

教师公文包

教师备课知识系列丛书



编委会主任 / 孟吉平

编委会副主任 / 马长冰 苏文锦

作文题库

教师传道必备

教师授业必需

教师解惑必用

新疆青少年出版社

教师公文包
教师必备知识丛书

作文题库

陈宗厚 主编

新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

作文题库/陈宗厚主编. —修订本. —乌鲁木齐:新疆青少年出版社, 2006. 9

(教师公文包·教师必备知识丛书)

ISBN 7-5371-3990-3

I. 作... II. 陈... III. 作文课—中小学—教学参考资料 IV. G633.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 115115 号

教师公文包·作文题库

陈宗厚 主编

新疆青少年出版社出版

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编:830001)

北京市朝教印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 235 印张

2006 年 10 月修订版 2006 年 10 月第 1 次印刷

总定价:755.80 元(共 30 册)

ISBN 7-5371-3990-3

如有印装质量问题请与承印厂调换

前 言

素质教育,关键在于教师的素质。摆在我们面前的一个十分现实的问题就是:新课程将改变学生的学习方式,同时也将改变教师的教学方式。为了把这种“转型”工作做好,我们配合当前的新课程策划、组织并编写了这套“教师必备知识丛书”。这套丛书的特点,一是“准”,它准确地体现了《国务院关于基础教育改革与发展的决定》和《基础教育课程改革纲要(试行)》的精神,准确地解读了新课程标准;二是“新”,它体现了素质教育的新思想、新观念、新理论、新要求;三是“实”,它内容充实,资料翔实,语言朴实,有很强的实用性。

本丛书以素质教育为目标,以教育改革为指导,内容均为实用性、教育性、趣味性很强的各科知识,广泛搜集补充大量的新资料,像蜜蜂酿蜜一样,力求把最好的知识营养送到广大中小学教师的手中。全书共三十册,包括《班主任工作》、《心理咨询百问》、《师德修养》、《人才造就》、《语言文字规范》、《教师保健》、《名人名言》、《趣味数学》等等,是广大中小学教师的良师益友和得力助手,对完善老师知识水平结构,提高教师自身素质和实施素质教育的能力与水平大有裨益。在教育教学过程中,可将了无生趣的讲解变得活泼生动,让枯燥乏味的引证变得情趣盎然,使苍白无华的论述更加令人信服,从而达到增强学生的学习兴趣 and 效率、提高教育教学质量和全面提升学生素质的目的;在休闲娱乐活动中,可将平淡无奇的生活变得丰富多彩,让疲惫不堪的身心充分放松。这也是编者所期望的。

本丛书出版过程中,得到许多老师、专家、学者的帮助与支持,在此特向他们表示衷心的感谢。由于编撰时间匆促,错漏之处在所难免,恳请广大老师不吝赐教、批评指正。

丛书编委会

主 任:

孟吉平 教育部国家督学
语言文字应用管理司司长
原国家语委副主任

副主任:

马长冰 福建教育研究会会长
原福建省教委副主任
苏文锦 福建教育厅师管理处处长

主 编:

陈宗厚 福建漳州市科教兴市专家顾问
组组长
《福建中师》杂志主编

副主编:

林长江 郑长江

编 委:

彭众帆	倪丽珊	陈坪松	许峥嵘
林 冰	黄 萍	黄淑芬	林精华
林惠清	林 峥	林亚河	康化璋
赵国华	庄村玫	许宪生	胡 琳
沈苑英	陈寿宗		



目 录

叙 事

记一件有趣(或新鲜)的事	(2)
【写作指导】	(2)
【范文讲评】	(4)
我演济公	(4)
让蟋蟀吸烟	(7)
奇特的审判会	(9)
写一项活动或游戏	(11)
【写作指导】	(11)
【范文讲评】	(13)
记一次有意义的活动	(13)
记一次参观或游览活动	(16)
【写作指导】	(16)
【范文讲评】	(18)
参观鱼种试验场	(18)
游石林	(20)
记一次劳动	(22)
【写作指导】	(22)
【范文讲评】	(24)
喂 鸡	(24)





写 人

人物的外貌、神态	(27)
【写作指导】	(27)
【范文讲评】	(30)
我	(30)
门 长	(33)
写人物的动作	(36)
【写作指导】	(36)
【范文讲评】	(40)
我的姥姥	(40)
写人物的语言	(43)
【写作指导】	(43)
【范文讲评】	(46)
家乡月更明	(46)
我们班的侯老师	(48)
写人物的心理活动	(51)
【写作指导】	(51)
【范文讲评】	(54)
我当舅舅	(54)
写人物的性格特征	(56)
【写作指导】	(56)
【范文讲评】	(59)
我的自画像	(59)



教师公文包

说说我家里人的属相	(62)
写一件表现一个人	(65)
【写作指导】	(65)
【范文讲评】	(68)
第一题为什么不回答?	(68)
写多件事表现一个人	(70)
【写作指导】	(70)
【范文讲评】	(72)
“数学”之家	(72)

作文题

按一定的顺序描绘景色	(75)
【写作指导】	(75)
【范文讲评】	(77)
美丽的小山村	(77)
日出	(79)
写出景物独有的特点	(81)
【写作指导】	(81)
【范文讲评】	(83)
绿满校园	(83)
踏青	(86)
描写景物的动态和静态	(88)
【写作指导】	(88)
【范文讲评】	(90)



雷雨前后	(90)
写景要和抒情有机结合	(93)
【写作指导】	(93)
【范文讲评】	(95)
春 雨	(95)

状 物

作 文 题 库



写一种植物	(98)
【写作指导】	(98)
【范文讲评】	(100)
垂 柳	(100)
写一种动物	(102)
【写作指导】	(102)
【范文讲评】	(104)
一只小蚂蚁	(104)
写周围一个物体	(106)
【写作指导】	(106)
【范文讲评】	(108)
桥	(108)
通过写一个事物,说明一个道理	(110)
【写作指导】	(110)
【范文讲评】	(112)
荷 花	(112)



读(观)后感

读(观)后感	(115)
【写作指导】	(115)
【范文讲评】	(117)
《养花》读后感	(117)
观《毛泽东和他的儿子》有感	(119)

作
文
题

想像文

想象文	(122)
【写作指导】	(122)
【范文讲评】	(124)
奇妙的门铃	(124)

应用文

通知书	(128)
【写作指导】	(128)
【范文讲评】	(130)
家长会通知	(130)
日记	(131)



【写作指导】	(131)
【范文讲评】	(134)
蒜苗是怎样成长的	(134)
留言条	(138)
【写作指导】	(138)
【范文讲评】	(139)
留言条一则	(139)
会议记录	(140)
【写作指导】	(140)
【范文讲评】	(142)
“向雷锋学什么”主题班会记录	(142)
说明文	(144)
【写作指导】	(144)
【范文讲评】	(149)
蜘蛛	(149)
书信	(152)
【写作指导】	(152)
【范文讲评】	(156)
给哥哥的一封信	(156)

看图作文

看图作文	(160)
【写作指导】	(160)
【范文讲评】	(163)



参加运动会	(163)
擦汽车	(167)

提供材料作文

续写	(171)
【写作指导】	(171)
【范文讲评】	(173)
送雨具(续写)	(173)
扬科有了小提琴(续写)	(177)
扩写	(180)
【写作指导】	(180)
【范文讲评】	(182)
修装甲车	(182)
一节难忘的作文课	(185)
补写	(188)
【写作指导】	(188)
【范文讲评】	(190)
不拾闲儿的爷爷	(190)
缩写	(193)
【写作指导】	(193)
【范文讲评】	(195)
火烧赤壁(缩写)	(195)
卖火柴的小女孩(缩写)	(197)
改写	(199)



【写作指导】	(199)
【范文讲评】	(201)
《渔夫和金鱼的故事》改写	(201)
烈火中邱少云	(204)
“情境”作文	(206)
【写作指导】	(206)
【范文讲评】	(208)
寻找钢笔准备点名	(208)
卖龙虾	(210)



叙 事

ZUOWENTIKU

教师必备知识丛书



记一件有趣（或新鲜）的事

【写作指导】

（一）审清题意 确定写作中心

作文题 本作文题要求写一篇以记事为主的文章，可写家庭生活、学校生活或社会生活中的事，但只记其中的“一件”，而且要突出“有趣（或新鲜）”二字。通过对事件的全过程或某一阶段、某一侧面的叙述和描写来反映生活，表现事件本身的某种“思想意义”（即中心思想）。如《让蟋蟀吸烟》的小作者就是选取“诱引正在抽烟的爸爸向放有两只蟋蟀的瓶吹烟，让爸爸目睹蟋蟀在充满烟雾的瓶内惨死的情景”的这件事，说明吸烟有害，达到劝爸爸戒烟的目的。这确实是一件既新鲜又有趣而且思想意义深刻的事呀！

（二）把握重点，经过要写具体

事情总要去人做的，因此写事离不开写人，但写事为主的文章，不在于刻画人物的性格，而主要通过人物之间的关系和人物对事情的态度来显示事情的意义。《让蟋蟀吸烟》的小作者不写爸爸的性格特点而是把握重点，详写爸爸运足气吹烟，蟋蟀



吸烟惨死的情景，并通过一看、一问、一思，写了爸爸对吸烟危害的新认识，显示了爸爸思想转变的过程，揭示了《让蟋蟀吸烟》的真正意义。

（三）抓住要素 记叙完整事件

记事的文章，要把时间、地点、人物以及事件的起因、经过、结果交代清楚，把事件写完整。《让蟋蟀吸烟》从开头到结尾，按时间顺序叙述，事件完整无缺。





【范文讲评】

我演济公

安徽 易红

我这个人有个特点，爱模仿。去年“六一”前夕，辅导员宣布说：“我们中队要举行一次文艺小品比赛。”我一听就来劲了，心想，这回可该大显身手了。我刚看过电视剧《济公》，对！就演济公。我把这个想法告诉了爸爸、妈妈，他们高兴地说：“这个想法很好，你可要好好准备准备。”我满口答应：“没问题！”

比赛那天，我在音乐的伴奏声中，扭声身子扮着鬼脸走上台。扯着沙哑的嗓子就唱开了：“鞋儿破，帽儿破，身上的袈裟破……”为了吸引观众，我在中间还插了一些《西游记》里孙悟空的动作，挤挤眼，抓抓痒，东张西望。台下一阵哄笑：“哈哈，济公变成了孙悟空啦！”我以为同学们还不过瘾，又跳了一会儿迪斯科舞。我正演在兴头上，可是同学们在下面开始指指点点了，只听一个同学大声说：“济公还会跳迪斯科，真是瞎胡闹！”

这次演出失败了，我扫兴地回到家里，爸爸知道了经过，笑着问：“你知道人们为什么喜欢济公吗？”我想了想说：“济公走南闯北，爱打抱不平，捉弄地主老财，帮助受苦受难的老百姓。”妈妈接着说：“对，你不能光演济公的滑稽相，还要表现他的爱憎分明的感情，善良的心肠。可你