

伤寒论类方·伤寒方论

【清】徐大椿 撰 【清】佚名 编著 张立平 校注

►伤寒论注十人书►

学苑出版社





《伤寒论类方》为清代著名医家徐大椿撰著。徐氏对《伤寒论》的研究颇有造诣，1759年著成《伤寒论类方》。全书共四卷，采用“以方类证”的方法，将《伤寒论》113方分为桂枝汤类(19方)、麻黄汤类(6方)、葛根汤类(3方)等12类。这样，方以类从，证随方列，不仅将《伤寒论》诸方做了分类，并对同类诸方随证加减变化做了深刻研究。这种研究方法，对临证颇有实际意义。

《伤寒方论》为清代精抄本，本书撰者不详，系研究《伤寒论》方剂的专著。书中对《伤寒论》百一十三方逐条发挥，每方均从主证、主脉、功用、禁忌、配伍特点、随证加减，以及相似方剂比较得失等方面进行论述。全文简明扼要、评判得当，因此很值得今人临证处方用药或研究《伤寒论》方剂时借鉴。

ISBN 978-7-5077-3230-6



9 787507 732306 >

定价：12.00元

伤寒论类方·伤寒方论

【清】徐大椿 撰 【清】佚名 编著 张立平 校注

伤寒论注十人书

尊光出版社



图书在版编目(CIP)数据

伤寒论类方·伤寒方论 / [清]徐大椿撰; [清]佚名编著; 张立平校注. - 北京: 学苑出版社, 2009
ISBN 978-7-5077-3230-6

I. 伤… II. 徐… III. 伤寒论—方剂学—中国—清代
IV. R222.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 013585 号

责任编辑: 陈 辉 付国英

出版发行: 学苑出版社

社 址: 北京市丰台区南方庄 2 号院 1 号楼

邮政编码: 100079

网 址: www.book001.com

电子信箱: xueyuan@public.bta.net.cn

销售电话: 010-67675512、67678944、67601101(邮购)

经 销: 新华书店

印 刷 厂: 北京市广内印刷厂

开本尺寸: 890 × 1240 1/32

印 张: 5.75

字 数: 100 千字

印 数: 0001—3000 册

版 次: 2009 年 9 月第 1 版

印 次: 2009 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 12.00 元

序

王叔和《伤寒例》云：今搜采仲景旧论，录其证候诊脉声色，对病真方，拟防世急，则知《伤寒论》当时已无成书。乃叔和之所搜集者，虽分定六经而语无诠次，阳经中多阴经治法，阴经中多阳经治法，參错不一。后人各生议论，每成一书，必前后更易数条，互相訾议，各是其说，愈更愈乱，终无定论。不知此书非仲景依经立方之书，乃救误之书也。其自序云：伤夭横之莫救，所以寻求古训，博采众方。盖因误治之后，变症错杂，必无循经现症之理。当时著书，亦不过随症立方，本无一定之次序也。余始亦疑其有错乱，乃探求三十年，而后悟其所以然之故，于是不类经而类方。盖方之治病有定，而病之变迁无定，知其一定之治，随其病之千变万化而应用不爽。此从流溯源之法，病无遁形矣。至于用药，则各有条理，解肌发汗，攻邪散痞，逐水驱寒，温中除热，皆有主方。其加減轻重，又各有法度，不可分毫假借。细分之不外十二类，每类先定主方，即以同类诸方附焉。其方之精思妙用，又复一一注明，条分而缕析之。随以论中用此方之症，列于方后，而更发明其所以然之故，使读者于病情、药性一目显然。不论从何经来，从何经去，而见证施治，与仲景之意，无不吻合，岂非至便之法乎。余纂集成帙之后，又复钻穷者

目 录

伤寒论类方

序	(1)
---------	-----

伤寒论类方 卷一

桂枝汤类一	(2)
麻黄汤类二	(15)
葛根汤类三	(21)
柴胡汤类四	(22)

伤寒论类方 卷二

梔子汤类五	(32)
承气汤类六	(36)

伤寒论类方 卷三

泻心汤类七	(51)
白虎汤类八	(56)
五苓散类九	(58)
四逆汤类十	(61)
理中汤类十一	(68)

伤寒论类方 卷四

杂法方类十二	(74)
--------------	------



六经脉证 (84)

伤寒方论

和剂 (96)

寒剂 (120)

温剂 (126)

汗剂 (138)

吐剂 (147)

下剂 (150)

伤寒论类方

〔清〕徐大椿
撰



伤寒论类方 卷一

吴江 徐大椿 编释

桂枝汤类一

桂枝汤 一

(甘草、大枣补脾精以滋肝血；芍药清营中之热；桂枝达营气之郁也。)

桂枝三两，去皮 芍药三两 甘草二两，炙 生姜三两 大枣十二枚，擘

上五味，㕮咀，以水七升，微火煮取三升。去滓，适寒温，服一升。服已须臾，啜热稀粥一升余，以助药力。桂枝本不能发汗，故须助以热粥。《内经》云：谷入于胃，以传于肺。肺主皮毛，汗所从出。啜粥充胃气以达于肺也，观此可知伤寒不禁食矣。温覆令一时许，遍身漒漒微似有汗者益佳，不可令如水流漓，病不必除。此解肌之法也。若如水流漓，则动营气，卫邪仍在。若一服汗出病瘥，停后服，不必尽剂。若不汗，更服依前法。又不汗，后服小促其间。半日许，令三服尽。若病重者，一日一夜服，周时观之。服一剂尽，病症犹在者，更





医案医论集

作服。若汗不出，乃服至二三剂。桂枝汤全料谓之一剂，三分之一谓之一服。古一两，今二钱零。则一剂之药，除姜、枣仅一两六钱零，一服不过五钱零矣。治伤寒大症，分量不过如此。一服即汗不再服，无汗服至二三剂，总以中病为主。后世见服药得效者，反令多服。无效者，即疑药误，又复易方，无往不误矣。**禁生冷、黏滑、肉面、五辛、酒酪及臭恶等物。**

太阳中风，阳浮而阴弱，风在外故阳脉浮。卫气有邪，则不能护营，故阴脉弱。阳浮者，热自发，风为阳邪，故发热，桂枝之辛以散之。**阴弱者，汗自出，芍药之酸以收之，甘草之甘以缓之。**啬啬恶寒，淅淅恶风，恶风未有不恶寒者，但恶寒甚轻，非若中寒及阴经之甚也。**翕翕发热，其热亦不如阳明之甚。**鼻鸣干呕者，鼻鸣似属阳明，干呕似属少阳盖三。阳相近，故略有兼病，但不甚耳。**桂枝汤主之。**

太阳病，头痛发热，汗出恶风者，桂枝汤主之。此桂枝汤总证。以营性发扬，卫性敛闭，风伤卫气，泄其皮毛，故汗出也。

太阳病下之后，其气上冲者，可与桂枝汤方，用前法。误治。若不上冲者，不可与之。此误下之证。误下而仍上冲，则邪气犹在阳分，故仍用桂枝发表。若不上冲，则其邪已下陷。变病不一，当随宜施治。论中误治诸法，详观自明。



太阳病，初服桂枝汤反烦不解者，先刺风池、风府，却与桂枝汤则愈。此非误治。因风邪凝结于太阳之要路，则药力不能流通，故刺以解其结。盖邪风太甚，不仅在卫而在经，刺之以泄经气。风府一穴，在项上人发际一寸大筋内宛宛中，督脉、阳维之会。刺入四分，留三呼。风池穴，在颞颥后发际陷者中，穴在耳后。按之引于耳中，足少阳、阳维之会。针入三分，留三呼。

太阳病，外症未解，脉浮弱者，当以汗解，宜桂枝汤。病虽过期，脉证属太阳，仍不离桂枝法。

太阳病，外症未解者，不可下也，此禁下总诀。下之为逆。欲解外者，宜服。言虽有当下之证，而外症未除，亦不可下，仍宜解外而后下也。

太阳病，先发汗不解，而复下之，脉浮者不愈。浮为在外，而反下之，故令不愈。今脉浮，故知在外。当须解外则愈，宜服。脉浮而下，此为误下。下后仍浮，则邪不因误下而陷入，仍在太阳，不得因已汗、下，而不复用桂枝也。**病常自汗出者，此为荣气和，荣气和者，外不谐，以卫气不共荣气和谐故尔。**荣气和者，言荣气不病，非调和之和，故又申言之。**以营行脉中，卫行脉外，复发其汗，营卫和则愈，宜桂枝汤。**自汗与发汗迥别，自汗乃营卫相离，发汗使营卫相合。自汗伤正，发汗驱邪。复发者，因其自汗而更发之，则荣卫和而自汗反止矣。

病人脏无他病，时发热，自汗出，而不愈者，此





姜全濟世子秋生

卫气不和也。先其时未热之时。发汗则愈，宜桂枝汤主之。无他病，太阳诸证不必备，而惟发热、自汗，故亦用桂枝汤。

伤寒不大便，六七日，宜下之候。头痛有热者，未可与承气汤。太阳证仍在，不得以日久不便而下也。按：“未可”二字，从《金匱》增入，《伤寒论》失此二字。**其小便清者，知不在里，仍在表也，便亦为里有热。当须发汗。**若头痛者，必衄，汗出而头痛未解，则蕴热在经而血动矣。**宜桂枝汤。**

伤寒发汗解，半日许复烦，脉浮数者，可更发汗，发汗未透，故烦；乃服药不及之故。宜桂枝汤。

伤寒医下之，续得下利清谷不止，里证。身疼痛者，表证。急当救里。此误下之证。邪在外而引之入阴，故便清谷。阳气下脱，可危。虽表症未除，而救里为急。《伤寒论》“不可下篇”云：误下寒多者，便清谷；热多者，便脓血。**后身疼痛，清便自调者，急当救表。**清谷已止，疼痛未除，仍从表治。盖凡病皆当先表后里，惟下利清谷则以扶阳为急，而表证为缓也，表里分治而序不乱。后人欲以一方治数症，必至两误。**救里宜四逆汤，救表宜桂枝汤。**

太阳病，发热汗出者，此为荣弱卫强，故使汗出，欲救邪风者，宜桂枝汤。提出“邪风”二字，见桂枝为驱风圣药。

阳明病，脉迟汗出多，微恶寒者，表未解也。可





发汗，宜此方。阳明本自多汗，但不恶寒而恶热。今多汗而犹恶寒，则仍在太阳矣，虽阳明病而治从太阳。

太阴病，脉浮者可发汗，宜桂枝汤。太阴本无汗法，因其脉独浮，则邪仍在表，故亦用桂枝，从脉不从证也。

病人烦热，汗出则解。又如疟状，有时复热。日晡所发热者，属阳明也。日晡发热，则为阳明之潮热而非疟矣。**脉实者，宜下之。脉虚浮者，宜发汗。**一证而治法迥别，全以脉为凭，此亦从脉而不从证之法。**下之，与大承气汤。发汗，宜桂枝汤。**

下利腹胀满，里证。身疼痛者，表证。先温其里乃攻其表，温里，宜四逆汤。攻表，宜桂枝汤。此节属厥阴证，未必由误治而得，然既见表证亦宜兼治。

吐利止而身痛不休者，当消息和解其外，宜桂枝汤小和之。里证除而表证犹在，仍宜用桂枝法，轻其剂，而加减之可也。

伤寒大下后，复发汗，再误。心下痞，邪入中焦。恶寒者，表未解也。不可攻痞，当先解表。表解，乃可攻痞。解表，宜桂枝汤。攻痞，宜大黄黄连泻心汤。苦寒开降之法详见后。

桂枝加附子汤 二

桂枝汤原方加附子一枚，炮去皮，破八片

上六味以水七升，煮取三升，去滓，温服一升。

太阳病，发汗，遂漏不止，此发汗太过，如水流滴，





或药不对证之故。其人恶风，中风本恶风，汗后当愈，今仍恶风，则表邪未尽也。小便难，津液少。四肢微急，难以屈伸，四肢为诸阳之本，急难屈伸，乃津脱阳虚之象，但不至亡阳耳。若更甚而厥冷恶寒，则有阳脱之虑，当用四逆汤矣。桂枝加附子汤主之。桂枝同附子服，则能止汗回阳。

桂枝加桂汤 三 桂枝原方加桂二两，即另立汤名，治证迥别。古圣立方之严如此。

桂枝汤原方加桂二两

上五味，以水七升，煮取三升，去滓，温服一升。

烧针令其汗，针处被寒，复感新寒。核起而赤者，必发奔豚。气从小腹上冲心者，灸其核上各一壮，不止一针，故云各壮。与桂枝加桂汤。重加桂枝，不特御寒，且制肾气。又药味重，则能达下。凡奔豚证，此方可增减用之。

桂枝去芍药汤 四

桂枝汤原方去芍药

上四味，以水七升，煮取三升，温服一升。

桂枝去芍药加附子汤 五

即前方加附子一枚，炮去皮，破八片

余依前法。

太阳病，下之后，脉促胸满者，中虚而表邪仍在。桂枝去芍药汤主之。太阳之邪未尽，故用桂枝下后伤阴，不宜更用凉药。若微恶寒者，去芍药，方中加附子汤主之。微恶寒，则阳亦虚矣，故加附子。



**桂枝加厚朴杏仁汤 六**

桂枝汤原方加厚朴二两，炙，去皮 杏仁五十枚
上七味，以水七升，微火煮取三升，温服一升，
覆取微似汗。

喘家作，桂枝汤加厚朴、杏仁佳。《别录》厚朴主消痰下气。《本经》杏仁主咳逆上气。

太阳病下之微喘者，表未解故也，此汤主之。前条乃本然之喘，此乃误下之喘，因殊而法一。

小建中汤 七

桂枝汤原方加饴一升

上六味，以水七升，煮取三升，去滓，纳饴，更上微火消解。温服一升，日三服。呕家不可用建中汤，以甜故也。

伤寒，阳脉涩，阴脉弦，中宫之阳气虚，则木来乘土，故阳涩而阴弦也。法当腹中急痛，先与小建中汤。饴大甘，以助中宫。不差者，与小柴胡汤主之。治太阴不愈，变而治少阳，所以疏土中之木也，以脉弦故用此法。

伤寒二三日，心中悸而烦者，小建中汤主之。悸而烦，其为虚烦可知，故用建中汤以补心脾之气。盖栀子汤治有热之虚烦，此治无热之虚烦也。





集卷济世千秋业

桂枝加芍药生姜人参新加汤 八

桂枝汤原方芍药、生姜各增一两，加入参三两
上六味，以水一斗二升，煮取三升，去滓，温服
一升。此以多煎为妙，取其味厚入阴也。

发汗后，身疼痛，表未尽。脉沉迟，气虚已甚。此
汤主之。邪未尽，宜表，而气虚不能胜散药，故用用人参。凡
素体虚而过汗者，方可用。

桂枝甘草汤 九

桂枝四两，去皮 甘草二两，炙
上二味，以水三升，煮取一升，顿服。此以一剂为
一服者。

发汗过多，其人叉手自冒心，心下悸，欲得按者，
此汤主之。发汗不误，误在过多，汗为心之液，多则心气
虚。二味扶阳补中。此乃阳虚之轻者，甚而振振欲擗地，则用
真武汤矣。一症而轻重不同，用方迥异，其义精矣。

茯苓桂枝甘草大枣汤 十

茯苓半斤 桂枝四两，去皮 甘草二两，炙 大枣十
二枚，擘

上四味，以甘澜水一斗，以水二斗，扬之万遍取用。
按：甘澜水，大约取其动极思静之意。先煮茯苓，凡方中专
重之药，法必先煮。减二升，纳诸药，煮取三升，去滓。
温服一升，日三服。

发汗后，其人脐下悸者，欲作奔豚，此汤主之。



心下悸，是扰胸中之阳；脐下悸，则因发汗太过。上焦干涸，肾水上救，故重用茯苓以制肾水，桂枝以治奔豚。

桂枝麻黄各半汤 十一

桂枝一两十六铢，去皮 茯苓 生姜 甘草炙 麻黄去节各一两 大枣四枚 杏仁二十四枚，去皮及双仁者

上七味，以水五升，先煮麻黄一二沸，去上沫，欲去沫，故先煮。纳诸药，煮取一升八合，减去三之一。去滓，温服六合。一云桂枝汤三合，麻黄汤三合，顿服。将息如上法。

太阳病得之八九日，过经。如症状，发热恶寒，热多寒少，邪已渐轻。其人不呕，非少阳。清便欲自可，无里热。一日二三度发。非症象。脉微缓者，不浮不弦不大。为欲愈也；余邪欲退之象。脉微而恶寒者，此阴阳俱虚，不可更发汗、更下、更吐也；此三句申明上文欲愈之故。盖由病气虽除而正气亦衰，当静以养之，使胃气渐充，则荣卫自和。若更用汗吐下之法，益虚其气，则病从药增。医者不审，误人多矣。面色反有热色者，未欲解也，面有热色，则余邪尚郁。以其不得小汗出，身必痒，宜服。微邪已在皮肤中，欲自出不得，故身痒，以此汤取其小汗足矣。阳明篇云：身痒如虫行皮中状者，此以久虚故也。按：此方分两甚轻，计共约六两，合今之秤，仅一两三四钱，分三服，只服四钱零。乃治邪退后至轻之剂，犹勿药也。

