



禅诗词鉴赏

蔡景仙◎主编



内蒙古人民出版社

禅诗鉴赏

蔡景仙◎主编



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

禅诗词鉴赏/蔡景仙主编. —呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2008. 3
(中华经典诗词鉴赏)

ISBN 978 - 7 - 204 - 09429 - 5

I. 禅… II. 蔡… III. 古典诗歌—鉴赏—中国 IV. I207.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 038780 号

中华经典诗词鉴赏

主 编 蔡景仙

责任编辑 毅 鸣

封面设计 大 章

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷 北京奥达福利装印厂

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 276

字 数 1800 千

版 次 2008 年 4 月第 1 版

印 次 2008 年 4 月第 1 次印刷

印 数 1—10000 套

书 号 ISBN 978 - 7 - 204 - 09429 - 5/I · 1921

定 价 360.00 元(全 12 册)

如出现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471)4971562 4971659

前 言

我们已经穿越世纪之门，并且比以前更清晰地知道，中华民族的历史正在有力的延伸。经历了百年的起起落落，风吹雨打，中华民族的传统文化再一次散发出其灿烂辉煌的恒久魅力。数千年来，中国文学如一条清流在历史的峡谷中流淌，成为传统文化最美的组成部分，成为传承民族文化的血脉和纽带。

诗词是中国文学重要的分支。中国是一个诗词的泱泱大国。自春秋始，至近现代的成百上千的优秀诗人词者，创作了无数名篇佳句，这些作品如熠熠群星，成为历史的天空中最亮丽的风景，且历经千古而不朽。历朝历代的文人墨客用诗词这种短小精致，声韵华美的文学形式，抒发自己的心声和志向，或闲情逸致，或忧国忧民，或离合悲欢，或壮志豪情，或百味杂陈于一体。那此既深含哲理、又富有辞采声韵之美的佳作，千百年之下读来仍余音袅袅，弦犹在耳，给人以强烈的精神上的享受。

《中华精典诗词鉴赏》荟萃了流传久远、脍炙人口、有欣赏和实用价值的诗词名言佳句。所选诗词均注明作者、出处，并录出原文，以便读者对照、窥其全貌。每句诗词加以准确注释，使之适宜阅读，便于查考、运用。重点对诗词名句的艺术性进行简要的评论赏析，旨在切中要点，抉示精微。

《中华精典诗词鉴赏》对广大读友在学习、欣赏、运用中国古典诗词名句时，必定不无裨益，值得终生典藏。

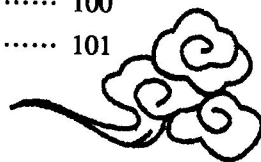
目 录

居士篇

酬晖上人秋夜独坐山亭有赠	1
江中诵经	3
湖山寺	4
题义公禅房	6
登总持寺浮屠	7
陪姚使君题惠上人房	9
观壁卢九想图	11
云	12
题僧房	13
终南别业	14
夏日过青龙寺谒操禅师	15
饭覆釜山僧	17
辛夷坞	19
酬张少府	20
碧流寺	21
无尽上人东林禅居	22
同族侄评事黯游昌禅师山池(其一)	24
赠宣州灵源寺仲浚公	26
庐山东林寺夜怀	28
题荐福寺衡岳禅师房	30
寻南溪常山道人隐居	31

送勤照和尚往睢阳赴太守请	32
遇融上人兰若	33
望牛头寺	34
宿赞公房	35
题山寺僧房	36
晚过盘石寺礼郑和尚	37
同皇甫冉赴官留别灵一上人	38
题道虔上人竹房	39
问正上人疾	40
寒夜同裘美访北禅院寂上人	41
题破山寺后禅院	42
夏日过青龙寺谒操禅师	43
枫桥夜泊	44
题凌云寺	45
题暕上人院	46
题僧明惠房	47
与虞沔州谒藏真上人	48
赠鹤林上人	49
真慧寺	50
赠琮公	51
咏声	52
听嘉陵江水声寄深上人	53
神静师	54
送普上人还阳羨	55
秋夕寄怀契上人	56
题赠吴门邕上人	57
同皇甫侍御题惟一上人房	58
同苗发慈恩寺避暑	59
感兴	60
题崇福寺禅院	61
送僧往湖南	62
同崔峒补阙慈恩寺避暑	63
过宣上人湖上兰若	64
资圣寺贲法师晚春茶会	65

宿诚禅师山房题赠(其一)	66
赠别君素上人	67
赠日本僧智藏	68
下第后病中	69
渔翁	70
晨诣超师院读禅经	71
赠药山高僧惟俨(其一)	73
赠药山高僧惟俨(其二)	74
黄叶飘零化作尘	75
父子相守空山坐	76
杂诗	77
夏日登慈恩寺	78
戏赠灵澈上人	79
赠建业契公	80
题云师山房	81
栖霞寺云居室	82
听僧吹芦管	83
定僧	84
赠乐天	85
悟禅三首寄胡果(其一)	86
悟禅三首寄胡果(其二)	87
酬孝甫见赠	88
对酒歌	89
读禅经	90
寄韬光禅师	92
天竺寺送坚上人归庐山	93
和李澧州题韦开州经藏诗	94
宿兰若	95
题禅僧院	96
送绝粒僧	97
赠胡僧	98
赞黄檗禅师	99
宿山寺	100
赠圆上人	101



瀑布寺真上人院	102
寄太白无能禅师	103
题万道人禅房	104
题惠山寺	105
题开元寺	106
归故园	107
南庭夜坐，贻开元禅定二道者	108
自马寺不出院僧	109
游云际寺	110
冬日题无可上人院：	111
宿僧院	112
慈恩寺塔下避暑	113
题宣州开元寺水阁阁下宛溪夹溪居人	114
题僧壁	115
赠天卿寺神亮上人	116
寄石桥僧	117
赠仰大师	118
雨中宿僧院	119
赠初上人	120
题山僧院	121
文殊院避暑	122
题金山寺	123
送日本国僧敬龙归	124
赠琴棋僧歌	125
游清凉寺	126
宿澄泉兰若	127
新安道中玩流水	128
题竹溪禅院	129
避暑庄严禅院	130
寄禅师	131
题战岛僧居	132
赠质上人	133
悟空上人院夏日题诗	134
宿山寺	135

呈黄龙禅师	136
游东林寺	137
题昭州山寺常寂上人水阁	138
题麦积山天堂	139
悟道偈	140
峡山飞来寺	141
题巴东寺	142
游湖上昭庆寺	143
中峰寺	144
临终偈	145
题西溪无相院	146
颖悟偈	147
沕生与沕灭	148
淮上遇风	149
觅性堂诗	150
宿甘露僧舍	151
静居	152
东溪	153
宿少林寺	154
题广喜法师堂	155
若神栖心堂	156
答讲僧	157
退隐诗	158
题高斋诗	159
悟道偈	160
归洛城游龙门	161
龙门道中作	162
同曼叔游菩提寺	163
瞑目	164
赠禅者	165
怀钟山	166
寓言(其一)	167
出定力院作	168
游钟山	169

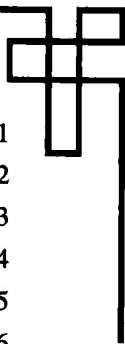
钟山即事	170
宿蒋山栖霞寺	171
病中	172
游庐山宿栖贤寺	173
金山寺	174
观潮	175
和子由澠池怀旧	176
正月出郊寻春	177
赠东林	178
琴诗	179
题西林壁	180
无言亭	181
问黄檗长老疾	182
景福顺长老夜坐道古人搐鼻语	183
墨禅堂	184
澄元谷	185
月下怀广胜法师	186
广福院	187
寄黄龙清老(其一)	188
又答斌老病愈遣闷(其一)	189
王道充送水仙花五十枝	190
次韵盖郎中率郭郎中休官(其二)	191
鄂州南楼书事四首之一	192
题胡逸老致虚庵	193
石屏路	194
明月蘸	195

高僧篇

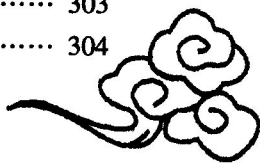
庐山东林杂诗	196
空手把鋤头	198
千家饭	199
插秧诗	200

最后偈	201
示法诗	202
莫漫求真佛	203
照面不用镜	204
我不乐生天	205
千年石上古人踪	206
碧涧泉水清	207
欲得安身处	208
一住寒山	209
自乐平生道	210
无去无来	211
汾山牯牛	212
闻钟	213
秋晚宿破山寺	214
寻陆鸿渐不遇	215
静林精舍	216
题张僧繇醉僧图	217
鱼鼓颂	218
答僧偈	219
答僧偈之二	220
落雪临风	221
片云	222
怀终南僧	223
野居偶作	224
春送僧	225
书石壁禅居屋壁	226
寄西山景禅师	228
蝇子透窗	229
拥毳对芳丛	230
睹木平和尚	231
幽鸟语如篁	232
雪后始谙松桂别	233
滔滔不持戒	234
来时无迹去无踪	235

东林寺酬韦丹刺史	236
凌雪腊梅	237
心如广大	238
万象之中独露身	239
竹竿偈	240
无处青山不道场	241
传法偈	242
过水睹影	243
辞世偈	244
焰里寒冰结	245
示法诗	246
学道先须且学贫	247
门前树	248
学道	249
示徒偈一	250
示徒偈二	251
示寂诗	252
上堂偈	253
示沙汰示众偈	254
精舍遇雨	255
本来照	256
寂照	257
常照	258
悟道偈	259
去年贫	260
达道场与城阴行者	261
与临濡县行者	262
显旨	263
三句后意	264
励觉吟	265
示徒颂	267
问道颂	268
家在闽山	269
嗅梅	270



示众偈	271
会我最后句	272
三十年来寻剑客	273
示法偈	274
悟道偈	275
示寂偈	276
答僧问偈	277
示众偈之一	278
示众偈之二	279
示众偈之三	280
黄梅席上数如麻	281
垂钓偈	282
垂钓偈二	283
实际从来不受尘	284
盲聋哑是仙陀	285
清风楼上	286
悟道偈	287
龟山吟寄友	288
遗世偈	289
颂大章庵主	290
居天柱山	291
赠闻聪师	292
扬子江头	293
门前绿树	294
秋至春来	295
闲居	296
欲识永明旨	297
孤舟夜静泛波澜	298
山居颂	299
淮上	300
书光化军寺壁	301
小溪	302
狮子峰	303
赠琴僧	304



送宝月禅者之天台	305
雨过云凝	306
偏向枯桩	307
送僧之金陵	308
留暹首座	309
悟道偈	310
牧牛图颂	311
披毛戴角世间来	317
前三三与后三三	318
示众诗	319
西来意颂诗	320
咏竹杖	321
证道颂	322
拟寒山诗之一	323
拟寒山诗之二	324
摘茶偈	325
原居	326
山居之一	327
山居之二	328
山居之三	329
颂古诗	330
送文禅者	331
寄福严禅师	332
寄道友	333
砂里无油事可哀	334
一念周沙界	335
拨草占风辨正邪	336
退院别庐山	337
一踏踏翻四大海	338
相逢相问知来历	339
风萧萧兮木叶飞	340
百万雄兵出	341
子路问津	342
船子渔歌	343

学道犹如守禁城	344
悟道偈	345
山水真如	346
自题月轩	347
古意	348
寄月禅师	349
巴峡闻猿	350
白云庄	351
万机休罢	352

居士篇

酬晖上人秋夜独坐山亭有赠

——唐·陈子昂

【原文】

钟梵经行罢，香床坐入禅。
岩庭交杂树，石濑泻鸣泉。
水月心方寂，云霞思独玄。
宁知人世里，疲病苦攀缘。

【注释】

- ◇晖上人：大云寺僧圆晖。赞宁《高僧传》称他“精研性相，善达诸宗”。
- ◇经行：在一定的场所往复回旋行走，避免坐禅时发生昏沉或睡眠。
- ◇入禅：此处为人定，使心定于一处，止息身口意之三业。
- ◇水月：水中之月，大乘十喻之一，以譬诸法之无实体。
- ◇攀缘：攀取缘虑之意，心随外境而转的意思。

【鉴赏】

首联叙述了晖上人午后诵经，黄昏经行，晚上禅定的日常佛事。巧妙地安排了时间的过渡。秋夜晖上人禅坐之际，“岩庭交杂树，石濑泻鸣泉”的禅院也随着充满了幽寂的禅意。颈联由景到人，讲述了晖上人的禅悟境界。禅定使



心波平静,从而智慧现前,如同水面清静时,能显出月影。依靠智慧,观察到诸法本无实义,如同水月虚幻,则能远离而不生染着,成为觉者。如《圆觉经》说“知幻即离,离幻即觉”。“云霞”聚散无常,万法何尝不是?能领会这个,还不能说是“思独玄”。“思独玄”之处应是在于了知无论云霞聚散遮露,青天从来不变,如同真如佛性,“不生不灭,不垢不净,不增不减”(《心经》)。尾联点出世人不能如晖上人般远离幻法,息除攀援,饱受病苦,实在是无奈又可怜。最后一句当是从《维摩诘所说经》“何谓病本?谓有攀援”化出。

