

一生的学习计划

智慧课堂

15

李元秀◆主编



内蒙古人民出版社

G0-49

1

:15

一生的学习计划

智慧课堂

15

李元秀 ◆ 主编



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

一生的学习计划/李元秀编著. - 呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2005. 11

ISBN 7-204-08145-5

I. 一… II. 李… III. 文化修养 - 青少年读物
IV. G0-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 133552 号

一生的学习计划

李元秀 编著

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

北京市鸿鹄印刷厂印刷

开本: 850 × 1168 1/32 印张: 206.75 字数: 2030 千

2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷

印数: 1—3000 套

ISBN 7-204-08145-5/I · 1723 定价: 858.00 元(全三十二册)

本册定价: 26.80 元

如发现印装质量问题, 请与我社联系 联系电话: (0471) 4971362 4971659

前言

人的一生是追求快乐与幸福的一生。在我们心灵的深处,永远有一扇虚掩而智慧的门。人这一生,由许许多多值得我们珍惜的故事构成,让我们自新,让我们无限感动。

青少年是一个知识无限积累的时期,无论是他们的身心修养、品德水准,都有赖于摄取知识本身的滋养与教诲。他们在阅读中明理,在品味中成长,并且伴随他们相应受益的终生。

成功与失败,智慧的完美与迸发,亲情不尽的缠绵或许涵养了一个人成长过程中的三部曲。做为一个编撰者,我们倾心于这样的一个诱导过程:在学知中不断超越,不断升腾。

每一则短小的故事都蕴含着深刻的大道理,这就是我们所倡导的一生的学习计划。不积小流,无以成江河;不积跬步,无以至千里。学习是一个渐深的过程,抛弃理念上的说教,用一个精彩的小故事去感动你,震撼你,这或许就是我们学习计划的初衷。

《一生的学习计划》正是为了丰富学子的阅读生活,不断汲取营养,提高人生目标的品味而精心编写的。《一生的学习计划》共分三辑:《心灵翅膀》、《智慧课堂》及《经典哲理》。以不同角度和层次释读剖解学习型人

生智慧及模式。

《一生的学习计划》以学生的阅读及审美思维入手，收集了近千个充满隽永而充满哲理的故事，孕含了人生历程的诸多阶段，品读中咀嚼人生真谛。

编 者

05.12

目 录

执著的重要	(673)
诚实才是根本	(675)
最优秀的创意方案	(677)
自信的天空	(679)
爸爸的双臂	(681)
从容面对危险	(684)
守法公民的诞生	(686)
爱心世界	(688)
灭绝与生存	(690)
哲学与智慧	(692)
力所能及的服务	(695)
花开的声音	(697)
月寿石的价值	(699)
与众不同的原因	(702)
创造奇迹的人	(705)
智慧的想象力	(707)
飞扬的灵魂	(709)
失而复得的东西	(713)
劣势与优势	(714)
焉知非福	(717)

杰克求生	(719)
院中的那颗树	(721)
语文老师	(726)
最贵重的礼物	(729)
生活片段的永恒	(733)
这与我无关	(736)
人生最大的财宝	(739)
伟大的胸襟	(741)
规则与诚守	(744)
画家的真诚	(747)
一扇门	(748)
细品生命	(750)
生命的原色	(752)
多一点喝彩的掌声	(754)
青春就是太阳	(756)
保持一颗平常心	(758)
圣诞节礼物	(761)
力量的拥有者	(764)
宽容是金	(766)
温暖的内涵	(769)
读书品人生景观	(771)
学着换个“角度”	(773)
寻找失去的自己	(775)
父亲的背影	(779)
渴望倾诉	(786)

偏离目标	(788)
山顶风光	(790)
忠告的背后	(792)
绽放的春花	(795)
打开内心的窗子	(798)
温暖的灯	(800)
雪花中的身影	(803)
悲剧故事的背后	(805)
总统智答	(808)
胸怀大度	(809)
大人物与小人物	(810)
幽默回电	(812)
智答提问	(813)
飞涨的书价	(814)
作家的气度	(816)
必须面对耻辱	(817)
任命部长	(818)
放弃接见	(820)
后悔终生的蠢事	(822)
不盲目与别人比较	(824)
苦难的天才演奏家	(826)
斯隆与杜拉克	(829)
告别坏习惯	(830)
留点余力	(832)
改变方向目标	(833)

让我们交个朋友	(835)
哲学家赴刑	(837)
走在前面的人	(838)
怠慢贫穷的绅士	(839)
您是在说谁	(840)

执著的重要

沙漠玫瑰，生活在热带沙漠的一种矮草，虽然普通，却具有一种超凡的生命力：你可以把它拔起，随便扔到一个地方，任它在那里呆上几个星期甚至几个月。当你再次看到它时，它或许早已成了一把枯黄的野草，死去一般。可当你把它放到水中时，就可以看到它的复苏，几个星期后，它甚至会比你第一次见到它时美丽千倍。

真得感谢大自然的恩赐，当我知道上面那一切的刹那，我完全被震撼了，我甚至感到那股透着浓绿色彩的生命力在我心中涌动。

我在想：沙漠玫瑰这样执著地追求；是因为生命本能的使然？还是一种强烈意识的觉醒，想在创造中使自己的生命得以延伸，保存一份永恒？

我曾不止一次地读过类似于这样的消息：某校大学生，不堪学习、生活的压力，跳楼自杀。难道真的有一种东西能使一个大活人放弃生命吗？

在大自然的感悟下，我意识到了执著的重要，也知道了不言放弃是一个多重的话题。

真的，不说放弃，眼中必定有泪；不说放弃，心中必定有伤；不说放弃，追求必受到挫折。不说放弃，因为苦苦攀登的山峰即将踩在脚下，却一跤滚入山谷：奋

斗多年的目标即将实现，却失之交臂。于是，不说放弃，从头再来，重走走过的路是多么艰难。

不说放弃，就如同在漫漫荒漠中独行的探险者，为征服暴风和狂沙，宁可付出生命也不回头。不说放弃，即使爬不上光辉的巅峰，但“精卫填海”般的信心亦可载入自己的史册；即使结果不能如愿，但那也是自己一路风雨兼程的结果。

由此我们没有理由不对生命投以虔诚的谢意和崇高的敬畏。毕竟生命属于每个人只有一次。生存本身就是一种资本，一种幸运，一种对不公平命运勇敢的挑战和蔑视！

感谢生命，赋予我们异常珍贵而不懈追求的存在。



学习体悟

沙漠玫瑰，代表的是顽强的生命力、对生活的不懈的追求、对生命的一份执著，因此，不管我们在怎样的恶劣环境中，只要我们保持对生命的执著，对理想的憧憬，那么，生命对我们来说将会是多姿多彩的。

诚实才是根本

美资企业雅利公司准备招聘4名中国高级官员，一名青年成为10名复试者中的一员。

复试由总经理贝克先生主持。当那名青年走进小客厅时，贝克先生从沙发上站了起来。他先是迟疑：“是你？你是……”转而一脸的惊喜，并紧紧握着那青年的手，用流利的中文说：“原来是你！我找你找了很长时间了！”接着他激动地转过身对在座的几位“老外”嚷道：“先生们，向你们介绍一下，这就是救我女儿的那位年轻人！”青年的心狂跳起来。还没容得他说话，贝克先生就把他拉到身旁的沙发上坐了下来，又一个劲地说道：“我划船的技术太差了，把女儿掉进了昆明湖中，要不是你这个年轻人就麻烦了。真抱歉，当时我只顾着女儿，没来得及向你道谢。”青年感到很突然，他竭力抑制住自己，抿了抿发干的嘴唇说：“很抱歉，我以前从未见过您，更没救过您的女儿。”可贝克先生依然一个劲地说：“您忘记了？4月2日，昆明湖公园……肯定是你！”贝克先生一脸的得意。青年很沉着，站起来说：“贝克先生，我想您肯定是弄错了，我没有救过您女儿。”青年说得很坚决，贝克先生一时愣住了，忽然，他又笑了：“年轻人，我很欣赏你的诚实，我决定，你复试通过了！”

那位青年幸运地成了雅利公司的一名职员。由于关心，有一次他问经理的助手：“救贝克先生女儿的年轻人找到没有？”助手一时没反应过来，可很快就朗声大笑起来：“他女儿？有7名复试者就因为他女儿被淘汰了。其实，贝克先生根本就没有女儿。”



学习体悟

德国诗人海涅有一句名言：“生命不可能从谎言中开出灿烂的鲜花。”诚实，是做人的基本准则；诚实，是取得他人信任的基础，诚实，在商海纷争的大潮里，更显得其芬芳可贵和魅力独特。

是否诚实守信，不仅反映了一个人的思想品质和道德觉悟。反映了一个团体的信用程度，更重要的是它影响到一个人的前途和发展。一个表里不一、言而无信的人，可能蒙混乃至得势一时，但绝不会长久。到头来还是让虚伪害了自己。所谓的老实人不吃亏，讲的就是这个道理。

最优秀的创意方案

迪斯尼乐园在即将开放时，施工部的工作人员正为如何连接各景点间的路径设计而一筹莫展。就在这时，他们接到主设计师格罗培斯的命令撒上草种，提前开放。

工作人员一时糊涂了，可还是不得不照做。

迪斯尼乐园已经提前开放半年了，草地上被踩出许多宽宽窄窄、优雅自然的小道。施工部又接到格罗培斯大师的第二道命令：按草皮上踩出的痕迹铺设人行道。

于是，迪斯尼乐园没有设计图的路径就在人们脚下踩出来了。在 1971 年伦敦国际园林建筑艺术研讨会上，迪斯尼乐园的路径设计被评为世界最佳设计。

专家们很想知道老格罗培的创意来自何方，施工部也想知道设计师怎么想出这么简单而且富有个性的设计。

格罗培斯在庆功会上说了一段话；当时我也很着急，怎么才能让各景点的连接最方便又最与众不同？一时想不出来，我只好在巴黎旅游一结束就赶回地中海海滨。在经过法国西部乡村时，我发现一个奇怪的现象：那里方圆百里都是葡萄园，在葡萄园里面，有一位老太太的自助葡萄园很特别。你只要在路边的箱子里投上五法郎便可摘上一篮葡萄上路。老太太是没办法料理过来

才出此策的，却想不到她的葡萄总是最先卖完。我觉得这种任其选择的做法别具一格。于是，我就让大家自己去迪斯尼乐园走出各自喜欢的路了。

这位设计师的方法还真是被逼急了想出来的。其实，顺其自然往往是最让人接受的。无所适从时，我们最少还有一种选择，就是选择本性，选择顺其自然。



学习体悟

人为的东西做得再好，也只能用“巧夺天工”来形容。有什么比浑然天成更能打动心灵？最自然的，才是最符合人的天性的，也才是人最需要的。

自信的天空

一片叶子在拥有一棵树之前，先拥有着阳光和信心。

一位美国大学毕业生疾奔进加州报馆问经理：“你们需要一个好编辑吗？”“不需要。”“记者呢？”“也不。”“那么排字工、校对员呢？”“不，我们现在什么空缺也没有。一那么你们一定需要它了。”大学生从包里掏出一块精致的牌子，上面写着：“额满暂不雇用。”

结果，这位年轻人被留下来干该报馆的宣传工作。他从未怀疑他这片叶子最能风光大树。

在深圳人才市场门口，有一位来自江西的大学毕业生，长而蓬乱的头发透露出求职谋生的不顺。可他达观：“来这儿的好些知识分子对人才市场位置设在肉菜市场上，心理不平衡。为什么要那么看重形式呢？人才也是特殊商品，就得让买卖双方挑挑拣拣，让大家都有机会选择最佳契合。为了适合环境，我已调整了择业方向，今天也已找到了一份工作，先干起来再说。”这位小伙子明白，要想绿满枝头，先要萌生枝头。在当今深圳，有许多建基立业的青年，在初闯特区时，除了激情，曾是不名一文。

与西方青年相比，中国青年在求职、创业方面，似乎还缺少些自信与变通。可喜的是，飞速发展的商品经

济社会正教会我们所缺少的东西。这一过程会布满痛苦，但也不乏幽默。我们何妨好运时揶揄自己一下，厄运时调侃自己一番，只是不要无为地静候下一个伤口。一片叶子只有一个季节，在这一个季节里，它完全可以成为树的主人。所谓年轮便是由季节的叶子填写的。

“人生下来不是为了被打败的。”海明威隔着两万里重洋说；“天生我材必有用”，李白隔着一千年的山丘说。

不只是一种精神状态，也是一种生存实践——一片叶子拥有树。



学习体悟

常言道，自信是成功的基石。文中的那位美国大学毕业生之所以能够成功，是因为他有自信，那位来自江西的大学毕业生除了自信之外，还懂得变通。正如文中说，一片叶子只有一个季节，在这个季节里，它完全可以成为树的主人。我们在现实生活中，不也应学习这种做法吗？