優秀的學術思想，與良好的社會風氣突然衰敗，所以總裁說：「滿清一代政治敗壞，尤其是學術與社會的衰落，最可痛心。」

由以上二點，我們可以明白國民心理的培養與保持，是如何的重要。滿清之所以造成這樣深重的國恥，完全是基於其自私自利，亦即不能「誠」不能「公」的心理，來實施愚劣的破壞中國國民精神政策之結果。滿清這種自誤誤人的政策，我們固要痛恨，而滿清能以少數民族入侵中原，又不能不使我們追溯到明代末年的國家情況，總裁說：「滿族是少數人口的宗族，爲什麼能够征服中國呢？明朝的末年，政治腐敗，思想分歧，黨派傾軋，民心渙散，流寇橫行。三百年的明室，在李闖張獻忠等流寇與滿族的旗兵內外交侵之下，竟以覆滅」。在這一段指示中我們可以認識，政治腐敗，固足以招致思想分歧；而黨派傾軋，尤足以陷民心於渙散。我們固有的優秀偉大的國民心理，竟在明末的政治腐敗與黨派傾軋的摧殘下，種下了衰墮的根基，這個慘痛的歷史教訓，我們今後應如何切實反省和痛加革除？

幸而中國國民的心理，在千難萬險中漸漸恢復，首由我國父的艱苦激發，再經我總裁的盡瘁培育，更由萬千烈士的拉灑頭顱與熱血而復興成長起來，直至最近民族抗戰的成就，將不平等條約悉數廢除，我國固有精神，始能在百年來的嚴鋼深閉之下，脫穎而出，從此踏入自主自立的大道，三百餘年的

沉淪，直到今日才有呼吸自由空氣的機會，這深長的心理牢獄生活，實不禁使我們痛定思痛，扼腕無既！

中國不平等條約的廢除，固為我國民政府五年來在外交上艱苦奮鬥與中國民族抗戰堅忍支撐的成果；從根本上說，也就是中國國民心理至大至剛的偉大表現。總裁說：「五年以來，國民政府的外交，以宣示我立國的精神與抗戰的目的為方針，這個方針不因國際形勢的變遷與國內批評的分岐而有所動搖，所以能貫徹今日撤廢不平等條約的宗旨。」我們知道國家的意志，就是國民心理共同凝成的結晶，我國民政府能够在險惡的環境與千挫百折的過程之中，觀察深刻，把握堅定，不為勢搖，不受衆惑，而斷然的本着「盡其在我，自力更生」的立國精神，終於獲得最後的勝利，就是我國固有精神的表現。因這種威武不能屈，貧賤不能移的精神，就是我國歷史上「一貫的國民精神」，我們的國家既表現了這種精神，就象徵着中國國民心理的已經復活與再生。

現在不平等條約已經廢除，中國國民心理在事實上已經證明正走上了獨立自主的大道，是不是中國國民心理的建設工作，已經獲得初步的成功了呢？總裁說：「國民革命的初步成功，才是建國工作真正開始」。因此中國不平等條約的廢除，祇是中國國民心理建設工作的轉機，而這個轉機還須緊緊把握不使失去才能從此走上真正的建設途徑。總裁說：「現在不平等條約已經廢除了，國民因撫心自問，我們心理上這種弱點，是不是已糾正了？國民如果不能糾正這種弱點，不能養成獨立自主的思想，重新」

的做獨立自由的國民，則思想上仍不免為人所奴役」。所以不平等條約的廢除，祇是我們國民心理建設一種轉機，我們過去國民心理的力量，祇表現在解除束縛的一方面，換句話說，祇是一種國民心理革命